

МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Волгоградский государственный социально-педагогический университет»
Институт художественного образования
Кафедра теории и методики обучения изобразительному искусству и дизайна
костюма

*Приложение к программе
учебной дисциплины*

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации студентов
по дисциплине **«Технологии и материаловедение»**

Направление 54.03.01 «Дизайн»

Профиль «Дизайн костюма»

очная форма обучения

Заведующий кафедрой

_____ /Кириллова О.С.

« 16 » февраля 2023 г.

Волгоград
2023

1. ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

1.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Процесс освоения дисциплины направлен на овладение следующими компетенциями:

– способен учитывать при разработке художественного замысла особенности материала с учетом их формообразующих свойств (ПК-3).

Этапы формирования компетенций в процессе освоения ОПОП

Код компетенции	Этап базовой подготовки	Этап расширения и углубления подготовки	Этап профессионально-практической подготовки
ПК-3	Основы производственного мастерства	Выполнение проекта в материале, Декор и орнаментация в костюме, Дизайн-проектирование, Индустрия моды, Конструирование, Моделирование, Организация проектной деятельности, Орнаментальные стили в декоре костюма, Технологии и материаловедение, Технология изготовления аксессуаров, Технология швейных изделий, Формообразование в костюме	Преддипломная практика, Производственно-технологическая практика, Творческая практика

1.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Показатели оценивания компетенций на различных этапах их формирования в процессе освоения учебной дисциплины

№	Разделы дисциплины	Формируемые компетенции	Показатели сформированности (в терминах «знать», «уметь», «владеть»)
1	Текстильные волокна и	ПК-3	знать:

	нити. Строение тканей, трикотажных и нетканых полотен. Способы получения различных видов материалов		<p>– способы изготовления и назначение различных видов волокон; виды тканей, трикотажных и нетканых полотен; правила ухода за различными видами материалов; методы подготовки материалов к работе (декатировка и ВТО);</p> <p>уметь:</p> <p>– определять вид и качество выбранного материала; характеризовать физические свойства материала; освоить способы обработки различных видов материалов;</p> <p>владеть:</p> <p>– способами анализа свойств различных видов волокон, используемых в текстильном производстве; технологиями мониторинга качества материалов; методами обработки и подготовки материалов к дальнейшей работе;</p>
2	Систематика швейных изделий. Основные принципы и методы выбора материалов для одежды	ПК-3	<p>знать:</p> <p>– свойства и назначение конкретного вида материала; технологические и эксплуатационные свойства материалов; стандарты оценки качества материалов; виды дефектов материалов; классификацию одежды по назначению и применяемым материалам;</p> <p>уметь:</p> <p>– грамотно использовать материалы в соответствии с их физическими свойствами и назначением изготавливаемого изделия; определять различные дефекты тканей;</p> <p>владеть:</p> <p>– навыками выбора материалов для изготовления одежды в соответствии с технологическими и эстетическими (художественными) особенностями проектируемого изделия; методами оценки качества готового изделия; способами экономного распределения материалов для изготовления изделия;</p>
3	Технология швейного производства. Термины и	ПК-3	<p>знать:</p> <p>– классификацию и структуру</p>

	определения		<p>швейных изделий; этапы создания швейного изделия в промышленных условиях; терминологию швейного производства; виды швейных операций; основные способы поузловой обработки изделий; уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – грамотно использовать ключевые термины, связанные с швейным производством; анализировать и подробно выстраивать собственную структуру(последовательность) обработки швейного изделия в соответствии с принятыми стандартами; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – основными терминами швейного производства; способами обработки швейного изделия; навыками организации рабочего процесса в швейной мастерской;
--	-------------	--	---

Критерии оценивания компетенций

Код компетенции	Пороговый (базовый) уровень	Повышенный (продвинутый) уровень	Высокий (превосходный) уровень
ПК-3	<p>Имеет общие теоретические представления об особенностях материала и его формообразующих свойствах. Испытывает некоторые затруднения, сомнения при анализе и учете особенностей материала и его формообразующих свойств в процессе разработки художественного замысла. Слабо владеет опытом разработки художественного замысла с учетом особенностей материала и его</p>	<p>Имеет достаточно хорошие теоретические знания об особенностях материала и его формообразующих свойствах. Может самостоятельно осуществлять анализ и учет особенностей материала и его формообразующих свойств в процессе разработки художественного замысла. Достаточно хорошо владеет опытом разработки художественного замысла с учетом особенностей материала и его</p>	<p>Имеет глубокие теоретические знания об особенностях материала и его формообразующих свойствах. Проявляет полную самостоятельность и творческий подход при анализе и учете особенностей материала и его формообразующих свойств в процессе разработки художественного замысла. Свободно владеет опытом разработки художественного замысла с учетом особенностей материала и его формообразующих свойств.</p>

	формообразующих свойств.	формообразующих свойств.	
--	--------------------------	--------------------------	--

Оценочные средства и шкала оценивания (схема рейтинговой оценки)

№	Оценочное средство	Баллы	Оцениваемые компетенции	Семестр
1	Выполнение практических работ	30	ПК-3	1
2	Самостоятельная работа студентов	30	ПК-3	1
3	Зачет	40	ПК-3	1

Итоговая оценка по дисциплине определяется преподавателем на основании суммы баллов, набранных студентом в течение семестра и период промежуточной аттестации.

Оценка «отлично», «хорошо», «удовлетворительно» и «неудовлетворительно» выставляется с учётом требований следующей шкалы:

- «отлично» – от 91 до 100 баллов – теоретическое содержание курса освоено полностью, сформированы необходимые практические навыки работы с освоенным материалом, все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество их выполнения оценено числом баллов, близким к максимальному.
- «хорошо» – от 76 до 90 баллов – теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, некоторые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы недостаточно, все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество выполнения ни одного из них не оценено минимальным числом баллов, некоторые виды заданий выполнены с ошибками.
- «удовлетворительно» – от 61 до 75 баллов – теоретическое содержание курса освоено частично, но пробелы не носят существенного характера, необходимые практические навыки работы с освоенным материалом в основном сформированы, большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий выполнено, но не высокого качества.
- «неудовлетворительно» – 60 и менее баллов – теоретическое содержание курса не освоено, необходимые практические навыки работы не сформированы, выполненные учебные задания содержат грубые ошибки, дополнительная самостоятельная работа над материалом курса не приведет к существенному повышению качества выполнения учебных заданий.

2. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА

Данный раздел содержит типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы. Описание каждого оценочного средства содержит методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

Перечень оценочных средств, материалы которых представлены в данном разделе:

1. Выполнение практических работ
2. Самостоятельная работа студентов
3. Зачет