

Паспорт и программа формирования компетенции

Направление 44.03.05 «Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)»
Профили «Русский язык», «Английский язык»

1. Паспорт компетенции

1.1. Формулировка компетенции

Выпускник, освоивший основную профессиональную образовательную программу, должен обладать компетенцией:

УК-4	способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)
-------------	---

1.2. Место компетенции в совокупном ожидаемом результате обучения

Компетенция относится к блоку универсальных компетенций и является обязательной для всех выпускников в соответствии с требованиями ОПОП.

1.3. Структура компетенции

Структура компетенции в терминах «знать», «уметь», «владеть»

знать

- возможности информационных технологий и соответствующего программного обеспечения для осуществления поиска, критического анализа и синтеза информации;
- виды информационных опасностей и методы борьбы с ними, виды кибермобинга;
- основные положения Федеральных законов: «Об авторском праве и смежных правах», «О связи», «Об информации, информационных технологиях и о защите информации»;
- возможности облачных технологий и онлайн-сервисов для создания и обработки мультимедийного контента;
- современные методы представления информации в Интернете, в том числе с применением технологий гипермедиа и визуализации данных;
- языковой материал в пределах изучаемых тем лингвострановедческую информацию и социокультурные особенности по теме "Человек и его характеристики";
- языковой материал в пределах изучаемых тем;
- основные лексические явления изучаемого языка в рамках темы "Досуг";
- нормы и правила, регулирующие поведение индивида на основе универсальных, общечеловеческих моральных ценностей, а также с учетом особенностей профессиональной деятельности и конкретной ситуации в рамках темы "Досуг";
- значение лексических единиц и словообразовательные модели по теме "Образование";
- значение лексических единиц и ключевых терминов в рамках темы "Проблемы глобализации";
- лексические явления английского языка, позволяющие использовать его как средство продуктивной коммуникации по теме "Кино и театр";
- структуру и свойства морали как специфической формы отношений в рамках темы "Кино и театр";
- активный вокабуляр и словообразовательные модели по темам "Медицина. Болезни и их лечение", "Город";
- активную лексику и ключевую терминологию по теме "Семья";
- виды, уровни и стили педагогического общения в рамках темы "Семья";
- значение лексических единиц и ключевых терминов в рамках темы "Проблемы права в

современном мире";

- активный лексический минимум по теме "Современный мир и его тенденции";
- специфику функционирования морали в различных коммуникативных ситуациях в современном обществе в рамках темы "Современный мир и его тенденции";
- предмет и задачи дисциплины;
- основные типы и источники коммуникативно неоправданной двусмысленности, а также приёмы её устранения;
- фигуры, двусмысленной речи, основные типы и источники коммуникативно;
- основные источники неясности, приемы ее устранения;
- принципы классификации случаев тавтологии, типы тавтологических повторов и основные приёмы их предупреждения;
- основные фигуры алогизма, типы логических ошибок, а также приёмы их предупреждения;
- основные фигуры неправдоподобия, типы фактических ошибок, а также приёмы их предупреждения;
- основные фигуры сокращения и стилистического снижения речи;
- основные фигуры распространения и стилистического возвышения речи;
- понятийно-терминологический аппарат, связанный с категориями богатства и бедности речи;
- базовые понятия и основные категории теории текста;
- основные понятия и термины стилистики;
- основные группы и названия выразительных средств и стилистических приемов;
- понятие функционального стиля и основные классификации функциональных стилей;
- понятие текста и его основные категории;
- синтетические и аналитические языки. Особенности английского языка как языка аналитического строя;
- конститутивные признаки и видовые характеристики грамматических оппозиций;
- основные единицы морфологии и синтаксиса современного английского языка, общую характеристику и принципы классификации слов в грамматическом строе английского языка;
- конститутивные признаки, типологизацию и категории английского глагола;
- конститутивные признаки, типологизацию и категории имени существительного и прилагательного в английском языке;
- определение темина "предложение". Конститутивные признаки и типологию простого предложения; систему членов простого предложения;
- конститутивные признаки и типологию сложного предложения;
- конститутивные признаки коммуникативных типов предложения и их основные классификации; специфику отношения восклицательного предложения к основным коммуникативным типам;
- методику и алгоритмом действий литературоведческого и лингвостилистического анализа художественного текста;
- лексические единицы и закономерности их функционирования в рамках темы " Человек и окружающий мир";
- лексический материал в рамках темы "Среда обитания";
- нормы и правила, регулирующие поведение человека в различных коммуникативных ситуациях в рамках темы "Среда обитания";
- базовые понятия и основные категории теории реферирования текста;
- подходы к построению цифрового портфолио и требования к его структуре;
- понятия "скрайбинг" и "скрайб-презентация", виды скрайбинга, области и цель применения;
- современные средства представления и визуализации информации в сети Интернет (блоги и лонгриды);
- функции, назначение инструментов и стратегий, границы и риски применения;
- понятие "таймлайн", области и цель применения;
- методы анализа педагогической ситуации, профессиональной рефлексии на основе специальных научных знаний;

уметь

- разрабатывать и преобразовывать элементы информационной образовательной среды и их контент;
- производить защиту коммуникационной активности от основных видов кибератак, спама, определять признаки кибермоббинга и кибербуллинга;
- распознавать нарушения Федерального законодательства при сетевой коммуникации;
- выбирать оптимальные облачные сервисы для разработки и редактирования мультимедийного контента;
- проектировать и реализовывать информационный гипермедиа-продукт образовательно-просветительского назначения;
- базовыми навыками аудирования, чтения, говорения и письма на изучаемом языке;
- вести диалоги разного типа с эффективным использованием изученного языкового грамматического материала;
- использовать опыт владения языком для самостоятельного углубления и расширения своего владения языком;
- использовать различные виды устной и письменной коммуникации по теме "Досуг";
- использовать различные формы и виды устной и письменной коммуникации в рамках темы "Образование";
- осуществлять самоанализ и самоконтроль собственной деятельности в рамках темы "Глобальный мир";
- выстраивать целостные логичные высказывания в зависимости от ситуации иноязычного общения и коммуникативной задачи по теме "Проблемы глобализации";
- соблюдать этику межличностного общения и правила этикета в процессе коммуникации в рамках темы "Проблемы глобализации";
- использовать различные формы, виды устной и письменной иноязычной коммуникации в решении задач межличностного и культурного взаимодействия в рамках темы "Кино и театр";
- строить устные и письменные сообщения в моделируемой коммуникативной ситуации в рамках тем "Медицина. Болезни и их лечение", "Город";
- составлять и предъявлять высказывания в моделируемой коммуникативной ситуации в рамках темы "Семья";
- выстраивать целостные логичные высказывания в зависимости от ситуации иноязычного общения и коммуникативной задачи по теме "Проблемы права в современном мире";
- соблюдать этику межличностного общения и правила этикета в процессе коммуникации в рамках темы "Проблемы права в современном мире";
- составлять в устной и письменной форме хорошо структурированные, связные и логичные тексты разного жанра в рамках "Современный мир и его тенденции";
- анализировать основные элокутивные ресурсы речи и речевые ошибки;
- выявлять и устранять ошибки, связанные с паразитарной двусмысленностью;
- использовать тактики двусмысленной речи, выявлять и устранять ошибки, связанные с паразитарной двусмысленностью;
- использовать основные приёмы популяризации изложения и устранять ошибки, связанные с неясностью речи;
- использовать фигуры повтора, а также выявлять и устранять случаи тавтологии;
- использовать фигуры алогизма, выявлять и устранять логические ошибки;
- использовать фигуры неправдоподобия, а также выявлять и устранять фактические ошибки;
- использовать виды и стили краткой речи;
- использовать виды и стили нарочито пространной речи;
- применять приемы обогащения речи;
- оперировать литературоведческими категориями;
- определять различные стилистически дифференцированные группы лексики;
- определять различные выразительные средства и стилистические приемы;
- определять различные функциональные стили и подстили;
- анализировать тексты различных функциональных стилей и различной стилистической направленности;
- выделять разделы теоретической грамматики и давать подробную характеристику целей и

задач каждого из выделенных разделов;

- использовать теорию оппозиций при категоризации частей речи;
- проводить морфологический анализ слова;
- проводить подробный морфологический анализ глаголов;
- проводить подробный морфологический анализ имен существительных;
- проводить синтаксический анализ предложения;
- трактовать содержание анализируемого текста, передавая его художественное богатство и стилистический потенциал языковых средств;
- использовать различные формы устной и письменной коммуникации в рамках темы "Человек и окружающий мир";
- соблюдать этику межличностного общения и правила этикета в рамках темы "Человек и окружающий мир";
- строить устные и письменные сообщения в рамках темы "Среда обитания";
- проводить аналитико-синтетическую переработку материала исходного текста в процессе его реферирования;
- использовать приложения и сервисы для создания собственного профессионального цифрового портфолио;
- разрабатывать структуру скрайб-презентации и осуществлять визуализацию рассказа средствами компьютерного скрайбинга;
- разрабатывать структуру таких гипермедиа-ресурсов, как блог и лонгрид, и осуществлять отбор контента;
- использовать инструменты настройки элементов игры и поддержания связей между участниками учебного процесса на этапе создания продукта и его реализации;
- создавать таймлайн с помощью одного из облачных сервисов;
- использовать систематизированные теоретические и практические знания гуманитарных, социальных и экономических наук при решении социальных и профессиональных задач;

владеть

- обобщенными методами анализа, обработки и представления информации;
- методами поиска средств программно-информационной защиты от кибератак, кибермобинга и спама, а также эффективных способов организации сетевой коммуникации с использованием различных устройств и программ;
- обобщенными методами обработки мультимедийного контента информационных сообщений;
- основными приемами структурирования текста, визуализации информации и ее представления в виде гипермедиа-продукта;
- основными наиболее употребительными коммуникативными грамматическими структурами;
- навыками применения основных коммуникативных стратегий и тактик в рамках темы "Досуг";
- опытом использования речеповеденческих стратегий иноязычной коммуникации при ведении дискуссий в рамках темы "Образование";
- опытом адаптации аутентичных информационных материалов к собственному уровню владения английским языком при составлении устных и письменных монологических высказываний в рамках темы "Проблемы глобализации";
- навыками коммуникации межкультурного взаимодействия в иноязычной среде по теме "Кино и театр";
- навыками ведения грамотного диалога по темам "Медицина. Болезни и их лечение", "Город";
- навыками взаимодействия с коммуникативными партнерами по темам "Медицина. Болезни и их лечение", "Город";
- навыками культуры диалога через организацию устных и письменных дискуссий по теме "Семья";
- навыком аргументированного ведения дискуссии по социально-нравственной проблематике в рамках темы "Семья";
- навыками работы с различными информационными источниками для решения коммуникативной задачи в рамках темы "Современный мир и его тенденции";

- навыками, обеспечивающими коммуникативную успешность речи;
- техникой производства речи, свободной от паразитарных ассоциаций;
- жанрами и стилями двусмысленной речи, а также техникой производства речи, свободной от паразитарных ассоциаций;
- техникой правки недочетов, связанных с неясностью речи;
- техникой построения речи, свободной от тавтологических повторов;
- техникой построения логичной речи;
- техникой построения речи, свободной от фактических ошибок и других элементов неправдopodobия и абсурда;
- техникой стилистически значимого сокращения речи;
- техникой стилистически значимого распространения речи;
- техникой стилистически значимого обогащения речи;
- приемами анализа разножанровых текстов;
- навыками разграничения различных нарушений нормы;
- навыками выделения различных групп выразительных средств и стилистических приемов в рамках предложения;
- принципами выбора регистра общения и языковых средств в зависимости от речевой ситуации;
- основами стилистического анализа текста;
- основными понятиями данного раздела дисциплины;
- основным инструментарием выявления в том или ином контексте изучаемых лингвистических феноменов;
- навыками анализа текста на основе понимания авторского коммуникативного намерения;
- лингвистической терминологией и фразеологией, используемой в интерпретации текста;
- основными навыками аудирования и говорения по теме " Человек и окружающий мир";
- навыками самостоятельного извлечения и обработки информации при создании вторичного текста;
- приемами эффективного отбора материалов для тематических разделов портфолио;
- обобщенными методами анализа, обработки и представления информации в скрайб-презентациях, а также основами технологии визуализации рассказа средствами компьютерного скрайбинга;
- обобщенными методами анализа, обработки и представления информации в блогах и лонгридах, а также основами читательской грамотности;
- опытом создания образовательных продуктов интерактивного характера;
- методами использования таймлайна как средства структурирования и визуализации информации;
- практическими навыками в области иностранного языка и методики его преподавания для постановки и решения профессиональных задач.

1.4. Планируемые уровни сформированности компетенции

№ п/п	Уровни сформированности компетенции	Основные признаки уровня
1	<p>Пороговый (базовый) уровень (обязательный по отношению ко всем выпускникам к моменту завершения ими обучения по ООП)</p>	<p>Имеет общие теоретические представления о формах и принципах взаимодействия в сфере официальных отношений, правилах построения устных и письменных высказываний на государственном и иностранном языках. Демонстрирует умение вести коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке и не менее чем на одном иностранном языке, не в полной мере соблюдая деловой этикет и/или без учета стилистической дифференциации. Слабо владеет</p>

		навыками использования ИКТ для реализации делового общения.
2	Повышенный (продвинутый) уровень (превосходит «пороговый (базовый) уровень» по одному или нескольким существенным признакам)	Имеет достаточно хорошие теоретические знания о формах и принципах взаимодействия в сфере официальных отношений, правилах построения устных и письменных высказываний на государственном и иностранном языках. Демонстрирует хорошее умение вести коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке и не менее чем на одном иностранном языке с соблюдением делового этикета и/или с учетом стилистической дифференциации. Хорошо владеет навыками использования ИКТ для реализации делового общения.
3	Высокий (превосходный) уровень (превосходит пороговый уровень по всем существенным признакам, предполагает максимально возможную выраженность компетенции)	Имеет глубокие теоретические знания о формах и принципах взаимодействия в сфере официальных отношений, правилах построения устных и письменных высказываний на государственном и иностранном языках. Демонстрирует умение свободно вести коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке и не менее чем на одном иностранном языке с соблюдением делового этикета и с учетом стилистической дифференциации. Свободно и уверенно владеет навыками использования ИКТ для реализации делового общения.

2. Программа формирования компетенции

2.1. Содержание, формы и методы формирования компетенции

№ п/п	Наименование учебных дисциплин и практик	Содержание образования в терминах «знать», «уметь», «владеть»	Формы и методы
1	ИКТ и медиаинформационная грамотность	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – возможности информационных технологий и соответствующего программного обеспечения для осуществления поиска, критического анализа и синтеза информации – виды информационных опасностей и методы борьбы с ними, виды кибермобинга – основные положения Федеральных законов: «Об авторском праве и смежных правах», «О связи», «Об информации, информационных технологиях и о защите информации» – возможности облачных технологий и онлайн-сервисов для создания и обработки мультимедийного контента 	лабораторные работы, экзамен

		<ul style="list-style-type: none"> – современные методы представления информации в Интернете, в том числе с применением технологий гипермедиа и визуализации данных уметь: <ul style="list-style-type: none"> – разрабатывать и преобразовывать элементы информационной образовательной среды и их контент – производить защиту коммуникационной активности от основных видов кибератак, спама, определять признаки кибермоббинга и кибербуллинга – распознавать нарушения Федерального законодательства при сетевой коммуникации – выбирать оптимальные облачные сервисы для разработки и редактирования мультимедийного контента – проектировать и реализовывать информационный гипермедиа-продукт образовательно-просветительского назначения владеть: <ul style="list-style-type: none"> – обобщенными методами анализа, обработки и представления информации – методами поиска средств программно-информационной защиты от кибератак, кибермоббинга и спама, а также эффективных способов организации сетевой коммуникации с использованием различных устройств и программ – обобщенными методами обработки мультимедийного контента информационных сообщений – основными приемами структурирования текста, визуализации информации и ее представления в виде гипермедиа-продукта 	
2	Иностранный язык	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – языковой материал в пределах изучаемых тем <p>лингвострановедческую информацию и социокультурные</p>	лабораторные работы, экзамен

		<p>особенности по теме "Человек и его характеристики"</p> <p>– языковой материал в пределах изучаемых тем</p> <p>уметь:</p> <p>– базовыми навыками аудирования, чтения, говорения и письма на изучаемом языке</p> <p>– вести диалоги разного типа с эффективным использованием изученного языкового грамматического материала</p> <p>– использовать опыт владения языком для самостоятельного углубления и расширения своего владения языком</p> <p>владеть:</p> <p>– основными наиболее употребительными коммуникативными грамматическими структурами</p>	
3	Практический курс иностранного языка	<p>знать:</p> <p>– основные лексические явления изучаемого языка в рамках темы "Досуг"</p> <p>– нормы и правила, регулирующие поведение индивида на основе универсальных, общечеловеческих моральных ценностей, а также с учетом особенностей профессиональной деятельности и конкретной ситуации в рамках темы "Досуг"</p> <p>– значение лексических единиц и словообразовательные модели по теме "Образование"</p> <p>– значение лексических единиц и ключевых терминов в рамках темы "Проблемы глобализации"</p> <p>– лексические явления английского языка, позволяющие использовать его как средство продуктивной коммуникации по теме "Кино и театр"</p> <p>– структуру и свойства морали как специфической формы отношений в рамках темы "Кино и театр"</p> <p>– активный вокабуляр и словообразовательные модели по темам "Медицина. Болезни и их лечение", "Город"</p> <p>– активную лексику и ключевую</p>	лекции, лабораторные работы, экзамен

		<p>терминологию по теме "Семья"</p> <ul style="list-style-type: none"> – виды, уровни и стили педагогического общения в рамках темы "Семья" – значение лексических единиц и ключевых терминов в рамках темы "Проблемы права в современном мире" – активный лексический минимум по теме "Современный мир и его тенденции" – специфику функционирования морали в различных коммуникативных ситуациях в современном обществе в рамках темы "Современный мир и его тенденции" <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – использовать различные виды устной и письменной коммуникации по теме "Досуг" – использовать различные формы и виды устной и письменной коммуникации в рамках темы "Образование" – осуществлять самоанализ и самоконтроль собственной деятельности в рамках темы "Глобальный мир" – выстраивать целостные логичные высказывания в зависимости от ситуации иноязычного общения и коммуникативной задачи по теме "Проблемы глобализации" – соблюдать этику межличностного общения и правила этикета в процессе коммуникации в рамках темы "Проблемы глобализации" – использовать различные формы, виды устной и письменной иноязычной коммуникации в решении задач межличностного и культурного взаимодействия в рамках темы "Кино и театр" – строить устные и письменные сообщения в моделируемой коммуникативной ситуации в рамках тем "Медицина. Болезни и их лечение", "Город" – составлять и предъявлять высказывания в моделируемой 	
--	--	---	--

		<p>коммуникативной ситуации в рамках темы "Семья"</p> <ul style="list-style-type: none"> – выстраивать целостные логичные высказывания в зависимости от ситуации иноязычного общения и коммуникативной задачи по теме "Проблемы права в современном мире" – соблюдать этику межличностного общения и правила этикета в процессе коммуникации в рамках темы "Проблемы права в современном мире" – составлять в устной и письменной форме хорошо структурированные, связные и логичные тексты разного жанра в рамках "Современный мир и его тенденции" <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – навыками применения основных коммуникативных стратегий и тактик в рамках темы "Досуг" – опытом использования речеповеденческих стратегий иноязычной коммуникации при ведении дискуссий в рамках темы "Образование" – опытом адаптации аутентичных информационных материалов к собственному уровню владения английским языком при составлении устных и письменных монологических высказываний в рамках темы "Проблемы глобализации" – навыками коммуникации межкультурного взаимодействия в иноязычной среде по теме "Кино и театр" – навыками ведения грамотного диалога по темам "Медицина. Болезни и их лечение", "Город" – навыками взаимодействия с коммуникативными партнерами по темам "Медицина. Болезни и их лечение", "Город" – навыками культуры диалога через организацию устных и письменных дискуссий по теме "Семья" 	
--	--	--	--

		<ul style="list-style-type: none"> – навыком аргументированного ведения дискуссии по социально-нравственной проблематике в рамках темы "Семья" – навыками работы с различными информационными источниками для решения коммуникативной задачи в рамках темы "Современный мир и его тенденции" 	
4	Речевые практики	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – предмет и задачи дисциплины – основные типы и источники коммуникативно неоправданной двусмысленности, а также приёмы её устранения – фигуры, двусмысленной речи, основные типы и источники коммуникативно – основные источники неясности, приемы ее устранения – принципы классификации случаев тавтологии, типы тавтологических повторов и основные приёмы их предупреждения – основные фигуры алогизма, типы логических ошибок, а также приёмы их предупреждения – основные фигуры неправдоподобия, типы фактических ошибок, а также приёмы их предупреждения – основные фигуры сокращения и стилистического снижения речи – основные фигуры распространения и стилистического возвышения речи – понятийно-терминологический аппарат, связанный с категориями богатства и бедности речи <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – анализировать основные элокутивные ресурсы речи и речевые ошибки – выявлять и устранять ошибки, связанные с паразитарной двусмыслицей – использовать тактики двусмысленной речи, выявлять и 	лабораторные работы, экзамен

		<p>устранять ошибки, связанные с паразитарной двусмыслицей</p> <ul style="list-style-type: none"> – использовать основные приёмы популяризации изложения и <p>устранять ошибки, связанные с неясностью речи</p> <ul style="list-style-type: none"> – использовать фигуры повтора, а также выявлять и устранять случаи тавтологии – использовать фигуры алогизма, выявлять и устранять логические ошибки – использовать фигуры неправдоподобия, а также выявлять и устранять фактические ошибки – использовать виды и стили краткой речи – использовать виды и стили нарочито пространной речи – применять приемы обогащения речи <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – навыками, обеспечивающими коммуникативную успешность речи – техникой производства речи, свободной от паразитарных ассоциаций – жанрами и стилями двусмысленной речи, а также техникой производства речи, свободной от паразитарных ассоциаций – техникой правки недочетов, связанных с неясностью речи – техникой построения речи, свободной от тавтологических повторов – техникой построения логичной речи – техникой построения речи, свободной от фактических ошибок и других элементов неправдopodobия и абсурда – техникой стилистически значимого сокращения речи – техникой стилистически значимого распространения речи – техникой стилистически значимого обогащения речи 	
5	Социолингвистический анализ текста	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – базовые понятия и основные категории теории текста 	лекции, практические занятия,

		<p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – оперировать литературоведческими категориями <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – приемами анализа разножанровых текстов 	экзамен
6	Стилистика иностранного языка	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – основные понятия и термины стилистики – основные группы и названия выразительных средств и стилистических приемов – понятие функционального стиля и основные классификации функциональных стилей – понятие текста и его основные категории <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – определять различные стилистически дифференцированные группы лексики – определять различные выразительные средства и стилистические приемы – определять различные функциональные стили и подстили – анализировать тексты различных функциональных стилей и различной стилистической направленности <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – навыками разграничения различных нарушений нормы – навыками выделения различных групп выразительных средств и стилистических приемов в рамках предложения – принципами выбора регистра общения и языковых средств в зависимости от речевой ситуации – основами стилистического анализа текста 	лекции, лабораторные работы, экзамен
7	Теоретическая грамматика иностранного языка	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – синтетические и аналитические языки. Особенности английского языка как языка аналитического строя – конститутивные признаки и видовые характеристики грамматических оппозиций – основные единицы морфологии 	лекции, лабораторные работы, экзамен

		<p>и синтаксиса современного английского языка, общую характеристику и принципы классификации слов в грамматическом строе английского языка</p> <ul style="list-style-type: none"> – конститутивные признаки, типологизацию и категории английского глагола – конститутивные признаки, типологизацию и категории имени существительного и прилагательного в английском языке – определение термина "предложение". Конститутивные признаки и типологию простого предложения; систему членов простого предложения – конститутивные признаки и типологию сложного предложения – конститутивные признаки коммуникативных типов предложения и их основные классификации; специфику отношения восклицательного предложения к основным коммуникативным типам <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – выделять разделы теоретической грамматики и давать подробную характеристику целей и задач каждого из выделенных разделов – использовать теорию оппозиций при категоризации частей речи – проводить морфологический анализ слова – проводить подробный морфологический анализ глаголов – проводить подробный морфологический анализ имен существительных – проводить синтаксический анализ предложения <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – основными понятиями данного раздела дисциплины – основным инструментарием выявления в том или ином контексте изучаемых 	
--	--	---	--

		лингвистических феноменов	
8	Аналитическое чтение	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – методику и алгоритмом действий литературоведческого и лингвостилистического анализа художественного текста <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – трактовать содержание анализируемого текста, передавая его художественное богатство и стилистический потенциал языковых средств <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – навыками анализа текста на основе понимания авторского коммуникативного намерения – лингвистической терминологией и фразеологией, используемой в интерпретации текста 	практические занятия, экзамен
9	Практика устной и письменной речи	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – лексические единицы и закономерности их функционирования в рамках темы " Человек и окружающий мир" – лексический материал в рамках темы "Среда обитания" – нормы и правила, регулирующие поведение человека в различных коммуникативных ситуациях в рамках темы "Среда обитания" <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – использовать различные формы устной и письменной коммуникации в рамках темы " Человек и окружающий мир" – соблюдать этику межличностного общения и правила этикета в рамках темы "Человек и окружающий мир" – строить устные и письменные сообщения в рамках темы "Среда обитания" <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – основными навыками аудирования и говорения по теме " Человек и окружающий мир" 	лабораторные работы, экзамен
10	Реферирование текста	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – базовые понятия и основные категории теории реферирования текста <p>уметь:</p>	практические занятия, экзамен

		<ul style="list-style-type: none"> – проводить аналитико-синтетическую переработку материала исходного текста в процессе его реферирования владеть: <ul style="list-style-type: none"> – навыками самостоятельного извлечения и обработки информации при создании вторичного текста 	
11	Учебная (технологическая) практика	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – подходы к построению цифрового портфолио и требования к его структуре – понятия "скрайбинг" и "скрайб-презентация", виды скрайбинга, области и цель применения – современные средства представления и визуализации информации в сети Интернет (блоги и лонгриды) – функции, назначение инструментов и стратегий, границы и риски применения – понятие "таймлайн", области и цель применения <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – использовать приложения и сервисы для создания собственного профессионального цифрового портфолио – разрабатывать структуру скрайб-презентации и осуществлять визуализацию рассказа средствами компьютерного скрайбинга – разрабатывать структуру таких гипермедиа-ресурсов, как блог и лонгрид, и осуществлять отбор контента – использовать инструменты настройки элементов игры и поддержания связей между участниками учебного процесса на этапе создания продукта и его реализации – создавать таймлайн с помощью одного из облачных сервисов <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – приемами эффективного отбора материалов для тематических разделов портфолио – обобщенными методами анализа, обработки и представления информации в 	

		скрайб-презентациях, а также основами технологии визуализации рассказа средствами компьютерного скрайбинга – обобщенными методами анализа, обработки и представления информации в блогах и лонгридах, а также основами читательской грамотности – опытом создания образовательных продуктов интерактивного характера – методами использования таймлайна как средства структурирования и визуализации информации	
--	--	--	--

2.2. Календарный график формирования компетенции

№ п/п	Наименование учебных дисциплин и практик	Семестры										
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	
1	ИКТ и медиаинформационная грамотность		+									
2	Иностранный язык	+	+									
3	Практический курс иностранного языка			+	+	+	+	+	+	+	+	+
4	Речевые практики	+	+									
5	Социолингвистический анализ текста								+			
6	Стилистика иностранного языка							+				
7	Теоретическая грамматика иностранного языка						+					
8	Аналитическое чтение											+
9	Практика устной и письменной речи	+	+									
10	Реферирование текста											+
11	Учебная (технологическая) практика		+									

2.3. Матрица оценки сформированности компетенции

№ п/п	Наименование учебных дисциплин и практик	Оценочные средства и формы оценки
1	ИКТ и медиаинформационная	Комплект тестов по разделам 1-4. Кейс-задание

	грамотность	по разделу 2. Кейс-задание по разделу 3. Портфолио выполненных заданий по разделу 4. Зачет.
2	Иностранный язык	Подготовка к занятиям. Написание контрольных работ. Выполнение творческих проектов. Зачет. Экзамен.
3	Практический курс иностранного языка	Дискуссия. Диктант. Изложение. Контрольная работа. Аттестация с оценкой. Проект. Тест. Зачет. Ролевая игра. Экзамен. Кейс-задача. Промежуточная аттестация. Опрос. Имитационная игра. Контрольная работа.
4	Речевые практики	Система контрольных поурочных вопросов. Система проверочных заданий. Экспресс-тестирование. Перечень вопросов для подготовки к зачёту. Итоговый тест по дисциплине. Зачёт.
5	Социолингвистический анализ текста	Опрос. Контрольная работа. Терминологический словарь. Итоговая аттестация (зачет).
6	Стилистика иностранного языка	Устные ответы на лабораторных занятиях. Тест по базовым стилистическим терминам. Составление таблицы функциональных стилей. Стилистический анализ текста. Тесты в рамках рубежных срезов. Зачётный тест. Работа на лекциях.
7	Теоретическая грамматика иностранного языка	Выполнение заданий лабораторных занятий. Составление терминологического словаря. Терминологические письменные опросы. Итоговый тест. Экзамен.
8	Аналитическое чтение	Чтение и интерпретация аутентичных художественных текстов. Глоссарий литературоведческих и стилистических терминов. Контрольная работа. Зачет.
9	Практика устной и письменной речи	Опрос. Дискуссия. Тест. Контрольная работа. Контрольное занятие. Эссе. Аттестация с оценкой.
10	Реферирование текста	Реферирование художественных текстов. Тезаурус. Контрольная работа. Зачет.
11	Учебная (технологическая) практика	Проект 1. Проект 2. Проект 3. Статья о медиграмотности. Проект 4. Проект 5. Аттестация с оценкой.