

МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Волгоградский государственный социально-педагогический университет»  
Институт художественного образования  
Кафедра теории и методики обучения изобразительному искусству и дизайна  
костюма

*Приложение к программе  
учебной дисциплины*

## **ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**

для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации студентов  
по дисциплине **«Современные проблемы художественно-педагогических  
исследований»**

Направление 44.04.01 «Педагогическое образование»

Магистерская программа «Искусство»

*очная форма обучения*

Заведующий кафедрой

\_\_\_\_\_ /Кириллова О.С.

« 16 » февраля 2023 г.

Волгоград  
2023

## 1. ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

### 1.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Процесс освоения дисциплины направлен на овладение следующими компетенциями:

- способен организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели (УК-3);
- способен проектировать педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний и результатов исследований (ОПК-8);
- способен планировать и осуществлять научные исследования в области теории, истории и методики художественного образования (ПК-4).

#### Этапы формирования компетенций в процессе освоения ОПОП

Код компетенции	Этап базовой подготовки	Этап расширения и углубления подготовки	Этап профессионально-практической подготовки
УК-3	Современные проблемы художественно-педагогических исследований		
ОПК-8	Современные проблемы художественно-педагогических исследований		Производственная практика (научно-исследовательская работа) по Модулю 8, Производственная практика (научно-исследовательская работа) по Модулю 9, Производственная практика (преддипломная практика), Учебная практика (научно-исследовательская работа) по Модулю 4, Учебная практика (научно-исследовательская работа) по Модулю 6
ПК-4	Современные проблемы художественно-педагогических исследований	Инновационные методы обучения изобразительному искусству, Инновационные процессы в художественном образовании, История художественного образования,	Производственная практика (научно-исследовательская работа) по Модулю 8, Производственная практика (научно-исследовательская работа) по Модулю 9, Производственная практика

		Педагогическая поддержка художественно одаренных детей в информационном пространстве социальных сетей, Полихудожественный подход в обучении школьников изобразительному искусству, Теория и практика обучения изобразительному искусству в системе дополнительного образования, Эволюция художественных парадигм	(преддипломная практика), Учебная практика (научно-исследовательская работа) по Модулю 4, Учебная практика (научно-исследовательская работа) по Модулю 6
--	--	--	--

## 1.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

### Показатели оценивания компетенций на различных этапах их формирования в процессе освоения учебной дисциплины

№	Разделы дисциплины	Формируемые компетенции	Показатели сформированности (в терминах «знать», «уметь», «владеть»)
1	Методология педагогики. Определение, задачи методологии, функции	УК-3, ОПК-8, ПК-4	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– уровни методологии (общефилософский, общенаучный, конкретно-научный, уровень методов и техники исследования);</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– давать характеристику методологии как системы знаний и как области научно-познавательной деятельности;</li> </ul> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– нормативной методологией;</li> </ul>
2	Методологические вопросы соотношения педагогической науки и практики	УК-3, ОПК-8, ПК-4	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– методы научного познания;</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– определять различия между научной и практической деятельностью по объектам, средствам и результатам;</li> </ul> <p>владеть:</p>

			– средствами практической работы: методы обучения и воспитания, технические средства, наглядные пособия;
3	Научное исследование как особая форма познавательной деятельности	УК-3, ОПК-8, ПК-4	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– характеристику педагогического исследования: проблема, тема, актуальность, объект исследования его предмет, цель, задачи, гипотеза;</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– выполнять последовательно научную работу: целеполагание, выделение специального объекта исследования, применение специальных средств познания;</li> </ul> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– навыками научного исследования как особой формой познавательной деятельности в области педагогики;</li> </ul>
4	Педагогические исследования	УК-3, ОПК-8, ПК-4	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– сущность педагогических исследований, специфику, историю их возникновения и развития;</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– определять способы классификации педагогических исследований;</li> </ul> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– навыками фундаментального и прикладного исследования;</li> </ul>
5	Выпускная квалификационная работа	УК-3, ОПК-8, ПК-4	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– требования к формулированию методологического аппарата выпускного квалификационного исследования;</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– планировать исследовательскую деятельность;</li> </ul> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– навыками и выполнения практикоориентированного исследования;</li> </ul>
6	Типология педагогической проблематики	УК-3, ОПК-8, ПК-4	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– способы отражения структурных изменений исследовательской проблематики;</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– определять уровни постановки и решения педагогических проблем;</li> </ul> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– навыками определения типологии педагогической проблематики;</li> </ul>
7	Понятийный аппарат педагогики	УК-3, ОПК-8, ПК-4	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– сущность понятий</li> </ul>

			"Педагогическая деятельность", "Педагогический процесс", Педагогическая технология"; уметь: – выявлять недостатки понятийнотерминологической системы педагогики; владеть: – понятийным аппаратом педагогики;
8	Методы педагогического исследования	УК-3, ОПК-8, ПК-4	знать: – теоретические и эмпирические методы исследований; уметь: – осуществлять педагогическую диагностику; владеть: – навыками педагогического диагностирования;
9	Результаты научнопедагогических исследований и их оценка	УК-3, ОПК-8, ПК-4	знать: – методы оценки эффективности результата исследования; уметь: – оформлять результаты научнопедагогических исследований; владеть: – требованиями к описанию и форме представления результатов;

### Критерии оценивания компетенций

Код компетенции	Пороговый (базовый) уровень	Повышенный (продвинутый) уровень	Высокий (превосходный) уровень
УК-3	Знает основные теории межличностного и социального взаимодействия, методы и стили руководства коллективами для эффективной организации командной работы. Демонстрирует понимание основных научных категорий, соотносимых с организацией и руководством	Выражает готовность к выработке командной стратегии, разработке плана групповых и организационных видов коммуникации при подготовке и выполнении проекта, к организации и управлению работой команды. Демонстрирует умение	Имеет опыт участия в организации и управлении работой команды и способен принимать на себя ответственность, применения эффективных стилей руководства командой для достижения поставленной цели. Владеет навыками и приемами выработки командной стратегии, эффективной организации и управления коллективом для достижения поставленной цели, способен делегировать полномочия членам команды, организовать обсуждение разных идей и мнений. Владеет умением

	командной работы.	сформулировать задачи членам команды для достижения поставленной цели, разрабатывать командную стратегию.	анализировать, проектировать и организовывать межличностные, групповые и организационные виды коммуникации в команде для достижения поставленной цели.
ОПК-8	Демонстрирует знание понятия педагогической деятельности, структуры, функций, целей педагогической деятельности, имеет представление об этапах организации учебно-профессиональной, научно-исследовательской и проектной деятельности и иной деятельности обучающихся, этапах выполнения проектных и исследовательских работ. Сопоставляет и делает выводы по возможности применения достижений отечественной и зарубежной науки и образовательной практики в своей педагогической деятельности.	Знает требования к современному преподавателю, требования к учебно-профессиональной, научно-исследовательской и проектной деятельности и иной деятельности обучающихся. Умеет анализировать научную информацию, достижения отечественной и зарубежной науки и образовательной практики. Формулирует требования к организации проектной, исследовательской деятельности обучающихся.	Самостоятельно формулирует требования к организации проектной, исследовательской деятельности обучающихся. Владеет методикой выбора необходимой информации из профессиональных баз данных. Демонстрирует навыки анализа достижений отечественной и зарубежной науки и образовательной практики. Сопоставляет и делает выводы по возможности применения достижений отечественной и зарубежной науки и образовательной практики в своей педагогической деятельности. Демонстрирует нормативно-правовые, психолого-педагогические, проектно-методические, организационно-управленческие и специальные знания в т.ч. в предметной области.
ПК-4	Магистрант знает специфику и процесс проведения научных исследований в области теории, истории и методики художественного образования.	Магистрант знает специфику и процесс проведения научных исследований в области теории, истории и методики художественного образования, умеет планировать и решать научно-исследовательские задачи в области	Магистрант знает специфику и процесс проведения научных исследований в области теории, истории и методики художественного образования, умеет планировать и решать научно-исследовательские задачи в области истории, теории и методики художественного образования, проводить педагогические научные эксперименты и представлять результаты

		истории, теории и методики художественного образования, проводить педагогические научные эксперименты и представлять результаты научной работы в формах публикаций, докладов, научных проектов.	научной работы в формах публикаций, докладов, научных проектов, владеет приемами планирования, проведения, оценки, презентации и внедрения результатов научных исследований в области истории, теории и методики художественного образования.
--	--	---	---

**Оценочные средства и шкала оценивания  
(схема рейтинговой оценки)**

<b>№</b>	<b>Оценочное средство</b>	<b>Баллы</b>	<b>Оцениваемые компетенции</b>	<b>Семестр</b>
1	Защита исследовательского проекта. Оценка реализации исследовательского проекта. Участие в подготовке аналитической справки в рамках реализации исследовательского проекта	15	УК-3, ОПК-8, ПК-4	1
2	Подготовка научной статьи и реферата по определенной тематике	15	УК-3, ОПК-8, ПК-4	1
3	Письменный мини-опрос. Формирование педагогического словаря	15	УК-3, ОПК-8, ПК-4	1
4	Подготовка дискуссионных вопросов для обсуждения на практических занятиях	15	УК-3, ОПК-8, ПК-4	1
5	Поиск дополнительных материалов из периодической литературы по специфике научной проблематики художественного образования	20	УК-3, ОПК-8, ПК-4	1
6	Участие в деловой игре	20	УК-3, ОПК-8, ПК-4	1

Итоговая оценка по дисциплине определяется преподавателем на основании суммы баллов, набранных студентом в течение семестра и период промежуточной аттестации.

## 2. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА

Данный раздел содержит типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы. Описание каждого оценочного средства содержит методические материалы, определяющие процедуры

оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

Перечень оценочных средств, материалы которых представлены в данном разделе:

1. Защита исследовательского проекта. Оценка реализации исследовательского проекта. Участие в подготовке аналитической справки в рамках реализации исследовательского проекта
2. Подготовка научной статьи и реферата по определенной тематике
3. Письменный мини-опрос. Формирование педагогического словаря
4. Подготовка дискуссионных вопросов для обсуждения на практических занятиях
5. Поиск дополнительных материалов из периодической литературы по специфике научной проблематики художественного образования
6. Участие в деловой игре