

ИСТОРИЯ РОССИЙСКОЙ ГОСУДАРСТВЕННОЙ СИМВОЛИКИ

1. Цель освоения дисциплины

Систематизация знаний по эмблематике и овладение методикой "прочтения" и объяснения государственных символов России.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина «История российской государственной символики» относится к вариативной части блока дисциплин и является дисциплиной по выбору.

Для освоения дисциплины «История российской государственной символики» обучающиеся используют знания, умения, способы деятельности и установки, сформированные в ходе изучения дисциплин «История России», «Основы российской государственности», «Историко-культурное наследие Волгоградской области».

Освоение данной дисциплины является необходимой основой для последующего изучения дисциплин «История исполнительского искусства», «Основы вожатской деятельности», «Основы государственной политики в сфере межнациональных и межконфессиональных отношений», «Психология воспитательных практик», «Технология и организация воспитательных практик (классное руководство)», прохождения практик «Производственная (педагогическая вожатская) практика», «Производственная (педагогическая, классное руководство, тьюторство, воспитательная работа в ОО и ДО) практика».

3. Планируемые результаты обучения

В результате освоения дисциплины выпускник должен обладать следующими компетенциями:

- способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах (УК-5).
- способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей (ОПК-4).

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

знать

- время появления и значение главных государственных эмблем - двуглавого орла и всадника -драконоборца; эволюцию государственного герба России в XVI- XX в; – основные понятия вексиллологии, историю развития государственных флага и гимна России; – ордена и медали Российской империи, СССР и РФ;

уметь

- описать государственный герб России в разные периоды, по правилам геральдики, объяснить значение эмблем; – охарактеризовать государственные флаг и гимн России в разные периоды; – охарактеризовать ордена и медали России в разные периоды;

владеть

- основами теоретической геральдики, для составления семейного и личного герба; – способностью толерантно воспринимать социальные и культурные различия.

4. Общая трудоёмкость дисциплины и её распределение

количество зачётных единиц – 3,

общая трудоёмкость дисциплины в часах – 108 ч. (в т. ч. аудиторных часов – 2 ч., СРС – 106 ч.),
распределение по семестрам – 10,
форма и место отчётности – .

5. Краткое содержание дисциплины

1. Государственный герб России. Основные понятия эмблематики. Эмблематика в России. Теоретические основы геральдики. История становления государственного герба России в XV-XVII вв. Государственные гербы Российской империи. Государственные гербы РСФСР и СССР. Государственный Герб Российской Федерации.

2. Характеристика государственных флагов и гимнов России в XV – XX вв.. Основные понятия вексиллологии. Русские знамена до XVII в. Флаги Российской империи. Государственный флаги РСФСР и СССР. Государственный флаг Российской Федерации. История государственных гимнов. Гимны Российской империи. Гимны РСФСР и СССР. Государственный гимн Российской Федерации.

3. Наградная система России. Основные понятия фалеристики. Происхождение орденов как наград. Наградная система Российской империи. Ордена и медали СССР. Наградная система Российской Федерации.

6. Разработчик

Гаврилюк И.Л., к.и.н., доцент кафедры отечественной истории и историко-краеведческого образования ФГБОУ ВО «ВГСПУ».