

МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Волгоградский государственный социально-педагогический университет»
Институт художественного образования
Кафедра вокально-хорового и хореографического образования

*Приложение к программе
учебной дисциплины*

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации студентов
по дисциплине **«Современные технологии хореографической подготовки»**

Направление 44.03.01 «Педагогическое образование»
Профиль «Дополнительное образование (в области хореографии)»

заочная форма обучения

Заведующий кафедрой

_____ / Олейник М.А.

« 10 » марта 2021 г.

Волгоград
2021

1. ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

1.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Процесс освоения дисциплины направлен на овладение следующими компетенциями:

- способен создавать условия для решения различных видов учебных задач с учетом индивидуального и возрастного развития обучающихся (ПК-2);
- способен осуществлять диагностическую и коррекционно-развивающую работу с обучающимися (ПК-4).

Этапы формирования компетенций в процессе освоения ОПОП

Код компетенции	Этап базовой подготовки	Этап расширения и углубления подготовки	Этап профессионально-практической подготовки
ПК-2	Классический танец и методика его преподавания, Народно-сценический танец и методика его преподавания, Современный танец и методика его преподавания, Теория и методика преподавания хореографических дисциплин	Детский танец, Научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской деятельности), Современные технологии хореографической подготовки	Производственная (преддипломная) практика
ПК-4	Классический танец и методика его преподавания, Народно-сценический танец и методика его преподавания, Психология, Современный танец и методика его преподавания, Теория и методика преподавания хореографических дисциплин	Научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской деятельности), Производственная (педагогическая) практика, Русский танец и его региональные особенности, Современные технологии хореографической подготовки	

1.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Показатели оценивания компетенций на различных этапах их формирования в процессе освоения учебной дисциплины

№	Разделы дисциплины	Формируемые компетенции	Показатели сформированности (в терминах «знать», «уметь», «владеть»)
1	Раздел 1. История развития современных технологий хореографической подготовки	ПК-2, ПК-4	знать: – современные формы, стили и техники танца; – приемы и методы организации учебно-образовательного процесса по современным направлениям хореографии; уметь: – грамотно исполнять движения техник современного танца на практике; – организовать и провести урок по современным направлениям хореографии; владеть: – навыками техники исполнения движений современных хореографических направлений; – методикой композиционного построения хореографических произведений с использованием современной пластики;
2	Раздел 2. Основные принципы построения современного урока в хореографии	ПК-2, ПК-4	знать: – современные формы, стили и техники танца; – приемы и методы организации учебно-образовательного процесса по современным направлениям хореографии; уметь: – грамотно исполнять движения техник современного танца на практике; – организовать и провести урок по современным направлениям хореографии; владеть: – навыками техники исполнения движений современных хореографических направлений; – методикой композиционного построения хореографических произведений с использованием современной пластики;

3	Раздел 3. Особенности стилей, школ и техник современных направлений хореографии	ПК-2, ПК-4	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – современные формы, стили и техники танца; – приемы и методы организации учебно-образовательного процесса по современным направлениям хореографии; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – грамотно исполнять движения техник современного танца на практике; – организовать и провести урок по современным направлениям хореографии; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – навыками техники исполнения движений современных хореографических направлений; – методикой композиционного построения хореографических произведений с использованием современной пластики;
4	Раздел 4. Композиционное построение спектакля с использованием современной пластики	ПК-2, ПК-4	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – современные формы, стили и техники танца; – приемы и методы организации учебно-образовательного процесса по современным направлениям хореографии; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – грамотно исполнять движения техник современного танца на практике; – организовать и провести урок по современным направлениям хореографии; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – навыками техники исполнения движений современных хореографических направлений; – методикой композиционного построения хореографических произведений с использованием современной пластики;

Критерии оценивания компетенций

Код компетенции	Пороговый (базовый) уровень	Повышенный (продвинутый) уровень	Высокий (превосходный) уровень
ПК-2	Имеет общие представления о способах	Имеет достаточно хорошие знания о способах	Имеет глубокие теоретические знания о способах организации самостоятельной деятельности

	<p>организации самостоятельной деятельности обучающихся, в том числе исследовательской деятельности. Способен выбирать только традиционные способы организации самостоятельной деятельности обучающихся, в том числе исследовательской деятельности без учёта специфики контингента обучающихся. Слабо владеет способами организации самостоятельной деятельности обучающихся, в том числе исследовательской деятельности без учёта специфики контингента обучающихся. Имеет общие представления о сущности проблемного обучения, связи обучения по предмету (курсу, программе) с практикой, демонстрирует умение разрабатывать и реализовывать проблемное обучение, осуществлять связь обучения по предмету (курсу, программе) с практикой по заданному образцу</p>	<p>организации самостоятельной деятельности обучающихся, в том числе исследовательской деятельности. Способен выбирать традиционные и современные способы организации самостоятельной деятельности обучающихся, в том числе исследовательской деятельности с учётом специфики контингента обучающихся. Достаточно хорошо владеет способами организации самостоятельной деятельности обучающихся, в том числе исследовательской деятельности с учётом специфики контингента обучающихся. Имеет достаточно хорошие знания о сущности проблемного обучения, связи обучения по предмету (курсу, программе) с практикой. Демонстрирует умение самостоятельно разрабатывать и реализовывать проблемное обучение, осуществлять связь обучения по предмету (курсу, программе) с практикой по</p>	<p>обучающихся, в том числе исследовательской деятельности. Способен выбирать и грамотно сочетать традиционные, современные и вариативные способы организации самостоятельной деятельности обучающихся, в том числе исследовательской деятельности с учётом специфики контингента обучающихся. Свободно владеет способами организации самостоятельной деятельности обучающихся, в том числе исследовательской деятельности, проявляет креативность в решении профессиональных задач с учётом специфики контингента обучающихся имеет глубокие системные знания о сущности проблемного обучения, связи обучения по предмету (курсу, программе) с практикой. Демонстрирует полную самостоятельность и умение творчески проектировать/разрабатывать и реализовывать проблемное обучение, осуществлять связь обучения по предмету (курсу, программе) с практикой с учетом контекста ситуации, в частности индивидуальных особенностей учащихся. Свободно владеет опытом разработки и реализации проблемного обучения, связи обучения по предмету (курсу, программе) с практикой; может самостоятельно, творчески проектировать типовые и нестандартные элементы проблемного обучения имеет глубокие и разносторонние знания о методах и технологиях поликультурного, дифференцированного и развивающего обучения по предмету (курсу, программе) демонстрирует умение самостоятельно и творчески выбирать и применять методы и</p>
--	--	--	---

	<p>и без учета контекста ситуации, в частности индивидуальных особенностей учащихся. Слабо владеет опытом разработки и реализации проблемного обучения, связи обучения по предмету (курсу, программе) с практикой; проектирует только типовые элементы на основе имеющихся образцов и методических рекомендаций. Имеет общее представление о методах и технологиях поликультурного, дифференцированного и развивающего обучения по предмету (курсу, программе) демонстрирует умение под руководством наставника выбирать и применять методы и технологии поликультурного, дифференцированного и развивающего обучения по предмету (курсу, программе). Слабо владеет методами и имеет небольшой опыт целенаправленного отбора и применения методов и технологий поликультурного,</p>	<p>заданному образцу с учетом контекста ситуации, в частности индивидуальных особенностей учащихся. Достаточно хорошо владеет опытом разработки и реализации проблемного обучения, связи обучения по предмету (курсу, программе) с практикой; самостоятельно проектирует типовые элементы на основе имеющихся образцов и методических рекомендаций. Имеет хорошие знания о методах и технологиях поликультурного, дифференцированного и развивающего обучения по предмету (курсу, программе) демонстрирует умение самостоятельно выбирать и применять методы и технологии поликультурного, дифференцированного и развивающего обучения по предмету (курсу, программе). Достаточно хорошо владеет методами и имеет хороший опыт целенаправленного отбора и применения методов и</p>	<p>технологии поликультурного, дифференцированного и развивающего обучения по предмету (курсу, программе). Свободно владеет методами и имеет значительный опыт целенаправленного отбора и применения методов и технологий поликультурного, дифференцированного и развивающего обучения по предмету (курсу, программе).</p>
--	---	--	--

	дифференцированного и развивающего обучения по предмету (курсу, программе).	технологий поликультурного, дифференцированного и развивающего обучения по предмету (курсу, программе).	
ПК-4	<p>Ориентируется только в основных методах диагностики возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся. Способен отбирать и применять основные типовые методы диагностики возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся. Слабо владеет опытом диагностики возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся: пользуется только отдельными типовыми методами. Имеет общие слабые представления о возможных мерах адресной помощи школьникам, нуждающимся в коррекционно-развивающей среде. Может на основе результатов диагностики под руководством наставника проектировать отдельные коррекционно-развивающие мероприятия для школьников. Слабо</p>	<p>Достаточно уверенно ориентируется в традиционных методах диагностики возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся. Способен самостоятельно отбирать и применять традиционные методы диагностики возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся. Достаточно хорошо владеет опытом диагностики возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся: может самостоятельно продиагностировать обучающихся и проанализировать полученные данные. Имеет достаточно полные представления о возможных мерах адресной помощи школьникам, нуждающимся в коррекционно-развивающей среде. Может самостоятельно на основе результатов диагностики</p>	<p>Вободно ориентируется в традиционных и современных методах диагностики возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся. Способен самостоятельно отбирать и применять традиционные и современные методы диагностики возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся. Свободно владеет опытом диагностики возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся: пользуется широким спектром традиционных и современных методов диагностики, может самостоятельно проанализировать полученные данные. Имеет глубокие, всесторонние и системные представления о возможных мерах адресной помощи школьникам, нуждающимся в коррекционно-развивающей среде. Может самостоятельно на основе результатов диагностики проектировать систему коррекционно-развивающих мер и конструировать индивидуальные коррекционно-развивающие маршруты для школьников. Свободно владеет опытом планирования коррекционно-развивающей работы с детьми школьного возраста, оказания адресной помощи обучающимся, проявляет творческий подход в решении нестандартных психолого-педагогических проблем обучающихся. Свободно ориентируется в традиционных и оригинальных/авторских психолого-педагогических технологиях коррекционно-</p>

	<p>владеет опытом планирования коррекционно-развивающей работы с детьми школьного возраста, оказания адресной помощи обучающимся. Ориентируется только в наиболее известных психолого-педагогических технологиях коррекционно-развивающей работы с школьниками. Способен, на основе результатов диагностики, отбирать только традиционные психолого-педагогические технологии коррекционно-развивающей работы с школьниками. Слабо владеет опытом применения психолого-педагогических технологий коррекционно-развивающей работы: самостоятельно применяет только отдельные традиционные технологии.</p>	<p>проектировать систему коррекционно-развивающих мер и в не сложных случаях конструировать индивидуальные коррекционно-развивающие маршруты для школьников. Достаточно хорошо владеет опытом планирования коррекционно-развивающей работы с детьми школьного возраста, оказания адресной помощи обучающимся. Достаточно уверенно ориентируется в психолого-педагогических технологиях коррекционно-развивающей работы с школьниками. Способен, на основе результатов диагностики, отбирать адекватные традиционные и современные психолого-педагогические технологии коррекционно-развивающей работы с школьниками. Достаточно хорошо владеет опытом применения психолого-педагогических технологий коррекционно-развивающей</p>	<p>развивающей работы с школьниками владеет опытом, на основе результатов диагностики, отбирать адекватные традиционные и современные психолого-педагогические технологии коррекционно-развивающей работы с школьниками. Свободно владеет опытом применения психолого-педагогических технологий коррекционно-развивающей работы: самостоятельно, творчески применяет традиционные и оригинальные технологии адекватные результатам диагностики обучающихся.</p>
--	--	---	---

		работы: самостоятельно применяет традиционные и современные технологии.	
--	--	--	--

**Оценочные средства и шкала оценивания
(схема рейтинговой оценки)**

№	Оценочное средство	Баллы	Оцениваемые компетенции	Семестр
1	Тестирование	15	ПК-2, ПК-4	3л
2	Письменное задание	15	ПК-2, ПК-4	3л
3	Творческое задание: Разработка урока с использованием современных технологий хореографии	30	ПК-2, ПК-4	3л
4	Аттестация с оценкой	40	ПК-2, ПК-4	3л

Итоговая оценка по дисциплине определяется преподавателем на основании суммы баллов, набранных студентом в течение семестра и период промежуточной аттестации.

Оценка «отлично», «хорошо», «удовлетворительно» и «неудовлетворительно» выставляется с учётом требований следующей шкалы:

- «отлично» – от 91 до 100 баллов – теоретическое содержание курса освоено полностью, сформированы необходимые практические навыки работы с освоенным материалом, все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество их выполнения оценено числом баллов, близким к максимальному.
- «хорошо» – от 76 до 90 баллов – теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, некоторые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы недостаточно, все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество выполнения ни одного из них не оценено минимальным числом баллов, некоторые виды заданий выполнены с ошибками.
- «удовлетворительно» – от 61 до 75 баллов – теоретическое содержание курса освоено частично, но пробелы не носят существенного характера, необходимые практические навыки работы с освоенным материалом в основном сформированы, большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий выполнено, но не высокого качества.
- «неудовлетворительно» – 60 и менее баллов – теоретическое содержание курса не освоено, необходимые практические навыки работы не сформированы, выполненные учебные задания содержат грубые ошибки, дополнительная самостоятельная работа над материалом курса не приведет к существенному повышению качества выполнения учебных заданий.

2. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА

Данный раздел содержит типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы. Описание каждого оценочного средства содержит методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

Перечень оценочных средств, материалы которых представлены в данном разделе:

1. Тестирование
2. Письменное задание
3. Творческое задание: Разработка урока с использованием современных технологий хореографии
4. Аттестация с оценкой