

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Волгоградский государственный социально-педагогический университет»
Институт художественного образования
Кафедра живописи, графики и графического дизайна

«УТВЕРЖДАЮ»

Проректор по учебной работе

_____ Ю. А. Жадаев

«26 »декабря 2016 г.

Пластическая анатомия

Программа учебной дисциплины

Специальность 54.05.03 «Графика»

очная форма обучения

Волгоград
2016

Обсуждена на заседании кафедры живописи, графики и графического дизайна
« 20» декабря 2016 г., протокол №6

Заведующий кафедрой _____ Таранов Н.Н. «20 » декабря 2016 г.
(подпись) (зав. кафедрой) (дата)

Рассмотрена и одобрена на заседании учёного совета института художественного
образования «22»декабря 2016 г. , протокол № 7

Председатель учёного совета Таранов Н.Н. _____ « 22 » декабря 2016 г.
(подпись) (дата)

Утверждена на заседании учёного совета ФГБОУ ВО «ВГСПУ»
26 декабря 2016 г., протокол № 7

Отметки о внесении изменений в программу:

Лист изменений № _____
(подпись) (руководитель ОПОП) (дата)

Лист изменений № _____
(подпись) (руководитель ОПОП) (дата)

Лист изменений № _____
(подпись) (руководитель ОПОП) (дата)

Разработчики:

Князева Олена Владимировна, канд. пед. наук, доцент кафедры живописи, графики и
графического дизайна ФГБОУ ВО «ВГСПУ».

Программа дисциплины «Пластическая анатомия» соответствует требованиям ФГОС ВО по
направлению подготовки 54.05.03 «Графика» (утверждён приказом Министерства
образования и науки РФ от 16 ноября 2016 г. №1428) и базовому учебному плану по
направлению подготовки 54.05.03 «Графика» (), утверждённому Учёным советом ФГБОУ
ВО «ВГСПУ» (от 26 декабря 2016 г., протокол № 7).

1. Цель освоения дисциплины

Обучение студентов основам пластической анатомии.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина «Пластическая анатомия» относится к базовой части блока дисциплин. Профильной для данной дисциплины является педагогическая профессиональная деятельность.

Для освоения дисциплины «Пластическая анатомия» обучающиеся используют знания, умения, способы деятельности и установки, сформированные в ходе изучения дисциплин «Живопись 1», «Рисунок 1».

Освоение данной дисциплины является необходимой основой для последующего изучения дисциплин «Живопись 2», «Методика преподавания дисциплин изобразительного искусства», «Рисунок 1», «Рисунок 2», «Психология творчества», прохождения практик «Научно-исследовательская работа», «Научно-производственная практика», «Педагогическая практика».

3. Планируемые результаты обучения

В результате освоения дисциплины выпускник должен обладать следующими компетенциями:

– способностью донести до обучающихся в доступной и доходчивой форме поставленную перед ними задачу в учебном или творческом задании, умением на практике показать и исправить их ошибки, способностью обучить практическому владению техниками, технологиями и материалами, применяемыми в творчестве художника-графика (ПК-19);

– способностью в доступной и доходчивой форме донести до обучающихся пластическую задачу, поставленную перед ними в учебном или творческом задании, умением на практике показать и исправить их ошибки, способностью обучить практическому владению техниками, технологиями и материалами, применяемыми в творчестве художника-графика (ПСК-41).

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

знать

– пластическую анатомию человека и животных;

уметь

– применять знания законов композиции, перспективы и пластической анатомии в творческой работе;

владеть

– профессиональными навыками рисунка, живописи и композиции.

4. Объём дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры
		4

Аудиторные занятия (всего)	36	36
В том числе:		
Лекции (Л)	18	18
Практические занятия (ПЗ)	–	–
Лабораторные работы (ЛР)	18	18
Самостоятельная работа	36	36
Контроль	–	–
Вид промежуточной аттестации		ЗЧ
Общая трудоемкость	часы	72
	зачётные единицы	2

5. Содержание дисциплины

5.1. Содержание разделов дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела дисциплины
1	Изучение и изображение головы человека	1. Пластическая анатомия костей черепа и шеи 2. Пластическая анатомия мышц головы и шеи 3. Пластическая анатомия деталей головы (носа, глаза, губ и уха)
2	Пластическая анатомия фигуры человека	1. Пластическая анатомия костей верхних конечностей 2. Пластическая анатомия костей нижних конечностей 3. Рисование скелета 4. Пластическая анатомия мышц верхних конечностей 5. Пластическая анатомия мышц нижних конечностей 6. Пластическая анатомия мышц туловища
3	Пластическая анатомия животных	Пластическая анатомия птиц и млекопитающих

5.2. Количество часов и виды учебных занятий по разделам дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Лекц.	Практ. зан.	Лаб. зан.	СРС	Всего
1	Изучение и изображение головы человека	9	–	6	17	32
2	Пластическая анатомия фигуры человека	5	–	6	12	23
3	Пластическая анатомия животных	4	–	6	7	17

6. Перечень основной и дополнительной учебной литературы

6.1. Основная литература

1. Амвросьев А.П. Пластическая анатомия [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Амвросьев А.П., Амвросьева С.П., Гусева Е.А.— Электрон. текстовые данные.— Минск: Вышэйшая школа, 2015.— 168 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/48014>.— ЭБС «IPRbooks».

2. Ли, Н. Г. Голова человека. Основы учебного академического рисунка [Текст] : [учебник] / Н. Г. Ли. - М. : Эксмо, 2011. - 261, [1] с. : рис. ; 29x21,5 см. - Библиогр.: с. 261 (27 назв.). - ISBN 978-5-699-35151-0; 5 экз. : 277-81.

6.2. Дополнительная литература

1. Кузнецов, А. Ю. Атлас анатомии человека для художников (практикум) [Текст] / А. Ю. Кузнецов ; под ред. А. Г. Лазарева, Л. С. Козловой. - 3-е изд. доп. - Ростов н/Д : Феникс, 2009. - 259, [5] с. : ил. - (Школа изобразительных искусств). - ISBN 978-5-222-15165-5; 36 экз. : 537-47.

7. Ресурсы Интернета

Перечень ресурсов Интернета, необходимых для освоения дисциплины:

1. [Википедия – свободная энциклопедия. – URL: <http://ru.wikipedia.org>] [Википедия – свободная энциклопедия. – URL: <http://ru.wikipedia.org>].
2. [Электронная гуманитарная библиотека. – URL: <http://www.gumfak.ru>].
3. Академия художеств/practicum. <https://www.practicum.org/>.
4. Электронная библиотечная система IPRbooks (<http://www.iprbookshop.ru>).

8. Информационные технологии и программное обеспечение

Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости):

1. Офисный пакет (Microsoft Office или Open Office).

9. Материально-техническая база

Для проведения учебных занятий по дисциплине «Пластическая анатомия» необходимо следующее материально-техническое обеспечение:

1. Учебные аудитории лекционная и укрупненная мольбертами, стульями, подиумами, осветителями и обогревателями; учебно-методический и натуромортный фонды.

10. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Дисциплина «Пластическая анатомия» относится к базовой части блока дисциплин. Программой дисциплины предусмотрено чтение лекций и проведение лабораторных работ. Промежуточная аттестация проводится в форме зачета.

Лекционные занятия направлены на формирование глубоких, систематизированных знаний по разделам дисциплины. В ходе лекций преподаватель раскрывает основные, наиболее сложные понятия дисциплины, а также связанные с ними теоретические и практические проблемы, даёт рекомендации по практическому освоению изучаемого материала. В целях качественного освоения лекционного материала обучающимся рекомендуется составлять конспекты лекций, использовать эти конспекты при подготовке к практическим занятиям, промежуточной и итоговой аттестации.

Лабораторная работа представляет собой особый вид индивидуальных практических занятий обучающихся, в ходе которых используются теоретические знания на практике, применяются специальные технические средства, различные инструменты и оборудование. Такие работы призваны углубить профессиональные знания обучающихся, сформировать умения и навыки практической работы в соответствующей отрасли наук. В процессе лабораторной работы обучающийся изучает практическую реализацию тех или иных процессов, сопоставляет полученные результаты с положениями теории, осуществляет интерпретацию результатов работы, оценивает возможность применения полученных знаний на практике.

При подготовке к лабораторным работам следует внимательно ознакомиться с теоретическим материалом по изучаемым темам. Необходимым условием допуска к лабораторным работам, предполагающим использованием специального оборудования и материалов, является освоение правил безопасного поведения при проведении соответствующих работ. В ходе самой работы необходимо строго придерживаться плана работы, предложенного преподавателем, фиксировать промежуточные результаты работы для отчета по лабораторной работе.

Контроль за качеством обучения и ходом освоения дисциплины осуществляется на основе рейтинговой системы текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации студентов. Рейтинговая система предполагает 100-балльную оценку успеваемости студента по учебной дисциплине в течение семестра, 60 из которых отводится на текущий контроль, а 40 – на промежуточную аттестацию по дисциплине. Критериальная база рейтинговой оценки, типовые контрольные задания, а также методические материалы по их применению описаны в фонде оценочных средств по дисциплине, являющемся приложением к данной программе.

11. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы

Самостоятельная работа обучающихся является неотъемлемой частью процесса обучения в вузе. Правильная организация самостоятельной работы позволяет обучающимся развивать умения и навыки в усвоении и систематизации приобретаемых знаний, обеспечивает высокий уровень успеваемости в период обучения, способствует формированию навыков совершенствования профессионального мастерства.

Самостоятельная работа обучающихся во внеаудиторное время включает в себя подготовку к аудиторным занятиям, а также изучение отдельных тем, расширяющих и углубляющих представления обучающихся по разделам изучаемой дисциплины. Такая работа может предполагать проработку теоретического материала, работу с научной литературой, выполнение практических заданий, подготовку ко всем видам контрольных испытаний, выполнение творческих работ.

Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине представлено в рабочей программе и включает в себя:

- рекомендуемую основную и дополнительную литературу;
- информационно-справочные и образовательные ресурсы Интернета;
- оценочные средства для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации по дисциплине.

Конкретные рекомендации по планированию и проведению самостоятельной работы по дисциплине «Пластическая анатомия» представлены в методических указаниях для обучающихся, а также в методических материалах фондов оценочных средств.

12. Фонд оценочных средств

Фонд оценочных средств, включающий перечень компетенций с указанием этапов их формирования, описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания, типовые контрольные задания и методические материалы является приложением к программе учебной дисциплины.