

ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПРАКТИКА

1. Цели проведения практики

Закрепление и углубление сформированных на аудиторных занятиях знаний и навыков по организации занятий дизайном в профильной школе и в системе дополнительного образования и формирование умения сознательно применять приобретённый опыт работы в практической деятельности в образовательных учреждениях.

2. Место практики в структуре ОПОП

Для прохождения практики «Педагогическая практика» обучающиеся используют знания, умения, способы деятельности и установки, сформированные в ходе изучения дисциплин «Пропедевтика», «Социология».

Прохождение данной практики является необходимой основой для последующего изучения дисциплин «Обучение лиц с ОВЗ», «Дизайн визуальных коммуникаций», «Методика преподавания дизайна», прохождения практики «Преддипломная практика».

3. Требования к результатам прохождения практики

В результате прохождения практики выпускник должен обладать следующими компетенциями:

- способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач (УК-1);
- способен использовать базовые дефектологические знания в социальной и профессиональной сферах (УК-9);
- способен преподавать по дополнительным общеобразовательным дисциплинам (ПК-1).

В результате прохождения практики обучающийся должен:

знать

- особенности работы учреждения дополнительного образования. единые требования к ведению протоколов наблюдений;
- особенности системы работы педагога учреждения дополнительного образования. Методику проведения занятий по дизайну с различными видами материалов. Методику проведения занятий при организации дизайн-проектов;
- последовательность оформления отчета по Производственной практике. Материал для участия в работе круглого стола «Методическая ярмарка»;

уметь

- выполнять анализ посещенных и проведенных практикантами мероприятий;
- способен преподавать по дополнительным общеобразовательным дисциплинам, оформлять портфолио педагогических достижений. проектировать и организовывать дизайн-проекты проводить научно-педагогический эксперимент в соответствии с задачами экспериментального исследования в рамках научного исследования (тематики курсовой работы и выпускной квалификационной работы). Проектировать конспекты для занятий дизайном с различными видами материалов;
- способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач. Представлять итоги практики на итоговой конференции на основе мультимедийной презентации и текстового отчета в форме эссе;

владеть

- способностью проектировать занятия на основе информационных технологий и на основе применения компьютерных технологий;
- умением активно участвовать в организации и проведении занятий дизайном в разных

группах. Анализировать посещенные мероприятия по дизайну для определения их эффективности с точки зрения достижения образовательных и развивающих целей и задач; – навыками использования базовых дефектологических знаний в социальной и профессиональной сферах, навыками профессиональной активности для определения задач саморазвития в освоении профессии.

4. Объём и продолжительность практики

количество зачётных единиц – 3,
общая продолжительность практики – 2 нед.,
распределение по семестрам – 5.

5. Краткое содержание практики

1. Подготовительный этап.

Проведение установочной конференции. Экскурсия в учреждение дополнительного образования. Знакомство с руководством, педагогическим составом учреждения дополнительного образования. Инструктаж по организации практики в учреждение дополнительного образования и по технике безопасности. Распределение студентов на группы и определение ответственных студентов в каждой из них. Определение единых требований к последующему описанию активности участников педагогической ситуации в форме протоколов наблюдений. Согласование учебно-методических комплектов по дизайну, используемых педагогом в учреждение дополнительного образования. Определение графика анализа посещенных и проведенных практикантами мероприятий.

Производственный этап.

Изучение системы работы педагога учреждения дополнительного образования. Составление индивидуальных планов по практике согласно учебной нагрузки педагога учреждения дополнительного образования. Консультирование по выполнению индивидуальных заданий: Дизайн с различными видами материалов. Метод дизайн-проектов. Изучение назначения, структуры и требований к оформлению портфолио педагогических достижений. Проектирование и оформление дизайн-проектов согласно установленным требованиям к их выполнению. Постановка научно-педагогического эксперимента в соответствии с задачами экспериментального исследования в рамках научного исследования (тематика курсовой работы и выпускной квалификационной работы). Проектирование конспектов для занятий дизайном с различными видами материалов. Посещение занятий дизайном, проводимых практикантами, с последующим описанием активности участников педагогической ситуации в форме протоколов наблюдений. Посещение и активное участие в организации и проведении занятий дизайном в разных группах. Анализ посещенных мероприятий по дизайну для определения их эффективности с точки зрения достижения образовательных и развивающих целей и задач. Консультации с руководителем по вопросам оформления практики.

2. Итоговый этап (обработка и оформление результатов).

Оформление отчета по Производственной практике. Изучение последовательности оформления отзыва по Производственной (преподавательской) практике с использованием современных компьютерных технологий. Оформление конспектов занятий по индивидуальным темам. Оформление дневника практики и самоанализов подготовки и проведения занятий согласно индивидуальному образовательному маршруту. Оформление анализов проведения занятий одnogруппников согласно графику наблюдения пробных уроков. Подготовка индивидуального сообщения на заключительной конференции (анализ достижения целей практики, анализ собственных компетентностей, необходимых для осуществления профессиональной активности, определение задач саморазвития в освоении профессии). Проведение круглого стола «Методическая ярмарка». Защита итогов

практики на итоговой конференции на основе мультимедийной презентации и текстового отчета в форме эссе. Оформление отчета по Производственной практике. Изучение последовательности оформления отзыва по Производственной (преподавательской) практике с использованием современных компьютерных технологий. Оформление конспектов занятий по индивидуальным темам. Оформление дневника практики и самоанализов подготовки и проведения занятий согласно по индивидуальному образовательному маршруту. Оформление анализов проведения занятий одногруппников согласно графику наблюдения пробных уроков. Подготовка индивидуального сообщения на заключительной конференции (анализ достижения целей практики, анализ собственных компетентностей, необходимых для осуществления профессиональной активности, определение задач саморазвития в освоении профессии). Проведение круглого стола «Методическая ярмарка». Защита итогов практики на итоговой конференции на основе мультимедийной презентации и текстового отчета в форме эссе. Оформление отчета по Производственной практике. Изучение последовательности оформления отзыва по Производственной (преподавательской) практике с использованием современных компьютерных технологий. Оформление конспектов занятий по индивидуальным темам. Оформление дневника практики и самоанализов подготовки и проведения занятий согласно по индивидуальному образовательному маршруту. Оформление анализов проведения занятий одногруппников согласно графику наблюдения пробных уроков. Подготовка индивидуального сообщения на заключительной конференции (анализ достижения целей практики, анализ собственных компетентностей, необходимых для осуществления профессиональной активности, определение задач саморазвития в освоении профессии). Проведение круглого стола «Методическая ярмарка». Защита итогов практики на итоговой конференции на основе мультимедийной презентации и текстового отчета в форме эссе.

6. Разработчик

Садкова Л.М., старший преподаватель кафедры Теории и методики обучения изобразительному искусству и дизайна костюм.