

МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Волгоградский государственный социально-педагогический университет»
Институт психолого-педагогического и социального образования
Кафедра философии и культурологии

«УТВЕРЖДАЮ»

Проректор по учебной работе

_____ Ю. А. Жадаев

« 22 » апреля 2024 г.

Зарубежная философия

Программа учебной дисциплины

Направление 42.03.01 «Реклама и связи с общественностью»

Профиль «Реклама и связи с общественностью»

очная форма обучения

Волгоград
2024

Обсуждена на заседании кафедры философии и культурологии
« 7 » марта 2024 г., протокол № 9

Заведующий кафедрой _____ Н.Б. Шипулина « 7 » марта 2024 г.
(подпись) (зав. кафедрой) (дата)

Рассмотрена и одобрена на заседании учёного совета института психолого-педагогического
и социального образования « 18 » марта 2024 г. , протокол № 7

Председатель учёного совета Зотова Н.Г. _____ « 18 » марта 2024 г.
(подпись) (дата)

Утверждена на заседании учёного совета ФГБОУ ВО «ВГСПУ»
« 22 » апреля 2024 г. , протокол № 9

Отметки о внесении изменений в программу:

Лист изменений № _____ _____
(подпись) (руководитель ОПОП) (дата)

Лист изменений № _____ _____
(подпись) (руководитель ОПОП) (дата)

Лист изменений № _____ _____
(подпись) (руководитель ОПОП) (дата)

Разработчики:

Пигалев Сергей Александрович, кандидат философских наук, доцент кафедры философии и культурологии ФГБОУ ВО "ВГСПУ",

Щеглова Людмила Владимировна, доктор философских наук, профессор кафедры философии и культурологии ФГБОУ ВО "ВГСПУ".

Программа дисциплины «Зарубежная философия» соответствует требованиям ФГОС ВО по направлению подготовки 42.03.01 «Реклама и связи с общественностью» (утверждён приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 8 июня 2017 г. N 512 С изменениями и дополнениями от: 26 ноября 2020 г., 8 февраля 2021 г) и базовому учебному плану по направлению подготовки 42.03.01 «Реклама и связи с общественностью» (профиль «Реклама и связи с общественностью»), утверждённому Учёным советом ФГБОУ ВО «ВГСПУ» (от 22 апреля 2024 г., протокол № 9).

1. Цель освоения дисциплины

Формирование комплекса теоретических знаний о природе и специфике зарубежной философии, ее ценности и актуальности в контексте современной культуры.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина «Зарубежная философия» относится к базовой части блока дисциплин.

Для освоения дисциплины «Зарубежная философия» обучающиеся используют знания, умения, способы деятельности и установки, сформированные в ходе изучения дисциплин «История России», «Культура речи», «Культурология», «Мировая художественная культура», «Новейшая история России и зарубежных стран», «Основы российской государственности», «Русская философия», «История рекламы в социально-культурной сфере», прохождения практик «Профессионально-ознакомительная практика», «Учебная практика: Практика получения первичных умений и навыков».

Освоение данной дисциплины является необходимой основой для последующего изучения дисциплины «Управление исследованием и организация ситуационного анализа в проектировании», прохождения практик «Преддипломная практика», «Профессионально-творческая практика».

3. Планируемые результаты обучения

В результате освоения дисциплины выпускник должен обладать следующими компетенциями:

- способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач (УК-1);
- способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах (УК-5).

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

знать

- историческое своеобразие философских учений, специфику понятий, взаимосвязи между философскими учениями;
- историко-культурную специфику философских категорий и понятий;
- основные периоды истории античной философской мысли, об историко-культурном контексте философских учений;
- авторов античных философских концепций, их произведения и доктрины, философские школы;
- основные этапы развития средневековой философии, ее направления и школы, их представителей;
- сущность идей гуманизма в философии эпохи Возрождения;
- идеи и ценности философии Нового времени;
- основных представителей немецкой классической философии;
- специфику развития философской мысли после Канта и Гегеля;
- важнейшие направления и школы современной западной философии;
- основные идеи ключевых персоналий философской традиции XX-XXI столетий и стратегии решения основных проблем современной философии;
- смысл терминов «постмодерн» и «постмодернизм»;

уметь

- читать и комментировать оригинальные философские тексты, формулировать их смысл в современных терминах, реконструировать философские дискуссии прошлого и соотносить с ними проблематику современной философии;
- сравнивать идеи немецкой классической философии и формы ее рецепции и интерпретации в трактовках современных философских направлений;
- объяснять смысл философских теорий XIX века;
- обнаруживать взаимосвязи между философскими учениями;
- осуществлять сравнительный анализ основных парадигмальных установок классической и современной западной философии;
- применять полученные знания к анализу актуальных проблем современности;

владеть

- навыками выявления исторического своеобразия философских учений;
- навыками чтения и интерпретации философских и теологических текстов и анализа основных философских и теологических проблем;
- навыками интерпретации смены парадигм в философии второй половины XIX века;
- философской терминологией в аспекте ее исторического развития;
- навыками обоснования значения, места и роли новейших направлений современной философии в истории мировой философии и культуры.

4. Объём дисциплины и виды учебной работы

| Вид учебной работы | Всего часов | Семестры |
|-----------------------------------|------------------|----------|
| | | 4 |
| Аудиторные занятия (всего) | 30 | 30 |
| В том числе: | | |
| Лекции (Л) | 10 | 10 |
| Практические занятия (ПЗ) | 20 | 20 |
| Лабораторные работы (ЛР) | – | – |
| Самостоятельная работа | 74 | 74 |
| Контроль | 4 | 4 |
| Вид промежуточной аттестации | | ЗЧ |
| Общая трудоемкость | часы | 108 |
| | зачётные единицы | 3 |

5. Содержание дисциплины

5.1. Содержание разделов дисциплины

| № п/п | Наименование раздела дисциплины | Содержание раздела дисциплины |
|-------|---------------------------------|--|
| 1 | Предмет истории философии | Смысл понятия «философия». Сущность и специфика философского знания. Философия и другие формы духовного освоения мира: миф, религия, наука. Предмет истории философии; ее место в общей структуре философского знания. Функции истории философии как дисциплины; важность историко-философского образования в контексте современной культуры. История философии как объективный процесс и проблема его субъективной реконструкции. |

| | | |
|---|-------------------------|--|
| | | Развитие философии и эволюция науки в узком смысле: основные отличия. История философии как неисчерпаемый ресурс актуальных идей, практик и стратегий. Проблема преемственности в истории философии. Основные вопросы и направления в истории философии. Проблема происхождения философии. Социокультурная обусловленность возникновения философских школ, их цивилизационные особенности. Своеобразие западной, восточной и русской философии. |
| 2 | Античная философия | Фундаментальное значение античной философии для европейской философской традиции. Общая характеристика культуры Древней Греции и ее влияние на специфику древнегреческой философии. Возникновение античной философии как движение от Мифа к Логосу. Космоцентризм древнегреческой философии. Натурфилософия и поиски первоначала как первая попытка рационального обоснования единства мира. Антропологический поворот в философии Древней Греции. Софисты, общая характеристика их философии и методологии. Сократ: жизнь и основные идеи (знание и незнание, диалог, ирония, майевтика). Платон как ученик Сократа и первый последовательный идеалист в древнегреческой философии. Объективный идеализм Платона: соотношение идеи и вещи, обоснование идеального мира и его структура. Миф о пещере и его смысл. Знание и мнение. Учение Платона о душе. Концепция идеального государства. Значение Платона для европейской культуры. Философия Аристотеля. Отношения Аристотеля и Платона. Классификация наук. Метафизика. Учение о материи и форме, о причинности и других универсальных принципах бытия. Целевая причина. Перводвигатель. Субстанция, акт и потенция. Энтелехия. Возможность и действительность. Аристотелевская физика. Психология, растительная, чувственная и разумная душа. Практические науки: этика и политика. Роль Аристотеля в истории философии и науки. Эпоха эллинизма как завершение античной классики. Общая характеристика основных школ: кинизма, эпикуреизма, стоицизма и скептицизма. |
| 3 | Философия Средних веков | Фундаментальные идеи философского значения в Библии. Монотеизм. Личность. Идея творения. Антропоцентризм. Проблемы добра и зла, закона, грехопадения и спасения. Принципиальные мировоззренческие отличия авраамической и античной традиций. Средневековая философия как результат столкновения этих традиций. Этапы развития средневековой философии и ее основные проблемы. Апологетика и первая философская разработка христианства. Феномен экзегетики. Соотношение веры |

| | | |
|---|-----------------------------|---|
| | | и разума как одна из ключевых проблем периода апологетики. Основные позиции по этому вопросу (Климент Александрийский, Ориген, Тертуллиан). Патристика. Проблема Троичности, христология, соотношения знания и откровения, разума и веры, свободы и благодати. Западные и восточные отцы церкви, основные представители. Августин Аврелий как виднейший представитель западной традиции. Духовная эволюция Августина. Философствование в вере. Открытие личности. Бог и творение. Время и вечность. Онтология зла. Идея двух государств и линейная философия истории. Основные черты схоластики. Тринитарная концепция истории. Проблема реальности единичного и общего, номинализм и реализм. Спор о природе общих понятий (универсалий). Философия Фомы Аквинского. Философия и теология. Пять доказательств бытия Бога. |
| 4 | Философия эпохи Возрождения | Феномен Возрождения и его социокультурные предпосылки. Основные мировоззренческие принципы Возрождения: гуманизм, антропоцентризм, титанизм. Итальянские гуманисты 14-15 вв. Антисхоластическое направление и флорентийские платоники (Марсилио Фичино, Пико делла Мирандола). Философские идеи Николая Кузанского. Социальная и политическая философия Никколло Макиавелли. Христианский гуманизм и просветительство Эразма Роттердамского. Естественнонаучная мысль в философии эпохи Возрождения. Астрономические открытия 15-16 вв. Николай Коперник. Пантеистическая философия Ренессанса. Натурфилософия Джордано Бруно. Утопическая мысль в эпоху Возрождения. Основные идеи Томмазо Кампанеллы и Томаса Мора. Феномен Реформации и его предпосылки. Религиозно-философские взгляды Мартина Лютера и Жана Кальвина как ключевых представителей реформационного процесса. Культурно-историческое значение реформации. |
| 5 | Философия Нового времени | Основные задачи и идеи философии Нового времени. Проблемы познания, метода. Сенсуализм и рационализм. Философия Ф.Бэкона. Эмпиризм. Проблема экспериментального познания. Классификация наук. Учение о причинах заблуждения и экспериментально-индуктивном методе. Философия Р.Декарта. Рационализм. Правила метода: очевидность, интуиция; анализ, абстрагирование; синтез, конкретизация; контроль, энумерация. Методическое сомнение. "Cogito ergo sum". Психофизический параллелизм. Пантеистическая философия Б. Спинозы: субстанция, модусы и атрибуты; разум и свобода человека; учение об аффектах. Ключевые идеи Просвещения: "разумность" |

| | | |
|---|---|---|
| | | и “естественность”, свободомыслие, скептецизм, вера в человеческий разум и общественный прогресс. Идейная подготовка буржуазных революций XVIII в. во Франции и Америке. Сенсуализм и социальная философия Д.Локка. Государство-«левиафан» в концепции Т. Гоббса. Философские взгляды Ж.-Ж.Руссо. Природа человека. Критика прогресса. Педагогические мысли. Идеи справедливого общественного договора, прав народа на ниспровержение власти. Идеал республики, равенства, свободы и суверенитета народа. |
| 6 | Немецкая классическая философия | Общая характеристика немецкой классической философии. Ее ключевые особенности: идеализм, систематичность, диалектичность; принцип свободы и гуманистических ценностей. И.Кант и два периода его философского творчества. Трансцендентальный идеализм: феномен и ноумен, представление о структуре сознания (априорные формы чувственности, категории рассудка, трансцендентальные идеи разума). Антиномичность разума и тезис о принципиальной ограниченности познания. Этика Канта. Примирение науки и религии. Обоснование свободы воли. «Категорический императив». Долг. Абсолютное достоинство и самоценность каждой личности. Роль Канта в истории философии. Философия Г. Гегеля. Абсолютный идеализм и его принципы: панлогизм, историзм, диалектика. Диалектика как метод, ее принципы, категории и законы. История как процесс диалектического развития духа. Наследие Г. Гегеля в истории философии. Феномен гегельянства. Философские взгляды Л. Фейербаха: критика исторического христианства и гегелевской философии, новая философия как философия Человека, объединяющая сильные стороны религии и философии. Философские аспекты концепции К. Маркса: философия истории, антропология, учение о формах отчуждения. |
| 7 | Философские концепции XIX – первой половины XX века | Философия позитивизма: предпосылки, основные идеи, представители, критика. Иррационалистические направления в европейской философии 19-20 вв. Сёрен Кьеркегор, его биография и основные принципы философии. Интерес к индивидуальному существованию человека — его экзистенции. Критика гегельянства, систематической философии и рационализма. Приоритет единичного. Субъективность истины. Три стадии развития индивидуума: эстетическая, этическая, религиозная. Страх, вина, отчаяние как способы поддержания здоровья духа. Кьеркегор и экзистенциализм XX века. Философия А.Шопенгауэра. Концепция «мира как воли и представления»; жизнь между страданием и скукой; искусство, аскеза и раскрепощение. |

| | | |
|---|---|---|
| | | Философия Ф.Ницше. Миф о вечном возвращении, критика истории, «Смерть Бога», генеология морали, нигилизм, переоценка ценностей, концепция «сверхчеловека». Философия жизни и ее основные представители: А. Бергсон, В. Дильтей, О. Шпенглер. |
| 8 | Западноевропейская философия XX века | Социокультурный контекст истории философии 20 в. Постпозитивизм, основные представители и идеи. Герменевтика и ее истоки: средневековая экзегетика, Ф.Шлейермахер и постижение внутреннего мира автора. Философская герменевтика как учение о бытии: М.Хайдеггер, Х.-Г.Гадамер. Интерпретация и понимание. Герменевтический круг. Роль предрассудков. Проблема субъекта, сознания, бытия. Философские аспекты психоаналитических концепций З. Фрейда и К. Г. Юнга. Основные идеи Фрейда: природа человека и представление о структуре психики, понятие бессознательного, эрос и танатос, философия культуры. Психоанализ Юнга: отказ от фрейдовского пансексуализма, идея коллективного бессознательного, архетипы. Основные проблемы экзистенциализма: человек, его сущность и существование; бытие и ничто; свобода, выбор и ответственность, преодоление отчуждения. Основные понятия философии К.Яспера: экзистенция, всеобъемлющее, философская вера. Философия истории. М.Хайдеггер: время, история, жизнь, бытие. Атеистический экзистенциализм Ж.-П.Сарта. А.Камю. Смысл жизни, бунт. |
| 9 | Постмодернизм и актуальные проблемы современной философии | Смысл терминов «модерн» и «постмодерн». Предпосылки перехода от модерна к постмодерну и его социокультурные последствия (разрушение метанарратива, отказ от эссенциализма, релятивизм, смерть автора, карнавализация культуры, игра и стилизация как основополагающие принципы творчества). Постмодернизм как интеллектуальная реконструкция эпохи постмодерна. Основные представители философии постмодернизма: М. Фуко, Ж. Деррида, Ж.Делез, Ж. Бодрийяр. Основные концепты постмодернистской философии: ризома, деконструкция, шизоанализ, симуляция. Актуальные вызовы, стоящие перед современной философией: экспансия массовой культуры, виртуальная реальность, глобализация, проблемы биоэтики и пределов научно-технического прогресса. |

5.2. Количество часов и виды учебных занятий по разделам дисциплины

| № п/п | Наименование раздела дисциплины | Лекц. | Практ. зан. | Лаб. зан. | СРС | Всего |
|-------|---------------------------------|-------|-------------|-----------|-----|-------|
| 1 | Предмет истории философии | 5 | 5 | – | 7 | 17 |
| 2 | Античная философия | – | 5 | – | 7 | 12 |
| 3 | Философия Средних веков | – | 5 | – | 8 | 13 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|----|----|
| 4 | Философия эпохи Возрождения | – | – | – | 8 | 8 |
| 5 | Философия Нового времени | – | – | – | 8 | 8 |
| 6 | Немецкая классическая философия | – | – | – | 8 | 8 |
| 7 | Философские концепции XIX – первой половины XX века | – | – | – | 8 | 8 |
| 8 | Западноевропейская философия XX века | – | – | – | 8 | 8 |
| 9 | Постмодернизм и актуальные проблемы современной философии | 5 | 5 | – | 12 | 22 |

6. Перечень основной и дополнительной учебной литературы

6.1. Основная литература

1. История философии. Запад-Россия-Восток. В 4-х тт. Философия древности и Средневековья [Электронный ресурс]: учебник для вузов/ Н.В. Мотрошилова [и др.].— Электрон.текстовые данные.— М.: Академический Проект, 2017.— 448 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/36373>.— ЭБС «IPRbooks», по паролю..

2. История философии. Запад-Россия-Восток. В 4-х тт. Философия XV-XIX вв. [Электронный ресурс]: учебник для вузов/ Н.В. Мотрошилова [и др.].— Электрон.текстовые данные.— М.: Академический Проект, 2017.— 495 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/36372>.— ЭБС «IPRbooks», по паролю..

3. История философии. Запад-Россия-Восток. В 4-х тт. Философия XIX-XX вв. [Электронный ресурс]: учебник для вузов/ Н.В. Мотрошилова [и др.].— Электрон.текстовые данные.— М.: Академический Проект, 2017.— 447 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/36374>.— ЭБС «IPRbooks», по паролю..

4. История философии. Запад-Россия-Восток. Книга четвертая. Философия XX в. [Электронный ресурс]: учебник для вузов/ Н.В. Мотрошилова [и др.].— Электрон. текстовые данные.— Москва: Академический Проект, 2017.— 431 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/36375.html>.— ЭБС «IPRbooks», по паролю.

6.2. Дополнительная литература

1. История философии. Курс лекций в конспективном изложении [Электронный ресурс]: учебное пособие/ А.А. Акулова [и др.].— Электрон.текстовые данные.— М.: Прометей, 2014.— 98 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/30405>.— ЭБС «IPRbooks», по паролю..

2. Соколов В.В. Философия как история философии [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Соколов В.В.— Электрон.текстовые данные.— М.: Академический Проект, 2015.— 863 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/36628>.— ЭБС «IPRbooks», по паролю..

3. Бессонов, Б. Н. История философии [Текст] : учебник : [для студентов вузов нефилос. специальностей] / Б. Н. Бессонов. - М. : Юрайт : ИД Юрайт, 2011. - 278 с. - (Основы наук). - Библиогр. : с. 276-278 (56 назв.). - ISBN 978-5-9916-1150-3 (Юрайт); 978-5-9692-1114-8 (ИД Юрайт); 11 экз. : 199-00.

7. Ресурсы Интернета

Перечень ресурсов Интернета, необходимых для освоения дисциплины:

1. Электронная библиотечная система IPRbooks. URL: <http://iprbookshop.ru>.
2. Электронная гуманитарная библиотека. Режим доступа: <http://www.gumfak.ru>.

3. Библиотека философских ресурсов. Режим доступа: <http://www.philosophy.ru>.
4. Библиотека Михаила Эпштейна. Режим доступа: http://www.emory.edu/INTELNET/virt_bibl.html.
5. Библиотека Института философии РАН. Режим доступа: <http://www.philosophy.ru/library/library.html>.

8. Информационные технологии и программное обеспечение

Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости):

1. Офисный пакет (Microsoft Office или Open Office).

9. Материально-техническая база

Для проведения учебных занятий по дисциплине «Зарубежная философия» необходимо следующее материально-техническое обеспечение:

1. Аудитория для проведения лекционных занятий, оснащенная стандартным набором учебной мебели, учебной доской, стационарным или переносным комплектом мультимедийного презентационного оборудования.
2. Аудитория для проведения самостоятельной работы студентов с доступом к сети Интернет.

10. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Дисциплина «Зарубежная философия» относится к базовой части блока дисциплин. Программой дисциплины предусмотрено чтение лекций и проведение практических занятий. Промежуточная аттестация проводится в форме зачета.

Лекционные занятия направлены на формирование глубоких, систематизированных знаний по разделам дисциплины. В ходе лекций преподаватель раскрывает основные, наиболее сложные понятия дисциплины, а также связанные с ними теоретические и практические проблемы, даёт рекомендации по практическому освоению изучаемого материала. В целях качественного освоения лекционного материала обучающимся рекомендуется составлять конспекты лекций, использовать эти конспекты при подготовке к практическим занятиям, промежуточной и итоговой аттестации.

Практические занятия являются формой организации педагогического процесса, направленной на углубление научно-теоретических знаний и овладение методами работы, в процессе которых вырабатываются умения и навыки выполнения учебных действий в сфере изучаемой науки. Практические занятия предполагают детальное изучение обучающимися отдельных теоретических положений учебной дисциплины. В ходе практических занятий формируются умения и навыки практического применения теоретических знаний в конкретных ситуациях путем выполнения поставленных задач, развивается научное мышление и речь, осуществляется контроль учебных достижений обучающихся.

При подготовке к практическим занятиям необходимо ознакомиться с теоретическим материалом дисциплины по изучаемым темам – разобрать конспекты лекций, изучить литературу, рекомендованную преподавателем. Во время самого занятия рекомендуется активно участвовать в выполнении поставленных заданий, задавать вопросы, принимать участие в дискуссиях, аккуратно и своевременно выполнять контрольные задания.

Контроль за качеством обучения и ходом освоения дисциплины осуществляется на основе рейтинговой системы текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации студентов. Рейтинговая система предполагает 100-балльную оценку успеваемости студента по учебной дисциплине в течение семестра, 60 из которых отводится на текущий контроль, а

40 – на промежуточную аттестацию по дисциплине. Критериальная база рейтинговой оценки, типовые контрольные задания, а также методические материалы по их применению описаны в фонде оценочных средств по дисциплине, являющемся приложением к данной программе.

11. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы

Самостоятельная работа обучающихся является неотъемлемой частью процесса обучения в вузе. Правильная организация самостоятельной работы позволяет обучающимся развивать умения и навыки в усвоении и систематизации приобретаемых знаний, обеспечивает высокий уровень успеваемости в период обучения, способствует формированию навыков совершенствования профессионального мастерства.

Самостоятельная работа обучающихся во внеаудиторное время включает в себя подготовку к аудиторным занятиям, а также изучение отдельных тем, расширяющих и углубляющих представления обучающихся по разделам изучаемой дисциплины. Такая работа может предполагать проработку теоретического материала, работу с научной литературой, выполнение практических заданий, подготовку ко всем видам контрольных испытаний, выполнение творческих работ.

Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине представлено в рабочей программе и включает в себя:

- рекомендуемую основную и дополнительную литературу;
- информационно-справочные и образовательные ресурсы Интернета;
- оценочные средства для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации по дисциплине.

Конкретные рекомендации по планированию и проведению самостоятельной работы по дисциплине «Зарубежная философия» представлены в методических указаниях для обучающихся, а также в методических материалах фондов оценочных средств.

12. Фонд оценочных средств

Фонд оценочных средств, включающий перечень компетенций с указанием этапов их формирования, описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания, типовые контрольные задания и методические материалы является приложением к программе учебной дисциплины.