

Паспорт и программа формирования компетенции

Направление 44.04.01 «Педагогическое образование»
Магистерская программа «Теория и практика вокального исполнительства»

1. Паспорт компетенции

1.1. Формулировка компетенции

Выпускник, освоивший основную профессиональную образовательную программу, должен обладать компетенцией:

ОПК-7	способен планировать и организовывать взаимодействия участников образовательных отношений
--------------	---

1.2. Место компетенции в совокупном ожидаемом результате обучения

Компетенция относится к блоку общепрофессиональных компетенций и является обязательной для всех выпускников в соответствии с требованиями ОПОП.

1.3. Структура компетенции

Структура компетенции в терминах «знать», «уметь», «владеть»

знать

- принципы, требования и условия обеспечения психологически безопасной среды в образовательном учреждении в контексте базовых национальных ценностей в сфере образования;
- закономерности и механизмы реализации безопасного и бесконфликтного взаимодействия в образовательной среде;
- показатели психического здоровья субъектов образовательного процесса и их связь с уровнем психологической безопасности образовательной среды;
- современные методы и средства оценки психологической безопасности образовательной среды;
- задачи и содержание психолого-педагогического сопровождения формирования психологической безопасности образовательной среды;
- основы профессиональной коммуникации, необходимых для создания и реализации условий и принципов духовно-нравственного воспитания обучающихся на основе базовых национальных ценностей;
- основы профессиональной коммуникации, необходимые для планирования и организации взаимодействия участников образовательных отношений, а также проектирования педагогической деятельности;
- основы коммуникации в педагогической деятельности, необходимых для создания и реализации условий и принципов духовно-нравственного воспитания обучающихся на основе базовых национальных ценностей;
- основы коммуникации в педагогической деятельности, необходимые для планирования и организации взаимодействия участников образовательных отношений, а также проектирования педагогической деятельности;
- сущность речевого воздействия, его виды, формы и средства;
- современные методологические подходы к разработке и реализации просветительских программ в области культуры и искусства;
- технологии организации образовательного процесса в условиях инклюзивного образования, типологию программ по поддержке и развитию обучающихся с особыми образовательными

потребностями;

– основы речевых жанров, актуальных для учебно-научного общения;

уметь

– анализировать трудности межличностного взаимодействия, риски и угрозы нарушения психологической безопасности образовательной среды;

– оценивать развивающий потенциал образовательной среды в решении задач духовно-нравственного воспитания обучающихся как основы профилактики нарушений психологической безопасности;

– проектировать безопасное педагогическое взаимодействие с обучающимися с учетом требований создания и поддержания психологически безопасной образовательной среды;

– определять приоритеты собственной профессиональной деятельности на основе принципов обеспечения безопасной психологической среды;

– использовать методы, средства и приемы профессиональной коммуникации для создания и реализации условий и принципов духовно-нравственного воспитания обучающихся на основе базовых национальных ценностей;

– применять специальные научные знания и результаты исследований из области профессиональной коммуникации при планировании и организации взаимодействия участников образовательных отношений, а также проектирования педагогической деятельности;

– использовать методы, средства и приемы педагогической коммуникации для создания и реализации условий и принципов духовно-нравственного воспитания обучающихся на основе базовых национальных ценностей;

– применять специальные научные знания и результаты исследований из области педагогической коммуникации при планировании и организации взаимодействия участников образовательных отношений, а также проектирования педагогической деятельности;

– использовать особенности образовательной среды учреждения для реализации взаимодействия субъектов;

– планировать процесс реализации просветительских программ в области культуры и искусства;

– создавать и редактировать тексты основных жанров деловой речи;

– проектировать индивидуальные образовательные маршруты в соответствии с образовательными потребностями и особенностями развития обучающихся;

– осуществлять выбор технологий индивидуализации обучения, методов, форм развития, воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями;

– составлять пакеты диагностических материалов для выявления уровня сформированности образовательных результатов;

владеть

– средствами анализа условий развития и социализации учащихся школьного возраста для решения задач создания и поддержания психологически безопасной образовательной среды;

– основными психологическими методами оценки психологической безопасности образовательной среды;

– средствами анализа и конструирования психологически безопасной образовательной среды и психологически безопасного профессионального взаимодействия с субъектами образовательного процесса;

– методами, средствами и приемами профессиональной коммуникации, необходимых для создания и реализации условий и принципов духовно-нравственного воспитания обучающихся на основе базовых национальных ценностей;

– методами, средствами и приемами профессиональной коммуникации при планировании и организации взаимодействия участников образовательных отношений, а также проектирования педагогической деятельности;

– методами, средствами и приемами педагогической коммуникации, необходимых для создания и реализации условий и принципов духовно-нравственного воспитания обучающихся на основе

базовых национальных ценностей;

- методами, средствами и приемами педагогической коммуникации при планировании и организации взаимодействия участников образовательных отношений, а также проектирования педагогической деятельности;
- приемами индивидуального подхода к разным участникам образовательных отношений;
- индивидуальной исполнительской стратегией работы над музыкальным произведением, предназначенным для сценического исполнительства;
- специальными технологиями и методами, позволяющими проводить коррекционно-развивающую работу;
- методами проектной деятельности;
- техниками и приемами взаимодействия с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ.

1.4. Планируемые уровни сформированности компетенции

№ п/п	Уровни сформированности компетенции	Основные признаки уровня
1	<i>Пороговый (базовый) уровень</i> (обязательный по отношению ко всем выпускникам к моменту завершения ими обучения по ООП)	ИОПК-7.1. Имеет общие теоретические представления о педагогических основах построения взаимодействия с субъектами образовательного процесса; ориентируется только в отдельных методах выявления индивидуальных особенностей обучающихся; демонстрирует фрагментарное знание особенностей построения взаимодействия с различными участниками образовательных отношений с учетом особенностей образовательной среды учреждения. ИОПК-7.2. Не в полной мере использует особенности образовательной среды учреждения для реализации взаимодействия субъектов; может по заданному плану/программе действий составлять (совместно с другими специалистами) планы взаимодействия участников образовательных отношений; использовать для организации взаимодействия приемы организаторской деятельности, допуская при этом много неточностей. ИОПК-7.3. Не в полной мере владеет технологиями взаимодействия и сотрудничества в образовательном процессе; способами решения проблем при взаимодействии с различным контингентом обучающихся; приемами индивидуального подхода к разным участникам образовательных отношений.
2	<i>Повышенный (продвинутый) уровень</i> (превосходит «пороговый (базовый) уровень» по одному или нескольким существенным признакам)	ИОПК-7.1. Имеет достаточно полное и прочное теоретическое знание педагогических основ построения взаимодействия с субъектами образовательного процесса; уверенно ориентируется в основных методах выявления индивидуальных особенностей обучающихся и специфике построения взаимодействия с различными участниками образовательных отношений с учетом особенностей образовательной среды учреждения. ИОПК-7.2. В достаточной мере использует особенности образовательной среды учреждения для реализации взаимодействия субъектов; может самостоятельно составлять (совместно с другими специалистами) планы

		<p>взаимодействия участников образовательных отношений; использовать для организации взаимодействия приемы организаторской деятельности, допуская при этом незначительные погрешности. ИОПК-7.3. В достаточной мере владеет технологиями взаимодействия и сотрудничества в образовательном процессе; способами решения проблем при взаимодействии с различным контингентом обучающихся; приемами индивидуального подхода к разным участникам образовательных отношений.</p>
3	<p>Высокий (превосходный) уровень (превосходит пороговый уровень по всем существенным признакам, предполагает максимально возможную выраженность компетенции)</p>	<p>ИОПК-7.1. Имеет всестороннее и глубокое теоретическое знание (эрудицию) в области педагогических основ построения взаимодействия с субъектами образовательного процесса; свободно с использованием убедительной аргументации ориентируется в различных методах выявления индивидуальных особенностей обучающихся и специфике построения взаимодействия с различными участниками образовательных отношений с учетом особенностей образовательной среды учреждения. ИОПК-7.2. В полной мере использует особенности образовательной среды учреждения для реализации взаимодействия субъектов; может самостоятельно, с применением творческого подхода, грамотно составлять (совместно с другими специалистами) планы взаимодействия участников образовательных отношений; использовать для организации взаимодействия приемы организаторской деятельности. ИОПК-7.3. Свободно владеет технологиями взаимодействия и сотрудничества в образовательном процессе; способами решения проблем при взаимодействии с различным контингентом обучающихся; приемами индивидуального подхода к разным участникам образовательных отношений.</p>

2. Программа формирования компетенции

2.1. Содержание, формы и методы формирования компетенции

№ п/п	Наименование учебных дисциплин и практик	Содержание образования в терминах «знать», «уметь», «владеть»	Формы и методы
1	Практикум по проектированию психологически безопасной среды	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – принципы, требования и условия обеспечения психологически безопасной среды в образовательном учреждении в контексте базовых национальных ценностей в сфере образования – закономерности и механизмы реализации безопасного и бесконфликтного 	лекции, практические занятия

		<p>взаимодействия в образовательной среде</p> <ul style="list-style-type: none"> – показатели психического здоровья субъектов образовательного процесса и их связь с уровнем психологической безопасности образовательной среды – современные методы и средства оценки психологической безопасности образовательной среды – задачи и содержание психолого-педагогического сопровождения формирования психологической безопасности образовательной среды <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – анализировать трудности межличностного взаимодействия, риски и угрозы нарушения психологической безопасности образовательной среды – оценивать развивающий потенциал образовательной среды в решении задач духовно-нравственного воспитания обучающихся как основы профилактики нарушений психологической безопасности – проектировать безопасное педагогическое взаимодействие с обучающимися с учетом требований создания и поддержания психологически безопасной образовательной среды – определять приоритеты собственной профессиональной деятельности на основе принципов обеспечения безопасной психологической среды <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – средствами анализа условий развития и социализации учащихся школьного возраста для решения задач создания и поддержания психологически безопасной образовательной среды – основными психологическими методами оценки 	
--	--	--	--

		<p>психологической безопасности образовательной среды – средствами анализа и конструирования психологически безопасной образовательной среды и психологически безопасного профессионального взаимодействия с субъектами образовательного процесса</p>	
2	Практикум по профессиональной коммуникации	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – основы профессиональной коммуникации, необходимых для создания и реализации условий и принципов духовно-нравственного воспитания обучающихся на основе базовых национальных ценностей – основы профессиональной коммуникации, необходимые для планирования и организации взаимодействия участников образовательных отношений, а также проектирования педагогической деятельности – основы коммуникации в педагогической деятельности, необходимых для создания и реализации условий и принципов духовно-нравственного воспитания обучающихся на основе базовых национальных ценностей – основы коммуникации в педагогической деятельности, необходимые для планирования и организации взаимодействия участников образовательных отношений, а также проектирования педагогической деятельности <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – использовать методы, средства и приемы профессиональной коммуникации для создания и реализации условий и принципов духовно-нравственного воспитания обучающихся на основе базовых национальных ценностей – применять специальные научные знания и результаты исследований из области профессиональной 	лекции, практические занятия, экзамен

		<p>коммуникации при планировании и организации взаимодействия участников образовательных отношений, а также проектирования педагогической деятельности</p> <ul style="list-style-type: none"> – использовать методы, средства и приемы педагогической коммуникации для создания и реализации условий и принципов духовно-нравственного воспитания обучающихся на основе базовых национальных ценностей – применять специальные научные знания и результаты исследований из области педагогической коммуникации при планировании и организации взаимодействия участников образовательных отношений, а также проектирования педагогической деятельности <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – методами, средствами и приемами профессиональной коммуникации, необходимых для создания и реализации условий и принципов духовно-нравственного воспитания обучающихся на основе базовых национальных ценностей – методами, средствами и приемами профессиональной коммуникации при планировании и организации взаимодействия участников образовательных отношений, а также проектирования педагогической деятельности – методами, средствами и приемами педагогической коммуникации, необходимых для создания и реализации условий и принципов духовно-нравственного воспитания обучающихся на основе базовых национальных ценностей – методами, средствами и приемами педагогической коммуникации при планировании и организации взаимодействия участников образовательных отношений, а 	
--	--	---	--

		также проектирования педагогической деятельности	
3	Практикум по реализации технологии вокального обучения	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – сущность речевого воздействия, его виды, формы и средства – современные методологические подходы к разработке и реализации просветительских программ в области культуры и искусства <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – использовать особенности образовательной среды учреждения для реализации взаимодействия субъектов – планировать процесс реализации просветительских программ в области культуры и искусства <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – приемами индивидуального подхода к разным участникам образовательных отношений – индивидуальной исполнительской стратегией работы над музыкальным произведением, предназначенным для сценического исполнительства 	практические занятия, экзамен
4	Современные вокально-педагогические технологии	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – сущность речевого воздействия, его виды, формы и средства – технологии организации образовательного процесса в условиях инклюзивного образования, типологию программ по поддержке и развитию обучающихся с особыми образовательными потребностями – основы речевых жанров, актуальных для учебно-научного общения <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – создавать и редактировать тексты основных жанров деловой речи – проектировать индивидуальные образовательные маршруты в соответствии с образовательными потребностями и особенностями 	лекции, практические занятия, экзамен

		<p>развития обучающихся</p> <ul style="list-style-type: none"> – осуществлять выбор технологий индивидуализации обучения, методов, форм развития, воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями – составлять пакеты диагностических материалов для выявления уровня сформированности образовательных результатов <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – специальными технологиями и методами, позволяющими проводить коррекционно-развивающую работу – методами проектной деятельности – техниками и приемами взаимодействия с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ 	
--	--	--	--

2.2. Календарный график формирования компетенции

№ п/п	Наименование учебных дисциплин и практик	Семестры											
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10		
1	Практикум по проектированию психологически безопасной среды		+										
2	Практикум по профессиональной коммуникации	+											
3	Практикум по реализации технологии вокального обучения			+									
4	Современные вокально-педагогические технологии			+									

2.3. Матрица оценки сформированности компетенции

№ п/п	Наименование учебных дисциплин и практик	Оценочные средства и формы оценки
1	Практикум по проектированию психологически безопасной среды	Тест. Ситуационное задание. Контрольная работа. Реферат. Итоговое задание.
2	Практикум по профессиональной коммуникации	Кейсы. Ситуационные задания. Ролевая игра. Итоговый контроль.
3	Практикум по реализации технологии вокального обучения	Анализ произведения, вокальных приемов и средств разучивания (устно). Разучивание

		вокального произведения отечественного композитора (СРС). Подготовка плана вокально-сценического воплощения художественного образа (СРС письменно). Составление списка инновационных методов совершенствования вокальных навыков (СРС письменно). Разучивание вокального произведения зарубежного композитора (СРС). Контрольный урок.
4	Современные вокально-педагогические технологии	Составление комплекса упражнений на снятие мышечных зажимов (СРС устно). Составление комплекса упражнений на развитие навыка дыхания (СРС устно). Составление комплекса игровых упражнений на активизацию речевого аппарата (СРС устно). Составление примера портфолио личных творческих достижений (СРС письменно). Контрольный урок.