

ТЕХНОЛОГИЯ ШВЕЙНЫХ ИЗДЕЛИЙ

1. Цель освоения дисциплины

Изучение теоретических основ и получение практических навыков для освоения современной и перспективной технологии изготовления одежды и формирования качества одежды с учетом применения новых материалов и высокопроизводительного оборудования.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина «Технология швейных изделий» относится к вариативной части блока дисциплин.

Для освоения дисциплины «Технология швейных изделий» обучающиеся используют знания, умения, способы деятельности и установки, сформированные в ходе изучения дисциплины «Технологии и материаловедение».

Освоение данной дисциплины является необходимой основой для последующего изучения дисциплин «Основы производственного мастерства», «Выполнение проекта в материале», «Декор и орнаментация в костюме», «Дизайн-проектирование», «Индустрия моды», «Конструирование», «Моделирование», «Организация проектной деятельности», «Орнаментальные стили в декоре костюма», «Технология изготовления аксессуаров», «Формообразование в костюме», прохождения практик «Преддипломная практика», «Производственно-технологическая практика», «Творческая практика».

3. Планируемые результаты обучения

В результате освоения дисциплины выпускник должен обладать следующими компетенциями:

– способен учитывать при разработке художественного замысла особенности материала с учетом их формообразующих свойств (ПК-3).

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

знать

- виды и назначение ручных стежков и швов (наметка, потайные швы, вышивка); виды и назначение швейного оборудования (работа с прямострочной швейной машиной и оверлоком), способы работы с ним и правила ухода; виды и назначение машинных стежков и швов; правила работы и ухода за оборудованием для вто: утюгом и парогенератором; виды и назначение клеевых материалов; назначение и способы работы с колодками;
- основные и вариативные способы обработки различных узлов в изделии; основные виды карманов и последовательность их изготовления (простой накладной карман и карман с отрезным бочком); виды и последовательность обработки горловины и проймы в изделии без рукавов;
- поэтапную технологию изготовления и обработки поясного изделия(юбки); способы обработки всех необходимых узлов в изделии;

уметь

- выполнять основные операции на швейном оборудовании: прокладывать простые, декоративные и обметочные строчки; обслуживать каждый вид швейного оборудования (заправка нитей, чистка и смазка деталей); определять неисправность швейного оборудования и оборудования для вто;
- определять оптимальный вид обработки узла в изделии в соответствии с эскизом проектируемой модели и целесообразности с точки зрения эргономики;
- выполнять все элементы технического задания при изготовлении поясного изделия (соответствие готового изделия эскизу); грамотно составлять последовательность обработки

поясного изделия; разрабатывать конструкторско-технологическую документацию проектируемой модели (юбки);

владеть

- способами и правилами эксплуатации швейного оборудования в мастерских;
- методами и способами, как основных, так и альтернативных обработок основных узлов в изделии;
- навыками и знаниями, а так же особенностями изготовления поясного изделия в соответствии с творческим эскизом проектируемой модели.

4. Общая трудоёмкость дисциплины и её распределение

количество зачётных единиц – 4,
общая трудоёмкость дисциплины в часах – 144 ч. (в т. ч. аудиторных часов – 68 ч., СРС – 58 ч.),
распределение по семестрам – 1, 2,
форма и место отчётности – зачёт (1 семестр), экзамен (2 семестр).

5. Краткое содержание дисциплины

Техническое проектирование одежды..

Ручные стежки, швы. Изучение швейных машин: виды, правила работы, обслуживание.

Машинные стежки, швы. Работа с утюгом и парогенератором: правила работы, выставление температурного режима, обслуживание. Дублирование материалов: флизелин и дублерин.

Работа с колодками.

Основы технологии изготовления одежды..

Изучение простых обработок в изделии. Обработка накладных карманов. Обработка горловины и/или проймы изделия обтачкой. Виды и способы вшивания молнии. Способы обработки пояса изделия: притачной пояс, обработка пояса обтачкой.

Процессы изготовления швейных изделий..

Процесс изготовления юбок различных форм. Изготовление юбки с конкретными модельными особенностями: наличие притачного пояса, шлицы или разреза, застежки молнии.

6. Разработчик

Фролова Т.А., старший преподаватель кафедры теории и методики обучения изобразительному искусству и дизайна костюма ФГБОУ ВО «ВГСПУ».