

Паспорт и программа формирования компетенции

Направление 44.04.01 «Педагогическое образование»
Магистерская программа «Теория и практика вокального исполнительства»

1. Паспорт компетенции

1.1. Формулировка компетенции

Выпускник, освоивший основную профессиональную образовательную программу, должен обладать компетенцией:

УК-3	способен организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели
-------------	--

1.2. Место компетенции в совокупном ожидаемом результате обучения

Компетенция относится к блоку универсальных компетенций и является обязательной для всех выпускников в соответствии с требованиями ОПОП.

1.3. Структура компетенции

Структура компетенции в терминах «знать», «уметь», «владеть»

знать

- сущность речевого воздействия, его виды, формы и средства;
- технологии организации образовательного процесса в условиях инклюзивного образования, типологию программ по поддержке и развитию обучающихся с особыми образовательными потребностями;
- основы речевых жанров, актуальных для учебно-научного общения;
- рефлексивные методы в процессе оценки разнообразных ресурсов (личностных, психофизиологических, ситуативных, временных и т.д.), используемых для решения задач самоорганизации и саморазвития;
- теоретические основы разработки и реализации методик, технологий и приемов обучения;

уметь

- создавать и редактировать тексты основных жанров деловой речи;
- проектировать индивидуальные образовательные маршруты в соответствии с образовательными потребностями и особенностями развития обучающихся;
- осуществлять выбор технологий индивидуализации обучения, методов, форм развития, воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями;
- составлять пакеты диагностических материалов для выявления уровня сформированности образовательных результатов;
- определять приоритеты собственной деятельности, выстраивает планы их достижения;
- применять новые методы исследования;

владеть

- специальными технологиями и методами, позволяющими проводить коррекционно-развивающую работу;
- методами проектной деятельности;
- техниками и приемами взаимодействия с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ;
- приемами формулировки целей собственной деятельности, критической оценки и оценки

эффективности использования времени и других ресурсов, приемами самооценки своей деятельности (учебной, исследовательской и др.) и приемами определения и реализации способов ее совершенствования;
 – конкретными методиками работы в области вокальной педагогики.

1.4. Планируемые уровни сформированности компетенции

№ п/п	Уровни сформированности компетенции	Основные признаки уровня
1	<p>Пороговый (базовый) уровень (обязательный по отношению ко всем выпускникам к моменту завершения ими обучения по ООП)</p>	<p>ИУК-3.1. Демонстрирует не полное (фрагментарное) понимание эффективности использования стратегии сотрудничества для достижения поставленной цели, допускает неточности, испытывает затруднения при определении роли каждого участника в команде. ИУК-3.2. Не в полной мере учитывает в совместной деятельности особенности поведения и общения разных людей. ИУК-3.3. Не в полной мере способен устанавливать разные виды коммуникаций (устную, письменную, вербальную, невербальную, реальную, виртуальную, межличностную и др.) для руководства командой и достижения поставленной цели. ИУК-3.4. Демонстрирует не полное (фрагментарное) понимание результатов (последствий) личных действий и испытывает некоторые затруднения при планировании последовательности шагов для достижения цели; допускает ряд неточностей в процессе контроля их выполнения, может осуществить контроль только по заданному алгоритму (образцу) действий. ИУК-3.5. Испытывает ряд существенных затруднений и недостаточно эффективно взаимодействует с членами команды. Недостаточно активно участвует в обмене информацией, знаниями и опытом, и презентации результатов работы команды. Соблюдает не все этические нормы взаимодействия.</p>
2	<p>Повышенный (продвинутый) уровень (превосходит «пороговый (базовый) уровень» по одному или нескольким существенным признакам)</p>	<p>ИУК-3.1. Демонстрирует достаточно полное (детальное) понимание эффективности использования стратегии сотрудничества для достижения поставленной цели, достаточно уверенно и грамотно определяет роль каждого участника в команде. ИУК-3.2. В основном учитывает в совместной деятельности особенности поведения и общения разных людей. ИУК-3.3. В целом способен самостоятельно устанавливать разные виды коммуникаций (устную, письменную, вербальную, невербальную, реальную, виртуальную, межличностную и др.) для руководства командой и достижения поставленной цели. ИУК-3.4. Демонстрирует достаточно полное (детальное) понимание результатов (последствий) личных действий; уверенно и логично планирует последовательность шагов для достижения цели; может самостоятельно контролировать их выполнение, допуская при этом незначительные погрешности. ИУК-3.5. Достаточно эффективно и без</p>

		существенных затруднений взаимодействует с членами команды. Достаточно активно участвует в обмене информацией, знаниями и опытом, и презентации результатов работы команды. В целом достаточно хорошо соблюдает основные этические нормы взаимодействия.
3	Высокий (превосходный) уровень (превосходит пороговый уровень по всем существенным признакам, предполагает максимально возможную выраженность компетенции)	ИУК-3.1. Демонстрирует глубокое (критическое) понимание эффективности использования стратегии сотрудничества для достижения поставленной цели, свободно с использованием убедительной аргументации определяет роль каждого участника в команде. ИУК-3.2. В полной мере учитывает в совместной деятельности особенности поведения и общения разных людей. ИУК-3.3. В полной мере способен самостоятельно, применительно к существующим условиям и с учетом контекста ситуации, устанавливать разные виды коммуникаций (устную, письменную, вербальную, невербальную, реальную, виртуальную, межличностную и др.) для руководства командой и достижения поставленной цели. ИУК-3.4. Демонстрирует глубокое (критическое) понимание результатов (последствий) личных действий; свободно с использованием убедительной аргументации планирует последовательность шагов для достижения цели; с учетом возможных рисков самостоятельно осуществляет грамотный контроль их выполнения. ИУК-3.5. Полностью эффективно и свободно взаимодействует с членами команды. Занимает позицию лидера при участии в обмене информацией, знаниями и опытом, и презентации результатов работы команды. Корректно соблюдает все этические нормы взаимодействия.

2. Программа формирования компетенции

2.1. Содержание, формы и методы формирования компетенции

№ п/п	Наименование учебных дисциплин и практик	Содержание образования в терминах «знать», «уметь», «владеть»	Формы и методы
1	Современные вокально-педагогические технологии	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – сущность речевого воздействия, его виды, формы и средства – технологии организации образовательного процесса в условиях инклюзивного образования, типологию программ по поддержке и развитию обучающихся с особыми образовательными потребностями – основы речевых жанров, актуальных для учебно-научного 	лекции, практические занятия, экзамен

		<p>общения</p> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – создавать и редактировать тексты основных жанров деловой речи – проектировать индивидуальные образовательные маршруты в соответствии с образовательными потребностями и особенностями развития обучающихся – осуществлять выбор технологий индивидуализации обучения, методов, форм развития, воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями – составлять пакеты диагностических материалов для выявления уровня сформированности образовательных результатов <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – специальными технологиями и методами, позволяющими проводить коррекционно-развивающую работу – методами проектной деятельности – техниками и приемами взаимодействия с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ 	
2	Методика вокального обучения	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – рефлексивные методы в процессе оценки разнообразных ресурсов (личностных, психофизиологических, ситуативных, временных и т.д.), используемых для решения задач самоорганизации и саморазвития – теоретические основы разработки и реализации методик, технологий и приемов обучения <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – определять приоритеты собственной деятельности, выстраивает планы их достижения – применять новые методы исследования 	лекции, практические занятия

		<p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – приемами формулировки целей собственной деятельности, критической оценки и оценки эффективности использования времени и других ресурсов, приемами самооценки своей деятельности (учебной, исследовательской и др.) и приемами определения и реализации способов ее совершенствования – конкретными методиками работы в области вокальной педагогики 	
--	--	--	--

2.2. Календарный график формирования компетенции

№ п/п	Наименование учебных дисциплин и практик	Семестры									
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	Современные вокально-педагогические технологии			+							
2	Методика вокального обучения	+									

2.3. Матрица оценки сформированности компетенции

№ п/п	Наименование учебных дисциплин и практик	Оценочные средства и формы оценки
1	Современные вокально-педагогические технологии	Составление комплекса упражнений на снятие мышечных зажимов (СРС устно). Составление комплекса упражнений на развитие навыка дыхания (СРС устно). Составление комплекса игровых упражнений на активизацию речевого аппарата (СРС устно). Составление примера портфолио личных творческих достижений (СРС письменно). Контрольный урок.
2	Методика вокального обучения	Посещение лабораторных занятий. Посещение практических занятий. Составление репертуарных списков в соответствии возрастным возможностям (СРС письменно). Составление комплекса упражнений на формирование исполнительских приемов (устно). Составление методической рекомендации по работе с голосом начинающего певца (СРС письменно). Составление методической рекомендации по работе с детским голосом (СРС письменно). Контрольный урок.