Утверждаю **Согласовано**

Проректор по учебной работе Начальник учебного управления

_____/_____ _____/_____

Матрица компетенций

Направление 44.03.01 «Педагогическое образование»

Профиль «Дополнительное образование (в области хореографии)»

заочная форма обучения

Виды профессиональной деятельности:

		УК										ОПК									ПК								
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	1	2	3	4	5	6	7	8	9	1	2	3	4	5	6	7	8	9
Базовые дисциплины																													
1	Безопасность жизнедеятельности								1																		1		
2	Возрастная анатомия, физиология и культура здоровья							1																			1		
3	Иностранный язык				1																								
4	Историко-бытовой танец																							1					
5	История России					1																							
6	Классический танец и методика его преподавания																				1			1				1	
7	Методика работы с детским хореографическим коллективом													1	1							1							
8	Методы исследовательской / проектной деятельности	1	1																	1									
9	Методы количественного и качественного анализа данных	1																		1									
10	Народно-сценический танец и методика его преподавания																				1			1				1	
11	Нормативно-правовые основы профессиональной деятельности и антикоррупционное поведение		1								1	1																	
12	Обучение лиц с ОВЗ и особыми образовательными потребностями													1		1	1									1			
13	Обучение служением	1	1	1																									
14	Основы вожатской деятельности			1											1							1							

15	Основы государственной политики в сфере межэтнических и межконфессиональных отношений					1									1														
16	Основы медицинских знаний								1					1														1		
17	Основы российской государственности					1																							
18	Педагогика												1			1	1	1	1				1						
19	Психология			1										1		1	1	1	1				1						
20	Психология воспитательных практик													1			1					1							
21	Речевые практики			1	1																								
22	Современный танец и методика его преподавания																				1			1				1	
23	Теория и методика преподавания хореографических дисциплин																				1			1				1	
24	Технологии цифрового образования	1											1						1										
25	Технология и организация воспитательных практик (классное руководство)			1										1			1					1							
26	Физическая культура и спорт							1																					
27	Философия	1				1																							
28	Финансово-экономический практикум									1																			
29	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту							1																					
ИТОГО по базовой части		**5**	**3**	**5**	**2**	**4**		**3**	**2**	**1**	**1**	**1**	**2**	**6**	**3**	**3**	**5**	**2**	**2**	**3**	**4**	**4**	**2**	**5**		**1**	**3**	**4**	
Дисциплины вариативной части																													
1	Бально-спортивный танец																			1									
2	Государственно-правовая политика противодействия экстремизму, терроризму и коррупции										1																		
3	Детский танец																						1				1		
4	Историко-культурное наследие Волгоградской области					1																							
5	История российской государственной символики					1																							
6	Композиция и постановка танца	1																					1						
7	Русский танец и его региональные особенности																			1									
8	Современные технологии						1															1					1		

	хореографической подготовки																											
9	Теория и история хореографического искусства																			1								
10	Формирование гражданско-правовой идентичности несовершеннолетних и молодежи										1																	
11	Элементарная теория музыки																					1						
ИТОГО по вариативной части		**1**				**2**	**1**				**2**									**3**		**2**	**2**				**2**	
Практики																												
1	Производственная (научно-исследовательская работа) практика	1	1																									
2	Производственная (педагогическая в области хореографии) практика																			1							1	
3	Производственная (педагогическая вожатская) практика												1	1		1				1	1							
4	Производственная (педагогическая) практика			1									1			1	1	1				1						
5	Производственная (педагогическая, классное руководство, тьюторство, воспитательная работа в ОО и ДО) практика												1	1		1				1	1							
6	Производственная (проектно-творческая) практика		1																				1					
7	Учебная (методическая в области хореографического обучения) практика		1	1													1		1									
8	Учебная (научно-исследовательская работа, получение первичных навыков научно-исследовательской работы) практика	1	1																1									
9	Учебная (организационно-творческая) практика							1	1				1													1		
10	Учебная (основы актерского мастерства) практика																					1						
11	Учебная (технологическая по обучению лиц с ОВЗ) практика												1		1	1									1			
12	Учебная (технологическая по педагогике) практика														1	1	1	1				1						

13	Учебная (технологическая по психологии) практика			1										1			1	1	1				1						
14	Учебная (технологическая, проектно-технологическая) практика		1	1														1		1									
ИТОГО по блоку практик		**2**	**5**	**4**				**1**	**1**					**6**	**2**	**2**	**6**	**5**	**3**	**3**	**3**	**2**	**4**	**1**		**1**	**1**	**1**	
Государственная итоговая аттестация																													
1	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы																												
2	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена по профилю "Дополнительное образование (в области хореографии)"																												
ИТОГО по ГИА																													
ИТОГО по ОПОП		**8**	**8**	**9**	**2**	**6**	**1**	**4**	**3**	**1**	**3**	**1**	**2**	**12**	**5**	**5**	**11**	**7**	**5**	**6**	**10**	**6**	**8**	**8**		**2**	**4**	**7**	

Директор института/декан факультета: _____/_____

Версия: 2b5/41c0