

МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Волгоградский государственный социально-педагогический университет»  
Институт художественного образования  
Кафедра живописи, графики и графического дизайна

«УТВЕРЖДАЮ»

Проректор по учебной работе

\_\_\_\_\_ Ю. А. Жадаев

«01 » марта 2021 г.

## **Общий курс шрифта**

**Программа учебной дисциплины**

Специальность 54.05.03 Графика «специализация "Художник-график  
(оформление печатной продукции)"»

*очная форма обучения*

Волгоград  
2021

Обсуждена на заседании кафедры живописи, графики и графического дизайна  
« 26 » января 2021 г., протокол № 5

Заведующий кафедрой \_\_\_\_\_ Таранов Н.Н. « 26 » января 2021 г.  
(подпись) (зав. кафедрой) (дата)

Рассмотрена и одобрена на заседании учёного совета института художественного  
образования « 16 » февраля 2021 г. , протокол № 6

Председатель учёного совета Таранов Н.Н. \_\_\_\_\_ « 16 » февраля 2021 г.  
(подпись) (дата)

Утверждена на заседании учёного совета ФГБОУ ВО «ВГСПУ»  
«01» марта 2021г. , протокол № 5

#### **Отметки о внесении изменений в программу:**

Лист изменений № \_\_\_\_\_  
(подпись) (руководитель ОПОП) (дата)

Лист изменений № \_\_\_\_\_  
(подпись) (руководитель ОПОП) (дата)

Лист изменений № \_\_\_\_\_  
(подпись) (руководитель ОПОП) (дата)

#### **Разработчики:**

Таранов Николай Николаевич - д. п. н., профессор кафедры живописи, графики и графического дизайна ФГБОУ ВО "ВГСПУ", заслуженный работник культуры РФ, член Союза художников РФ.

Программа дисциплины «Общий курс шрифта» соответствует требованиям ФГОС ВО по направлению подготовки специальность 54.05.03 Графика «специализация "Художник-график (оформление печатной продукции)"» (утверждён приказ Министерства образования и науки РФ от "13" августа 2020 г. N 1013) и базовому учебному плану по направлению подготовки специальность 54.05.03 Графика «специализация "Художник-график (оформление печатной продукции)"» (), утверждённому Учёным советом ФГБОУ ВО «ВГСПУ» (от 01.03.2021г., протокол № 5).

## 1. Цель освоения дисциплины

???

## 2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина «Общий курс шрифта» относится к вариативной части блока дисциплин.

Для освоения дисциплины «Общий курс шрифта» обучающиеся используют знания, умения, способы деятельности и установки, сформированные в ходе изучения дисциплины «Пластическая анатомия».

Освоение данной дисциплины является необходимой основой для последующего изучения дисциплины «Пластическая анатомия», прохождения практик «Музейная практика», «Преддипломная практика».

## 3. Планируемые результаты обучения

В результате освоения дисциплины выпускник должен обладать следующими компетенциями:

– способен создавать на высоком художественном уровне авторские произведения во всех видах профессиональной деятельности, используя теоретические, практические знания и навыки, полученные в процессе обучения (ОПК-2).

**В результате изучения дисциплины обучающийся должен:**

*знать*

???

*уметь*

???

*владеть*

???

## 4. Объём дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры
		1 / 2 / 3 / 4 / 5 / 6
<b>Аудиторные занятия (всего)</b>	224	32 / 36 / 36 / 36 / 48 / 36
В том числе:		
Лекции (Л)	32	16 / – / – / – / 16 / –
Практические занятия (ПЗ)	192	16 / 36 / 36 / 36 / 32 / 36
Лабораторные работы (ЛР)	–	– / – / – / – / – / –
<b>Самостоятельная работа</b>	262	40 / 36 / 36 / 36 / 60 / 54
<b>Контроль</b>	18	– / – / – / – / – / 18
Вид промежуточной аттестации		– / ЗЧО / ЗЧ / ЗЧО / ЗЧ / ЭК
Общая трудоемкость	часы 504	72 / 72 / 72 / 72 / 108 / 108
зачётные единицы	14	2 / 2 / 2 / 2 / 3 / 3

## 5. Содержание дисциплины

### 5.1. Содержание разделов дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела дисциплины
1	???	???

### 5.2. Количество часов и виды учебных занятий по разделам дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Лекц.	Практ. зан.	Лаб. зан.	СРС	Всего
1	???					

## 6. Перечень основной и дополнительной учебной литературы

### 6.1. Основная литература

???

### 6.2. Дополнительная литература

???

## 7. Ресурсы Интернета

Перечень ресурсов Интернета, необходимых для освоения дисциплины:

1. Электронно-библиотечная система IPRbooks - URL: <http://www.iprbookshop.ru/>.

## 8. Информационные технологии и программное обеспечение

Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости):

1. Программное обеспечение: Fontlab.

## 9. Материально-техническая база

Для проведения учебных занятий по дисциплине «Общий курс шрифта» необходимо следующее материально-техническое обеспечение:

1. Учебные аудитории для проведения практических занятий, оснащенные пюпитрами, аудиторной доской.
2. Методический, наглядный и раздаточный материал для организации групповой и индивидуальной работы обучающихся (схемы, таблицы и др.).
3. Чернила, перья, фломастеры, бумага.

## 10. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

1. Подготовка к работе. Методика выполнения шрифтовых работ.  
Перед тем, как написать шрифт, следует подготовить все материалы и инструменты- линейки, треугольники, карандаши, кисти, перья, резинки, тушь, краску, бумагу и т.д..  
ПЮПИТР. Писать шрифты следует на наклонной доске или специальном пюпитре. Во

время работы необходимо стараться сохранять постоянный угол письма и положению руки и глаз по отношению к листу бумаги. Размер пюпитра должен быть несколько больше 1/4 доли форматного листа рисовальной бумаги, наклон -45 градусов. При помощи петель пюпитр можно крепить к письменному столу.

ЛИНЕЙКИ и ТРЕУГОЛЬНИКИ-твердые, разных размеров.  
КАРАНДАШИ.

## **11. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы**

Самостоятельная работа обучающихся является неотъемлемой частью процесса обучения в вузе. Правильная организация самостоятельной работы позволяет обучающимся развивать умения и навыки в усвоении и систематизации приобретаемых знаний, обеспечивает высокий уровень успеваемости в период обучения, способствует формированию навыков совершенствования профессионального мастерства.

Самостоятельная работа обучающихся во внеаудиторное время включает в себя подготовку к аудиторным занятиям, а также изучение отдельных тем, расширяющих и углубляющих представления обучающихся по разделам изучаемой дисциплины. Такая работа может предполагать проработку теоретического материала, работу с научной литературой, выполнение практических заданий, подготовку ко всем видам контрольных испытаний, выполнение творческих работ.

Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине представлено в рабочей программе и включает в себя:

- рекомендуемую основную и дополнительную литературу;
- информационно-справочные и образовательные ресурсы Интернета;
- оценочные средства для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации по дисциплине.

Конкретные рекомендации по планированию и проведению самостоятельной работы по дисциплине «Общий курс шрифта» представлены в методических указаниях для обучающихся, а также в методических материалах фондов оценочных средств.

## **12. Фонд оценочных средств**

Фонд оценочных средств, включающий перечень компетенций с указанием этапов их формирования, описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания, типовые контрольные задания и методические материалы является приложением к программе учебной дисциплины.