

# **ЛИНГВОКУЛЬТУРНАЯ КОНЦЕПТОЛОГИЯ**

## **1. Цель освоения дисциплины**

Освоение магистрантами задач, методов, категориального аппарата лингвоконцептологии как современного направления в языкознании, форм и способов категоризации и концептуализации мира, их трансляции в разных видах коммуникативной деятельности человека, повышение филологической эрудиции магистрантов как будущих исследователей и работников системы образования.

## **2. Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина «Лингвокультурная концептология» относится к вариативной части блока дисциплин.

Освоение данной дисциплины является необходимой основой для последующего изучения дисциплин «Методология и методы научного исследования», «Современные проблемы науки», «Современные проблемы образования», «История лингвистических учений», «Современные лингвистические учения», прохождения практик «Производственная практика (научно-исследовательская работа) по Модулю 4», «Производственная практика (преддипломная практика)», «Учебная практика (научно-исследовательская работа) по Модулю 6», «Учебная практика (ознакомительная) по Модулю 1».

## **3. Планируемые результаты обучения**

В результате освоения дисциплины выпускник должен обладать следующими компетенциями:

- способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий (УК-1);
- способен анализировать результаты научных исследований и осуществлять научно-исследовательскую деятельность в области общей лингвистики и русистики (ПК-1) (ПК-1).

**В результате изучения дисциплины обучающийся должен:**

### ***знать***

- круг научных проблем и задач лингвоконцептологии, ее специфику, этапы формирования;
- терминологию лингвоконцептологии, ее основные понятия;
- методические процедуры исследования концептов; принципы проведения научной деятельности и организации исследовательской работы обучаемых;

### ***уметь***

- адаптировать современные достижения лингвоконцептологии к образовательному процессу;
- применять навыки выявления в содержательной структуре концепта его понятийных, перцептивно-образных и ценностных признаков;
- применять методы и приемы исследования концептов;

### ***владеть***

- теоретическими положениями лингвоконцептологии; навыками критического подхода к существующим концепциям;
- критериями классификации концептов; опытом самостоятельного научного поиска;
- умением моделирования концепта; навыками анализа культурно-обусловленных языковых фактов.

## **4. Общая трудоёмкость дисциплины и её распределение**

количество зачётных единиц – 2,  
общая трудоёмкость дисциплины в часах – 72 ч. (в т. ч. аудиторных часов – 6 ч., СРС – 66 ч.),  
распределение по семестрам – 1 курс, уст.,  
форма и место отчётности – .

## **5. Краткое содержание дисциплины**

Лингвокультурная концептология как наука.

Место лингвоконцептологии в социальногуманитарном знании, ее становление, предмет, задачи, связь с другими науками. Предпосылки возникновения лингвоконцептологии .Базисные понятия и термины лингвоконцептологии. Определение понятий концепта, фрейма, сценария, схемы. Их онтологические сходства и отличия. Понятие моделирования концепта.

Лингвокультурный концепт..

Подходы к пониманию концепта как базового термина лингвоконцептологии.

Содержательная структура концепта. Понятийная, перцептивно-образная и ценностная составляющие концепта. Типы концептов: параметрические - непараметрические; регулятивные - нерегулятивные; универсальные - этноспецифические; национальные - индивидуальное авторские.

Методы исследования в лингвоконцептологии..

Сущность методов концептуального анализа, этимологического анализа, контрастивного анализа, дефиниционного анализа, компонентного анализа, контекстуального анализа, ассоциативного эксперимента. Их специфика и требования к применению.

## **6. Разработчик**

Дмитриева Ольга Александровна, доктор филологических наук, профессор, профессор кафедры русского языка как иностранного ФГБОУ ВО «ВГСПУ».