

МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Волгоградский государственный социально-педагогический университет»
Институт художественного образования
Кафедра вокально-хорового и хореографического образования

*Приложение к программе
учебной дисциплины*

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации студентов
по дисциплине **«Дополнительное образование в области вокального
искусства»**

Направление 44.04.01 «Педагогическое образование»
Магистерская программа «Теория и практика вокального исполнительства»

очная форма обучения

Заведующий кафедрой

_____ /Олейник М.А.

« 26 » февраля 2025 г.

Волгоград
2025

1. ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

1.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Процесс освоения дисциплины направлен на овладение следующими компетенциями:

- способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия (УК-4);
- способен проектировать педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний и результатов исследований (ОПК-8);
- способен вести совместно с другими участниками исследовательскую деятельность в рамках выбранной проблематики (ПК-2).

Этапы формирования компетенций в процессе освоения ОПОП

Код компетенции	Этап базовой подготовки	Этап расширения и углубления подготовки	Этап профессионально-практической подготовки
УК-4	Дополнительное образование в области вокального искусства, Иностранный язык в профессиональной коммуникации, Педагогическая коммуникация в гипермедиа формате, Практикум по реализации технологии вокального обучения, Проектирование программ в области вокального образования, Психологические особенности коммуникаций в разных культурах, Психологические особенности профессиональных и межкультурных коммуникаций в образовании, Современные вокально-педагогические технологии	Анализ вокальных форм, Вокально-исполнительский практикум, История и теория вокального образования, Музыкальная историография, Организация учебно-исследовательской работы, Сценическая подготовка и актерское мастерство, Театрализованные вокальные формы	
ОПК-8	Дополнительное образование в области вокального искусства,		

	Проектирование программ в области вокального образования		
ПК-2	Дополнительное образование в области вокального искусства, Проектирование программ в области вокального образования	Анализ вокальных форм, История и теория вокального образования, Камерный класс, Методика вокального обучения, Методика преподавания вокальных дисциплин, Музыкальная историография, Организация учебно-исследовательской работы, Основы работы над ансамблевым репертуаром, Практикум по вокальному ансамблевому исполнительству, Сценическая подготовка и актерское мастерство	Научно-исследовательская работа по Модулю 7, Производственная практика (преддипломная практика) по Модулю 9, Производственная практика (проектно-технологическая) по Модулю 8

1.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Показатели оценивания компетенций на различных этапах их формирования в процессе освоения учебной дисциплины

№	Разделы дисциплины	Формируемые компетенции	Показатели сформированности (в терминах «знать», «уметь», «владеть»)
1	Раздел 1.	УК-4, ОПК-8, ПК-2	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – психолого-педагогические технологии индивидуализации обучения, развития, воспитания; – – методы и формы организации различных видов внеурочной деятельности ребенка (учебной, игровой, художественной); <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – использовать педагогические обоснованные содержание, формы, методы и приемы организации совместной и индивидуальной и воспитательной деятельности

			<p>обучающихся;</p> <ul style="list-style-type: none"> – – осуществлять отбор учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – – специальными технологиями и методами, позволяющие проводить индивидуализацию обучения, развития, воспитания, формировать систему регуляции поведения и деятельности обучающихся; – – различными способами речевого воздействия: доказывание, убеждение, внушение;
2	Раздел 2.	УК-4, ОПК-8, ПК-2	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – – требования к проектированию дополнительных образовательных программ и отдельных их компонентов в области музыкального искусства, сущность контрольно-оценочной деятельности в образовательном процессе, в т.ч. с использованием информационно-коммуникационных технологий; – – особенности организации воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями; требования ФГОС; психолого-педагогические технологии воспитания; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – – осуществлять отбор психолого-педагогических технологий (в том числе инклюзивных) и применять их в профессиональной деятельности с учетом различного контингента обучающихся; оказывать адресную психолого-педагогическую помощь в соответствии с индивидуальными образовательными потребностями обучающихся; – – проектировать дополнительные образовательные программы в области музыкального искусства и отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий), осуществлять контроль и оценку

			<p>результатов образования обучающихся в т.ч. с использованием информационно-коммуникационных технологий;</p> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – – различными способами речевого воздействия: доказывание, убеждение, внушение; – – навыками проектирования дополнительных образовательных программ в области музыкального искусства и отдельных их компонентов (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий), способами контроля и оценки результатов образования обучающихся в т.ч. с использованием информационно-коммуникационных технологий;
--	--	--	--

Критерии оценивания компетенций

Код компетенции	Пороговый (базовый) уровень	Повышенный (продвинутый) уровень	Высокий (превосходный) уровень
УК-4	<p>ИУК-4.1. Испытывает ряд существенных затруднений при выборе на государственном и иностранном (-ых) языках коммуникативно приемлемых стилей делового общения, вербальных и невербальных средств взаимодействия с партнерами. ИУК-4.2. Испытывает ряд существенных затруднений при использовании информационно-коммуникационные технологии при поиске необходимой информации в процессе решения</p>	<p>ИУК-4.1. В целом достаточно уверенно выбирает на государственном и иностранном (-ых) языках коммуникативно приемлемые стили делового общения, вербальные и невербальные средства взаимодействия с партнерами. ИУК-4.2. В целом достаточно уверенно, но, допуская незначительные погрешности, использует информационно-коммуникационные технологии при поиске необходимой информации в</p>	<p>ИУК-4.1. Свободно выбирает на государственном и иностранном (-ых) языках коммуникативно приемлемые стили делового общения, вербальные и невербальные средства взаимодействия с партнерами. ИУК-4.2. Свободно использует информационно-коммуникационные технологии при поиске необходимой информации в процессе решения различных коммуникативных задач на государственном и иностранном (-ых) языках. ИУК-4.3. Успешно, свободно и безошибочно ведет деловую переписку, учитывая все особенности стилистики официальных и неофициальных писем, социокультурные различия в формате корреспонденции на государственном и иностранном (-ых) языках. ИУК-4.4. В полной мере умеет коммуникативно и культурно приемлемо вести</p>

	<p>различных коммуникативных задач на государственном и иностранном (-ых) языках ИУК-4.3. Не в полной мере умеет вести деловую переписку, так как учитывает не все особенности стилистики официальных и неофициальных писем, социокультурные различия в формате корреспонденции на государственном и иностранном (-ых) языках. ИУК-4.4. Не в полной мере умеет коммуникативно и культурно приемлемо вести устные деловые разговоры в процессе профессионального взаимодействия на государственном и иностранном (-ых) языках ИУК-4.5. Испытывает ряд существенных затруднений и допускает ошибки при выполнении перевода академических и профессиональных текстов с иностранного (-ых) на государственный язык.</p>	<p>процессе решения различных коммуникативных задач на государственном и иностранном (-ых) языках. ИУК-4.3. В целом достаточно уверенно ведет деловую переписку, учитывая основные особенности стилистики официальных и неофициальных писем, социокультурные различия в формате корреспонденции на государственном и иностранном (-ых) языках, но допускает при этом незначительные погрешности. ИУК-4.4. В основном умеет коммуникативно и культурно приемлемо вести устные деловые разговоры в процессе профессионального взаимодействия на государственном и иностранном (-ых) языках. ИУК-4.5. В целом достаточно уверенно и успешно, допуская незначительные погрешности, выполняет перевод академических и профессиональных текстов с иностранного (-ых) на государственный язык.</p>	<p>устные деловые разговоры в процессе профессионального взаимодействия на государственном и иностранном (-ых) языках. ИУК-4.5. Свободно, безошибочно выполняет перевод академических и профессиональных текстов с иностранного (-ых) на государственный язык.</p>
ОПК-8	ИОПК-8.1. Имеет общие теоретические представления об	ИОПК-8.1. Имеет достаточно полное и прочное теоретическое	ИОПК-8.1. Имеет всестороннее и глубокое теоретическое знание (эрудицию) об особенностях педагогической деятельности;

	<p>особенностях педагогической деятельности; требованиях к субъектам педагогической деятельности; результатах научных исследований для выбора методов в педагогической деятельности. ИОПК-8.2. Не в полной мере использует современные специальные научные знания и результаты исследований для выбора методов в педагогической деятельности, допуская при этом много неточностей. ИОПК-8.3. Не в полной мере владеет методами, формами и средствами педагогической деятельности; осуществляет их выбор в зависимости от контекста профессиональной деятельности с учетом результатов научных исследований.</p>	<p>знание об особенностях педагогической деятельности; требованиях к субъектам педагогической деятельности; результатах научных исследований для выбора методов в педагогической деятельности. ИОПК-8.2. В достаточной мере использует современные специальные научные знания и результаты исследований для выбора методов в педагогической деятельности, допуская при этом незначительные погрешности. ИОПК-8.3. В достаточной мере владеет методами, формами и средствами педагогической деятельности; осуществляет их выбор в зависимости от контекста профессиональной деятельности с учетом результатов научных исследований.</p>	<p>требованиях к субъектам педагогической деятельности; результатах научных исследований для выбора методов в педагогической деятельности. ИОПК-8.2. В полной мере, с применением творческого подхода, грамотно использует современные специальные научные знания и результаты исследований для выбора методов в педагогической деятельности. ИОПК-8.3. Свободно владеет методами, формами и средствами педагогической деятельности; осуществляет их выбор в зависимости от контекста профессиональной деятельности с учетом результатов научных исследований.</p>
ПК-2	<p>ИПК-2.1. Имеет общие теоретические представления о методологических основах исследовательской деятельности в образовании. ИПК-2.2. Не в полной</p>	<p>ИПК-2.1. Имеет достаточно полные теоретические знания о методологических основах исследовательской деятельности в образовании. ИПК-2.2. В целом</p>	<p>ИПК-2.1. Имеет глубокие (системные) теоретические знания о методологических основах исследовательской деятельности в образовании. ИПК-2.2. В полной мере умеет работать в исследовательской команде, проектировать программы исследования в рамках выбранной</p>

	<p>мере умеет работать в исследовательской команде, проектировать программы исследования в рамках выбранной проблематики; отбирает отдельные методологические основания и методы педагогического исследования, источники информации, допуская при этом много неточностей. ИПК-2.3. Не в полной мере владеет приемами организации работы проектной (исследовательской) команды для поиска и применения знаний в рамках выбранной проблематики с целью решения задач развития профессиональной деятельности.</p>	<p>достаточно хорошо умеет работать в исследовательской команде, проектировать программы исследования в рамках выбранной проблематики; отбирает методологические основания и методы педагогического исследования, источники информации, допуская при этом незначительные погрешности. ИПК-2.3. В достаточной мере владеет приемами организации работы проектной (исследовательской) команды для поиска и применения знаний в рамках выбранной проблематики с целью решения задач развития профессиональной деятельности.</p>	<p>проблематики; безошибочно отбирает методологические основания и методы педагогического исследования, источники информации ИПК-2.3. Свободно владеет приемами организации работы проектной (исследовательской) команды для поиска и применения знаний в рамках выбранной проблематики с целью решения задач развития профессиональной деятельности.</p>
--	--	--	---

**Оценочные средства и шкала оценивания
(схема рейтинговой оценки)**

№	Оценочное средство	Баллы	Оцениваемые компетенции	Семестр
1	Подготовка реферата	20	УК-4, ОПК-8, ПК-2	3
2	Посещение занятий в учреждениях дополнительного образования с последующим анализом	20	УК-4, ОПК-8, ПК-2	3
3	Разработка программы дополнительного образования в области вокального искусства (уровень образования, возрастная категория, вокальное направления - по выбору студента)	20	УК-4, ОПК-8, ПК-2	3
4	Контрольный урок	40	УК-4, ОПК-8, ПК-	3

			2	
--	--	--	---	--

Итоговая оценка по дисциплине определяется преподавателем на основании суммы баллов, набранных студентом в течение семестра и период промежуточной аттестации.

2. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА

Данный раздел содержит типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы. Описание каждого оценочного средства содержит методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

Перечень оценочных средств, материалы которых представлены в данном разделе:

1. Подготовка реферата
2. Посещение занятий в учреждениях дополнительного образования с последующим анализом
3. Разработка программы дополнительного образования в области вокального искусства (уровень образования, возрастная категория, вокальное направления - по выбору студента)
4. Контрольный урок