НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ РАБОТА ПО МОДУЛЮ 6

1. Цели проведения практики

Решение конкретной научной задачи в рамках выбранной магистерской программы обучения.

2. Место практики в структуре ОПОП

Прохождение данной практики является необходимой основой для последующего изучения дисциплин «Практикум по проектированию психологически безопасной среды», «Ансамблевое исполнительство», «Вокально-исполнительский практикум», «Камерный класс», «Методика преподавания вокальных дисциплин», «Театрализованные вокальные формы», прохождения практик «Научно-исследовательская работа по Модулю 10», «Научно-исследовательская работа по Модулю 5», «Научно-исследовательская работа по Модулю 7», «Производственная практика (методическая) по Модулю 4», «Производственная практика (преддипломная практика) по Модулю 9».

3. Требования к результатам прохождения практики

В результате прохождения практики выпускник должен обладать следующими компетенциями:
– способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки (УК-6);
– способен нести ответственность за собственную профессиональную компетентность по профилю осваиваемой образовательной программы (ПК-1).

В результате прохождения практики обучающийся должен:

знать
– теоретические основы организации исследовательской деятельности в сфере образования;
– основы организации исследовательской деятельности;
уметь
– адаптировать новые теоретические разработки в сфере образования к цели своего исследования;
– создавать образовательную среду, стимулирующую исследовательскую деятельность обучающихся;
владеть
– навыками совершенствования собственной исследовательской деятельности;
– способами интеграции исследовательской деятельности в образовательный процесс.

4. Объём и продолжительность практики

количество зачётных единиц – 3,
общая продолжительность практики – 2 нед.,
распределение по семестрам – 1.

5. Краткое содержание практики

Этап постановки научной задачи.
Выдвижение научной гипотезы. Прогнозирование результатов исследования. Составление рабочего плана исследования. Проектирование эксперимента

6. Разработчик

Олейник Марина Алексеевна, профессор каф. Вокально-хорового и хореографического образования.