

РИТОРИКА

1. Цель освоения дисциплины

Обеспечить общериторическую подготовку студентов в сфере профессиональной коммуникации.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина «Риторика» относится к базовой части блока дисциплин.

Освоение данной дисциплины является необходимой основой для последующего изучения дисциплин «Практический курс перевода (английский язык)», «Практический курс перевода (китайский язык)», «Русский язык и культура речи», «Межкультурная коммуникация», «Письменный перевод (английский язык)», «Теория перевода», «Устный перевод (английский язык)», прохождения практики «Производственная (переводческая) практика».

3. Планируемые результаты обучения

В результате освоения дисциплины выпускник должен обладать следующими компетенциями:

- способен порождать и понимать устные и письменные тексты на изучаемом иностранном языке применительно к основным функциональным стилям в официальной и неофициальной сферах общения (ОПК-3);
- способен осуществлять устный (последовательный) и письменный перевод с соблюдением международного этикета и требований к профессиональной деятельности переводчика (ПК-2).

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

знать

- основные риторические учения;
- этапы античного риторического канона;
- типы композиций;

уметь

- определять закономерности развития науки риторики;
- определять особенности аудитории, ставить цель, формулировать тему и задачу речи;
- понятно и выразительно доносить речь до аудитории;

владеть

- способностью определять риторику разных периодов;
- навыком составления тезисного плана;
- навыками публичного произнесения речи.

4. Общая трудоёмкость дисциплины и её распределение

количество зачётных единиц – 2,

общая трудоёмкость дисциплины в часах – 72 ч. (в т. ч. аудиторных часов – 36 ч., СРС – 36 ч.),

распределение по семестрам – 1,

форма и место отчётности – зачёт (1 семестр).

5. Краткое содержание дисциплины

История ораторского искусства.

Риторика в Древней Греции и в Древнем Риме. Истоки русской риторической науки

Этапы работы над выступлением. Замысел речи и аргументация.

Античный риторический канон. Параметры анализа аудитории. Тема, цель, задача и сверхзадача речи. Тезис речи. Понятие "аргумент", типы аргументов

Расположение. Выражение. Запоминание. Произнесение.

Композиция речи. Точность, ясность и чистота речи. Способы запоминания. Произнесение как успешность речи

6. Разработчик

Врублевская Оксана Валентиновна, доктор филологических наук, профессор кафедры языкознания ФГБОУ ВО "ВГСПУ",

Сулейман Мария Мбвановна, кандидат филологических наук, доцент кафедры языкознания ФГБОУ ВО "ВГСПУ".