

МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Волгоградский государственный социально-педагогический университет»
Институт русского языка и словесности
Кафедра литературы и методики ее преподавания

«УТВЕРЖДАЮ»

Проректор по учебной работе

_____ Ю. А. Жадаев

«06» марта 2023 г.

Теория и методика обучения литературе

Программа учебной дисциплины

Направление 44.04.01 «Педагогическое образование»

Магистерская программа «Теория и методика общего и славяно-русского
языкознания и литературоведения»

очная форма обучения

Волгоград
2023

Обсуждена на заседании кафедры литературы и методики ее преподавания
«01» февраля 2023 г., протокол № 6

Заведующий кафедрой _____ Савина Л.Н. «01» февраля 2023 г.
(подпись) (зав. кафедрой) (дата)

Рассмотрена и одобрена на заседании учёного совета института русского языка и
словесности «13» февраля 2023 г., протокол № 5

Председатель учёного совета Брысина Е.В. _____ «13» февраля 2023 г.
(подпись) (дата)

Утверждена на заседании учёного совета ФГБОУ ВО «ВГСПУ»
«06» марта 2023 г. , протокол № 8

Отметки о внесении изменений в программу:

Лист изменений № 1 _____ Савина Л.Н. 01.10.2024 г.
(подпись) (руководитель ОПОП) (дата)

Лист изменений № _____ _____
(подпись) (руководитель ОПОП) (дата)

Лист изменений № _____ _____
(подпись) (руководитель ОПОП) (дата)

Разработчики:

Савина Лариса Николаевна, доктор филологических наук, профессор кафедры литературы и методики её преподавания ФГБОУ ВО «ВГСПУ».

Программа дисциплины «Теория и методика обучения литературе» соответствует требованиям ФГОС ВО по направлению подготовки 44.04.01 «Педагогическое образование» (утверждён приказом Министерства образования и науки РФ от 22 февраля 2018 г. N 126) и базовому учебному плану по направлению подготовки 44.04.01 «Педагогическое образование» (магистерская программа «Теория и методика общего и славяно-русского языкознания и литературоведения»), утверждённому Учёным советом ФГБОУ ВО «ВГСПУ» (от 06 марта 2023 г., протокол № 6).

1. Цель освоения дисциплины

Формирование способности с учетом новых подходов и направлений современного литературоведения разрабатывать и реализовывать методические модели, методики, технологии и приемы обучения литературе.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина «Теория и методика обучения литературе» относится к базовой части блока дисциплин.

Для освоения дисциплины «Теория и методика обучения литературе» обучающиеся используют знания, умения, способы деятельности и установки, сформированные в ходе изучения дисциплин «Методология и методы научного исследования», «Проектирование основных и дополнительных образовательных программ», «Технологии проектирования индивидуальных образовательных маршрутов обучающихся», «Проблематика и поэтика русской литературы XX-XXI вв.», «Современное прочтение русской классики», прохождения практик «Производственная практика (научно-исследовательская работа) по Модулю 10», «Производственная практика (технологическая (проектно-технологическая)) по Модулю 6», «Учебная практика (ознакомительная) по Модулю 1», «Учебная практика (технологическая (проектно-технологическая)) по Модулю 3».

Освоение данной дисциплины является необходимой основой для последующего изучения дисциплин «Виды и формы контроля в процессе литературного образования», «Коммуникативно-деятельностный подход к изучению литературных произведений в школьной практике», прохождения практики «Производственная практика (преддипломная практика) по Модулю 9».

3. Планируемые результаты обучения

В результате освоения дисциплины выпускник должен обладать следующими компетенциями:

- способен проектировать основные и дополнительные образовательные программы и разрабатывать научно-методическое обеспечение их реализации (ОПК-2);
- способен разрабатывать программы мониторинга результатов образования обучающихся, разрабатывать и реализовывать программы преодоления трудностей в обучении (ОПК-5);
- способен планировать и организовывать взаимодействия участников образовательных отношений (ОПК-7);
- способен самостоятельно анализировать произведения словесного искусства в контексте истории и культуры с учетом новых подходов и направлений современного литературоведения и на основе анализа разрабатывать и реализовывать методические модели, методики, технологии и приемы обучения литературе (ПК-2).

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

знать

- специфику преподавания литературы в классах с углублённым изучением предмета и современные требования к изучению курса литературы в соответствии с ФГОС,

рекомендуемые цифровые образовательные сервисы;

- возрастные и индивидуально-типологические особенности читательского восприятия учащимися произведений;
- принципы анализа художественных текстов с учётом их родо-видовой специфики;
- особенности изучения истории и теории литературы в средних и старших классах;

уметь

- анализировать действующие программы и учебники для классов, изучающих литературу на базовом и профильном уровне;
- учитывать в процессе анализа особенности восприятия учащимися произведений в их родовой и жанровой специфике;
- самостоятельно анализировать произведения словесного искусства в контексте истории и культуры с учетом новых подходов и направлений современного литературоведения;

владеть

- приёмами изучения читательского восприятия учащихся;
- умением разрабатывать и реализовывать традиционные и инновационные методики и технологии с учётом литературоведческой концепции, задач воспитания и развития личности.

4. Объём дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры
		3
Аудиторные занятия (всего)	24	24
В том числе:		
Лекции (Л)	8	8
Практические занятия (ПЗ)	16	16
Лабораторные работы (ЛР)	–	–
Самостоятельная работа	147	147
Контроль	9	9
Вид промежуточной аттестации		–
Общая трудоемкость	часы	180
	зачётные единицы	5

5. Содержание дисциплины

5.1. Содержание разделов дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела дисциплины
1	Актуальные проблемы современной методической науки	Концепция духовно-нравственного развития и воспитания гражданина России и её реализация на уроках литературы. Фундаментальное ядро содержания образования (базовые национальные ценности; основные элементы научного знания; универсальные учебные действия). Анализ действующих программ и учебников литературы на базовом и профильном уровне преподавания, Ознакомление с реестром рекомендуемых образовательных сервисов (ИКОП «Сферум», ФГИС

		«Моя школа», Конструктор рабочих программ, РЭШ, ГИС «Современная цифровая образовательная среда и др.). Возможности цифрового образовательного сервиса (на примере ИКОП «Сферум»).
2	Современная наука о читательской деятельности	Литературное развитие читателя-школьника. Особенности восприятия учащимися произведений в их родовой и жанровой специфике. Возрастные и индивидуально-типологические особенности читательского восприятия. «Раздвоенность» оценки художественного произведения, ослабление эмоционально-образного и усиление интеллектуального аспектов восприятия литературы старшеклассниками. Круг читательских интересов учащихся 5-9 и 10-11 классов. Исторические изменения в читательском отношении к литературным произведениям. Приёмы изучения читательского восприятия учащихся. Организация внеклассного чтения.
3	Литературоведческая концепция как основа анализа художественного произведения в школе	Изучение произведений с учётом новых подходов и направлений современного литературоведения. Чтение, анализ, художественная интерпретация произведения как взаимосвязанные виды учебной деятельности школьников. Этапы восприятия и анализа художественного произведения. Изучение биографии писателя и его творческого пути на уроках литературы в средних и старших классах. Обзорные темы в системе историко-литературного образования в средних и старших классах. Формирование теоретико-литературных понятий и их роль для совершенствования читательского опыта учащихся, овладения критериями оценки художественного явления.

5.2. Количество часов и виды учебных занятий по разделам дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Лекц.	Практ. зан.	Лаб. зан.	СРС	Всего
1	Актуальные проблемы современной методической науки	2	4	–	30	36
2	Современная наука о читательской деятельности	2	4	–	50	56
3	Литературоведческая концепция как основа анализа художественного произведения в школе	4	8	–	67	79

6. Перечень основной и дополнительной учебной литературы

6.1. Основная литература

1. Методика преподавания литературы: Учебник для пед. вузов / Под ред. О.Ю. Богдановой и др. – М.: Академия, 2008..
2. Путило, А.О. Инновационные технологии в области литературного образования: учебное пособие / А.О. Путило, О.О. Путило. – Волгоград: Научное издательство ВГСПУ «Перемена», 2021. – 112 с. ISBN 978-5-9935-0435-3..
3. Реализация инновационных технологий в процессе преподавания гуманитарных и естественных дисциплин в условиях интеграции офлайн- и онлайн-форм обучения»: методическое пособие для студентов, учителей и преподавателей вузов / под ред. Л. Н. Савиной / О. О. Путило, Е. В. Каунова, Г. А. Савин, А. О. Путило, О. А. Карпушова, Д.В. Земляков. – Волгоград: Научное издательство ВГСПУ «Перемена», 2022. – 159 с. ISBN 978-5-9935-0445-2 Адрес размещения издания в сети Интернет: <https://www.iprbookshop.ru/126625.html>.

6.2. Дополнительная литература

1. Ланин Б. А. Методика преподавания литературы : учебная хрестоматия : учебное пособие — 4-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024..
2. Романичева Е.С., Сосновская И.В. Введение в методику обучения литературе: учеб. пособие. – М.: ФЛИНТА: Наука, 2012.
3. Технологии и методики обучения литературе: учеб. пособие / под ред. В.А. Кохановой. – М.: ФЛИНТА: Наука, 2011.
4. Ядровская Е. Р. Методика преподавания литературы: уроки в основной школе : учебное пособие для вузов. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024.
5. Литература 5 класс (в 2 ч.) / под ред. В.Я. Коровиной. М.: Просвещение. Литература 6 класс (в 2 ч.) / под ред. В.Я. Коровиной. М.: Просвещение. Литература 7 класс (в 2 ч.) / под ред. В.Я. Коровиной. М.: Просвещение. Литература 8 класс (в 2 ч.) / под ред. В.Я. Коровиной. М.: Просвещение. Литература 9 класс (в 2 ч.) / под ред. В.Я. Коровиной. М.: Просвещение. Литература 10 класс (в 2 ч.) / под ред. Ю.В. Лебедева. М.: Просвещение. Литература 11 класс (в 2 ч.) / под ред. В.П. Журавлева. М.: Просвещение. Литература 10 класс (углубленное изучение) (в 2 ч.) / под ред. В.И. Коровина. М.: Просвещение. Литература 11 класс (углубленное изучение) (в 2 ч.) / под ред. В.И. Коровина. М.: Просвещение. Родная русская литература 5 класс / под ред. О.М. Александровой. М.: Просвещение. Родная русская литература 6 класс / под ред. О.М. Александровой. М.: Просвещение. Родная русская литература 7 класс / под ред. О.М. Александровой. М.: Просвещение. Родная русская литература 8 класс / под ред. О.М. Александровой. М.: Просвещение. Родная русская литература 9 класс / под ред. О.М. Александровой. М.: Просвещение. Родная русская литература 10 класс (базовый уровень) / под ред. О.М. Александровой. М.: Просвещение. Родная русская литература 11 класс (базовый уровень) / под ред. О.М. Александровой. М.: Просвещение.

7. Ресурсы Интернета

- Перечень ресурсов Интернета, необходимых для освоения дисциплины:
1. Официальный информационный портал ЕГЭ // <http://www.ege.edu.ru/>.
 2. Российский общеобразовательный Портал: www.school.edu.ru.
 3. ИКОП «Сферум»: <http://sferum.ru>.
 4. Инновационные технологии в области школьного литературного образования: http://lms.vspu.ru/courses/mol_34/.
 5. Методика обучения литературе: <http://lms.vspu.ru/courses/mol/>.

8. Информационные технологии и программное обеспечение

Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости):

1. Комплект офисного программного обеспечения.

9. Материально-техническая база

Для проведения учебных занятий по дисциплине «Теория и методика обучения литературе» необходимо следующее материально-техническое обеспечение:

1. Аудитория для проведения самостоятельной работы студентов с доступом к сети Интернет.
2. Учебная аудитория для проведения занятий лекционных потоков.
3. Учебная аудитория для проведения практических занятий.

10. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Дисциплина «Теория и методика обучения литературе» относится к базовой части блока дисциплин. Программой дисциплины предусмотрено чтение лекций и проведение практических занятий. Промежуточная аттестация проводится в форме .

Лекционные занятия направлены на формирование глубоких, систематизированных знаний по разделам дисциплины. В ходе лекций преподаватель раскрывает основные, наиболее сложные понятия дисциплины, а также связанные с ними теоретические и практические проблемы, даёт рекомендации по практическому освоению изучаемого материала. В целях качественного освоения лекционного материала обучающимся рекомендуется составлять конспекты лекций, использовать эти конспекты при подготовке к практическим занятиям, промежуточной и итоговой аттестации.

Практические занятия являются формой организации педагогического процесса, направленной на углубление научно-теоретических знаний и овладение методами работы, в процессе которых вырабатываются умения и навыки выполнения учебных действий в сфере изучаемой науки. Практические занятия предполагают детальное изучение обучающимися отдельных теоретических положений учебной дисциплины. В ходе практических занятий формируются умения и навыки практического применения теоретических знаний в конкретных ситуациях путем выполнения поставленных задач, развивается научное мышление и речь, осуществляется контроль учебных достижений обучающихся.

При подготовке к практическим занятиям необходимо ознакомиться с теоретическим материалом дисциплины по изучаемым темам – разобрать конспекты лекций, изучить литературу, рекомендованную преподавателем. Во время самого занятия рекомендуется активно участвовать в выполнении поставленных заданий, задавать вопросы, принимать участие в дискуссиях, аккуратно и своевременно выполнять контрольные задания.

Контроль за качеством обучения и ходом освоения дисциплины осуществляется на основе рейтинговой системы текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации студентов. Рейтинговая система предполагает 100-балльную оценку успеваемости студента по учебной дисциплине в течение семестра, 60 из которых отводится на текущий контроль, а 40 – на промежуточную аттестацию по дисциплине. Критериальная база рейтинговой оценки, типовые контрольные задания, а также методические материалы по их применению описаны в фонде оценочных средств по дисциплине, являющемся приложением к данной программе.

11. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы

Самостоятельная работа обучающихся является неотъемлемой частью процесса обучения в вузе. Правильная организация самостоятельной работы позволяет обучающимся

развивать умения и навыки в усвоении и систематизации приобретаемых знаний, обеспечивает высокий уровень успеваемости в период обучения, способствует формированию навыков совершенствования профессионального мастерства.

Самостоятельная работа обучающихся во внеаудиторное время включает в себя подготовку к аудиторным занятиям, а также изучение отдельных тем, расширяющих и углубляющих представления обучающихся по разделам изучаемой дисциплины. Такая работа может предполагать проработку теоретического материала, работу с научной литературой, выполнение практических заданий, подготовку ко всем видам контрольных испытаний, выполнение творческих работ.

Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине представлено в рабочей программе и включает в себя:

- рекомендуемую основную и дополнительную литературу;
- информационно-справочные и образовательные ресурсы Интернета;
- оценочные средства для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации по дисциплине.

Конкретные рекомендации по планированию и проведению самостоятельной работы по дисциплине «Теория и методика обучения литературе» представлены в методических указаниях для обучающихся, а также в методических материалах фондов оценочных средств.

12. Фонд оценочных средств

Фонд оценочных средств, включающий перечень компетенций с указанием этапов их формирования, описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания, типовые контрольные задания и методические материалы является приложением к программе учебной дисциплины.