

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Волгоградский государственный социально-педагогический университет»

Кафедра философии и культурологии

*Приложение к программе
учебной дисциплины*

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации студентов
по дисциплине «**Философия (факультатив)**»

Направление 44.04.02 «Психолого-педагогическое образование»
Магистерская программа

Заведующий кафедрой

А.И.Иванов / *Щемелов А.В.*
«*11*» *мая* 2017 г.

Волгоград
2017

1. ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

1.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Процесс освоения дисциплины направлен на овладение следующими компетенциями:

– способностью к абстрактному мышлению, анализу, синтезу (ОК-1).

Этапы формирования компетенций в процессе освоения ОПОП

Код компетенции	Этап базовой подготовки	Этап расширения и углубления подготовки	Этап профессионально-практической подготовки
ОК-1	Инновационные процессы в образовании 1, Современные проблемы образования	Философия (факультатив)	

1.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Показатели оценивания компетенций на различных этапах их формирования в процессе освоения учебной дисциплины

№	Разделы дисциплины	Формируемые компетенции	Показатели сформированности (в терминах «знать», «уметь», «владеть»)
1	Предмет философии и его специфика. Основные направления и школы в философии	ОК-1	знать: – понятийно-категориальный аппарат философии; уметь: – отличать друг от друга монистические, дуалистические и плюралистические взгляды на сущее и бытие; владеть: – основными методологическими принципами и подходами к объяснению явлений реальности;
2	Исторические типы философии	ОК-1	знать: – основные исторические этапы развития философской мысли; уметь: – компетентно определять принадлежность конкретных философских позиций конкретным

			<p>этапам развития философской мысли;</p> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – способностью свободно ориентироваться в многообразии различных философских и научных концепций;
3	<p>Философская картина мира. Бытие. Материя. Основные формы движения. Пространство. Время.</p>	ОК-1	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – основные способы, формы и уровни бытия, ступени развития представлений о пространстве и времени в истории философской и научной мысли; – принципы движения, развития и самоорганизации материальных систем; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – соотносить по содержанию категории «материя», «движение», «пространство» и «время»; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – видением многообразия способов, форм и уровней бытия;
4	<p>Устойчивость и изменчивость бытия. Диалектика как концепция связи и развития. Саморазвитие.</p>	ОК-1	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – основные категории, принципы и законы диалектики; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – применять законы диалектики для понимания, описания и прогнозирования развития общества, природы и культуры; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – видением многообразия форм самоорганизации бытия и руководствоваться принципами диалектики для развития собственных мыслительных способностей;
5	Сознание	ОК-1	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – современные философские определение сознания и структуру сознания; – соотношение сознания, мышления и языка; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – обнаруживать в собственном бытии и бытии человека как такового все составляющие структуры сознания; – отличать элементы структуры сознания друг от друга; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – навыками семиотического

			<p>анализа различных сфер бытия человека;</p> <ul style="list-style-type: none"> – технологиями дифференциации сознательного, психического и бессознательного;
6	<p>Познание и его возможности и границы. Проблема истины в философии и науке</p>	ОК-1	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – основные философские категории и проблемы теории познания; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – применять методы эмпирического и теоретического познания; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – формами научного познания: постановкой проблемы, выдвижением гипотезы, построением теории;
7	<p>Человек и природа</p>	ОК-1	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – основные характеристики природы, отличающие её от культуры; – основания постановки вопросов о происхождении жизни и разума; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – анализировать явления природы и культуры в контексте глобальной эволюции; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – навыками сравнения различных философских и научных концепций антропогенеза;
8	<p>Человек, общество, история</p>	ОК-1	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – структуру общества и его подсистемы; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – видеть связь философии с социальными и историческими проблемами человечества; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – навыками выявления движущих сил и закономерностей исторического процесса, места человека в историческом процессе и политической организации общества;
9	<p>Человек, культура, цивилизация</p>	ОК-1	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – специфику и направленность тенденций развития современной культуры; – основные проблемы существования человека и общества в современной культуре; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – применять теоретические философские знания при анализе

			<p>конкретных фактов и явлений современной культурной жизни; владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – навыками решения проблем современной культуры на уровне индивидуальной духовной, социальной, практической жизни, а также в профессиональной деятельности;
10	Глобальные проблемы современности и будущее человечества	ОК-1	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – предпосылки и обстоятельства возникновения глобальных проблем: демографической, сырьевой, энергетической, экологической и др; – значение «Римского клуба», «Зеленого» движения и других общественных сил в предотвращении глобальной экологической катастрофы; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – обосновывать и аргументировать свое отношение к существующим в современном социальном и философском научном знании концепциям безопасности и устойчивого развития мирового сообщества и России; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – знанием о значении гуманистических ценностей для сохранения и развития современной цивилизации; о совершенствовании и развитии общества на принципах гуманизма, свободы и демократии; – навыками футурологического видения культуры и цивилизации, философской прогностики;

Критерии оценивания компетенций

Код компетенции	Пороговый (базовый) уровень	Повышенный (продвинутый) уровень	Высокий (превосходный) уровень
ОК-1	Имеет теоретические представления об основных формах и способах отражения действительности, организации и активизации	Демонстрирует знание основных форм и способов отражения действительности, подходах к организации и активизации	Демонстрирует глубокое знание основных форм и способов отражения действительности, подходах к организации и активизации мыслительной деятельности, особенностях развития и современного состояния науки и культуры, о

	<p>мыслительной деятельности, особенностях современного состояния науки и культуры, о способах самопознания, интеллектуального и общекультурного саморазвития. Может осуществить систематизацию и обобщение информации, используя приобретенные знания для продуцирования новых идей; процесс саморазвития за счет использования приемов и способов самосовершенствования и оценку личностного и интеллектуального саморазвития на основе соответствующих критериев и показателей. Обладает опытом добывания типовой информации и ее последующей переработки; самообразования, самосовершенствования по отдельным направлениям интеллектуального и общекультурного саморазвития.</p>	<p>мыслительной деятельности, особенностях развития и современного состояния науки и культуры, о способах самопознания, интеллектуального и общекультурного саморазвития. Осуществляет систематизацию и обобщение информации, используя приобретенные знания для продуцирования новых идей; реализует процесс интеллектуального и общекультурного саморазвития за счет использования приемов и способов самосовершенствования, планирует и осуществляет оценку интеллектуального и общекультурного саморазвития на основе соответствующих критериев и показателей. Обладает опытом добывания информации и ее творческой переработки; самообразования, и самосовершенствования по приоритетным направлениям интеллектуального и общекультурного саморазвития.</p>	<p>способах самопознания, интеллектуального и общекультурного саморазвития. Способен максимально продуктивно систематизировать и обобщать информацию, творчески используя приобретенные знания для продуцирования новых идей; устойчиво развиваться, привлекая наиболее эффективные приемы и способы самосовершенствования, эффективно оценивая интеллектуальное и общекультурное саморазвитие на основе соответствующих критериев и показателей. Обладает опытом добывания информации и ее творческой переработки; самообразования и самосовершенствования по различным направлениям интеллектуального и общекультурного саморазвития.</p>
--	--	--	---

**Оценочные средства и шкала оценивания
(схема рейтинговой оценки)**

№	Оценочное средство	Баллы	Оцениваемые компетенции	Семестр
1	Подготовка доклада по вопросам практических занятий	20	ОК-1	1, 2
2	Выполнение тестовых заданий	10	ОК-1	1, 2
3	Составление глоссария по ключевым терминам дисциплины	15	ОК-1	1, 2
4	Анализ философского текста	15	ОК-1	1, 2
5	Экзамен	40	ОК-1	1, 2

Итоговая оценка по дисциплине определяется преподавателем на основании суммы баллов, набранных обучающимся в течение семестра и период промежуточной аттестации.

Обучающийся, набравший в сумме 60 и менее баллов, получает отметку «незачтено».

Обучающийся, набравший 61-100 баллов, получает отметку «зачтено».

2. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА

Данный раздел содержит типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы. Описание каждого оценочного средства содержит методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

Перечень оценочных средств, материалы которых представлены в данном разделе:

1. Подготовка доклада по вопросам практических занятий
2. Выполнение тестовых заданий
3. Составление глоссария по ключевым терминам дисциплины
4. Анализ философского текста
5. Экзамен

1. ПОДГОТОВКА ДОКЛАДА ПО ВОПРОСАМ ПРАКТИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЙ

Практическое занятие № 1.

Тема 1. Философия, ее предмет и роль в жизни человека и общества.

Вопросы для обсуждения:

1. Философия как мировоззрение.
2. Проблема предмета в философии. Основной вопрос философии и варианты его решения.
3. Специфика и структура философского знания. Соотношение философии и науки.
4. Функции философии и ее значение в жизни человека и общества.

Литература:

1. Щербинин М.Н., Халин С.М., Гусакова Т.Ф. и др. Философия: Учебное пособие для дистанционного образования. Тюмень: Изд-во ТюмГУ, 2003. Введение. Гл. 2.
2. Мир философии. Ч.1. М., 1991. Раздел 1.1.

3. Хрестоматия по философии. Под ред. А.А. Радугина. М., 1998. С. 15-16, 19-27, 49-50, 63-64.
4. Библер В.С. Что есть философия?//Вопросы философии. 1995. №1.
5. Гильдебранд Д. Что такое философия? М., СПб., 1997.
6. Желнов В.М. Предмет философии в истории философии. М., 1981.
7. Зотов А.Ф. Феномен философии: о чем говорит плюрализм философских учений // Вопросы философии. 1991. №12.
8. Мамардашвили М.К. Как я понимаю философию. М., 1990.
9. Никифоров А.Л. Философия в системе высшего образования//Вопросы философии. 2007. №6.
10. Никифоров А.Л. Является ли философия наукой?//Философские науки. 1989. №6.
11. Ойзерман Т.И. Исторические судьбы плюрализма философских учений//Вопросы философии. 1991. №12.
12. Философское сознание: драматизм обновления. М., 1991.
13. Хайдеггер М. Что это такое - философия?//Вопросы философии. 1993. №8.
14. Что такое философия (Материалы круглого стола) // Вестник МГУ. Серия 7. Философия. 1995. № 2.

Темы докладов:

1. Мифологическое мировоззрение, его сущность, характерные особенности, отличие от философского мировоззрения.
2. Религиозное мировоззрение, его особенности и сущность, отличие от философского мировоззрения.
3. Философия как теоретическое ядро мировоззрения.
4. Основной вопрос философии: пути его решения.
5. Проблема познаваемости мира в философии.
6. Философия и наука.
7. Философия как метод.

Практическое занятие № 2. Философия Древнего Востока.

Вопросы для обсуждения:

1. Основные особенности и предпосылки становления древневосточной философии.
2. Основные философские школы Древней Индии: астика и настика.
3. Буддизм как религиозно-философская концепция.
4. Основные философские школы Древнего Китая: конфуцианство и даосизм.

Литература:

1. Чанышев А.Н. Курс лекций по древней философии. М., 1981.
2. Васильев Л.С. История религий Востока. М., 1988.
3. Чаттерджи С., Датта Д. Введение в индийскую философию. М., 1955.
4. Радхакришнан С. Индийская философия. В 2-х т. М., 1956.
5. Мень А. История религии. Т. 3. М., 1992.
6. Бонгард-Левин Г.М. Древнеиндийская цивилизация. М., 1993.
7. Кочетов А. Буддизм. М., 1965.

Темы докладов:

1. Прочтите и проанализируйте содержание: Вопросы Милинды: Пер. с пали. – М., 1989. – С. 80-82, 255-256, 288-290, 298-299 (Читать об иллюзорности человеческой жизни, о сущности нирваны, делать выписки).
2. Напишите эссе на тему: «Человек обречен на карму». Выступите с ним в качестве докладчика.

Практическое занятие № 3. Тема: Западноевропейская философия.

Вопросы для обсуждения:

1. Основные особенности философии Древней Греции.
2. Этапы и основные черты средневековой философии.
3. Философия Нового времени.
4. Философия XVIII-XIX вв.

Литература:

Античная философия

1. Аристотель. Сочинения: В 4-х т. – М., 1978–1984 (Метафизика).
2. Материалисты Древней Греции. – М., 1957.
3. Платон. Сочинения: В 4-х т. – М., 1990–1995 (диалоги: «Федр», «Тимей»).
4. Сенека. Нравственные письма к Луциллию // Сочинения. – М., 1987. Фрагменты ранних греческих философов. – М., 1989.

Средневековая философия

1. Антология мировой философии. Т. 2. – М., 1963.
2. Боэций. Утешение философией. – М., 1990
3. Василий Великий. Творения. Беседы на Шестоднев. – М., 1991.
4. Тертуллиан. Избранные сочинения. – М., 1994.

Философия Возрождения

1. Валла Л. Об истинном и ложном Благе. О свободе воли. – М., 1989.
2. Кампанелла Т. Город Солнца. – М., 1954.
3. Макиавелли Н. Государь. – М., 1982.
4. Мор Т. Утопия. – М., 1978.
5. Николай Кузанский. Сочинения: В 2-х т. – М., 1980 (Об ученом незнании. О возможности-бытии).
6. Эразм Роттердамский. Философские произведения. – М., 1987.

Философия Нового времени

1. Беркли Дж. Сочинения. – М., 1978.
2. Бэкон Ф. Сочинения: В 2-х т. – М., 1977, 1978 (Новый Органон).
3. Гельвеций К.А. Сочинения: В 2-х т. – М., 1973, 1974 (О человеке).
4. Гоббс Т. Сочинения: В 2-х т. – М., 1989, 1991 (Левиафан... Человеческая природа).
5. Декарт Р. Сочинения: В 2-х т. – М., 1989, 1991 (Рассуждение о методе. Размышление о первой философии).
6. Лейбниц Г.В. Сочинения: В 4-х т. – М., 1982-1989. (Монадология, Рассуждение о метафизике).
7. Локк Дж. Сочинения: В 3-х т. – М., 1985-1988 (Опыты о человеческом разумении. Два трактата о правлении).
8. Руссо Ж.-Ж. Трактаты. – М., 1969.
9. Спиноза Б. Избранные произведения: В 2-х т. – М., 1957 (Этика).
10. Философия в Энциклопедии Дидро и Аламбера. – М., 1994.
11. Юм Д. Сочинения: В 2-х т. – М., 1965 (Трактат о человеческой природе...).

Немецкая классическая философия

1. Гегель. Феноменология духа. – Спб., 1992.
2. Гегель. Энциклопедия философских наук: В 3-х т. – М., 1974–1977.
3. Кант И. Сочинения: В 6-ти т. – М., 1963–1966 (Критика чистого разума. Критика практического разума. Критика способности суждения).
4. Фейербах Л. Сочинения в 2-х т. – М., 1995.
5. Фихте И.Г. Сочинения: В 2-х т. – Спб., 1993. Шеллинг. Сочинения: В 2-х т. – М., 1989.

Темы докладов:

1. Философские рассуждения Пифагора о числах и о бытие мира.

2. Философские размышления Платона о государстве и его роли в жизни общества.
3. Учение Аристотеля: трактовка формы.
4. Готические соборы как средство исследования представлений о Боге и мире в эпоху средневековья.
5. Философия и культура эпохи Возрождения.
6. Европейская философия и деятельность знаменитых личностей XVII века: Б. Спинозы, Ф. Бэкона.
7. Кант и его философские учения о эстетике.
8. Эстетика и немецкий романтизм в трудах Ф. Шеллинга.
9. Проблема нравственности в трудах Ф. М. Достоевского и Ф. Ницше.

Практическое занятие № 4.

Тема: Философские концепции XX века.

Вопросы для обсуждения:

1. Особенности и специфика русской философии.
2. Позитивизм и неопозитивизм.
3. Экзистенциализм и его представители.
4. Постмодернизм как философская концепция.

Литература:

1. Антология мировой философии. В 4 т., М., 1962 – 1965.
2. Губин В.Д. Философия [Текст] : учебник / Губин Валерий Дмитриевич. – М. : Проспект, 2009.
3. История философии/ Под ред. В. М. Мапельман, Е. М. Пенькова. – М., 2001.
4. История философии: Запад – Россия – Восток. – М., 1995–1999. Кн. 1–4.
5. Каверин Б.И., Демидов В.И. Философия. – М., 2001
6. Канке В.А. Философия: Учебное пособие. – М., 2001
7. Кармин А.С. Философия: учеб. для студентов и аспирантов вузов. – 2–е изд. – СПб.: Питер, 2009. – Рекомендовано МО РФ.
8. Крапивенский С. Э. Общий курс философии. – Волгоград, 1998.
9. Крапивенский С.Э. Социальная философия: Учебное пособие. – Волгоград, 2006.
10. Лавриненко В.Н. Философия. – М., 2002.
11. Лангер С. Философия в новом ключе: Исследование символики, разума, ритуала, искусства. – М., 2000.
12. Левин Г.Д. Философские категории в современном дискурсе. – М.: Логос, 2007.
13. Мир философии: Книга для чтения. – М., 1991, т. 1, 2.
14. Рассел Б. История западной философии. В 3 кн.: 3-е изд., испр. / Подгот. текста В. В. Целищева. — Новосибирск: Сиб. унив. изд-во; Изд-во Новосиб. ун-та, 2001
[//http://www.gumer.info/bogoslov_Buks/Philos/Rassel/IstFil_index.php](http://www.gumer.info/bogoslov_Buks/Philos/Rassel/IstFil_index.php)
15. Русская философия: Словарь. – М., 1995.
16. Солопов Е.Ф. Философия: Учеб. пособие для студентов вузов / Е. Ф. Солопов. – М.: Владос-Пресс, 2004. – Рекомендовано УМО.
17. Степин В.С. Философия науки и техники – М.: Контакт: Альфа, 2004.
18. *Философия: учебник/* под ред. А.Ф. Зотова, В.В. Миронова, А.В. Разина – М.: Проспект, 2009
19. Философия: Учеб. пособие для студентов вузов / Отв. ред. В.П.Кохановский. – 7-е изд. – Ростов н/Д: Феникс, 2004. – Рекомендовано МО РФ.
20. Хрестоматия по истории философии. В 3–х ч. – М., 1997.

Практическое занятие № 5.

Тема: Онтология как философское учение о бытии.

Вопросы для обсуждения:

1. Бытие, его структура и уровни.
2. Монизм, дуализм и плюрализм в философских концепциях.
3. Структура и развитие мира. Время и пространство.

4. Онтология и научная картина мира.

Литература:

1. Доброхотов А.Л. Категория бытия в классической западноевропейской философии. М., 1986
2. Гайденок П. П. Понимание бытия в античной и средневековой философии // Античность как тип культуры. М., 1988. С. 284-307.
3. Губин В.Д. Онтология. Проблема бытия в современной европейской философии. М., 1998.
3. Зунде А. Я. Метафилософский аспект античной «онтологии» // Античная философия: специфические черты и современное значение. Рига, 1988. С. 24-27.
4. Мамардашвили М.К. Органы онтологии // Мамардашвили М.К.Необходимость себя. М., 1996
5. Реале Дж., Антисери Д. Западная философия от истоков до наших дней. Т.1. СПб, 2006.
6. Семушкин А.В. У истоков европейской рациональности: Начало древнегреческой философии: Учеб. Пособие. М., 1996.

Практическое занятие № 6.

Тема: Диалектика и ее законы.

Вопросы для обсуждения:

1. Диалектика, метафизика, софистика, эклектика, догматизм. релятивизм как альтернативные способы и методы философствования.
2. Принципы и законы диалектики.
3. Категории диалектики.

Литература:

1. История античной диалектики. – М., 1972.
2. История диалектики. Немецкая классическая философия. – М., 1972.
3. История диалектики XI – XVIII вв. – М., 1974.
4. Кант И. Критика чистого разума. /Соч. в 6-ти т. - М., 1964. Т.3. - с. 11-19, с. 31-68.
5. Ленин В.И. К вопросу о диалектике / Полное собрание сочинений - Т.29.
6. Лукач Д. К онтологии общественного бытия. – М., 1991.
7. Соловьева Г.Г. Негативная диалектика. – Алма-Ата, 1990.
8. Философия: Учебник / Под ред. проф. В.Н. Лавриненко. – М., 2002. – 520 с.
9. Хайдеггер М. Закон тождества. – В кн: Разговор на проселочной дороге. – М., 1991.
10. ЭнгельсФ. Диалектика природы // МарксК.,ЭнгельсФ. Сочинения. - Т.20. - с. 128-136.

Практическое занятие № 7.

Тема: Познание. Его возможности и границы.

Вопросы для обсуждения:

1. Проблема познаваемости мира и её решение в различных философских системах. Субъект и объект познания.
2. Диалектика чувственного и рационального в познании. Чувственное познание и его формы.
3. Рациональное познание. Способности мышления. Формы мышления (Ум, Рассудок, Разум). Мышление и язык.
4. Проблема истины в философии и современной науке. Субъективность и объективность истины. Конкретность, относительность и абсолютность истины. Единство, познания и практики. Практика как основа и цель познания. Заблуждение и ложь. Истина и правда.
5. Философия науки:
 - Структура науки, её характерные черты и функции. Критерии и принципы научного познания действительности.
 - Формы и методы научного познания.
 - Общие модели развития науки. Научные революции.
 - Моральное измерение науки и техники. Сциентизм и антисциентизм.

Литература:

Основная:

1. *Алексеев П.В., Панин А.В.* Философия, учеб. по курсу «Философия» для студентов вузов. – М.: Проспект, 2009. – Рекомендовано МО РФ.
2. Кармин А.С. Философия: учеб. для студентов и аспирантов вузов. – 2-е изд. – СПб. : Питер, 2009. – Рекомендовано МО РФ.
3. *Философия: учебник/* под ред. А.Ф. Зотова, В.В. Миронова, А.В. Разина – М.: Проспект, 2009.
4. Философия: учеб. пособие для студентов вузов / И. В. Ватин [и др.] ; отв. ред. В.П. Кохановский. – 19-е изд. – Ростов н/Д : Феникс, 2009. – Рекомендовано МО РФ.
5. Вечканов В. Э. Философия [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Вечканов В.Э.— Электрон. текстовые данные.— Саратов: Ай Пи Эр Медиа, 2012.— с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/1131> — ЭБС «IPRbooks»
6. Ратников В. П. Философия [Электронный ресурс]: учебник для студентов вузов/ Ратников В.П., Островский Э.В., Юдин В.В.— Электрон. текстовые данные.— М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2014.— 671 с. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru>
7. Хмелевская С. А. Философия [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Хмелевская С.А.— Электрон. текстовые данные.— М.: Пер Сэ, 2012.— 223 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/7448>.— ЭБС «IPRbooks»

Дополнительная:

1. Агацци Э. Моральное измерение науки и техники. – М., 1998.
2. Библер В.С. От наукоучения – к логике культуры: Два философских введения в двадцать первый век. – М., 1991.

Тексты для анализа:

1. Вернадский В.И. Научная мысль как планетарное явление (гл. I Научная мысль и научная работа как геологическая сила в биосфере) // Вернадский В.И. Философские мысли натуралиста. М., 1988.
2. Гуссерль Э. Кризис европейских наук и трансцендентальная феноменология // Вопросы философии. 1992. № 7.

Темы докладов:

1. Социальные последствия научно-технического прогресса. Сциентизм и антисциентизм.
2. Общие модели развития науки. Научные революции.
3. Критерии и принципы научного познания действительности.
4. Формы мышления (Ум, Рассудок, Разум).

Практическое занятие № 8.

Тема: Глобальные проблемы современности и будущее человечества.

Вопросы для обсуждения:

1. История и перспективы развития современной цивилизации.
2. Кризис ценностных ориентиров потребительского общества в концепциях капитализма и социализма.
3. Человечество перед лицом глобальных проблем современности (демографическая, сырьевая, энергетическая, экологическая и др.).
4. Сценарии» будущего: русский космизм, пределы роста, гипотеза ноосферы, информационное общество, коэволюция человека и природы. Концепция безопасности и устойчивого развития мирового сообщества и России.

Литература:

1. Бучило Н. Ф. Философия [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Бучило Н.Ф., Чумаков А.Н.— Электрон. текстовые данные.— М.: Пер Сэ, 2012.— 447 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/7468>.— ЭБС «IPRbooks», по паролю

2. Вечканов В. Э. Философия [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Вечканов В.Э.— Электрон. текстовые данные.— Саратов: Ай Пи Эр Медиа, 2012.— с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/1131>.— ЭБС «IPRbooks», по паролю
3. Костюкова Е. И. Философия [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Костюкова Е.И., Жданова В.В.— Электрон. текстовые данные.— Самара: РЕАВИЗ, 2011.— 63 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/10166>.— ЭБС «IPRbooks», по паролю
4. Мельникова Н. А. Философия [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Мельникова Н.А., Мальшина Н.А., Алексеев В.О.— Электрон. текстовые данные.— Саратов: Научная книга, 2012. с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/6273>.— ЭБС «IPRbooks», по паролю
5. Ратников В. П. Философия [Электронный ресурс]: учебник для студентов вузов/ Ратников В.П., Островский Э.В., Юдин В.В.— Электрон. текстовые данные.— М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2014.— 671 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/21009>.— ЭБС «IPRbooks», по паролю
6. Светлов В. А. Философия [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Светлов В.А.— Электрон. текстовые данные.— Саратов: Ай Пи Эр Медиа, 2012.— 335 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/8251>.— ЭБС «IPRbooks», по паролю
7. Хмелевская С. А. Философия [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Хмелевская С.А.— Электрон. текстовые данные.— М.: Пер Сэ, 2012.— 223 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/7448>.— ЭБС «IPRbooks», по паролю

Практическое занятие № 9
Тема: Философия культуры.
Вопросы для обсуждения:

1. Философия культуры и ее специфика.
2. Проблема человека в философии. Человек и его роль в культуре.
3. Виды и функции культуры.
4. Основные философские концепции культуры.

Литература:
Основная:

1. Губман Б.Л. Современная философия культуры. М., 2005.
2. Ионин Л.Г. Социология культуры. М., 1996.
3. Каган М.С. Философия культуры. СПб., 1996.
4. Культура: теории и проблемы. СПб., 1996.
5. Философия культуры. Становление и развитие. СПб., 1998.

Дополнительная:

1. Иноземцев В.Л. Глобальный конфликт XXI в.: Размышления об истоках и перспективах межцивилизационных противоречий / В.Л. Иноземцев, Е.С. Кузнецова //Полис. 2001. № 6.
2. Карадже Т.В. Культура как фактор, определяющий развитие и динамику цивилизации // Актуальные проблемы современной политической науки. М., 2001.
3. Козловски П. Культура постмодерна. М., 1997.

Рекомендации по подготовке к практическому занятию

Практическое занятие - одна из основных форм организации учебного процесса, представляющая собой коллективное обсуждение обучающимися теоретических и практических вопросов, решение практических задач под руководством преподавателя. Основной целью практического занятия является проверка глубины понимания обучающимся изучаемой темы, учебного материала и умения изложить его содержание ясным и четким языком, развитие самостоятельного мышления и творческой активности у студента. На практических занятиях предполагается рассматривать наиболее важные, существенные, сложные вопросы которые наиболее трудно усваиваются обучающимися.

При этом готовиться к практическому занятию всегда нужно заранее. Подготовка к практическому занятию включает в себя следующее:

- обязательное ознакомление с планом занятия, в котором содержатся основные вопросы, выносимые на обсуждение;
- изучение конспектов лекций, соответствующих разделов учебника, учебного пособия, содержания рекомендованных нормативных правовых актов;
- изучение первоисточников по теме занятия, делая при этом необходимые выписки, которые понадобятся при обсуждении на семинаре;
- формулирование своего мнения по каждому вопросу и аргументированное его обоснование;
- запись возникших во время самостоятельной работы с учебниками и научной литературы вопросов, чтобы затем на семинаре получить на них ответы;
- обращение за консультацией к преподавателю.

Практические занятия включают в себя и специально подготовленные доклады, выступления по какой-либо сложной или особо актуальной проблеме, решение задач. На практическом занятии обучающийся проявляет свое знание содержания учебной дисциплины, корректирует информацию, полученную в процессе лекционных и внеаудиторных занятий, формирует определенный образ в глазах преподавателя, получает навыки устной речи и культуры дискуссии, навыки практического решения задач.

Критерии оценки выступления (доклада) студента на практическом занятии (качественная и количественная характеристики)

Демонстрируемые показатели	Баллы
Отсутствует знание материала по теме практического занятия.	0
Имеются минимальные, поверхностные знания по вопросам. Допущено большое количество ошибок при ответе	1-2
Обнаруживаются знания материала практического занятия, обучающийся быстро и уверенно отвечает на все вопросы, но имеются принципиальные ошибки при ответе на дополнительные вопросы.	3-4
Обнаруживаются систематические знания материала, обучающийся быстро и уверенно отвечает на все дополнительные вопросы, но имеются неточности при ответе.	5-6
Обнаруживаются всесторонние, систематические знания материала, обучающийся быстро и уверенно дает полные безошибочные ответы на все дополнительные вопросы.	7

2. ВЫПОЛНЕНИЕ ТЕСТОВЫХ ЗАДАНИЙ

ВОПРОСЫ ТЕСТА (с одиночным выбором):

I вариант

1. Термин «философия» переводится с греческого как:

- а) достоверное знание;
- б) любовь к истине;
- в) священное знание;
- г) **любовь к мудрости;**

2. Основоположником древнегреческой философии считается:

- а) Сократ;
- б) Аристотель;
- в) **Фалес Милетский;**

г) Гераклит;

3. Для философии Средних веков характерен:

- а) Космоцентризм;
- б) **Теоцентризм;**
- в) Антропоцентризм;
- г) Пантеизм;

4. Идея «методического сомнения» как основы научного познания принадлежит:

- а) И. Канту;
- б) Б. Спинозе;
- в) **Р. Декарту;**
- г) Г. В. Ф. Гегелю;

5) К кругу проблем какого философского направления относится проблема смысла жизни:

- а) **Экзистенциализма;**
- б) Феноменологии;
- в) Позитивизма;
- г) Структурализма;

6) Основной вопрос философии включает в себя:

- а) Вопрос о существовании Бога;
- б) **Вопрос о первичности материи либо сознания;**
- в) Вопрос о природе человека;
- г) Вопрос о смысле жизни;

7) К числу принципов диалектики не относится:

- а) принцип всеобщей взаимосвязи;
- б) принцип единства исторического и логического;
- в) принцип восхождения от абстрактного к конкретному;
- г) **принцип устойчивого развития;**

8. Философская позиция, отрицающая существование независимой от воли и разума субъекта реальности – это:

- а) Объективный идеализм;
- б) Стихийный материализм;
- в) **Субъективный идеализм;**
- г) Диалектический материализм;

9) Философское направление, сомневающееся в возможности получения абсолютно достоверных знаний:

- а) **Скептицизм;**
- б) Агностицизм;
- в) Иррационализм;
- г) Мистицизм;

10) Результатом какого процесса является целостный образ предметов и явлений, непосредственно воздействующих на органы чувств:

- а) Ощущение
- б) **Восприятие**
- в) Представление
- г) Суждение

11) Понимание социального развития как процесса смены общественно-исторических формаций характерно для:

- а) Прагматизма;
- б) Экзистенциализма;
- в) Позитивизма;
- г) **Марксизма;**

12) Самой первой формой этноса является:

- а) Племя;
- б) **Род;**
- в) Народность;
- г) Нация;

13) Движение от более совершенного к менее совершенному – это:

- а) Прогресс;
- б) **Регресс;**
- в) Революция;
- г) Стагнация;

14) Совокупность материальных и духовных ценностей, а также способов их создания и трансляции из поколения в поколение - это:

- а) **Культура;**
- б) Цивилизация;
- в) Практика;
- г) Техника;

15) Существование единой общечеловеческой культуры отрицает:

- а) Марксистский подход;
- б) **Концепция локальных цивилизаций;**
- в) Психоаналитический подход;
- г) Социологический подход;

II вариант

1) Предметом философии как науки является:

- а) смысл жизни;
- б) **всеобщие взаимосвязи в системе «мир-человек»;**
- в) законы общественного развития;
- г) культура;

2) Для философии античности характерен:

- а) **космоцентризм;**
- б) теоцентризм;
- в) социоцентризм;
- г) эгоцентризм;

3) Средневековое учение, согласно которому универсалии, т.е. общие понятия, не существуют объективно – это:

- а) скептицизм;
- б) реализм;
- в) **номинализм;**
- г) пантеизм;

4) Свобода представляет собой осознанную необходимость согласно философии:

- а) Р. Декарта;

б) **Б. Спинозы**

в) И. Канта;

г) Ф. Ницше;

5) Философское направление, ограничивавшее подлинное знание исключительно результатами специальных наук – это:

а) Феноменология;

б) Марксизм;

в) Постмодернизм;

г) **Позитивизм;**

6) Раздел философии, предметом которого выступает бытие – это:

а) Гносеология;

б) **Онтология;**

в) Логика;

г) Эпистемология;

7) Диалектический подход предполагает:

а) **всеобщую взаимосвязь и развитие;**

б) всеобщую устойчивость, неизменность;

в) всеобщую относительность и приоритет субъективного начала;

г) существование абсолютных истин, не требующих доказательства;

8) В соответствии с материалистическим пониманием пространство и время – это:

а) Формы рассудка

б) Формы нашей чувственности

в) **Объективные формы существования материи**

г) Формы субъективной упорядоченности вещей

9) Какое философское направление рассматривает опыт в качестве единственного источника познания?

а) Солипсизм;

б) **Эмпиризм;**

в) Рационализм;

г) Персонализм;

10) Согласно какой концепции истина рассматривается как плод соглашения внутри научного сообщества?

а) Корреспондентской;

б) Когерентной;

в) Прагматической;

г) **Конвенционалистской;**

11) Что является движущей силой социального развития согласно историческому материализму?

а) **Борьба антагонистических классов;**

б) Объективный дух;

в) Воля элиты;

г) Естественный отбор;

12) Согласно К. Марксу, определяющими отношениями между людьми являются:

а) Идеологические;

б) Правовые;

в) **Производственные;**

г) Политические;

13) Высшей формой развития этноса является:

а) Народность;

б) **Нация;**

в) Племя;

г) Род;

14) Явление культуры XX века, порожденное научно-технической революцией, урбанизацией, усреднением и стандартизацией духовных ценностей, называется:

а) массовая коммуникация;

б) культурный релятивизм;

в) **массовая культура;**

г) культурная кристаллизация;

15) Растущая взаимозависимость различных регионов мира – это:

а) Технологизация;

б) Инкультурация;

в) Дивергенция;

г) **Глобализация.**

Методические рекомендации по подготовке к тестированию

Одним из методов эффективного промежуточного контроля по дисциплине «Философия» является тестирование. Тип вопросов – одиночный. Вопросы теста сформулированы по следующему принципу: в вопросе может быть изложено основное содержание, способ понимания или отношения к культуре и ее ведущие ценности одного из подходов, а студенту необходимо определить, о каком именно подходе идёт речь, к какой эпохе или концепции какого философа относится понятие теста.

Для подготовки к успешному написанию теста накануне рекомендуется внимательно ознакомиться со всеми доступными материалами уже изученных тем дисциплины «Философия»: конспектами лекционных занятий, конспектами к практическим занятиям, рекомендованной преподавателем основной (учебной, учебно-методической) и дополнительной литературой. Проверить себя по всем вопросам изученных тематических разделов дисциплины на основе вопросов для обсуждения практических занятий.

Критерии оценивания достижений студентов по результатам теста

Количество правильных ответов (%)	Баллы
Менее 30%	0-3
30%-40%	4
40%-50%	5
50%-60%	6
60%-70%	7
70%-80%	8
80%-90%	9
90%-100%	10

3. СОСТАВЛЕНИЕ ГЛОССАРИЯ ПО КЛЮЧЕВЫМ ТЕРМИНАМ ДИСЦИПЛИНЫ

СПИСОК ТЕРМИНОВ

Абсолютная идея	Логический	Принципы
Абсолютная истина	позитивизм	диалектики
Абсолютный дух	Материализм	Причинная связь
Агностицизм	– материализм	Пространство
Аксиология	метафизический	– пространство
Аксиома	– материализм	абсолютное
Антиномии	механистический	– пространство-
Антропоцентризм	– материализм	время
Архетип	диалектический	Противоречие
Атомизм	– материализм	Психоанализ
Атрибут	вульгарный	Разум
Бытие	Материалистическая	Рассудок
«Вещь в себе»	диалектика	Рационализм
Время	Материалистическое	Реализм
– время абсолютное	понимание	Революции в науке
Герменевтика	истории	Релятивизм
Гилозоизм	Материя	Самодвижение
Гносеология	Материальное	Саморазвитие
Государство	Менталитет	Свобода
Гражданское	(ментальность)	– свобода как
общество	Мера	сущность человека
Гуманизм	Метафизика	– свобода выбора
Движение	Метод	– свобода и
Дедукция	Мировоззрение	ответственность
Деизм	Мироощущение	личности
Детерминизм	Мировосприятие	Сенсуализм
Диалектика	Миропредставление	Системно-
– категории	Миропонимание	структурный
диалектики	Мифологическое	анализ
Диалектический	сознание	Скептицизм
материализм	Моделирование	Следствие
Диалектический	Модусы	Случайность
метод	Монада	Содержание
Диалектический	Монизм	Сознание
способ мышления	Мораль	Солипсизм
Догматизм	Натурфилософия	Социальная
Дуализм	Научно-техническая	философия:
Духовная жизнь	революция	– ее предмет
общества	(прогресс)	– ее функции
Единичное	Небытие	– принципы
Жизнь	Необходимость	исследования
Закон	Неопозитивизм	социальных
Законы диалектики:	Номинализм	явлений
– закон	Нравственность	– ее
количественных	Общее	методологическое
и качественных	Общество	значение
изменений	Общественное	Социальные
– закон	бытие	отношения
взаимопроникновения	Общественное	Социальный
противоположностей	сознание	детерминизм
– закон отрицания	Общественно-	Социальный факт
отрицания	экономическая	Становление
Законы развития	формации	Стихийная
общества	Обыденное сознание	(наивная)

Идеализм	Объект познания	диалектика
Идеал	Объективная	Структурно-
Идеальное	диалектика	функциональный
Идеология	Объективный	анализ
Идея	идеализм	Субстанция
Индивидуализм	Объективный	Субъективизм
Индивидуальное	Онтология	Субъективная
сознание	Особенное	диалектика
Индивидуальность	Пантеизм	Субъективный
Индукция	Парадигма	Субъективный
Интеллект	Плюрализм	идеализм
Интуиция	Позитивизм	Субъективный
Интуитивизм	Познание:	метод
Информационное	чувственное	и социологии
общество	рациональное	Субъект познания
Иррационализм	Политеизм	Сущность
Истина	Политическая	Существование
– объективная истина	власть	Сферы жизни
– истина абсолютная	Политическая воля	общества
и относительная	Политические	Теоретическое
Категории	интересы	сознание
Качество	Политические	Теоцентризм
Количество	отношения	Фатализм
Коллективизм	Политические права	Феномен
Культура	и свободы	Форма
Личность	Политическая	Формы
	система общества	общественного
	– институты	сознания
	политической	Функции
	системы	Ценности
	Понятие	– ценностные
	Право	ориентации
	Правовое	Цивилизация
	государство	Экзистенциализм
	Практика	Экзистенция
		Экология
		Элиты
		Этика
		Явление

Методические рекомендации по составлению глоссария

Для подготовки к успешному написанию глоссария рекомендуется внимательно ознакомиться со всеми доступными материалами тематических разделов дисциплины «Философия» на основе рекомендованной преподавателем основной (учебной, учебно-методической) и дополнительной литературой. Дать лаконичное, краткое (не более 5-7 строк) определение указанному в перечне понятию. Рекомендуется привести источник (словарь или учебник, научная статья), на основе которого была приведена дефиниция. Важно оформить глоссарий таким образом, чтобы термины легко выделялись визуально при ознакомлении и проверке. На основе составленного глоссария необходимо подготовиться к контрольно-оценочному мероприятию в форме словарного диктанта (каждому студенту достается выборка из 7-10 терминов, которым необходимо дать письменное определение) или коллоквиума (устного собеседования на знание терминов).

Критерии оценки глоссария

Критерий оценивания	Баллы
Приведены определения менее половины терминов, рекомендованных в перечне. Формулировки терминов некорректны, не соответствуют целям и задачам учебной дисциплины «Философия». Не указан источник. На коллоквиуме (словарном диктанте) студент демонстрирует отсутствие владения терминологическим аппаратом дисциплины.	0-2
Приведены определения 2/3 терминов, рекомендованных в перечне. Формулировки терминов корректны, но не релевантны целям и задачам учебной дисциплины «Философия». Указан источник не для всех терминов. На коллоквиуме (словарном диктанте) студент демонстрирует недостаточное владение терминологическим аппаратом дисциплины.	3-4
Приведены определения не всех терминов, рекомендованных в перечне. Формулировки терминов не всегда корректны, релевантны целям и задачам учебной дисциплины «Философия». Указан источник не для всех терминов. На коллоквиуме (словарном диктанте) студент демонстрирует достаточное владение терминологическим аппаратом дисциплины.	5-6
Приведены определения всех терминов, рекомендованных в перечне. Формулировки терминов не всегда корректны и релевантны целям и задачам учебной дисциплины «Философия». Указан источник для всех терминов. На коллоквиуме (словарном диктанте) студент демонстрирует достаточное владение терминологическим аппаратом дисциплины.	7-8
Приведены определения всех терминов, рекомендованных в перечне. Формулировки терминов корректны, релевантны целям и задачам учебной дисциплины «Философия». Указан источник для всех терминов. На коллоквиуме (словарном диктанте) студент демонстрирует свободное владение терминологическим аппаратом дисциплины.	9-10

4. АНАЛИЗ ФИЛОСОФСКОГО ТЕКСТА

Античная философия

1. Аристотель. Сочинения: В 4-х т. – М., 1978–1984 (Метафизика).
2. Материалисты Древней Греции. – М., 1957.
3. Платон. Сочинения: В 4-х т. – М., 1990–1995 (диалоги: «Федр», «Тимей»).
4. Сенека. Нравственные письма к Луциллию // Сочинения. – М., 1987. Фрагменты ранних греческих философов. – М., 1989.

Средневековая философия

5. Антология мировой философии. Т. 2. – М., 1963.
6. Боэций. Утешение философией. – М., 1990
7. Василий Великий. Творения. Беседы на Шестоднев. – М., 1991.
8. Тертуллиан. Избранные сочинения. – М., 1994.

Философия Возрождения

9. Валла Л. Об истинном и ложном Благе. О свободе воли. – М., 1989.
10. Кампанелла Т. Город Солнца. – М., 1954.
11. Макиавелли Н. Государь. – М., 1982.
12. Мор Т. Утопия. – М., 1978.
13. Николай Кузанский. Сочинения: В 2-х т. – М., 1980 (Об ученом незнании. О

возможности–бытии).

14. Эразм Роттердамский. Философские произведения. – М., 1987.

Философия Нового времени

15. Беркли Дж. Сочинения. – М., 1978.

16. Бэкон Ф. Сочинения: В 2–х т. – М., 1977, 1978 (Новый Органон).

17. Гельвеций К.А. Сочинения: В 2–х т. – М., 1973, 1974 (О человеке).

18. Гобсс Т. Сочинения: В 2–х т. – М., 1989, 1991 (Левиафан...Человеческая природа).

19. Декарт Р. Сочинения: В 2–х т. – М., 1989, 1991 (Рассуждение о методе. Размышление о первой философии).

20. Лейбниц Г.В. Сочинения: В 4–х т. – М., 1982–1989. (Монадология, Рассуждение о метафизике).

21. Локк Дж. Сочинения: В 3–х т. – М., 1985–1988 (Опыты о человеческом разумении. Два трактата о правлении).

22. Руссо Ж.–Ж. Трактаты. – М., 1969.

23. Спиноза Б. Избранные произведения: В 2–х т. – М., 1957 (Этика).

24. Философия в Энциклопедии Дидро и Аламбера. – М., 1994.

25. Юм Д. Сочинения: В 2–х т. – М., 1965 (Трактат о человеческой природе...).

Немецкая классическая философия

26. Гегель. Феноменология духа. – Спб., 1992.

27. Гегель. Энциклопедия философских наук: В 3–х т. – М., 1974–1977.

28. Кант И. Сочинения: В 6-ти т. – М., 1963–1966 (Критика чистого разума. Критика практического разума. Критика способности суждения).

29. Фейербах Л. Сочинения в 2–х т. – М., 1995.

30. Фихте И.Г. Сочинения: В 2–х т. – Спб., 1993. Шеллинг. Сочинения: В 2–х т. – М., 1989.

Постклассическая философия XIX – начала XX в.

31. Культурология: XX век. Антология. – М., 1995 (Работы В. Дильтея, В. Виндельбанда, Г. Зиммеля, Э. Кассирера и др.).

32. Кьеркегор С. Страх и трепет. – М., 1993.

33. Маркс К. К критике политической экономии. Предисловие // Маркс К., Энгельс Ф. Сочинения. Т. 13.

34. Маркс К. Тезисы о Фейербахе // Там же Т. 3.

35. Ницше Ф. Сочинения: В 2–х т. – М., 1990.

36. Шопенгауер А. Свобода воли и нравственность. – М., 1992.

37. Энгельс Ф. Людвиг Фейербах и конец классической немецкой философии

38. // Маркс К., Энгельс Ф. Соч. Т. 21.

Философия в XX веке

39. Аналитическая философия. Избранные тексты. – М., 1993.

40. Барт Р. Избранные работы – М., 1989.

41. Бубер М. «Я» и «Ты» – М., 1993.

42. Витгенштейн Л. Философские работы: В 2–х ч. – М., 1994.

43. Гадамер Г.Г. Истина и метод – М., 1998.

44. Гуссерль Э. Философия как строгая наука – Новочеркасск. 1994.

45. Камю А. Бунтующий человек – М., 1990.

46. Кун Т. Структура научных революций – М., 1977.

47. Леви-Стросс К. Структурная антропология. – М., 1985.

48. Маритен Ж. Философ в мире. – М., 1994.

49. Ортега–и–Гассет Х. Что такое философия? – М., 1991.

50. Проблема человека в западной философии. – М., 1988.

51. Самосознание европейской культуры XX века. – М., 1991.

52. Сартр Ж.–П. Экзистенциализм – это гуманизм // Сумерки богов. – М., 1989.

53. Фейерабенд П.К. Избранные труды по методологии науки. – М., 1986.
54. Фрейд З. Психоанализ. Религия. Культура. – М., 1992.
55. Фромм Э. Бегство от свободы. – М., 1990.
56. Фуко М. Слова и вещи. – М., 1977.
57. Хайдеггер М. Время и бытие. – М., 1993.
58. Шелер М. Избранные произведения. – М., 1994.
59. Шпенглер О. Закат Европы. – М., 1993. Т.1.
60. Юнг К. Архетип и символ. – М., 1991.
61. Ясперс К. Смысл и назначение истории. – М., 1991.

История русской философии

62. Аксаков К. С. Литературная критика (О русском воззрении. Ещё раз о русском воззрении). – М., 1981.
63. Бакунин М.А. Философия. Социология. Политика (Наука и народ. Государство и анархия). – М., 1989.
64. Белинский В.Г. Полн.собр.соч.: В 12 т. (Взгляд на русскую литературу 1846 г. Менцель – критик Гете. Письма к Боткину от 01.03.1841 и 06.09.1841. Письмо к Н.В.Гоголю 15.06.1847). – М., 1956.
65. Бердяев Н.А. Философия свободы. Смысл творчества. – М., 1991.
66. Булгаков С.Н. Сочинения: В 2-х т. (Два града. Философия хозяйства). – М., 1991.
67. Вернадский В.И. Биосфера и ноосфера. – М., 1989.
68. Герцен А.И. Сочинения: В 2-х т. (Дилетантизм в науке. Письма об изучении природы. С того берега. О развитии революционных идей в России). – М., 1985.
69. Киреевский И.В. Критика и эстетика (О характере просвещения Европы и его отношении к просвещению России. О возможности новых начал для философии). – М., 1979.
70. Лавров П.Л. Избранные произведения: В 2-х т. – 1965.
71. Ленин В. И. Материализм и эмпириокритицизм // Полн. собр. соч., Т. 18
72. Ленин В.И. Философские тетради. К вопросу о диалектике // Полн.собр.соч. Т. 29.
73. Ленин В.И. Три источника и три составных части марксизма // Полн. собр. соч.Т.31.
74. Лосский Н.О. Избранное. – М.,1991.
75. Писарев Д.И. Сочинения: В 4-х т. (Схоластика XIX века. Мыслящий пролетариат. Очерки из истории труда). – М., 1956.
76. Плеханов Г.В. Избранные философские произведения в 5 т. – М., 1956–1958.
77. Радищев А.Н. Избранные философские сочинения. – М., 1949.
78. Соловьев В.С. Сочинения: В 2-х т. – М., 1990.
79. Толстой Л.Н. Избранные философские произведения. – М., 1992.
80. Флоренский П.А. Столп и утверждение истины: Опыт православной теодицеи в 12 письмах. – М., 1990.
81. Хомяков А.С. О старом и новом. – М., 1988.
82. Чаадаев П.Я. Сочинения (Философические письма. Апология сумасшедшего). – М., 1989.
83. Чернышевский Н.Г. Сочинения: В 2 т. (Антропологический принцип в философии) – М., 1986.

Методические рекомендации по выполнению анализа философского текста

Анализ философского текста – это письменное задание, которое обучающемуся необходимо выполнить к окончанию периода освоения учебной дисциплины «Философия». При работе с философскими текстами и первоисточниками рекомендуется придерживаться следующего плана.

План анализа философского текста:

- Выбрать из предложенного выше списка любой один философский текст;
- Указать в письменном документе название текста, кем и когда был написан текст;

- Изложить основные проблемы, поставленные и раскрытые автором в тексте;
- Аргументировано ответить на вопрос о том, насколько соответствует данный текст духу времени, в которое он был написан;
- Привести исторические, социокультурные и биографические факты, свидетельствующие о роли и значении философа (автора избранного для анализа текста) в философии как отрасли научного знания, о характере его сотрудничества или полемики с современниками и предшественниками;
- Привести свои собственные рассуждения и идеи о том, насколько актуальны основные положения текста сегодня;
- Выделить основные понятия в анализируемом философском тексте:
 - а) введенные автором в научный оборот (не общепринятые в научном философском тезаурусе), привести авторское значение этих понятий (например, «Das Mann» или «dasein» артина Хайдеггера);
 - б) традиционные категории и понятия, используемые автором в анализируемом тексте;
- Завершающий этап выполнения задания – написание текста доклада на научной конференции или статьи для публикации в научном журнале.

**Критерии оценки письменного задания «Анализ философского текста»
(качественная и количественная характеристики)**

Критерий оценки	Балл
Суть задания не раскрыта. Работа не представляет собой самостоятельного исследования. Отсутствует обоснованность изложения и выводов.	0-2
Работа выполнена формально. Имеются поверхностные, неструктурированные сведения, наблюдается репродуктивный подход к подбору информации, отсутствует ее качественный анализ и отбор. Содержание не в полной мере соответствует избранной структуре. Выводы отсутствуют, либо представлены без доказательств. Материал излагается непоследовательно.	3-4
Суть задания раскрыта частично. Имеются достаточные, но неструктурированные сведения по заданию, наблюдается попытка синтезировать общие сведения с целью формулирования вывода. Содержание не в полной мере соответствует избранной структуре. Выводы отсутствуют, либо представлены без доказательств. Материал излагается непоследовательно.	5-6
Тема работы раскрыта в полном объеме. Имеются достаточные, структурированные сведения по заданию, наблюдается попытка синтезировать информацию с целью формулирования вывода. Содержание в основном соответствует избранной структуре. Выводы обоснованно доказаны. Материал излагается непоследовательно.	7-8
Суть задания раскрыта в полном объеме. Вопрос изучен всесторонне с применением знаний гуманитарных, социальных, экономических, информационно-коммуникативных и профессиональных дисциплин. Содержание соответствует избранной структуре. Выводы аргументированы. Содержание работы излагается грамотно и логично.	9-10

ВОПРОСЫ К ЭКЗАМЕНУ:

1. Философия, ее предназначение, функции и роль в обществе. Исторические тенденции в определении предмета философии. Философия и наука. Философия и вненаучное знание.
2. Проблема материального и идеального в философии. Основной вопрос философии и два его аспекта. Направления в философии.

3. Философия как метод. Различные философские методы. Структура философского знания.
4. Философия и мировоззрение. Мировоззрение: структура, функции, типология, классификация. Философия как теоретическое ядро и рефлексивно-рациональная форма выражения мировоззрения.
5. История философии. Религиозно-философские воззрения Древней Индии. Религиозно-философская мысль Древнего Китая.
6. Характерные черты древнегреческой философии. Общая характеристика школ и направлений античной философии.
7. Основные проблемы античной философии (общая характеристика). Античная философия досократического периода.
8. Софисты и Сократ. Сократики.
9. Философия эпохи Эллинизма (Эпикур, Стоицизм, Скептицизм).
10. Философия Платона.
11. Философия Аристотеля.
12. Специфика философской мысли в эпоху средневековья (общая характеристика). Периодизация средневековой философии.
13. Средневековая философия этапа патристики. Философия Августина Аврелия.
14. Схоластический период в философии средневековья. Фома Аквинский – основатель томизма.
15. Теория двойственной истины, ее автор и сторонники. Номиналисты и реалисты в средневековой философии. Роль их спора в развитии философского знания.
16. Общая характеристика философии эпохи Возрождения (основные направления философской мысли, представители).
17. Основные черты западноевропейской философии XVII века. Философия Ф. Бэкона, Т. Гоббса, Д. Локка. Философия Р. Декарта.
18. Основные черты западноевропейской философии XVIII века. Философские взгляды просветителя Ж.-Ж. Руссо. Утопический социализм Сен-Симона и Оуэна. Философия французского материализма XVIII века (Дидро, Гельвеций, Гольбах).
19. Немецкая классическая философия: Кант, Фейербах.
20. Немецкая классическая философия: Гегель.
21. Возникновение и развитие марксистской философии. Основные положения диалектического и исторического материализма.
22. Общая характеристика неклассической философии (философия жизни, позитивизм, экзистенциализм, прагматизм, феноменология, герменевтика, неотомизм).
23. Общая характеристика русской философии.
24. Мир, природа, бытие, субстанция, материя – основные ступени становления основополагающей категории философско-научной картины мира. Категория бытия, ее смысл и специфика. Способы, формы и уровни существования бытия.
25. Материя и проблема субстанции в философии. Монизм, дуализм, плюрализм. Философия и наука о материальном единстве мира как единстве многообразия сущего. Современная наука о строении и свойствах материи. Основные уровни организации неживой и живой природы, их взаимосвязь и качественная специфика.
26. Материя и движение. Движение – способ существования материи. Диалектика абсолютного и относительного движения. Движение и покой.
27. Пространство и время – формы существования материи. Развитие представлений о пространстве и времени в истории философской и научной мысли. Проблема взаимосвязи категорий «материя», «движение», «пространство» и «время». Значение теории относительности для понимания взаимосвязи данных категорий.
28. Диалектика и ее альтернативы (метафизика и релятивизм, эклектика). Объективная и субъективная диалектика. Диалектика как метод научного познания и как система знаний (общая характеристика). Принципы диалектики и их взаимосвязь.
29. Категории диалектики. «Единичное», «особенное», «всеобщее».
30. Категории диалектики. «Вещь», «свойство», «отношение». «Часть» и «целое».

31. Категории диалектики. «Система» – «структура» – «элемент». Принцип системности в научном познании.
32. Категории диалектики. «Содержание» и «форма». Формализм.
33. Категории диалектики. «Сущность» и «явление», их взаимосвязь. Категория «кажимость» («видимость»).
34. Категории «причина» и «следствие», их диалектика. Принцип причинности и принцип детерминизма, их роль в научном познании. Индетерминизм.
35. Категории диалектики. «Необходимость» и «случайность». Понятие «неизбежности».
36. Категории диалектики. «Возможность», «действительность», «невозможность». Виды возможности (реальные и формальные, абстрактные и конкретные).
37. Закон взаимного перехода качественных и количественных изменений. Соотношение категорий «качество», «количество», «мера». Понятие «скачка». Виды скачков.
38. Закон единства и борьбы противоположностей. Соотношение категорий «тождество», «различие», «противоположность», «противоречие». Типы противоречий и формы их разрешения.
39. Закон отрицания отрицания. Соотношение категорий «новое» и «старое»; «уничтожение», «возникновение», «развитие», «становление».
40. Развитие, его модели и законы. Понятие о саморазвитии. Самоорганизация материальных систем.
41. Проблема сознания в истории философии и естествознания. Материя и сознание: Природа идеального. Сознание и мозг. Идеальное и материальное.
42. Понятие «отражение». Отражение – всеобщее свойство материи. Эволюция форм отражения. Отражение и информация.
43. Условия и предпосылки возникновения сознания. Общественно-историческая сущность сознания. Сознание и язык.
44. Свойства сознания. Его структура и функции.
45. Проблема бессознательного в философии. Структурные компоненты бессознательного. Взаимосвязь сознательного и бессознательного в психической деятельности человека. Философские концепции З. Фрейда и К. Г. Юнга.
46. Проблема познаваемости мира и ее решение в различных философских системах. Субъект и объект познания. Чувственное познание и его формы.
47. Рациональное познание. Способности мышления. Формы мышления. Мышление и язык.
48. Проблема истины в философии и современной науке. Субъективность и объективность истины. Конкретность, относительность и абсолютность истины. Истина и заблуждение. Критерии истины. Понятие практики. Практика - основной и всеобщий критерий истины. Заблуждение и ложь. Истина и правда.
49. Наука как особая форма общественного сознания и отрасль духовного производства.
50. Формы научного познания. Структура и методы научного познания. Соотношение понятий «методология», «метод», «методика». Общие модели развития науки. Научные революции.
51. Проблема человека в истории философии. Понятия «человек», «индивид», «личность». Единство природного и социального в историческом и индивидуальном развитии человека. Сущность человека. Проблема жизни, смерти и бессмертия человека в отечественной и зарубежной философии. Смысл жизни человека.
52. Социальная философия и ее основные проблемы.
53. Природа и общество, их взаимосвязь. Проблема происхождения жизни на Земле и во Вселенной.
54. Общество как саморазвивающаяся система. Единство социогенеза и антропогенеза в становлении человеческой цивилизации. Человек в системе социальных отношений.
55. Основные сферы жизни общества, их специфика и взаимосвязь.

56. Индивидуальное и общественное сознание. Структура общественного сознания.
57. Проблема ценности. Ценности познавательные, этические и эстетические.
58. Общество и культура. Культура и цивилизация. Человек как творец и творение культуры.
59. Исторический прогресс и его критерии. Роль насилия в истории.
60. Глобальные проблемы человечества.

Критерии оценки на экзамене:

В соответствии с Положением о рейтинговой системе текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации студентов ФГБОУ ВО «ВГСПУ» при семестровой аттестации студентов критериями выставления оценки на экзамене выступает степень полноты освоения студентом основного содержания дисциплины, изученной в семестре.

Успеваемость студентов определяется оценками «отлично», «хорошо», «удовлетворительно» и «неудовлетворительно» на основе набранных баллов по следующей шкале:

– «Отлично» – от 91 до 100 баллов – теоретическое содержание курса освоено полностью, сформированы необходимые практические навыки работы с освоенным материалом, все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество их выполнения оценено числом баллов, близким к максимальному.

– «Хорошо» – от 76 до 90 баллов – теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, некоторые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы недостаточно, все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество выполнения ни одного из них не оценено минимальным числом баллов, некоторые виды заданий выполнены с ошибками.

– «Удовлетворительно» – от 61 до 75 баллов – теоретическое содержание курса освоено частично, но пробелы не носят существенного характера, необходимые практические навыки работы с освоенным материалом в основном сформированы, большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий выполнено, но не высокого качества.

– «Неудовлетворительно» – 60 и менее баллов – теоретическое содержание курса не освоено, необходимые практические навыки работы не сформированы, выполненные учебные задания содержат грубые ошибки, дополнительная самостоятельная работа над материалом курса не приведет к существенному повышению качества выполнения учебных заданий.