

МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Волгоградский государственный социально-педагогический университет» Ин-
ститут русского языка и словесности
Кафедра литературы и методики ее преподавания

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по научной работе

_____ Глазов С.Ю.

08.04.2022 г.

ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПРАКТИКА

Программа подготовки научных и научно-педагогических кадров
в аспирантуре

Научная специальность: **5.9.1. Русская литература и литературы народов
Российской Федерации**

очная форма обучения

Волгоград
2022

Программа обсуждена на заседании кафедры литературы и методики её преподавания 04.03.2022 г., протокол № 7.

Заведующий кафедрой

Савина Л.Н. 04.03.2022 г.

Утверждена на заседании ученого совета ФГБОУ ВО «ВГСПУ» 08.04.2022 г., протокол № 11.

Программа разработана в соответствии с приказом Минобрнауки России от 20 октября 2021 г. № 951 «**Об утверждении федеральных государственных требований к структуре программ подготовки научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре (адъюнктуре), условиям их реализации, срокам освоения этих программ с учетом различных форм обучения, образовательных технологий и особенностей отдельных категорий аспирантов**».

| | Должность, ученая степень, ученое звание | Ф.И.О. |
|-------------|---|---------------|
| Разработчик | Профессор кафедры литературы и методики её преподавания, доктор филологических наук, доцент | Савина Л.Н. |

1. Цель освоения: формирование навыков педагога-исследователя, владеющего современным инструментарием науки для поиска и интерпретации информационного материала с целью его использования в профессиональной деятельности.

2. Место в структуре программы

Педагогическая практика входит в блок 2 «Образовательный компонент» части 2.2. «Практика» программы аспирантуры и является обязательной для освоения.

3. Планируемые результаты:

- способен осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере высшего образования и нормами профессиональной этики;
- способен разрабатывать оригинальные образовательные программы по дисциплинам литературоведческого цикла с учётом технологий и конкретных методик обучения, в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий;
- способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность студентов в соответствии с требованиями ФГОС бакалавриата и магистратуры;
- способен осваивать и использовать теоретические знания и практические умения и навыки в области преподавания литературоведческих дисциплин при решении профессиональных задач.

4. Способ и форма проведения

Тип практики – педагогическая.

Способ проведения практики – стационарный.

Место проведения – кафедра литературы и методики её преподавания.

Форма проведения практики: дискретно (путем выделения в календарном учебном графике непрерывного периода учебного времени для проведения практики).

5. Объем и продолжительность

количество зачётных единиц – 6,

общая трудоёмкость в часах – 216 ч.,

продолжительность – 4 недели;

распределение по семестрам – 5,

форма и место отчётности – аттестация с оценкой (5 семестр).

6. Структура и содержание практики

| № | Наименование раздела практики | Содержание раздела практики |
|---|-------------------------------|--|
| 1 | Подготовительный этап | Участие в установочной конференции: знакомство с программой практики (целями, задачами, содер- |

| | | |
|---|-----------------------------|---|
| | | жанием и этапами её организации, а также формами отчётности) |
| 2 | Ознакомительный этап | Знакомство с базой практики, с учебным и материально-техническим оснащением и оборудованием. Инструктаж по охране труда, технике безопасности, пожарной безопасности, ознакомление с правилами внутреннего трудового распорядка образовательной организации Составление индивидуального плана-графика прохождения практики, индивидуальных заданий и пр. (совместно с ответственным за практику от кафедры литературы и методики её преподавания). |
| 3 | Основной этап | Анализ актуальных УМКД по дисциплинам литературоведческого цикла, изучение цифрового контента образовательной организации, опыта использования сетевых партнёрских ресурсов и приемов персонализации образования. Разработка цифровых образовательных ресурсов методического и литературоведческого характера, участие в вебинарах (просмотр записей вебинаров), посвящённых авторским методикам, современным подходам к обучению литературе, знакомство с ресурсами Веб 2.0 образовательной организации и др. Посещение и анализ занятий ведущих преподавателей кафедры. Разработка оригинальной рабочей программы и проведение лекционных и практических (лабораторных) занятий по одной из дисциплин литературоведческого цикла. |
| 4 | Аналитический этап | Обработка, анализ и систематизация результатов, полученных на предыдущих этапах, выполняемые как под руководством руководителя практики, так и самостоятельно |
| 5 | Завершающий этап | Оформление материалов, собранных в период практики; написание отчёта о практике с приложением всех разработанных в период практики материалов |

7. Форма отчетности

Формой отчетности по итогам прохождения педагогической практики является отчет (Приложение 1). Отчет по практике должен быть подписан научным руководителем аспиранта, заведующим кафедрой и приложен к индивидуальному плану работы аспиранта.

8. Учебно-методическое и информационное обеспечение

8.1. Основная литература

1. Агеносов, В. В. История русской литературы XX века в 2 ч.: учебник для академического бакалавриата / В. В. Агеносов – 2-е изд., перераб. и доп. – М.: Издательство Юрайт, 2022. – 795 с. – (Бакалавр. Академический курс). – ISBN 978-5-9916-3491-5. – Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. – URL: <https://urait.ru/bcode/508923>

2. История русской литературы: в 10 т. / под ред. В.А. Десницкого, В.В. Гиппиус. – Москва; Берлин: Директ-Медиа, 2014. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=41338>
3. История русской литературы первой трети XIX века в 2 ч. Часть: учебник и практикум для вузов / В. Н. Аношкина [и др.]; под редакцией В.Н. Аношкиной, Л.Д. Громовой. – 3-е изд., перераб. и доп. – М.: Издательство Юрайт, 2020. – 354 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-07416-1. – Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. – URL: <https://urait.ru/bcode/451315>
4. История русской литературы второй трети XIX века в 2 ч. Часть 2: учебник и практикум для академического бакалавриата / В.Н. Аношкина [и др.]; ответственные редакторы В.Н. Аношкина, Л. Д. Громова. – 3-е изд., доп. – М.: Издательство Юрайт, 2018. – 406 с. – (Бакалавр. Академический курс). – ISBN 978-5-534-03208-6. – Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. – URL: <https://urait.ru/bcode/421435>.
5. Лейдерман, Н.Л., Липовецкий, М.Н. Современная русская литература: В 2-х т. / Н.Л. Лейдерман, М.Н. Липовецкий // М.: «Академия», 2010.
6. Литература народов России / Сост. Р.З. Хайруллина, С.К. Бирюковой – 2-ое изд., стереотип. – М.: Дрофа, 2003.
7. Путило, О.О., Путило, А.О. Инновационные технологии в области литературного образования / О.О. Путило, А.О. Путило // [Электронный ресурс]: учебное пособие. Волгоград: Перемена, 2021. URL: <https://ipr-smart.ru/117518.htm>

8.2. *Дополнительная литература*

1. История русской литературы XIX века: в 3 ч.: учеб. для студ. вузов, обучающихся по специальности 032900 «Русский язык и литература». Ч. 1. (1795-1830 годы); Ч.2. (1840 -1860 годы) / Авт. В.И. Коровин, Н.Н. Прокофьев, С.М. Скрыбин. – М.: Владос, 2005.
2. Селевко, Г.К. Энциклопедия образовательных технологий: в 2 т. / Г.К. Селевко// М.: НИИ «Школьные технологии», 2019.
3. Тараносова, Г.Н. Современная русская литература: Учебно-методическое пособие / Тараносова Г.Н., Лелявская М.Г. – М.: ООО «Научно-издательский центр ИНФРА-М», 2019. – 210 с. Режим доступа: <http://znanium.com/go.php?id=1017351>

8.3. *Интернет-ресурсы*

1. Электронная библиотечная система IPRbooks: <http://iprbookshop.ru>; ipr-smart.ru/117518.html
2. Виртуальный читальный зал диссертаций Российской государственной библиотеки (РГБ) <http://diss.rsl.ru/>.
3. Фундаментальная электронная библиотека «Русская литература и фольклор» [//www.feb-web.ru](http://www.feb-web.ru)
4. Российский общеобразовательный Портал: www.school.edu.ru
5. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов: www.school-collection.edu.ru

6. Инновационные технологии в области школьного литературного образования: http://lms.vspu.ru/courses/mol_34/
7. Методика обучения литературе: <http://lms.vspu.ru/courses/mol/>
8. Методико-литературный сервер: <http://www.mlis.ru/>.
9. Методические рекомендации для учителей литературы и студентов филологических факультетов: <http://www.russofile.ru/strategy/>
10. Проекты ВГСПУ: <http://iteach.vspu.ru/>

8.4. Информационные технологии и программное обеспечение:

Процесс реализации основной профессиональной образовательной программы подготовки аспирантов обеспечен необходимым комплектом лицензионного программного обеспечения: MS Windows 2000/XP/Vista/7/8/10; MS Office 2000/XP/2003/2007/2010; Программная система для обнаружения текстовых заимствований в учебных и научных работах «Антиплагиат. ВУЗ»; Анти-вирусная программа. Kaspersky EndpointSecurity для бизнеса – Стандартный Russian Edition. Каждый обучающийся в течение всего периода обучения обеспечен индивидуальным неограниченным доступом к электронной библиотечной системе.

9. Материально-техническое обеспечение:

Университет обеспечивает аспиранту в течение всего периода освоения программы аспирантуры:

- доступ к научно-исследовательской инфраструктуре в соответствии с программой аспирантуры и индивидуальным планом работы;
- индивидуальный доступ к электронной информационно-образовательной среде организации посредством информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

10. Методические указания для обучающихся:

В качестве вида отчётности после прохождения педагогической практики аспиранты должны представить оригинальную *рабочую программу* одной из литературоведческих дисциплин. Предварительно аспиранты должны проанализировать ФГОС ВО и учебный план направления, а также познакомиться с имеющимися на кафедре актуальными рабочими программами и УМКД курсов.

Рабочая программа учебной дисциплины должна включать следующие структурные элементы:

- цель и задачи освоения дисциплины;
- формируемые компетенции;
- объем дисциплины и виды учебной работы;
- содержание дисциплины по разделам;
- учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины;
- оценочные средства для текущего контроля и промежуточной аттестации.

В ходе самостоятельной работы аспиранты, изучив нормативные документы, проанализировав и систематизировав полученные ранее теоретические и экспериментальные данные, разрабатывают *конспекты (технологические карты) лекционных и практических (лабораторных) занятий* по дисциплинам литературоведческого цикла. Выбор содержания, формы проведения занятия, традиционных или инновационных технологий, методического инструментария осуществляется непосредственно самим аспирантом.

Требования к оформлению конспекта (технологической карты) лекции (практического, лабораторного занятия)

1. Тема занятия.
2. Формируемые компетенции и планируемые результаты.
3. Используемые технологии, методы и приемы.
4. План лекции (практического, лабораторного занятия), оформленный в виде таблицы с графами: этап занятия с указанием ведущего вида деятельности преподавателя и студентов и формируемых компетенций.
5. Список использованной литературы, ЭОР и других источников

.

Методические рекомендации по разработке конспекта лекции (практического, лабораторного занятия)

1. Используя рабочую программу курса, определите тему занятия.
2. Определите содержание лекции (семинарского занятия), круг обсуждаемых проблем с учётом современных методов научного исследования.
3. Выберите технологии, методы и приёмы, которые будете использовать в ходе занятия, обоснуйте оптимальность их применения.
4. Определите, какие компетенции вы будете формировать на данном занятии, какие результаты сможете достичь.
5. Составьте систему вопросов и заданий к семинарскому занятию, подготовьте раздаточный материал (если требуется).
6. Сформулируйте примерные ответы студентов, укажите критерии их оценки.
7. Определите, какое оборудование и технические средства обучения целесообразно использовать в ходе проведения лекции (семинарского занятия).
8. Оформите конспект лекции (семинарского занятия), заполнив соответствующие графы.
9. Проверьте правильность оформления и содержания конспекта.

11. Фонд оценочных средств

Фонд оценочных средств, включающий оценочные средства, описание шкал оценивания, типовые контрольные задания и методические материалы является приложением к программе практики.

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Волгоградский государственный социально-педагогический университет»

Кафедра литературы и методики её преподавания

ОТЧЕТ ПО ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ПРАКТИКЕ

Аспирант _____
(ФИО аспиранта)

Научная специальность 5.9.1. Русская литература и литературы народов
Российской Федерации

Период прохождения практики:

С «___» _____ 20___ г. по «___» _____ 20___ г.

Заведующий кафедрой _____
ФИО подпись

Оценка за практику: _____

Примерная структура отчета по педагогической практике

1. Сведения о выполненной аспирантом работе:

- *соответствие индивидуальному плану;*
- *приобретенные умения и навыки;*
- *разработка лекций, лабораторных и практических занятий;*
- *описание методов и средств обучения, необходимых для проведения занятий;*
- *перечень посещенных учебных занятий у ведущих преподавателей кафедры с указанием даты и времени их проведения, курса и номера группы, тем занятий;*
- *анализ посещенных занятий и разработка мероприятий по их совершенствованию;*
- *разработка оригинальной рабочей программы дисциплины (раздела дисциплины) или предложений по совершенствованию существующей рабочей программы одной из дисциплин кафедры.*

2. Самооценка по проделанной работе (трудности, соответствие ожиданиям, успехи).