

# Паспорт и программа формирования компетенции

Направление 44.03.05 «Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)»  
Профили «Русский язык», «Английский язык»

## 1. Паспорт компетенции

### 1.1. Формулировка компетенции

Выпускник, освоивший основную профессиональную образовательную программу, должен обладать компетенцией:

<b>УК-1</b>	способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач
-------------	--

### 1.2. Место компетенции в совокупном ожидаемом результате обучения

Компетенция относится к блоку универсальных компетенций и является обязательной для всех выпускников в соответствии с требованиями ОПОП.

### 1.3. Структура компетенции

Структура компетенции в терминах «знать», «уметь», «владеть»

#### **знать**

- предмет и задачи лингвистической науки, разделы языкознания, системные признаки языка, основные теории происхождения языка и теории, в которых раскрывается сущность языка, функции языка, закономерности развития языков, принципы генеалогической и типологической классификаций языков мира;
- базовые понятия, термины фонетики и фонологии, лексикологии;
- базовые понятия, термины словообразования, морфемики и грамматик;
- возможности информационных технологий и соответствующего программного обеспечения для осуществления поиска, критического анализа и синтеза информации;
- виды информационных опасностей и методы борьбы с ними, виды кибермобинга;
- основные положения Федеральных законов: «Об авторском праве и смежных правах», «О связи», «Об информации, информационных технологиях и о защите информации»;
- возможности облачных технологий и онлайн-сервисов для создания и обработки мультимедийного контента;
- современные методы представления информации в Интернете, в том числе с применением технологий гипермедиа и визуализации данных;
- объект и предмет языкознания, основные этапы формирования языкознания как науки;
- основные направления в языкознании XIX века;
- базовые лингвистические концепции XX века;
- основные характеристики языка и речи;
- основные подходы к изучению языка, ведущие тенденции языкового развития;
- основные характеристики лексического состава современного английского языка;
- структурные элементы в единстве содержания, формы и выполняемых функций;
- основы семантики современного английского языка, причины, процесс и результат изменения значения слова;
- особенности семантической структуры слова в английском языке;
- принципы системной связи слов в современном английском языке, критерии, лежащие в основе выделения синонимии, антонии, гипонимии, семантических полей и лексико-семантических групп;

- специфику парадигматических и синтагматических отношений слова;
- отличительные характеристики морфологической и деривационной структуры слова, их структурные единицы;
- морфологическую и деривационную структуру слова;
- отличительные характеристики основных и второстепенных способов словообразования современного английского языка;
- особенности английского словообразования, элементы словообразования в английском языке;
- критерии разграничения исконной и заимствованной лексики, основные классы исконных и заимствованных слов, причины и способы заимствования лексики;
- происхождение английской лексики;
- критерии деления словосочетаний на свободные и устойчивые, основные подходы к классификации фразеологических оборотов в современном английском языке;
- особенности английской фразеологии;
- принципы дифференциации лексики современного английского языка;
- стилистические, социальные и территориальные особенности дифференциации английской лексики;
- задачи, принципы и методы современной лексикографии;
- лексикографические особенности фиксирования английского языка;
- историю старославянского языка, роль Кирилла и Мефодия в его создании, место старославянского языка среди других славянских;
- основные сходства и отличия между восточно-, западно- и южнославянскими языками, специфику сохранения праславянского наследия в разных языках;
- историю кириллицы и глаголицы, их происхождение;
- термины палатализация, йотация, падение редуцированных, типологию фонетических средств в старославянском языке;
- термины аорист, имперфект, перфект, плюсквамперфект, типологию морфологических средств в старославянском языке;
- основные синтаксические термины, типологию синтаксических конструкций старославянского языка;
- основные термины лексикологии, типологию лексико-семантических средств старославянского языка;
- основные термины словообразования, типологию деривационных средств старославянского языка;
- исторические, культурные, природные, социальные реалии Великобритании;
- исторические и культурные реалии Шотландии;
- географическую и культурологическую информацию об Уэльсе;
- основные реалии культурной жизни Северной Ирландии;
- основные этапы исторического развития, культурные традиции Англии;
- понятийно-категориальный аппарат философии;
- основные способы, формы и уровни бытия, ступени развития представлений о пространстве и времени в истории философской и научной мысли;
- принципы движения, развития и самоорганизации материальных систем;
- основные категории, принципы и законы диалектики;
- современные философские определение сознания и структуру сознания;
- соотношение сознания, мышления и языка;
- основные философские категории и проблемы теории познания;
- основные характеристики природы, отличающие её от культуры;
- основания постановки вопросов о происхождении жизни и разума;
- отличия между именами собственными и именами нарицательными, разрядах имён собственных;
- основные ономастические термины;
- особенности ономастического пространства и онимического поля, содержание ономастикона;
- особенности строения антропонимического поля;
- особенности строения топонимического поля;

- особенности функционирования единиц окооядерного пространства;
- структуру периферии онимического поля, характеристики их единиц;
- закономерности использования имён собственных в прозаическом и поэтическом художественном тексте;
- основные понятия аргументативной риторики;
- основы логической аргументации, виды и структуру доказательства;
- понятийный аппарат инвенции и метода общих мест;
- основные законы и правила аргументации;
- основные приёмы логического манипулирования;
- основные классы психологических уловок и приёмы их нейтрализации;
- основные виды и тактики психологического давления на оппонента;
- основные виды и стилевые тактики психологической аттракции;
- основные виды языкового манипулирования и приёмы их нейтрализации;
- предмет, цели и задачи курса;
- место английского языка как германского и индоевропейского;
- критерии периодизации английского языка;
- основные фонетические законы, изменения грамматических, синтаксических и лексических категорий с древних времен до наших дней в истории английского языка;
- понятие метода, методики, приема, типологии общенаучных и лингвистических методов;
- три аспекта изучения фонетики, принципы фонетического и орфоэпического анализа;
- понятие лексической и фразеологической ("фракционированный закон", В.Г.Гак) единицы языка;
- понятия грамматической формы, грамматического значения, парадигмы, явления функциональной омонимии и диахронической переходности частей речи;
- понятия речи, типологию синтаксических единиц;
- понятия семантики и семиотики, типологию лингвистической семантики;
- понятия стиля, идиолекта и идиостиля; разграничивать стилевые и стилистические характеристики языковых единиц; типологию стилистики;
- понятия уровня строения языка и поуровневого анализа текста;
- понятия "лингвистический анализ текста", "литературоведческий анализ текста", "филологический анализ текста";
- понятие прикладной лингвистики; сфер применения лингвистического знания;
- специфику функциональной стратификации современного русского литературного языка; лингвистические и экстралингвистические особенности функциональных стилей, форм, видов и жанров речи;
- систему основных понятий и терминологическую систему морфемики, словообразования, морфологии и синтаксиса; устройство и специфику морфемного, морфологического и синтаксического уровней языка; дискуссионные вопросы современного русского языка в области морфемики, словообразования, морфологии и синтаксиса; современное состояние и тенденции развития русского языка;
- понятия звука, фонемы, аллофона, варианта и вариации фонемы, закономерности фонетической синтагматики;
- понятия лексем, семем, родовой и видовой семы, фразеологической единицы;
- понятия морфемы, морфа, алломорфа, типологию морфем, различные классификации способов словообразования;
- понятие грамматической формы, грамматической парадигмы, грамматической категории, типологию именных частей речи;
- понятие грамматической формы, грамматической парадигмы, грамматической категории, систему русского глагола и его форм, категорию состояния, ее отличие от наречия;
- понятие грамматической формы, грамматической парадигмы, грамматической категории, типологию и функции служебных частей речи русского языка;
- типологию синтаксических единиц;
- типологию односоставных предложений в современном русском языке;
- понятие сложного предложения и ССЦ, типологию сложных синтаксических единиц;

- основные понятия фразеологии, основные классификации фразеологических единиц;
- разновидности структурных и семантических модификации фразеологизмов в художественном и публицистическом текстах;
- основной терминологический аппарат курса;
- основные образно-оценочные средства диалекта;
- основные понятия лингвокультурологии;
- структура фольклорной сказочной концептосферы. Фольклорный концепт «Бог». Концепт «Пространство». Концепт «Природа». Концепт «Царь». Субконцептосфера «Семья».
- Идиоматика и специфические средства структурирования русской народной сказки как отражение этноязыковой картины мира. Структура сказочного текста. Основные зачины и концовки сказочного текста. Классификация основных структурных элементов сказки. Роль структурных элементов сказки в вербализации фольклорных концептов. Фразеологические единицы как одно из средств вербализации фольклорных концептов;
- методикой анализа фольклорного концепта;
- методологию педагогических исследований проблем образования (обучения, воспитания, социализации);
- теории и технологии обучения и воспитания ребенка, сопровождения субъектов педагогического процесса; способы педагогического изучения обучающихся; способы взаимодействия педагога с различными субъектами педагогического;
- структуру анализа педагогических явлений;
- соотношение следующих понятий: метод, методика, прием, способ, анализ, аспект исследования;
- виды методов лингвистического анализа;
- историю и теорию русского языка и английского языка в объёме, достаточном для постановки и решения исследовательских задач в области образования;
- подходы к построению цифрового портфолио и требования к его структуре;
- понятия "скрайбинг" и "скрайб-презентация", виды скрайбинга, области и цель применения;
- современные средства представления и визуализации информации в сети Интернет (блоги и лонгриды);
- функции, назначение инструментов и стратегий, границы и риски применения;
- понятие "таймлайн", области и цель применения;
- методы анализа педагогической ситуации, профессиональной рефлексии на основе специальных научных знаний;

### ***уметь***

- анализировать достоинства и недостатки теорий происхождения языка и теорий, в которых раскрывается сущность языка, характеризовать функции языка, внутренние и внешние законы развития языка, применять полученные знания в процессе характеристики разных языков мира;
- применять полученные знания в процессе транскрибирования текста, охарактеризовать лексическое значение, анализировать связи слов в лексико-семантической системе;
- применять полученные знания в процессе морфемного и словообразовательного анализа слова, применять полученные знания в ходе анализа способов и средств выражения грамматического значения, а также в процессе синтаксического анализа словосочетания и предложения;
- разрабатывать и преобразовывать элементы информационной образовательной среды и их контент;
- производить защиту коммуникационной активности от основных видов кибератак, спама, определять признаки кибермоббинга и кибербуллинга;
- распознавать нарушения Федерального законодательства при сетевой коммуникации;
- выбирать оптимальные облачные сервисы для разработки и редактирования мультимедийного контента;
- проектировать и реализовывать информационный гипермедиа-продукт образовательно-просветительского назначения;
- устанавливать связь языкознания с другими науками, охарактеризовать особенности каждого

исторического этапа в развитии науки;

- выделять сущностные характеристики рассматриваемых теорий;
- важнейшие характеристики базовых теорий;
- анализировать разноуровневые единицы языка;
- характеризовать язык как знаковую систему особого рода, определять признаки современного этапа развития науки;
- выделять разделы лексикологии и давать подробную характеристику целей и задач каждого из выделенных разделов;
- находить связь лексикологии с другими лингвистическими дисциплинами, такими, как грамматика, фонетика, история языка и др;
- проводить компонентный анализ слова;
- дифференцировать лексику по типу мотивировки;
- выявлять и анализировать системные отношения лексики в художественных и публицистических текстах;
- устанавливать парадигматические и синтагматические элементы и отношения в тексте;
- проводить морфемный анализ слова;
- дифференцировать лексику по типу членимости;
- дифференцировать различные способы словообразования в современном английском языке, различая продуктивные и непродуктивные деривационные модели;
- моделировать из структурных элементов слова и выражения на английском языке;
- определять тип ассимиляции заимствованных слов;
- правильно интерпретировать сходства и различия лексики родного и иностранного языков;
- дифференцировать свободные словосочетания и фразеологические обороты; давать подробную характеристику свободных словосочетаний; определять типы фразеологических оборотов;
- выделять структурные элементы в фразеологизмах, анализировать их в единстве содержания, формы и выполняемых функций;
- дифференцировать лексику современного английского языка в соотношении с нейтральным, литературным и разговорным пластами языка; соотносить лексику различных вариантов языка;
- правильно стилистические, социальные и территориальные лексические особенности английского языка, интерпретировать сходства и различия лексики родного и иностранного языков;
- классифицировать современные англоязычные словари, согласно изученным лексикографическим критериям;
- пользоваться Британским национальным корпусом языка, печатными и электронными словарями;
- применять полученные знания в профессиональной деятельности;
- обнаруживать церковнославянизмы в русских текстах, понимать их стилистическую роль;
- читать тексты на старославянском языке, работать со словарём старославянского языка;
- анализировать тексты на старославянском языке, устанавливать в них фонетико-орфографические особенности;
- анализировать тексты на старославянском языке, устанавливать в них морфологические особенности;
- анализировать тексты на старославянском языке, устанавливать в них синтаксические особенности;
- анализировать тексты на старославянском языке, устанавливать в них лексико-семантические, фразеологические особенности;
- анализировать тексты на старославянском языке, устанавливать в них деривационные особенности;
- использовать полученные знания в практике общения;
- использовать полученные знания в лингводидактическом контексте;
- использовать полученные знания в процессе общения;
- отличать друг от друга монистические, дуалистические и плюралистические взгляды на сущее и бытие;

- соотносить по содержанию категории «материя», «движение», «пространство» и «время»;
- применять законы диалектики для понимания, описания и прогнозирования развития общества, природы и культуры;
- обнаруживать в собственном бытии и бытии человека как такового все составляющие структуры сознания;
- отличать элементы структуры сознания друг от друга;
- применять методы эмпирического и теоретического познания;
- анализировать явления природы и культуры в контексте глобальной эволюции;
- отличать между именами собственными и именами нарицательными;
- распределять имена собственные по разрядам;
- выявлять структуру ономастического пространства и онимического поля;
- анализировать антропонимические единицы и их совокупности;
- анализировать топонимические единицы и их совокупности;
- анализировать единицы околядерного пространства;
- анализировать периферийные единицы;
- анализировать имена собственные как стилистическое средство;
- использовать виды, стили и тактики убеждающего воздействия;
- строить доказательство, формулировать тезис;
- анализировать тезис для поиска аргументов "за" и "против";
- анализировать софизмы и паралогизмы;
- использовать приёмы логического манипулирования;
- адекватно анализировать психологические манипуляции;
- адекватно анализировать приёмы психологического давления;
- адекватно анализировать приёмы психологической аттракции;
- адекватно анализировать приёмы языкового манипулирования;
- определять закономерности исторического развития языка;
- определить языковую группу и семью;
- определять этапы развития английского языка;
- правильно применять фонетические законы при анализе фонетических изменений, объяснять причины исторических изменений в английском языке;
- различить метод и прием, метод общенаучный и собственно лингвистический;
- анализировать звучащий и письменный текст с точки зрения фонетической и фонологической;
- анализировать лексико-фразеологические единицы в точки зрения их парадигматики, синагматики и иерархичности;
- определять грамматическое значение и частеречную принадлежность и функцию слов;
- определять значение и текстовую функцию синтаксических единиц;
- устанавливать языковую и выявлять текстовую семантику лингвистических феноменов;
- устанавливать стилистические особенности продуктов речи;
- анализировать фонетические, лексические, морфологические, синтаксические, стилистические средства построения текста;
- анализировать текст с точки зрения лингвистики, литературоведения, филологии в целом;
- анализировать текст для разных целей;
- строить тексты различной функционально-стилевой и жанровой принадлежности;
- использовать языковые средства в соответствии с требованиями формы речи, функционального стиля и жанра общения;
- анализировать морфемную и словообразовательную структуру мотивированного слова;
- проводить морфологический и синтаксический анализ; применять полученные знания в собственной профессиональной деятельности;
- различать явления языка и речи;
- анализировать лексическую и фразеологическую парадигматику, синтагматику, иерархичность;
- анализировать морфотактику и морфонологию, способы словопроизводства;
- анализировать систему и функционирование именных частей речи;

- анализировать систему и функционирование глагола, причастия и деепричастия, наречия и категории состояния;
- анализировать систему и функционирование служебных частей речи;
- анализировать словосочетание в русском языке, систему и функционирование членов предложения;
- анализировать состав предложения в современном русском языке, аспекты его описания;
- анализировать сложное предложение в современном русском языке;
- анализировать особенности значения и структуры фразеологических единиц разного типа и применять полученные знания в профессиональной деятельности;
- классифицировать и обобщать фразеологический материал художественного и публицистического текстов;
- выделять диалектные черты в тексте, характеризовать литературную и диалектную языковую норму;
- анализировать диалектный текст с позиций антропоцентричности и аксиологичности;
- устанавливать взаимосвязь между фольклорным концептом и системой репрезентирующих его лингвистических единиц сказочного текста;
- методику анализа фольклорных концептов;
- определять цели, задачи, методику проведения педагогического исследования;
- организовать и провести педагогическое исследование;
- провести анализ результатов педагогического исследования и грамотно оформить их;
- ставить цель лингвистического исследования;
- выбирать метод лингвистического анализа в соответствии с целями исследования и спецификой языкового материала;
- анализировать, систематизировать и обобщать результаты исследований в сфере лингвистики, педагогики, психологии и методик обучения русскому языку и английскому языку с использованием современных научных методов и технологий;
- использовать приложения и сервисы для создания собственного профессионального цифрового портфолио;
- разрабатывать структуру скрайб-презентации и осуществлять визуализацию рассказа средствами компьютерного скрайбинга;
- разрабатывать структуру таких гипермедиа-ресурсов, как блог и лонгрид, и осуществлять отбор контента;
- использовать инструменты настройки элементов игры и поддержания связей между участниками учебного процесса на этапе создания продукта и его реализации;
- создавать таймлайн с помощью одного из облачных сервисов;
- использовать систематизированные теоретические и практические знания гуманитарных, социальных и экономических наук при решении социальных и профессиональных задач;

### ***владеть***

- опытом анализа учебной, научной и справочной лингвистической литературы, опытом определения места языка в генеалогической и типологической классификациях языков мира;
- навыками фонетического анализа слова и текста, навыками лексического анализа слова;
- навыками морфемного и словообразовательного анализа слова, навыками анализа синтаксических единиц;
- обобщенными методами анализа, обработки и представления информации;
- методами поиска средств программно-информационной защиты от кибератак, кибермобинга и спама, а также эффективных способов организации сетевой коммуникации с использованием различных устройств и программ;
- обобщенными методами обработки мультимедийного контента информационных сообщений;
- основными приемами структурирования текста, визуализации информации и ее представления в виде гипермедиа-продукта;
- понятийным аппаратом языкознания, навыками анализа теоретического материала;
- навыками критического анализа теоретического материала;
- методикой анализа современных достижений лингвистики;

- методикой сопоставительного анализа теорий и концепций;
- приемами интерпретации системных отношений в языке, приемами лингвистического анализа разноуровневых единиц языка;
- основными понятиями данного раздела дисциплины для осуществления деловой (профессиональной) коммуникации на иностранном языке;
- основным инструментарием выявления в том или ином контексте изучаемых лингвистических феноменов;
- методикой сравнительного анализа для изучения места русского языка среди других славянских;
- методикой сопоставительного анализа для изучения проблем славистики;
- правилами чтения слов под титлом, записи цифр буквами старославянской азбуки;
- навыками фонетического разбора единиц текста;
- навыками морфологического разбора единиц текста;
- навыками синтаксического разбора текста;
- навыками лексико-семантического разбора единиц текста;
- навыками дериватологического разбора единиц текста;
- навыками работы со справочной литературой;
- навыками работы со страноведческим справочным материалом;
- основными методологическими принципами и подходами к объяснению явлений реальности;
- видением многообразия способов, форм и уровней бытия;
- видением многообразия форм самоорганизации бытия и руководствоваться принципами диалектики для развития собственных мыслительных способностей;
- навыками семиотического анализа различных сфер бытия человека;
- технологиями дифференциации сознательного, психического и бессознательного;
- формами научного познания: постановкой проблемы, выдвижением гипотезы, построением теории;
- навыками сравнения различных философских и научных концепций антропогенеза;
- методикой ономастического анализа;
- орфографическими правилами оформления имён собственных в тексте;
- полевым подходом к анализу онимических единиц;
- методикой антропонимического анализа;
- методикой топонимического анализа;
- методикой анализа единиц околядерных разрядов;
- методикой анализа периферийных онимов;
- методикой анализа роли имён собственных в художественном тексте;
- навыками, обеспечивающими эффективность убеждения;
- приёмами доказатель-ства и опровержения;
- навыками подготовки доводов;
- техникой опознания логических ошибок и уловок;
- техникой нейтрализации логических уловок;
- техникой использования и нейтрализации психологических уловок;
- техникой использования и нейтрализации приёмов данного класса;
- техникой использования и нейтрализации приёмов данного разряда;
- способностью определить понятия синхрония/диахронии, родство языков, праязык;
- способностью определить основные принципы отнесения английского языка к германским языкам и и.-е. праязыку;
- навыком адекватно оценивать изменения английского языка в процессе исторического развития;
- навыком правильного применения фонетических законов, способностью распознавать тенденции и направления исторических изменения;
- навыками общенаучного подхода к анализу лингвистических феноменов;
- навыками фонетического и орфоэпического анализа;
- навыками лексико-фразеологического анализа;
- методиками морфологического анализа;

- методиками синтаксического анализа;
- методиками семантического анализа;
- методиками стилистического анализа;
- всеми видами лингвистического анализа;
- методиками лингвистического и литературоведческого анализа;
- всеми методикам лингвистического анализа;
- навыками лингвостилистического анализа текстов различных функциональных стилей и жанров речи; навыками оценки стилистической уместности использования тех или иных языковых средств в текстах различной функционально-стилевой и жанровой принадлежности;
- методикой морфемного и словообразовательного анализа; морфологического и синтаксического анализа; навыками подготовки научных обзоров, составления библиографии по определенной тематике в области морфемики, словообразования, морфологии и синтаксиса;
- методами и методиками фонетического анализа;
- методами и методиками лексического и фразеологического анализа;
- методами и методиками морфемного и словообразовательного анализа;
- методами и методиками морфологического анализа;
- методами и методиками синтаксического анализа;
- навыком работы с толковыми и фразеологическими словарями; методикой анализа значений фразеологических единиц;
- опытом анализа структурных и семантических модификаций фразеологических единиц в художественном и публицистическом текстах;
- навыками сопоставительного анализа диалектного и литературного текста;
- различными формами лингвистического анализа диалектных единиц на разных языковых уровнях;
- навыками квалификации текста на основе результатов аналитической деятельности;
- выделять и систематизировать разные виды лингвистических знаков в тексте и разные виды текстовой информации;
- способами установления контактов и поддержания взаимодействия с субъектами образовательного процесса;
- методами исследования педагогических явлений;
- коммуникационными технологиями; навыками рефлексии;
- приемами определения объекта и предмета лингвистического исследования;
- приемами выбора оптимального метода лингвистического анализа;
- современными методами исследования и технологиями обучения и диагностики в области преподавания русского языка и английского языка;
- приемами эффективного отбора материалов для тематических разделов портфолио;
- обобщенными методами анализа, обработки и представления информации в скрайб-презентациях, а также основами технологии визуализации рассказа средствами компьютерного скрайбинга;
- обобщенными методами анализа, обработки и представления информации в блогах и лонгридах, а также основами читательской грамотности;
- опытом создания образовательных продуктов интерактивного характера;
- методами использования таймлайна как средства структурирования и визуализации информации;
- практическими навыками в области иностранного языка и методики его преподавания для постановки и решения профессиональных задач.

#### 1.4. Планируемые уровни сформированности компетенции

№ п/п	Уровни сформированности компетенции	Основные признаки уровня
1	<i>Пороговый (базовый)</i>	Имеет общие теоретические представления о принципах

	<b>уровень</b> (обязательный по отношению ко всем выпускникам к моменту завершения ими обучения по ООП)	отбора и обобщения информации. Демонстрирует умение осуществлять отбор информации без учета контекста ситуации. Слабо владеет навыками научного поиска, критического осмысления информации, приемами ее анализа и синтеза для решения поставленных задач. Слабо владеет навыками анализа разнородных данных с использованием системного подхода.
2	<b>Повышенный (продвинутый) уровень</b> (превосходит «пороговый (базовый) уровень» по одному или нескольким существенным признакам)	Имеет достаточно хорошие теоретические знания о принципах отбора и обобщения информации. Демонстрирует умение самостоятельно осуществлять отбор информации с учетом контекста ситуации. Достаточно хорошо владеет навыками научного поиска, критического осмысления информации, приемами ее анализа и синтеза для решения поставленных задач. Достаточно хорошо владеет навыками анализа разнородных данных с использованием системного подхода.
3	<b>Высокий (превосходный) уровень</b> (превосходит пороговый уровень по всем существенным признакам, предполагает максимально возможную выраженность компетенции)	Имеет глубокие теоретические знания о принципах отбора и обобщения информации. Демонстрирует умение самостоятельно и творчески осуществлять отбор релевантной информации с учетом контекста ситуации. Свободно владеет навыками научного поиска, критического осмысления информации, приемами ее анализа и синтеза для решения поставленных задач. Свободно владеет навыками анализа разнородных данных с использованием системного подхода.

## 2. Программа формирования компетенции

### 2.1. Содержание, формы и методы формирования компетенции

№ п/п	Наименование учебных дисциплин и практик	Содержание образования в терминах «знать», «уметь», «владеть»	Формы и методы
1	Введение в филологию	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– предмет и задачи лингвистической науки, разделы языкознания, системные признаки языка, основные теории происхождения языка и теории, в которых раскрывается сущность языка, функции языка, закономерности развития языков, принципы генеалогической и типологической классификаций языков мира</li> <li>– базовые понятия, термины фонетики и фонологии, лексикологии</li> <li>– базовые понятия, термины словообразования, морфемики и грамматик</li> </ul>	лекции, практические занятия, экзамен

		<p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– анализировать достоинства и недостатки теорий происхождения языка и теорий, в которых раскрывается сущность языка, характеризовать функции языка, внутренние и внешние законы развития языка, применять полученные знания в процессе характеристики разных языков мира</li> <li>– применять полученные знания в процессе транскрибирования текста, охарактеризовать лексическое значение, анализировать связи слов в лексико-семантической системе</li> <li>– применять полученные знания в процессе морфемного и словообразовательного анализа слова, применять полученные знания в ходе анализа способов и средств выражения грамматического значения, а также в процессе синтаксического анализа словосочетания и предложения</li> </ul> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– опытом анализа учебной, научной и справочной лингвистической литературы, опытом определения места языка в генеалогической и типологической классификациях языков мира</li> <li>– навыками фонетического анализа слова и текста, навыками лексического анализа слова</li> <li>– навыками морфемного и словообразовательного анализа слова, навыками анализа синтаксических единиц</li> </ul>	
2	ИКТ и медиаинформационная грамотность	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– возможности информационных технологий и соответствующего программного обеспечения для осуществления поиска, критического анализа и синтеза информации</li> <li>– виды информационных опасностей и методы борьбы с ними, виды кибермоббинга</li> <li>– основные положения Федеральных законов: «Об</li> </ul>	лабораторные работы, экзамен

		<p>авторском праве и смежных правах», «О связи», «Об информации, информационных технологиях и о защите информации»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– возможности облачных технологий и онлайн-сервисов для создания и обработки мультимедийного контента</li> <li>– современные методы представления информации в Интернете, в том числе с применением технологий гипермедиа и визуализации данных</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– разрабатывать и преобразовывать элементы информационной образовательной среды и их контент</li> <li>– производить защиту коммуникационной активности от основных видов кибератак, спама, определять признаки кибермоббинга и кибербуллинга</li> <li>– распознавать нарушения Федерального законодательства при сетевой коммуникации</li> <li>– выбирать оптимальные облачные сервисы для разработки и редактирования мультимедийного контента</li> <li>– проектировать и реализовывать информационный гипермедиа-продукт образовательно-просветительского назначения</li> </ul> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– обобщенными методами анализа, обработки и представления информации</li> <li>– методами поиска средств программно-информационной защиты от кибератак, кибермоббинга и спама, а также эффективных способов организации сетевой коммуникации с использованием различных устройств и программ</li> <li>– обобщенными методами обработки мультимедийного контента информационных сообщений</li> <li>– основными приемами</li> </ul>	
--	--	---	--

		структурирования текста, визуализации информации и ее представления в виде гипермедиа-продукта	
3	История и теория языкознания	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– объект и предмет языкознания, основные этапы формирования языкознания как науки</li> <li>– основные направления в языкознании XIX века</li> <li>– базовые лингвистические концепции XX века</li> <li>– основные характеристики языка и речи</li> <li>– основные подходы к изучению языка, ведущие тенденции языкового развития</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– устанавливать связь языкознания с другими науками, охарактеризовать особенности каждого исторического этапа в развитии науки</li> <li>– выделять существенные характеристики рассматриваемых теорий</li> <li>– важнейшие характеристики базовых теорий</li> <li>– анализировать разноуровневые единицы языка</li> <li>– характеризовать язык как знаковую систему особого рода, определять признаки современного этапа развития науки</li> </ul> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– понятийным аппаратом языкознания, навыками анализа теоретического материала</li> <li>– навыками критического анализа теоретического материала</li> <li>– методикой анализа современных достижений лингвистики</li> <li>– методикой сопоставительного анализа теорий и концепций</li> <li>– приемами интерпретации системных отношений в языке, приемами лингвистического анализа разноуровневых единиц языка</li> </ul>	лекции, практические занятия, экзамен
4	Лексикология иностранного языка	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– основные характеристики</li> </ul>	лекции, лабораторные

		<p>лексического состава современного английского языка</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– структурные элементы в единстве содержания, формы и выполняемых функций</li> <li>– основы семантики современного английского языка, причины, процесс и результат изменения значения слова</li> <li>– особенности семантической структуры слова в английском языке</li> <li>– принципы системной связи слов в современном английском языке, критерии, лежащие в основе выделения синонимии, антонии, гипонимии, семантических полей и лексико-семантических групп</li> <li>– специфику парадигматических и синтагматических отношений слова</li> <li>– отличительные характеристики морфологической и деривационной структуры слова, их структурные единицы</li> <li>– морфологическую и деривационную структуру слова</li> <li>– отличительные характеристики основных и второстепенных способов словообразования современного английского языка</li> <li>– особенности английского словообразования, элементы словообразования в английском языке</li> <li>– критерии разграничения исконной и заимствованной лексики, основные классы исконных и заимствованных слов, причины и способы заимствования лексики</li> <li>– происхождение английской лексики</li> <li>– критерии деления словосочетаний на свободные и устойчивые, основные подходы к классификации фразеологических оборотов в современном английском языке</li> <li>– особенности английской фразеологии</li> <li>– принципы дифференциации лексики современного</li> </ul>	<p>работы, экзамен</p>
--	--	--	------------------------

		<p>английского языка</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– стилистические, социальные и территориальные особенности дифференциации английской лексики</li> <li>– задачи, принципы и методы современной лексикографии</li> <li>– лексикографические особенности фиксирования английского языка</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– выделять разделы лексикологии и давать подробную характеристику целей и задач каждого из выделенных разделов</li> <li>– находить связь лексикологии с другими лингвистическими дисциплинами, такими, как грамматика, фонетика, история языка и др</li> <li>– проводить компонентный анализ слова</li> <li>– дифференцировать лексику по типу мотивировки</li> <li>– выявлять и анализировать системные отношения лексики в художественных и публицистических текстах</li> <li>– устанавливать парадигматические и синтагматические элементы и отношения в тексте</li> <li>– проводить морфемный анализ слова</li> <li>– дифференцировать лексику по типу членимости</li> <li>– дифференцировать различные способы словообразования в современном английском языке, различая продуктивные и непродуктивные деривационные модели</li> <li>– моделировать из структурных элементов слова и выражения на английском языке</li> <li>– определять тип ассимиляции заимствованных слов</li> <li>– правильно интерпретировать сходства и различия лексики родного и иностранного языков</li> <li>– дифференцировать свободные словосочетания и фразеологические обороты;</li> </ul>	
--	--	--	--

		<p>давать подробную характеристику свободных словосочетаний; определять типы фразеологических оборотов</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– выделять структурные элементы в фразеологизмах, анализировать их в единстве содержания, формы и выполняемых функций</li> <li>– дифференцировать лексику современного английского языка в соотнесении с нейтральным, литературным и разговорным пластами языка; соотносить лексику различных вариантов языка</li> <li>– правильно стилистические, социальные и территориальные лексические особенности английского языка, интерпретировать сходства и различия лексики родного и иностранного языков</li> <li>– классифицировать современные англоязычные словари, согласно изученным лексикографическим критериям</li> <li>– пользоваться Британским национальным корпусом языка, печатными и электронными словарями</li> </ul> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– основными понятиями данного раздела дисциплины для осуществления деловой (профессиональной) коммуникации на иностранном языке</li> <li>– основным инструментарием выявления в том или ином контексте изучаемых лингвистических феноменов</li> </ul>	
5	Старославянский язык	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– историю старославянского языка, роль Кирилла и Мефодия в его создании, место старославянского языка среди других славянских</li> <li>– основные сходства и отличия между восточно-, западно- и южнославянскими языками, специфику сохранения праславянского наследия в разных языках</li> </ul>	лекции, практические занятия, экзамен

		<ul style="list-style-type: none"> <li>– историю кириллицы и глаголицы, их происхождение</li> <li>– термины палатализация, йотация, падение редуцированных, типологию фонетических средств в старославянском языке</li> <li>– термины аорист, имперфект, перфект, плюсквамперфект, типологию морфологических средств в старославянском языке</li> <li>– основные синтаксические термины, типологию синтаксических конструкций старославянского языка</li> <li>– основные термины лексикологии, типологию лексико-семантических средств старославянского языка</li> <li>– основные термины словообразования, типологию деривационных средств старославянского языка</li> <li>уметь: <ul style="list-style-type: none"> <li>– применять полученные знания в профессиональной деятельности</li> <li>– обнаруживать церковнославянизмы в русских текстах, понимать их стилистическую роль</li> <li>– читать тексты на старославянском языке, работать со словарём старославянского языка</li> <li>– анализировать тексты на старославянском языке, устанавливать в них фонетико-орфографические особенности</li> <li>– анализировать тексты на старославянском языке, устанавливать в них морфологические особенности</li> <li>– анализировать тексты на старославянском языке, устанавливать в них синтаксические особенности</li> <li>– анализировать тексты на старославянском языке, устанавливать в них лексико-семантические, фразеологические особенности</li> <li>– анализировать тексты на старославянском языке,</li> </ul> </li> </ul>	
--	--	---	--

		<p>устанавливать в них деривационные особенности владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– методикой сравнительного анализа для изучения места русского языка среди других славянских</li> <li>– методикой сопоставительного анализа для изучения проблем славистики</li> <li>– правилами чтения слов под титлом, записи цифр буквами старославянской азбуки</li> <li>– навыками фонетического разбора единиц текста</li> <li>– навыками морфологического разбора единиц текста</li> <li>– навыками синтаксического разбора текста</li> <li>– навыками лексико-семантического разбора единиц текста</li> <li>– навыками дериватологического разбора единиц текста</li> </ul>	
6	Страноведение	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– исторические, культурные, природные, социальные реалии Великобритании</li> <li>– исторические и культурные реалии Шотландии</li> <li>– географическую и культурологическую информацию об Уэльсе</li> <li>– основные реалии культурной жизни Северной Ирландии</li> <li>– основные этапы исторического развития, культурные традиции Англии</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– использовать полученные знания в практике общения</li> <li>– использовать полученные знания в лингводидактическом контексте</li> <li>– использовать полученные знания в процессе общения</li> </ul> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– навыками работы со справочной литературой</li> <li>– навыками работы со страноведческим справочным материалом</li> </ul>	лекции, практические занятия, экзамен
7	Философия	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– понятийно-категориальный</li> </ul>	лекции, практические

	<p>аппарат философии</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– основные способы, формы и уровни бытия, ступени развития представлений о пространстве и времени в истории философской и научной мысли</li> <li>– принципы движения, развития и самоорганизации материальных систем</li> <li>– основные категории, принципы и законы диалектики</li> <li>– современные философские определения сознания и структуру сознания</li> <li>– соотношение сознания, мышления и языка</li> <li>– основные философские категории и проблемы теории познания</li> <li>– основные характеристики природы, отличающие её от культуры</li> <li>– основания постановки вопросов о происхождении жизни и разума</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– отличать друг от друга монистические, дуалистические и плюралистические взгляды на сущее и бытие</li> <li>– соотносить по содержанию категории «материя», «движение», «пространство» и «время»</li> <li>– применять законы диалектики для понимания, описания и прогнозирования развития общества, природы и культуры</li> <li>– обнаруживать в собственном бытии и бытии человека как такового все составляющие структуры сознания</li> <li>– отличать элементы структуры сознания друг от друга</li> <li>– применять методы эмпирического и теоретического познания</li> <li>– анализировать явления природы и культуры в контексте глобальной эволюции</li> </ul> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– основными методологическими принципами и подходами к объяснению явлений реальности</li> </ul>	занятия
--	--	---------

		<ul style="list-style-type: none"> <li>– видением многообразия способов, форм и уровней бытия</li> <li>– видением многообразия форм самоорганизации бытия и руководствоваться принципами диалектики для развития собственных мыслительных способностей</li> <li>– навыками семиотического анализа различных сфер бытия человека</li> <li>– технологиями дифференциации сознательного, психического и бессознательного</li> <li>– формами научного познания: постановкой проблемы, выдвижением гипотезы, построением теории</li> <li>– навыками сравнения различных философских и научных концепций антропогенеза</li> </ul>	
8	Актуальные проблемы русской ономастики	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– отличия между именами собственными и именами нарицательными, разрядах имён собственных</li> <li>– основные ономастические термины</li> <li>– особенности ономастического пространства и онимического поля, содержание ономастикона</li> <li>– особенности строения антропонимического поля</li> <li>– особенности строения топонимического поля</li> <li>– особенности функционирования единиц околядерного пространства</li> <li>– структуру периферии онимического поля, характеристики их единиц</li> <li>– закономерности использования имён собственных в прозаическом и поэтическом художественном тексте</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– отличать между именами собственными и именами нарицательными</li> <li>– распределять имена собственные по разрядам</li> <li>– выявлять структуру ономастического пространства и онимического поля</li> </ul>	практические занятия, экзамен

		<ul style="list-style-type: none"> <li>– анализировать антропонимические единицы и их совокупности</li> <li>– анализировать топонимические единицы и их совокупности</li> <li>– анализировать единицы околядерного пространства</li> <li>– анализировать периферийные единицы</li> <li>– анализировать имена собственные как стилистическое средство</li> <li>владеть: <ul style="list-style-type: none"> <li>– методикой ономастического анализа</li> <li>– орфографическими правилами оформления имён собственных в тексте</li> <li>– полевым подходом к анализу онимических единиц</li> <li>– методикой антропонимического анализа</li> <li>– методикой топонимического анализа</li> <li>– методикой анализа единиц околядерных разрядов</li> <li>– методикой анализа периферийных онимов</li> <li>– методикой анализа роли имён собственных в художественном тексте</li> </ul> </li> </ul>	
9	Аргументативная риторика	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– основные понятия аргументативной риторики</li> <li>– основы логической аргументации, виды и структуру доказательства</li> <li>– понятийный аппарат инвенции и метода общих мест</li> <li>– основные законы и правила аргументации</li> <li>– основные приёмы логического манипулирования</li> <li>– основные классы психологических уловок и приёмы их нейтрализации</li> <li>– основные виды и тактики психологического давления на оппонента</li> <li>– основные виды и стилевые тактики психологической аттракции</li> <li>– основные виды языкового манипулирования и приёмы их</li> </ul>	практические занятия, экзамен

		<p>нейтрализации уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– использовать виды, стили и тактики убеждающего воздействия</li> <li>– строить доказательство, формулировать тезис</li> <li>– анализировать тезис для поиска аргументов "за" и "против"</li> <li>– анализировать софизмы и паралогизмы</li> <li>– использовать приёмы логического манипулирования</li> <li>– адекватно анализировать психологические манипуляции</li> <li>– адекватно анализировать приёмы психологического давления</li> <li>– адекватно анализировать приёмы психологической аттракции</li> <li>– адекватно анализировать приёмы языкового манипулирования</li> </ul> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– навыками, обеспечивающими эффективность убеждения</li> <li>– приёмами доказатель-ства и опровержения</li> <li>– навыками подготовки доводов</li> <li>– техникой опознания логических ошибок и уловок</li> <li>– техникой нейтрализации логических уловок</li> <li>– техникой использования и нейтрализации психологических уловок</li> <li>– техникой использования и нейтрализации приёмов данного класса</li> <li>– техникой использования и нейтрализации приёмов данного разряда</li> </ul>	
10	История английского языка	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– предмет, цели и задачи курса</li> <li>– место английского языка как германского и индоевропейского</li> <li>– критерии периодизации английского языка</li> <li>– основные фонетические законы, изменения грамматических, синтаксических и лексических категорий с древних времен до наших дней в</li> </ul>	лекции, лабораторные работы, экзамен

		<p>истории английского языка уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– определять закономерности исторического развития языка</li> <li>– определить языковую группу и семью</li> <li>– определять этапы развития английского языка</li> <li>– правильно применять фонетические законы при анализе фонетических изменений, объяснять причины исторических изменений в английском языке</li> </ul> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– способностью определить понятия синхрония/диахронии, родство языков, праязык</li> <li>– способностью определить основные принципы отнесения английского языка к германским языкам и и.-е. праязыку</li> <li>– навыком адекватно оценивать изменения английского языка в процессе исторического развития</li> <li>– навыком правильного применения фонетических законов, способностью распознавать тенденции и направления исторических изменения</li> </ul>	
11	Проблемы лингвистического анализа	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– понятие метода, методики, приема, типологии общенаучных и лингвистических методов</li> <li>– три аспекта изучения фонетики, принципы фонетического и орфоэпического анализа</li> <li>– понятие лексической и фразеологической ("фракционированный зак", В.Г.Гак) единицы языка</li> <li>– понятия грамматической формы, грамматического значения, парадигмы, явления функциональной омонимии и диахронической переходности частей речи</li> <li>– понятия речи, типологию синтаксических единиц</li> <li>– понятия семантики и семиотики, типологию лингвистической семантики</li> </ul>	практические занятия

		<ul style="list-style-type: none"> <li>– понятия стиля, идиолекта и идиостиля; разграничивать стилевые и стилистические характеристики языковых единиц; типологию стилистики</li> <li>– понятия уровня строения языка и поуровневого анализа текста</li> <li>– понятия "лингвистический анализ текста", "литературоведческий анализ текста", "филологический анализ текста"</li> <li>– понятие прикладной лингвистики; сфер применения лингвистического знания</li> <li>уметь: <ul style="list-style-type: none"> <li>– различить метод и прием, метод общенаучный и собственно лингвистический</li> <li>– анализировать звучащий и письменный текст с точки зрения фонетической и фонологической</li> <li>– анализировать лексико-фразеологические единицы в точки зрения их парадигматики, синагматики и иерархичности</li> <li>– определять грамматическое значение и частеречную принадлежность и функцию слов</li> <li>– определять значение и текстовую функцию синтаксических единиц</li> <li>– устанавливать языковую и выявлять текстовую семантику лингвистических феноменов</li> <li>– устанавливать стилистические особенности продуктов речи</li> <li>– анализировать фонетические, лексические, морфологические, синтаксические, стилистические средства построения текста</li> <li>– анализировать текст с точки зрения лингвистики, литературоведения, филологии в целом</li> <li>– анализировать текст для разных целей</li> </ul> </li> <li>владеть: <ul style="list-style-type: none"> <li>– навыками общенаучного подхода к анализу лингвистических феноменов</li> <li>– навыками фонетического и орфоэпического анализа</li> </ul> </li> </ul>	
--	--	---	--

		<ul style="list-style-type: none"> <li>– навыками лексико-фразеологического анализа</li> <li>– методиками морфологического анализа</li> <li>– методиками синтаксического анализа</li> <li>– методиками семантического анализа</li> <li>– методиками стилистического анализа</li> <li>– всеми видами лингвистического анализа</li> <li>– методиками лингвистического и литературоведческого анализа</li> <li>– всеми методикам лингвистического анализа</li> </ul>	
12	Проблемы функциональной стилистики	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– специфику функциональной стратификации современного русского литературного языка; лингвистические и экстралингвистические особенности функциональных стилей, форм, видов и жанров речи</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– строить тексты различной функционально-стилевой и жанровой принадлежности; использовать языковые средства в соответствии с требованиями формы речи, функционального стиля и жанра общения</li> </ul> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– навыками лингвостилистического анализа текстов различных функциональных стилей и жанров речи; навыками оценки стилистической уместности использования тех или иных языковых средств в текстах различной функционально-стилевой и жанровой принадлежности</li> </ul>	практические занятия, экзамен
13	Сложные вопросы современного русского языка	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– систему основных понятий и терминологическую систему морфемики, словообразования, морфологии и синтаксиса; устройство и специфику морфемного, морфологического и синтаксического уровней языка; дискуссионные вопросы</li> </ul>	лабораторные работы, экзамен

		<p>современного русского языка в области морфемики, словообразования, морфологии и синтаксиса; современное состояние и тенденции развития русского языка</p> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– анализировать морфемную и словообразовательную структуру мотивированного слова;</li> <li>проводить морфологический и синтаксический анализ;</li> <li>применять полученные знания в собственной профессиональной деятельности</li> </ul> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– методикой морфемного и словообразовательного анализа;</li> <li>морфологического и синтаксического анализа;</li> <li>навыками подготовки научных обзоров, составления библиографии по определенной тематике в области морфемики, словообразования, морфологии и синтаксиса</li> </ul>	
14	Трудные вопросы преподавания русского языка	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– понятия звука, фонемы, аллофона, варианта и вариации фонемы, закономерности фонетической синтагматики</li> <li>– понятия лексемы, семемы, родовой и видовой семы, фразеологической единицы</li> <li>– понятия морфемы, морфа, алломорфа, типологию морфем, различные классификации способов словообразования</li> <li>– понятие грамматической формы, грамматической парадигмы, грамматической категории, типологию именных частей речи</li> <li>– понятие грамматической формы, грамматической парадигмы, грамматической категории, систему русского глагола и его форм, категорию состояния, ее отличие от наречия</li> <li>– понятие грамматической формы, грамматической парадигмы, грамматической категории, типологию и функции служебных частей речи русского</li> </ul>	практические занятия, экзамен

		<p>языка</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– типологию синтаксических единиц</li> <li>– типологию односоставных предложений в современном русском языке</li> <li>– понятие сложного предложения и ССЦ, типологию сложных синтаксических единиц</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– различать явления языка и речи</li> <li>– анализировать лексическую и фразеологическую парадигматику, синтагматику, иерархичность</li> <li>– анализировать морфотактику и морфонологию, способы словопроизводства</li> <li>– анализировать систему и функционирование именных частей речи</li> <li>– анализировать систему и функционирование глагола, причастия и деепричастия, наречия и категории состояния</li> <li>– анализировать систему и функционирование служебных частей речи</li> <li>– анализировать словосочетание в русском языке, систему и функционирование членов предложения</li> <li>– анализировать состав предложения в современном русском языке, аспекты его описания</li> <li>– анализировать сложное предложение в современном русском языке</li> </ul> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– методами и методиками фонетического анализа</li> <li>– методами и методиками лексического и фразеологического анализа</li> <li>– методами и методиками морфемного и словообразовательного анализа</li> <li>– методами и методиками морфологического анализа</li> <li>– методами и методиками синтаксического анализа</li> </ul>	
15	Функционирование фразеологизмов в художественном и	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– основные понятия</li> </ul>	практические занятия,

	публицистической тексте	<p>фразеологии, основные классификации фразеологических единиц</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– разновидности структурных и семантических модификации фразеологизмов в художественном и публицистическом текстах</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– анализировать особенности значения и структуры фразеологических единиц разного типа и применять полученные знания в профессиональной деятельности</li> <li>– классифицировать и обобщать фразеологический материал художественного и публицистического текстов</li> </ul> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– навыком работы с толковыми и фразеологическими словарями; методикой анализа значений фразеологических единиц</li> <li>– опытом анализа структурных и семантических модификаций фразеологических единиц в художественном и публицистическом текстах</li> </ul>	экзамен
16	Экспрессивный потенциал народной речи	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– основной терминологический аппарат курса</li> <li>– основные образно-оценочные средства диалекта</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– выделять диалектные черты в тексте, характеризовать литературную и диалектную языковую норму</li> <li>– анализировать диалектный текст с позиций антропоцентричности и аксиологичности</li> </ul> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– навыками сопоставительного анализа диалектного и литературного текста</li> <li>– различными формами лингвистического анализа диалектных единиц на разных языковых уровнях</li> </ul>	практические занятия, экзамен
17	Этноязыковая картина мира в славянском сказочном фольклоре	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– основные понятия лингвокультурологии</li> </ul>	практические занятия, экзамен

		<p>– структура фольклорной сказочной концептосферы. Фольклорный концепт «Бог». Концепт «Пространство». Концепт «Природа». Концепт «Царь». Субконцептосфера «Семья». Идиоматика и специфические средства структурирования русской народной сказки как отражение этноязыковой картины мира. Структура сказочного текста. Основные зачины и концовки сказочного текста. Классификация основных структурных элементов сказки. Роль структурных элементов сказки в вербализации фольклорных концептов. Фразеологические единицы как одно из средств вербализации фольклорных концептов</p> <p>– методикой анализа фольклорного концепта уметь:</p> <p>– устанавливать взаимосвязь между фольклорным концептом и системой репрезентирующих его лингвистических единиц сказочного текста</p> <p>– методику анализа фольклорных концептов</p> <p>владеть:</p> <p>– навыками квалификации текста на основе результатов аналитической деятельности</p> <p>– выделять и систематизировать разные виды лингвистических знаков в тексте и разные виды текстовой информации</p>	
18	Производственная (исследовательская) практика	<p>знать:</p> <p>– методологию педагогических исследований проблем образования (обучения, воспитания, социализации)</p> <p>– теории и технологии обучения и воспитания ребенка, сопровождения субъектов педагогического процесса; способы педагогического изучения обучающихся; способы взаимодействия педагога с различными субъектами педагогического</p>	

		<ul style="list-style-type: none"> <li>– структуру анализа педагогических явлений</li> <li>уметь:</li> <li>– определять цели, задачи, методику проведения педагогического исследования</li> <li>– организовать и провести педагогическое исследование</li> <li>– провести анализ результатов педагогического исследования и грамотно оформить их</li> <li>владеть:</li> <li>– способами установления контактов и поддержания взаимодействия с субъектами образовательного процесса</li> <li>– методами исследования педагогических явлений</li> <li>– коммуникационными технологиями; навыками рефлексии</li> </ul>	
19	Производственная (лингвометодологическая) практика	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– соотношение следующих понятий: метод, методика, прием, способ, анализ, аспект исследования</li> <li>– виды методов лингвистического анализа</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– ставить цель лингвистического исследования</li> <li>– выбирать метод лингвистического анализа в соответствии с целями исследования и спецификой языкового материала</li> </ul> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– приемами определения объекта и предмета лингвистического исследования</li> <li>– приемами выбора оптимального метода лингвистического анализа</li> </ul>	
20	Производственная (преддипломная) практика	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– историю и теорию русского языка и английского языка в объёме, достаточном для постановки и решения исследовательских задач в области образования</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– анализировать, систематизировать и обобщать результаты исследований в сфере</li> </ul>	

		<p>лингвистики, педагогики, психологии и методик обучения русскому языку и английскому языку с использованием современных научных методов и технологий</p> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– современными методами исследования и технологиями обучения и диагностики в области преподавания русского языка и английского языка</li> </ul>	
21	Учебная (технологическая) практика	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– подходы к построению цифрового портфолио и требования к его структуре</li> <li>– понятия "скрайбинг" и "скрайб-презентация", виды скрайбинга, области и цель применения</li> <li>– современные средства представления и визуализации информации в сети Интернет (блоги и лонгриды)</li> <li>– функции, назначение инструментов и стратегий, границы и риски применения</li> <li>– понятие "таймлайн", области и цель применения</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– использовать приложения и сервисы для создания собственного профессионального цифрового портфолио</li> <li>– разрабатывать структуру скрайб-презентации и осуществлять визуализацию рассказа средствами компьютерного скрайбинга</li> <li>– разрабатывать структуру таких гипермедиа-ресурсов, как блог и лонгрид, и осуществлять отбор контента</li> <li>– использовать инструменты настройки элементов игры и поддержания связей между участниками учебного процесса на этапе создания продукта и его реализации</li> <li>– создавать таймлайн с помощью одного из облачных сервисов</li> </ul> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– приемами эффективного отбора материалов для тематических разделов портфолио</li> </ul>	

		<p>– обобщенными методами анализа, обработки и представления информации в скрайб-презентациях, а также основами технологии визуализации рассказа средствами компьютерного скрайбинга</p> <p>– обобщенными методами анализа, обработки и представления информации в блогах и лонгридах, а также основами читательской грамотности</p> <p>– опытом создания образовательных продуктов интерактивного характера</p> <p>– методами использования таймлайна как средства структурирования и визуализации информации</p>	
--	--	--	--

## 2.2. Календарный график формирования компетенции

№ п/п	Наименование учебных дисциплин и практик	Семестры									
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	Введение в филологию	+									
2	ИКТ и медиаинформационная грамотность		+								
3	История и теория языкознания									+	
4	Лексикология иностранного языка					+					
5	Старославянский язык			+							
6	Страноведение									+	
7	Философия				+	+					
8	Актуальные проблемы русской ономастики								+		
9	Аргументативная риторика								+		
10	История английского языка								+		
11	Проблемы лингвистического анализа			+							
12	Проблемы функциональной стилистики			+							
13	Сложные вопросы современного русского языка									+	+
14	Трудные вопросы преподавания русского языка										+

15	Функционирование фразеологизмов в художественном и публицистическом тексте				+						
16	Экспрессивный потенциал народной речи			+							
17	Этноязыковая картина мира в славянском сказочном фольклоре				+						
18	Производственная (исследовательская) практика				+						
19	Производственная (лингвометодологическая) практика								+		
20	Производственная (преддипломная) практика										+
21	Учебная (технологическая) практика		+								

### 2.3. Матрица оценки сформированности компетенции

№ п/п	Наименование учебных дисциплин и практик	Оценочные средства и формы оценки
1	Введение в филологию	Экспресс-контроль на лекциях. Тест для контроля освоения тем раздела «Сущность языка. Система и структура языка». Тест для контроля освоения проблем раздела «Фонетика». Конспектирование научных работ. Ведение словаря лингвистических терминов. Работа на практическом занятии (индивидуальная работа). Экзамен.
2	ИКТ и медиаинформационная грамотность	Комплект тестов по разделам 1-4. Кейс-задание по разделу 2. Кейс-задание по разделу 3. Портфолио выполненных заданий по разделу 4. Зачет.
3	История и теория языкознания	Экспресс-контроль на лекциях. Индивидуальная работа на семинаре. Подготовка реферата. Защита проекта. Итоговый тест. Аттестация с оценкой.
4	Лексикология иностранного языка	Устные опросы на лабораторных занятиях, согласно тематическому плану курса. Терминологический диктант. Презентация по выбранной теме по программе курса. Зачет.
5	Старославянский язык	Экспресс-контроль (на каждой лекции). Контрольная работа по палатализациям. Конспект по истории старославянского языка. Реферат «Кирилл и Мефодий – создатели старославянского языка». Итоговый тест. Работа на практическом занятии (индивидуальная работа). Экзамен.
6	Страноведение	Опрос. Презентация. Реферат. Зачет.
7	Философия	Подготовка доклада по вопросам практических занятий. Выполнение тестовых заданий. Составление глоссария по ключевым терминам дисциплины. Анализ философского текста.

		Экзамен.
8	Актуальные проблемы русской ономастики	Экспресс-контроль (на каждом занятии). Контрольная работа по антропонимам. Конспект по теории ономастики. Микроисследование "Имя собственное в художественном тексте". Итоговый тест. Работа на практическом занятии (индивидуальная работа). Зачёт.
9	Аргументативная риторика	Система поурочных вопросов. Система проверочных заданий. Экспресс-тестирование. Перечень вопросов для подготовки к зачёту. Итоговый тест по дисциплине. Зачет.
10	История английского языка	Устные ответы на занятиях. Контрольные мероприятия (не менее 2-х в семестр).
11	Проблемы лингвистического анализа	Ознакомление с трудами по теме. Индивидуальный анализ материала. Составление схем и типологий собранного материала. Экспресс-контроль. Коллоквиум. Индивидуальный контрольный реферат по теме. Зачет.
12	Проблемы функциональной стилистики	Экспресс-контроль. Индивидуальная работа со словарями. Индивидуальная работа с базами данных. Реферат. Конспект. Доклад по выбранной теме. Зачет.
13	Сложные вопросы современного русского языка	Экспресс-контроль. Конспект. Реферат. Экзамен. Итоговая контрольная работа.
14	Трудные вопросы преподавания русского языка	Ознакомление с трудами по теме. Индивидуальный анализ материала. Составление схем и типологий собранного материала. Экспресс-контроль. Коллоквиум. Индивидуальный контрольный реферат по теме. Зачет с оценкой.
15	Функционирование фразеологизмов в художественном и публицистическом тексте	Экспресс-контроль. Конспектирование научных работ. Работа на лабораторных занятиях. Подготовка доклада. Зачет.
16	Экспрессивный потенциал народной речи	Экспресс-контроль. Контрольная работа по оценочным единицам. Индивидуальная работа на занятии. Зачет.
17	Этноязыковая картина мира в славянском сказочном фольклоре	Фронтальный опрос. Индивидуальная работа. Сообщение. Доклад. Зачет.
18	Производственная (исследовательская) практика	Индивидуальный план работы на период практики. Анализ результатов педагогического исследования. Портфолио и эмпирические материалы. Самоанализ результатов исследовательской деятельности в период практики. Педагогический дневник.
19	Производственная (лингвометодологическая) практика	Представление индивидуального реферата-отчета. Зачет.
20	Производственная (преддипломная) практика	Текст выпускной квалификационной работы. Отчет о проделанной научно-исследовательской работе. Справка о соответствии выпускной квалификационной работы требованиям системы «Антиплагиат». Зачет.
21	Учебная (технологическая)	Проект 1. Проект 2. Проект 3. Статья о

	практика	медиграмотности. Проект 4. Проект 5. Аттестация с оценкой.
--	----------	---