

МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Волгоградский государственный социально-педагогический университет»  
Институт иностранных языков  
Кафедра английского языка и методики его преподавания

*Приложение к программе  
учебной дисциплины*

## **ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**

для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации студентов  
по дисциплине **«Практический курс английского языка»**

Направление 44.03.05 «Педагогическое образование (с двумя профилями  
подготовки)»

Профили «Английский язык», «Немецкий язык»

*очная форма обучения*

Заведующий кафедрой

\_\_\_\_\_ / Резник Т.П.

« 09 » марта 2021 г.

Волгоград  
2021

## 1. ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

### 1.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Процесс освоения дисциплины направлен на овладение следующими компетенциями:

- способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах) (УК-4);
- способен применять предметные знания в образовательном процессе (ПК-3).

#### Этапы формирования компетенций в процессе освоения ОПОП

Код компетенции	Этап базовой подготовки	Этап расширения и углубления подготовки	Этап профессионально-практической подготовки
УК-4	ИКТ и медиаинформационная грамотность, Иностранный язык, Практический курс английского языка, Практический курс немецкого языка, Речевые практики	Анализ текста (английский язык), Анализ текста (немецкий язык), Практикум по речевому общению (английский язык), Практикум по речевому общению (немецкий язык), Стилистика английского языка, Стилистика немецкого языка, Теоретическая грамматика английского языка, Теоретическая грамматика немецкого языка	Учебная (технологическая) практика
ПК-3	Практическая грамматика английского языка, Практическая грамматика немецкого языка, Практическая фонетика английского языка, Практическая фонетика немецкого языка, Практический курс английского языка, Практический курс немецкого языка	Английская литература, История английского языка, История немецкого языка, Межкультурная коммуникация, Немецкая литература, Страноведение Великобритании, Страноведение Германии	Производственная (педагогическая) практика (Английский язык), Производственная (педагогическая) практика (Немецкий язык), Учебная (страноведческая) практика

**1.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания**

**Показатели оценивания компетенций на различных этапах их формирования в процессе освоения учебной дисциплины**

№	Разделы дисциплины	Формируемые компетенции	Показатели сформированности (в терминах «знать», «уметь», «владеть»)
1	Человек, его личность и взаимоотношения	УК-4, ПК-3	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– средства выяснения информации о человеке, объекте в рамках изучаемой темы; грамматические модели для построения простых предложений; фонетический строй английского языка;</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– интонировать и имитировать аутентичные тексты; использовать изученные речевые и грамматические модели при подготовке подготовленной и неподготовленной речи;</li> </ul> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– правилами чтения английского языка, речевыми клише для повседневной коммуникации;</li> </ul>
2	Будни человека	УК-4, ПК-3	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– правила фонетического оформления монологических и диалогических высказываний; ключевые понятия, лексические единицы в рамках рассматриваемых тем;</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– структурировать и организовывать полученную информацию; составлять устные и письменные подготовленные и неподготовленные высказывания; грамотно оформлять свою речь;</li> </ul> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– речевыми клише для коммуникации в разных ситуациях общения;</li> </ul>
3	Среда обитания	УК-4, ПК-3	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– сходства и различия специфики функционирования учреждений и деятельности человека в странах изучаемого языка и родной стране;</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– использовать речевые образцы в монологическом, диалогическом</li> </ul>

			<p>высказывании; вести спонтанные диалоги на заданную тему; пересказывать художественный текст с элементами комментирования;</p> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– необходимым лексическим и грамматическим минимумом, позволяющими ориентироваться в специфической коммуникативной ситуации;</li> </ul>
4	Активность человека в свободное время	УК-4, ПК-3	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– основные особенности употребления лексических, грамматических, стилистических единиц в разных жанрах речи;</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– читать, воспринимать на слух художественные и публицистические тексты, анализировать их; устно и письменно излагать основное содержание текста в краткой форме; проводить металингвистический анализ по заданным темам;</li> </ul> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– основами лингвистической интерпретации художественного текста;</li> </ul>
5	Семейные отношения и ценности. Взаимоотношения поколений. Семейный досуг. Изобразительное искусство	УК-4, ПК-3	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– закономерности морфологии, синтаксиса, словообразования, а также правила орфографии и пунктуации изучаемого языка; сходства и различия между культурами родной страны и стран изучаемого языка в рамках изучаемых лексических тем;</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– понимать тексты художественного и публицистического жанров, кратко формулировать содержание, давать комментарии стилистического и культурного характера, производить лексический разбор языковых и текстовых единиц, генерировать диалогические и монологические высказывания в границах обозначенных тем;</li> </ul> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– языковыми средствами, необходимыми для осуществления</li> </ul>

			различных видов речевой деятельности в пределах изучаемых тем;
6	Значение образования. Проблема наркотиков в современном мире. Культурные различия в коммуникации. Описание внешнего образа и характера человека. Профессиональное определение. Роль учителя в образовании.	УК-4, ПК-3	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– структурные и семантические особенности изучаемого языка;</li> <li>сходства и различия между культурами родной страны и стран изучаемого языка в рамках изучаемых лексических тем;</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– вести диалоги разного типа с эффективным использованием изученного языкового материала, при этом точно формулировать свои мысли, выражать и аргументировать свое мнение;</li> <li>составлять в устной и письменной форме хорошо структурированные, связные и логичные тексты разного жанра по широкому кругу тем в рамках изученного материала;</li> <li>комментировать и интерпретировать прочитанные или прослушанные тексты, анализировать их стилистические особенности; адаптировать аутентичные информационные материалы к собственному уровню владения иностранным языком при составлении устных и письменных монологических высказываний;</li> </ul> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– объемом лексического запаса в рамках изучаемых тем; навыками работы с различными информационными источниками для достижения задач учебной деятельности;</li> </ul>
7	Особенности образования в Соединенных Штатах. Суд и судопроизводство.	УК-4, ПК-3	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– особенности употребления слова и фразеологизмов в тексте, факторы, влияющие на отбор языковых средств и их организацию в тексте;</li> <li>стилистические особенности языковых единиц различных уровней, основные изобразительно-выразительные средства;</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– определять культурные коннотации языковых единиц; выявлять и интерпретировать реалии, безэквивалентную лексику,</li> </ul>

			<p>лакуны; находить в тексте прецедентные феномены и определять их место в социокоде лингвокультурного сообщества; определять лингвокультурные индикаторы эпохи (ценностные приоритеты);</p> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– умениями высказывать свою точку зрения по предложенным темам, принципами анализа семантического и концептуального пространств текста;</li> </ul>
8	<p>Писатель и его творчество. Средства массовой информации.</p>	УК-4, ПК-3	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– базовые понятия и основные категории теории текста, специфику художественного текста, вербальный и суправербальный уровни текста (понятие образа, темы, идеи, композиции и жанра, жанрообразующие признаки);</li> <li>основные приемы вычленения главной информации текста;</li> <li>особенности интернет-дискурса;</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– определять жанр анализируемого текста, с указанием жанровых характеристик; выделять основные содержательные категории текста (тема, идея, система образов, образ автора, композиция). Вычленять главную информацию микротекста и текста в целом; анализировать смысловую структуру текста; анализировать художественный текст с точки зрения времени его появления, с учетом информации об эпохе, исторических процессах и художественных стилях той или иной эпохи, с учетом вербальных и невербальных составляющих, социальных характеристик автора и специфики адресата;</li> </ul> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– навыками выявления структурно-композиционных особенностей текстов различных функциональных стилей и определения их роли в понимании замысла автора;</li> </ul>
9	<p>Система образования в разных странах. Профессия учителя.</p>	УК-4, ПК-3	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– правила речевого этикета и лингвистические маркеры различных регистров общения</li> </ul>

		<p>(функциональных стилей); ЛЕ педагогического дискурса для методического анализа урока английского языка. Инфинитивные конструкции. Функции инфинитива в предложении. «Голый» инфинитив. Инфинитив - сложное дополнение, сложное подлежащее; уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>– различать на слух и правильно воспроизводить образцы этикета с соблюдением норм произношения звуков английского языка и ритмико-интонационных особенностей;</li><li>воспринимать на слух и понимать основное содержание аутентичных прагматических текстов, относящихся к различным типам речи в рамках изучаемой темы и выделять в них запрашиваемую информацию; понимать в полном объеме содержание аутентичных текстов по теме «Homeschooling»;</li><li>уметь в рамках обозначенной проблематики общения вести и поддерживать диалог-обмен мнениями в рамках тематики «Единственный ребенок в семье: за и против»; выстраивать монолог-рассуждение по теме "Взаимоотношение поколений: проблемы, факторы, поиск решения проблем"; участвовать в дискуссии по темам «Воспитание и обучение детей-инвалидов», «Факторы, влияющие на правильное воспитание в семье», "Домашнее обучение vs. обучение в школе"; графически правильно отображать изучаемые лексические единицы; правильно оформлять письменную речь с грамматической и логической точек зрения в рамках изучаемых тем. Употреблять инфинитивные конструкции в речи; владеть:</li><li>– навыками аудирования, чтения, говорения и письма в рамках изучаемой темы; способами применения основных наиболее употребительных коммуникативных грамматических структур, речевых формул,</li></ul>
--	--	---

			знаниями о реальной межкультурной коммуникации и о широком использовании современных информационно-коммуникативных технологий;
10	<p>Воспитание детей.          Жизненные ценности.          Моральные ценности, по которым мы живем.          Российские, Британские и Американские ценности.</p>	УК-4, ПК-3	<p>знать:          – закономерности морфологии, синтаксиса, словообразования. Образование и употребления герундия в разных видо-временных формах;          уметь:          – различать на слух и правильно воспроизводить образцы этикета с соблюдением норм произношения звуков английского языка и ритмико-интонационных особенностей;          воспринимать на слух и понимать основное содержание аутентичных прагматических текстов, относящихся к различным типам речи в рамках изучаемой темы и выделять в них запрашиваемую информацию; понимать в полном объеме содержание аутентичных текстов по теме «Homeschooling»;          уметь в рамках обозначенной проблематики общения вести и поддерживать диалог-обмен мнениями в рамках тематики «Единственный ребенок в семье: за и против»; выстраивать монолог-рассуждение по теме "Взаимоотношение поколений: проблемы, факторы, поиск решения проблем"; участвовать в дискуссии по темам «Воспитание и обучение детей-инвалидов», «Факторы, влияющие на правильное воспитание в семье», "Домашнее обучение vs. обучение в школе"; графически правильно отображать изучаемые лексические единицы; правильно оформлять письменную речь с грамматической и логической точек зрения в рамках изучаемых тем. В рамках обозначенной проблематики общения вести и поддерживать диалог-интервью по теме «Ваши жизненные ценности», используя стратегии восстановления сбоя в процессе коммуникации</p>

			<p>(переспрос, поощрение), аутентичных газетных публикаций, сообщений в Интернете; высказывать свое мнение; выстраивать монологи-рассуждения по теме «Американские ценности» и «Российские ценности»; правильно оформлять письменную речь с грамматической и логической точек зрения в рамках изучаемых тем; записывать тезисы устного выступления для итогового проекта по изучаемой проблематике. Использовать в коммуникативных ситуациях форм герундия. Сопоставлять инфинитив и герундий и употреблять их в речи; владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– навыками аудирования, чтения, говорения и письма в рамках изучаемой темы; способами применения основных наиболее употребительных коммуникативных грамматических структур, речевых формул, знаниями о реальной межкультурной коммуникации и о широком использовании современных информационно-коммуникативных технологий;</li> </ul>
--	--	--	--

### Критерии оценивания компетенций

Код компетенции	Пороговый (базовый) уровень	Повышенный (продвинутый) уровень	Высокий (превосходный) уровень
УК-4	<p>Имеет общие теоретические представления о формах и принципах взаимодействия в сфере официальных отношений, правилах построения устных и письменных высказываний на государственном и иностранном языках. Демонстрирует</p>	<p>Имеет достаточно хорошие теоретические знания о формах и принципах взаимодействия в сфере официальных отношений, правилах построения устных и письменных высказываний на государственном и иностранном языках. Демонстрирует</p>	<p>Имеет глубокие теоретические знания о формах и принципах взаимодействия в сфере официальных отношений, правилах построения устных и письменных высказываний на государственном и иностранном языках. Демонстрирует умение свободно вести коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке и не менее чем на одном иностранном языке с соблюдением делового этикета и с учетом стилистической дифференциации. Свободно и</p>

	<p>умение вести коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке и не менее чем на одном иностранном языке, не в полной мере соблюдая деловой этикет и/или без учета стилистической дифференциации. Слабо владеет навыками использования ИКТ для реализации делового общения.</p>	<p>хорошее умение вести коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке и не менее чем на одном иностранном языке с соблюдением делового этикета и/или с учетом стилистической дифференциации. Хорошо владеет навыками использования ИКТ для реализации делового общения.</p>	<p>уверенно владеет навыками использования ИКТ для реализации делового общения.</p>
ПК-3	<p>Имеет общее представление о закономерностях, принципах и уровнях формирования содержания предмета. Способен учитывать закономерности, принципы и уровни формирования содержания предмета для решения типовых профессиональных задач. Слабо владеет опытом применения закономерностей, принципов и уровней формирования содержания предмета. Имеет общее представление о структуре и дидактических единицах содержания школьного предмета. Способен по заданному алгоритму действий</p>	<p>Имеет хорошие знания о закономерностях, принципах и уровнях формирования содержания предмета. Способен учитывать закономерности, принципы и уровни формирования содержания предмета для самостоятельного решения типовых и нестандартных профессиональных задач. Достаточно хорошо владеет опытом применения закономерностей, принципов и уровней формирования содержания предмета. Имеет хорошие знания о структуре и дидактических единицах содержания школьного предмета. Способен самостоятельно</p>	<p>Имеет глубокие и разносторонние знания о закономерностях, принципах и уровнях формирования содержания предмета. Способен учитывать закономерности, принципы и уровни формирования содержания предмета для самостоятельного и оригинального решения профессиональных задач. Свободно владеет опытом применения закономерностей, принципов и уровней формирования содержания предмета. Имеет глубокие и разносторонние знания о структуре и дидактических единицах содержания школьного предмета. Способен самостоятельно выделять, творчески перерабатывать структуру и дидактические единицы содержания школьного предмета с учётом специфики контингента обучающихся. Демонстрирует владение опытом выделения структуры и дидактических единиц содержания школьного предмета для самостоятельного и творческого решения любых профессиональных задач с учётом специфики контингента обучающихся. Имеет глубокие</p>

<p>(образцу) выделять структуру и дидактические единицы содержания школьного предмета, но без учёта специфики контингента обучающихся. Демонстрирует владение опытом выделения структуры и дидактических единиц содержания школьного предмета для решения типовых профессиональных задач, с опорой на образец. Имеет общие представления об учебном содержании для обучения предмету в соответствии с дидактическими целями и возрастными особенностями учащихся. Способен по заданному алгоритму действий (образцу) осуществлять отбор учебного содержания для обучения предмету в соответствии с дидактическими целями и возрастными особенностями учащихся, но без учёта специфики контингента обучающихся. Демонстрирует владение опытом целенаправленного отбора учебного</p>	<p>выделять структуру и дидактические единицы содержания школьного предмета с учётом специфики контингента обучающихся. Демонстрирует владение опытом выделения структуры и дидактических единиц содержания школьного предмета для самостоятельного решения не только типовых профессиональных задач, но и вариативных, учитывающих специфику контингента обучающихся. Имеет достаточно хорошие знания об учебном содержании для обучения предмету в соответствии с дидактическими целями и возрастными особенностями учащихся. Способен самостоятельно осуществлять отбор учебного содержания для обучения предмету в соответствии с дидактическими целями и возрастными особенностями учащихся с учётом специфики контингента обучающихся. Демонстрирует</p>	<p>системные знания об учебном содержании для обучения предмету в соответствии с дидактическими целями и возрастными особенностями учащихся. Способен самостоятельно осуществлять отбор учебного содержания для обучения предмету в соответствии с дидактическими целями и возрастными особенностями учащихся, творчески перерабатывать с учётом специфики контингента обучающихся. Демонстрирует владение опытом целенаправленного отбора учебного содержания для обучения предмету в соответствии с дидактическими целями и возрастными особенностями учащихся для самостоятельного и творческого решения любых профессиональных задач с учётом специфики контингента обучающихся. Имеет глубокие системные знания о предметном и вариативном содержании с учетом взаимосвязи урочной и внеурочной форм обучения предмету. Способен самостоятельно отбирать вариативное содержание с учетом взаимосвязи урочной и внеурочной форм обучения предмету, творчески перерабатывать с учётом специфики контингента обучающихся. Демонстрирует владение предметным содержанием, опытом целенаправленного отбора вариативного содержания с учетом взаимосвязи урочной и внеурочной форм обучения предмету для самостоятельного и творческого решения любых профессиональных задач с учётом специфики контингента обучающихся.</p>
--	--	---

	<p>содержания для обучения предмету в соответствии с дидактическими целями и возрастными особенностями учащихся, с опорой на образец. Имеет общие представления о предметном и вариативном содержании с учетом взаимосвязи урочной и внеурочной форм обучения предмету. Способен по заданному алгоритму действий (образцу) отбирать вариативное содержание с учетом взаимосвязи урочной и внеурочной форм обучения предмету, но без учёта специфики контингента обучающихся. Демонстрирует владение предметным содержанием, опытом целенаправленного отбора вариативного содержания с учетом взаимосвязи урочной и внеурочной форм обучения предмету, с опорой на образец.</p>	<p>владение опытом целенаправленного отбора учебного содержания для обучения предмету в соответствии с дидактическими целями и возрастными особенностями учащихся с учётом специфики контингента обучающихся. Имеет достаточно хорошие знания о предметном и вариативном содержании с учетом взаимосвязи урочной и внеурочной форм обучения предмету. Способен самостоятельно отбирать вариативное содержание с учетом взаимосвязи урочной и внеурочной форм обучения предмету с учётом специфики контингента обучающихся. Демонстрирует владение предметным содержанием, опытом целенаправленного отбора вариативного содержания с учетом взаимосвязи урочной и внеурочной форм обучения предмету для самостоятельного решения не только типовых профессиональных задач, но и</p>	
--	--	--	--

		вариативных, учитывающих специфику контингента обучающихся.	
--	--	---	--

**Оценочные средства и шкала оценивания  
(схема рейтинговой оценки)**

<b>№</b>	<b>Оценочное средство</b>	<b>Баллы</b>	<b>Оцениваемые компетенции</b>	<b>Семестр</b>
1	Работа на практических занятиях	30	УК-4, ПК-3	2
2	Устный зачет по изучаемой теме	10	УК-4, ПК-3	2
3	Рубежный контроль	20	УК-4, ПК-3	2
4	Аттестация с оценкой	40	УК-4, ПК-3	2
5	Работа на практических занятиях	20	УК-4, ПК-3	4
6	Рубежный контроль	20	УК-4, ПК-3	4
7	Творческое задание	20	УК-4, ПК-3	4
8	Экзамен	40	УК-4, ПК-3	4
9	Рубежный контроль	60	УК-4, ПК-3	5
10	Зачет	40	УК-4, ПК-3	5
11	Квиз	5	УК-4, ПК-3	9
12	Эссе	10	УК-4, ПК-3	9
13	Лексико-грамматическая к.р	10	УК-4, ПК-3	9
14	Презентация	10	УК-4, ПК-3	9
15	Проект	15	УК-4, ПК-3	9
16	Дискуссия	10	УК-4, ПК-3	9
17	Экзамен	40	УК-4, ПК-3	9
18	Квиз	5	УК-4, ПК-3	10
19	Эссе	10	УК-4, ПК-3	10
20	Лексико-грамматическая к.р	10	УК-4, ПК-3	10
21	Презентация	10	УК-4, ПК-3	10
22	Проект	15	УК-4, ПК-3	10
23	Дискуссия	10	УК-4, ПК-3	10
24	Экзамен	40	УК-4, ПК-3	10
25	Работа на практических занятиях	30	УК-4, ПК-3	1
26	Устный зачет по изучаемой теме	10	УК-4, ПК-3	1
27	Рубежный контроль	20	УК-4, ПК-3	1
28	Экзамен	40	УК-4, ПК-3	1
29	Работа на практических занятиях	20	УК-4, ПК-3	3
30	Рубежный контроль	20	УК-4, ПК-3	3
31	Творческое задание	20	УК-4, ПК-3	3
32	Экзамен	40	УК-4, ПК-3	3
33	Рубежный контроль	60	УК-4, ПК-3	6
34	Экзамен	40	УК-4, ПК-3	6
35	Работа на практических занятиях	30	УК-4, ПК-3	7
36	Творческие задания	10	УК-4, ПК-3	7
37	Рубежный контроль	20	УК-4, ПК-3	7
38	Экзамен	40	УК-4, ПК-3	7
39	Работа на практических занятиях	30	УК-4, ПК-3	8
40	Творческие задания	10	УК-4, ПК-3	8

41	Рубежный контроль	20	УК-4, ПК-3	8
42	Экзамен	40	УК-4, ПК-3	8

Итоговая оценка по дисциплине определяется преподавателем на основании суммы баллов, набранных студентом в течение семестра и период промежуточной аттестации.

Студент, набравший в сумме 60 и менее баллов, получает отметку «незачтено». Студент, набравший 61-100 баллов, получает отметку «зачтено». Оценка «отлично», «хорошо», «удовлетворительно» и «неудовлетворительно» выставляется с учётом требований следующей шкалы:

- «отлично» – от 91 до 100 баллов – теоретическое содержание курса освоено полностью, сформированы необходимые практические навыки работы с освоенным материалом, все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество их выполнения оценено числом баллов, близким к максимальному.
- «хорошо» – от 76 до 90 баллов – теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, некоторые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы недостаточно, все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество выполнения ни одного из них не оценено минимальным числом баллов, некоторые виды заданий выполнены с ошибками.
- «удовлетворительно» – от 61 до 75 баллов – теоретическое содержание курса освоено частично, но пробелы не носят существенного характера, необходимые практические навыки работы с освоенным материалом в основном сформированы, большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий выполнено, но не высокого качества.
- «неудовлетворительно» – 60 и менее баллов – теоретическое содержание курса не освоено, необходимые практические навыки работы не сформированы, выполненные учебные задания содержат грубые ошибки, дополнительная самостоятельная работа над материалом курса не приведет к существенному повышению качества выполнения учебных заданий.

## 2. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА

Данный раздел содержит типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы. Описание каждого оценочного средства содержит методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

Перечень оценочных средств, материалы которых представлены в данном разделе:

1. Работа на практических занятиях
2. Устный зачет по изучаемой теме
3. Рубежный контроль
4. Аттестация с оценкой
5. Творческое задание
6. Экзамен
7. Зачет
8. Квиз
9. Эссе
10. Лексико-грамматическая к.р
11. Презентация
12. Проект

13. Дискуссия

14. Творческие задания