ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПОДДЕРЖКА ХУДОЖЕСТВЕННО ОДАРЕННЫХ ДЕТЕЙ В ИНФОРМАЦИОННОМ ПРОСТРАНСТВЕ СОЦИАЛЬНЫХ СЕТЕЙ

1. Цель освоения дисциплины

Содействие становлению базовой профессиональной компетентности магистра путём освоения основ педагогической поддержки художественно одаренных детей в информационном пространстве социальных сетей.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина «Педагогическая поддержка художественно одаренных детей в информационном пространстве социальных сетей» относится к вариативной части блока дисциплин.
Для освоения дисциплины «Педагогическая поддержка художественно одаренных детей в информационном пространстве социальных сетей» обучающиеся используют знания, умения, способы деятельности и установки, сформированные в ходе изучения дисциплин «Пространственно-пластические искусства», «Современные проблемы художественно-педагогических исследований», «Современные художественно-педагогические системы», «Художественные материалы и техники в системе художественного образования», «Инновационные процессы в художественном образовании», «Основы декоративно-прикладного искусства», «Основы книжной графики», «Основы музейно-педагогического проектирования», прохождения практик «Производственная практика (научно-исследовательская работа) по Модулю 8», «Учебная практика (научно-исследовательская работа) по Модулю 4», «Учебная практика (научно-исследовательская работа) по Модулю 6».

3. Планируемые результаты обучения

В результате освоения дисциплины выпускник должен обладать следующими компетенциями:
– способен планировать и осуществлять научные исследования в области теории, истории и методики художественного образования (ПК-4);
– способен проектировать образовательную среду высокой степени открытости и включать в нее результаты собственной художественно-творческой деятельности (ПК-5).

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

знать
– особенности социальных сетей и их инструменты коммуникации в контексте образовательного процесса;
– основные риски, подстерегающие пользователей в социальных сетях;
– основные способы педагогической поддержки художественно одаренных детей в информационном пространстве социальных сетей;
– основные инструменты продвижения художественно одаренных детей в информационном пространстве социальных сетей;

уметь
– реализовывать педагогический потенциал социальных сетей в процессе обучения основам изобразительного искусства;
– осуществлять профилактику педагогических рисков в информационном пространстве социальных сетей, а также позиционировать себя в информационном пространстве социальных сетей;
– осуществлять педагогическую поддержку художественно одаренных детей в

информационном пространстве социальных сетей;
– выбирать адекватные и эффективные способы продвижения художественно одаренных детей в информационном пространстве социальных сетей;

владеть
– навыками коммуникации в информационном пространстве социальных сетей, а также реализации педагогического потенциал а социальных сетей в процессе обучения основам изобразительного искусства;
– навыками осуществления профилактики педагогических рисков в информационном пространстве социальных сетей;
– навыками осуществления педагогической поддержки художественно одаренных детей в информационном пространстве социальных сетей;
– навыками продвижения художественно одаренных детей в информационном пространстве социальных сетей.

4. Общая трудоёмкость дисциплины и её распределение

количество зачётных единиц – 2,
общая трудоёмкость дисциплины в часах – 72 ч. (в т. ч. аудиторных часов – 12 ч., СРС – 51 ч.),
распределение по семестрам – 4,
форма и место отчётности – .

5. Краткое содержание дисциплины

Социальные сети и их инструменты коммуникации в контексте образовательного процесса. Современные социальные сети, их специфика и педагогический потенциал

Педагогические риски в информационном пространстве социальных сетей.
Основные риски, подстерегающие пользователей в социальных сетях и способы их профилактики. Образ учителя и учащегося в информационном пространстве социальных сетей

Методы и средства педагогической подержки художественно одаренных детей в информационном пространстве социальных сетей.
Педагогическая поддержка художественно одаренных детей в информационном пространстве социальных сетей: поддержка со стороны учителей, родителей, профессионалов, сверстников

Социальные сети как социальных лифт для художественно одаренных детей.
Инструменты продвижения художественно одаренных детей в информационном пространстве социальных сетей: личный блог, реклама. Сообщества, конкурсы, челленнджи

6. Разработчик

Рамзаева Екатерина Николаевна, кандидат педагогических наук, доцент кафедры теории и методики обучения изобразительному искусству и дизайна костюма ФГБОУ ВО "ВГСПУ".