МЕТОДИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В ХУДОЖЕСТВЕННОМ ОБРАЗОВАНИИ

1. Цель освоения дисциплины

Содействие становлению базовой профессиональной компетентности магистра путём освоения содержания и разнообразия методов и форм методической деятельности.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина «Методическая деятельность в художественном образовании» относится к вариативной части блока дисциплин.
Для освоения дисциплины «Методическая деятельность в художественном образовании» обучающиеся используют знания, умения, способы деятельности и установки, сформированные в ходе изучения дисциплины «Проектирование основных и дополнительных образовательных программ», прохождения практики «Учебная практика (технологическая (проектно-технологическая)) по Модулю 3».
Освоение данной дисциплины является необходимой основой для прохождения практик «Производственная практика (преддипломная практика)», «Производственная практика (технологическая (проектно-технологическая)) по Модулю 9».

3. Планируемые результаты обучения

В результате освоения дисциплины выпускник должен обладать следующими компетенциями:
– способен проектировать основные и дополнительные образовательные программы и разрабатывать научно-методическое обеспечение их реализации (ОПК-2);
– способен планировать и организовывать взаимодействия участников образовательных отношений (ОПК-7).

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

знать
– основные функции методической службы;
– основные средства методической помощи: консультирование (тематическое, оперативка, текущая), наставничество, методическое руководство, методическое обучение и др;
– требования к выполнению методических рекомендаций и методической разработки;

уметь
– определять методологические подходы в методической деятельности;
– выполнять обобщение педагогического опыта;
– проектировать методические материалы для поддержки образовательной программы;

владеть
– специфическими особенностями методической деятельности;
– навыками оказания методической помощи;
– навыками разработки образовательной программы.

4. Общая трудоёмкость дисциплины и её распределение

количество зачётных единиц – 2,
общая трудоёмкость дисциплины в часах – 72 ч. (в т. ч. аудиторных часов – 16 ч., СРС – 47 ч.),
распределение по семестрам – 3,
форма и место отчётности – .

5. Краткое содержание дисциплины

Методическая деятельность и её специфика.
Сущность и особенности методической деятельности. Модели методических служб. Целевое назначение и задачи методической службы. Направления и содержание деятельности методической службы. Методологические подходы в методической деятельности. Основные функции методической службы

Основные средства и формы методической помощи.
Средства методической помощи: консультирование (тематическое, оперативка, текущая), наставничество, методическое руководство, методическое обучение и др. Обобщение педагогического опыта

Виды методической помощи.
Инструктивно-методическое письмо, методическая записка, методическая памятка, методические рекомендации, методическая разработка, тематическая папка, образовательная программа, прикладная методическая продукция и др.

6. Разработчик

Рамзаева Екатерина Николаевна, кандидат педагогических наук, доцент кафедры теории и методики обучения изобразительному искусству и дизайна костюма ФГБОУ ВО "ВГСПУ".