

# МЕТОДИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В ХУДОЖЕСТВЕННОМ ОБРАЗОВАНИИ

## 1. Цель освоения дисциплины

Содействие становлению базовой профессиональной компетентности магистра путём освоения содержания и разнообразия методов и форм методической деятельности.

## 2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина «Методическая деятельность в художественном образовании» относится к вариативной части блока дисциплин.

Для освоения дисциплины «Методическая деятельность в художественном образовании» обучающиеся используют знания, умения, способы деятельности и установки, сформированные в ходе изучения дисциплины «Проектирование основных и дополнительных образовательных программ», прохождения практики «Учебная практика (технологическая (проектно-технологическая)) по Модулю 3».

Освоение данной дисциплины является необходимой основой для прохождения практик «Производственная практика (преддипломная практика)», «Производственная практика (технологическая (проектно-технологическая)) по Модулю 9».

## 3. Планируемые результаты обучения

В результате освоения дисциплины выпускник должен обладать следующими компетенциями:

- способен проектировать основные и дополнительные образовательные программы и разрабатывать научно-методическое обеспечение их реализации (ОПК-2);
- способен планировать и организовывать взаимодействия участников образовательных отношений (ОПК-7).

### В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

#### *знать*

- основные функции методической службы;
- основные средства методической помощи: консультирование (тематическое, оперативка, текущая), наставничество, методическое руководство, методическое обучение и др;
- требования к выполнению методических рекомендаций и методической разработки;

#### *уметь*

- определять методологические подходы в методической деятельности;
- выполнять обобщение педагогического опыта;
- проектировать методические материалы для поддержки образовательной программы;

#### *владеть*

- специфическими особенностями методической деятельности;
- навыками оказания методической помощи;
- навыками разработки образовательной программы.

## 4. Общая трудоёмкость дисциплины и её распределение

количество зачётных единиц – 2,

общая трудоёмкость дисциплины в часах – 72 ч. (в т. ч. аудиторных часов – 16 ч., СРС – 47 ч.),

распределение по семестрам – 3,

форма и место отчётности – .

## **5. Краткое содержание дисциплины**

Методическая деятельность и её специфика.

Сущность и особенности методической деятельности. Модели методических служб. Целевое назначение и задачи методической службы. Направления и содержание деятельности методической службы. Методологические подходы в методической деятельности. Основные функции методической службы

Основные средства и формы методической помощи.

Средства методической помощи: консультирование (тематическое, оперативка, текущая), наставничество, методическое руководство, методическое обучение и др. Обобщение педагогического опыта

Виды методической помощи.

Инструктивно-методическое письмо, методическая записка, методическая памятка, методические рекомендации, методическая разработка, тематическая папка, образовательная программа, прикладная методическая продукция и др.

## **6. Разработчик**

Рамзаева Екатерина Николаевна, кандидат педагогических наук, доцент кафедры теории и методики обучения изобразительному искусству и дизайна костюма ФГБОУ ВО "ВГСПУ".