

МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Волгоградский государственный социально-педагогический университет»  
Институт иностранных языков  
Кафедра немецкого языка и методики его преподавания

*Приложение к программе  
учебной дисциплины*

## **ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**

для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации студентов  
по дисциплине **«Практический курс немецкого языка»**

Направление 44.03.05 «Педагогическое образование (с двумя профилями  
подготовки)»

Профили «Английский язык», «Немецкий язык»

*очная форма обучения*

Заведующий кафедрой

\_\_\_\_\_ /Зими́на Н.В.

« 18 » февраля 2021 г.

Волгоград  
2021

## 1. ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

### 1.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Процесс освоения дисциплины направлен на овладение следующими компетенциями:

- способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах) (УК-4);
- способен применять предметные знания в образовательном процессе (ПК-3).

#### Этапы формирования компетенций в процессе освоения ОПОП

Код компетенции	Этап базовой подготовки	Этап расширения и углубления подготовки	Этап профессионально-практической подготовки
УК-4	ИКТ и медиаинформационная грамотность, Иностранный язык, Практический курс английского языка, Практический курс немецкого языка, Речевые практики	Анализ текста (английский язык), Анализ текста (немецкий язык), Практикум по речевому общению (английский язык), Практикум по речевому общению (немецкий язык), Стилистика английского языка, Стилистика немецкого языка, Теоретическая грамматика английского языка, Теоретическая грамматика немецкого языка	Учебная (технологическая) практика
ПК-3	Практическая грамматика английского языка, Практическая грамматика немецкого языка, Практическая фонетика английского языка, Практическая фонетика немецкого языка, Практический курс английского языка, Практический курс немецкого языка	Английская литература, История английского языка, История немецкого языка, Межкультурная коммуникация, Немецкая литература, Страноведение Великобритании, Страноведение Германии	Производственная (педагогическая) практика (Английский язык), Производственная (педагогическая) практика (Немецкий язык), Учебная (страноведческая) практика

**1.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания**

**Показатели оценивания компетенций на различных этапах их формирования в процессе освоения учебной дисциплины**

№	Разделы дисциплины	Формируемые компетенции	Показатели сформированности (в терминах «знать», «уметь», «владеть»)
1	Вводно-фонетический курс. Учеба.	УК-4, ПК-3	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– немецкие звуки, звукобуквенные соответствия, знаки транскрипции, правила чтения, орфографии, основные интонационные тональности, интонацию речевых клише: долженствование, запрет; значения лексических единиц по темам вводно-фонетического курса; правила образования и употребления настоящего времени глаголов (Präsens), повелительного наклонения; отрицание в немецких предложениях; артикли (определенный, неопределенный, отсутствие артикля), личные и притяжательные местоимения; правила речевого этикета при инициировании, поддержании и ведении диалога-обмена мнениями;</li> <li>– значения лексических единиц по темам «Учеба в вузе. Учебная организация», «Работа над языком»; правила употребления артикля; склонение существительных, определенного, неопределенного артиклей, личных и притяжательных местоимений в именительном и винительном падежах; спряжение сильных, слабых глаголов, глаголов haben и sein в настоящем времени; типы образования множественного числа существительных; образование составного именного сказуемого; выражение отрицания в немецком языке; правила речевого этикета при инициировании и ведении диалога-расспроса; структуру и организацию обучения в педагогическом вузе, особенности учебного процесса в Институте иностранных языков Волгоградского социально-</li> </ul>

		<p>педагогического университета; уметь: – писать буквы немецкого алфавита, соотносить их графический образ с его транскрипционным изображением, отображать на письме интонационные разметки; воспринимать на слух звуки, слова и словосочетания и соотносить их со смысловым значением и графическим образом; различать на слух основные интонационные модели; правильно читать немецкие буквы и буквосочетания, воспроизводить при чтении основные интонационные модели и уметь их самостоятельно определять в представленном типе текста: описании, монологе, диалоге; начинать, вести и поддерживать диалог-обмен мнениями; задавать вопросы и отвечать на них, высказывать свое мнение, просьбу, отвечать на предложение собеседника, принимать предложение или выражать отказ, употребляя побудительные предложения в утвердительной и отрицательной формах, соблюдая порядок слов в разных видах предложений; строить небольшие простые сообщения в устной и письменной форме по темам вводно-фонетического курса; – воспринимать на слух и графически отображать основные интонационные модели приветствия, переспроса, прощания, удивления, сочувствия, одобрения, восклицания; воспринимать на слух небольшой связный текст в рамках темы «Учеба» и правильно воспроизвести его на письме с точки зрения грамматики и содержательной стороны; понимать в полном объеме тексты в рамках проблематики обозначенных тем, соотнося представленную информацию с интонационными моделями; в рамках обозначенной проблематики общения вести и</p>
--	--	---

			<p>поддерживать диалог-расспрос в ситуации «Учебная деятельность»;</p> <p>выстраивать монолог-повествование по теме «Учеба в вузе. Работа над языком»;</p> <p>графически правильно отображать изучаемые лексические единицы;</p> <p>писать сочинение на тему «Haben Sie Probleme in Ihrem Studium? Wie lösen Sie diese Probleme?», при этом уметь правильно оформлять письменную речь с грамматической и логической точек зрения в рамках изучаемых тем;</p> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– техникой написания немецких букв, навыками немецкого произношения, основными навыками аудирования, чтения, говорения и письма по темам вводно-фонетического курса;</li> <li>стратегиями ведения и поддержания неофициального диалога – обмена мнениями по темам вводно-фонетического курса, стратегиями построения простого монологического высказывания на темы вводно-фонетического курса;</li> <li>– основными на выками аудирования, чтения, говорения и письма по теме «Учеба»;</li> <li>стратегиями ведения неофициального диалога - расспроса на тему «Учебная деятельность»; стратегиями построения монологического высказывания на тему «Учеба в вузе. Работа над языком»;</li> </ul>
2	Распорядок дня. В магазине. Покупки. Еда.	УК-4, ПК-3	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– значения лексических единиц по темам «Рабочая неделя (день)», «Свободное время, каникулы», «Внешность и характер человека»;</li> <li>коммуникативные клише (утверждение, выражение своего мнения, просьба, предложения, предпочтения, антипатии);</li> <li>возвратные глаголы и их спряжение; образование и употребление прошедшего времени (Perfekt); значения, спряжение и употребление модальных глаголов;</li> <li>правила речевого этикета при инициировании и ведении диалога-</li> </ul>

		<p>расспроса;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>– значения лексических единиц по темам «Магазины, их типы», «Покупки, оплата покупок. Принципы, которым мы следуем при покупке одежды», «Магазины в нашей жизни. Любимый магазин», «Еда. Здоровое питание», «Кухни Германии и России. Приготовление пищи», «Обед (ужин) в кафе или ресторане»; типы склонения прилагательных, парные союзы, степени сравнения прилагательных; правила речевого этикета при инициировании и ведении диалога-расспроса и диалога-обмена мнениями;</li></ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>– воспринимать на слух и правильно воспроизводить интонационные модели тематических речевых клише (утверждение, выражение своего мнения, просьба, предложения, предпочтения, антипатии); воспринимать на слух небольшой связный текст в рамках изучаемой темы («Распорядок дня») и правильно воспроизводить его на письме с точки зрения грамматики и содержательной стороны; понимать в полном объеме тексты в рамках проблематики обозначенной темы; вести и поддерживать диалог-расспрос в рамках темы «Рабочая неделя»; выстраивать монолог-повествование по теме «Организация моего рабочего дня» и монолог-описание по теме «Мой друг»; графически правильно отображать изучаемые лексические единицы; писать сочинение на тему «Мои зимние и летние каникулы», при этом грамматически и логически правильно оформляя письменную речь;</li><li>– различать на слух и правильно воспроизводить образцы этикета с соблюдением норм произношения звуков немецкого языка и ритмико-интонационных особенностей; составлять диалоги по аналогии; понимать в полном объеме</li></ul>
--	--	---

			<p>содержание аутентичных текстов – магазинных реклам и буклетов (уровень А2 - В1), ресторанных буклетов (уровень В1) по теме «В ресторане»; выделять значимую информацию из прагматических текстов справочно-информационного и рекламного характера в рамках темы «Кухни Германии и России»; в рамках обозначенной проблематики общения вести и поддерживать диалог-обмен мнениями по теме «Магазины в нашей жизни», ролевые диалог-расспрос, диалог-обмен мнениями по теме «В ресторане»; делать сообщение по теме «Мой любимый магазин» и монолог-описание по сравнению двух магазинов; выстраивать монолог-рассуждение по теме «Традиционные блюда Германии»; описывать продукты питания (их внешний вид, качество), приемы пищи (завтрак, второй завтрак, обед, кофейная пауза, ужин), блюда (закуски, первое и второе блюда, десерт, напитки, национальная кухня); запросить/сообщить информацию о сделанной покупке: выбор, совет продавца, примерка, (не)одобрение, оплата; сообщить информацию о местонахождении ресторана, ценах, меню; графически правильно отображать изучаемые лексические единицы; правильно оформлять письменную речь с грамматической и логической точек зрения в рамках изучаемых тем; обсуждать в Форуме принципы, которыми следует руководствоваться человеку при выборе одежды и проблемы «шопоголизма» в наши дни; писать эссе о чертах характера хорошего продавца; писать сочинение-рассуждение о культурно-исторических причинах изменения традиционной кухни Германии; письменно оформить проектное задание на тему «Показ мод. Модные коллекции», письменно оформить проектное задание – коллаж на тему</p>
--	--	--	---

			<p>«Предпочтения русских и немцев в еде»;</p> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– основными навыками аудирования, чтения, говорения и письма по теме «Распорядок дня»; стратегиями ведения неофициального диалога - расспроса на тему «Рабочая неделя»; стратегиями построения монологического высказывания на темы: «Организация моего рабочего дня» и «Мой друг»;</li> <li>– основными навыками аудирования, чтения, говорения и письма по темам «В магазине. Покупки», «Еда»; стратегиями ведения неофициального диалога-обмена мнениями по теме «Магазины в нашей жизни»; стратегиями ведения ролевых диалога-расспроса, диалога-обмена мнениями по теме «В ресторане»; стратегиями построения монологического высказывания на темы: «Мой любимый магазин», «Традиционные блюда Германии»;</li> </ul>
3	Путешествие. Города. Средства массовой информации (Телевидение. Пресса. ИКТ).	УК-4, ПК-3	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– правильное фонетическое и интонационное оформление слов и выражений по теме "Путешествие. Города."; значения лексических единиц по теме; правила образования сослагательного наклонения, распространенного определения, придаточных определительных предложений;</li> <li>– значения лексических единиц по теме "Средства массовой информации", придаточные предложения образа действия, придаточные предложения причины, условные придаточные предложения, придаточные предложения времени, относительные придаточные предложения;</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– фонетически и интонационно правильно воспроизводить слова и словосочетания по теме "Путешествие. Города"; составлять и воспроизводить диалоги по аналогии; воспринимать на слух и</li> </ul>



			<p>понимать основное содержание аутентичных текстов (уровень B2) в рамках изучаемой темы; понимать в полном объеме содержание аутентичных текстов (уровень B2) по теме; выделять значимую информацию из прагматических текстов информационного характера по теме "Путешествие. Города"; в рамках обозначенной проблематики общения вести и поддерживать диалог-расспрос и диалог-обмен мнениями в различных ситуациях, начинать, вести и заканчивать диалог-расспрос о прочитанном, используя стратегии восстановления себя в процессе коммуникации (переспрос); выстраивать монолог-повествование в рамках изучаемой темы; графически правильно отображать изучаемые лексические единицы; правильно оформлять письменную речь с грамматической и логической точек зрения в рамках темы; письменно оформить презентации по теме;</p> <p>– различать на слух и правильно воспроизводить образцы этикета с соблюдением норм произношения звуков немецкого языка и ритмико-интонационных особенностей; составлять диалоги по аналогии; воспринимать на слух и понимать основное содержание медийных текстов (уровень B2) в рамках изучаемых тем; в рамках обозначенной проблематики общения вести и поддерживать диалог-интервью по теме «Использование интернета в работе и жизни», используя стратегии восстановления себя в процессе коммуникации (переспрос, поощрение), высказывать свое мнение, отвечать на предложение собеседника (принятие предложения или отказ); выстраивать монологи-рассуждения по теме «Моя любимая телепередача» и «Мой любимый сайт»; графически правильно отображать изучаемые лексические единицы; правильно</p>
--	--	--	---

			<p>оформлять письменную речь с грамматической и логической точек зрения в рамках изучаемых тем; вести и поддерживать дискуссию в Форуме по проблеме слишком частого использования компьютера детьми; писать письма другу по теме «Пресса в моей жизни» и «Компьютер в моей жизни»; владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– основными навыками аудирования по теме "Путешествие. Города.", стратегиями ведения и поддержания неофициального диалога – обмена мнениями по теме, стратегиями построения простого монологического высказывания на изучаемые темы;</li> <li>– основными навыками аудирования, чтения, говорения и письма по теме "Средства массовой информации", стратегиями ведения неофициального диалога - расспроса в рамках изучаемой темы, стратегиями построения монологического высказывания при изучении темы;</li> </ul>
4	Германия вчера и сегодня.	УК-4, ПК-3	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– придаточные предложения цели, инфинитивные конструкции с <i>um...zu, statt...zu, ohne...zu</i>;</li> </ul> <p>историю страны, политическую систему Германии, систему обучения, знаменитые личности страны изучаемого языка;</p> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– различать на слух и правильно воспроизводить образцы этикета с соблюдением норм произношения звуков немецкого языка и ритмико-интонационных особенностей;</li> <li>составлять диалоги по аналогии;</li> <li>воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных медийных текстов (уровень B2), относящихся к различным типам речи (сообщение, объявление) в рамках изучаемой темы и выделять в них значимую информацию; понимать в полном объеме содержание несложных аутентичных текстов (уровень B2) по теме «Политическое устройство Германии»; выделять значимую</li> </ul>

			<p>информацию из прагматических текстов справочно-информационного и рекламного характера в рамках темы «Земли и города Германии»; в рамках обозначенной проблематики общения вести и поддерживать диалог-расспрос об увиденном в рамках тематики «Берлин: вчера и сегодня»; начинать, вести и заканчивать диалог-расспрос в рамках тематики «Интервью с известным политиком Германии», используя стратегии восстановления сбоя в процессе коммуникации (переспрос, поощрение), высказывать свое мнение, отвечать на предложение собеседника (принятие предложения или отказ); выстраивать монолог-описание по теме «Мой любимый город Германии»; графически правильно отображать изучаемые лексические единицы; правильно оформлять письменную речь с грамматической и логической точек зрения в рамках изучаемых тем; заполнять бланки прагматического характера; писать сочинение-письмо другу по теме «С какой стороны открылась для меня страна изучаемого языка»; владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– основными навыками аудирования, чтения, говорения и письма по изучаемым темам, стратегиями ведения неофициального диалога - расспроса на изучаемые темы;</li> </ul>
5	<p>Семья. День рождения. Город. Ориентирование в городе. Квартира.</p>	УК-4, ПК-3	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– значения лексических единиц по темам «Биография, родственники», «День рождения, прием гостей», «Любимое занятие»; предлоги с винительным падежом;</li> <li>притяжательные местоимения;</li> <li>презенс сильных глаголов с изменяющейся корневой гласной;</li> <li>повелительное наклонение;</li> <li>склонение прилагательных в именительном и винительном падежах после определенного и неопределенного артиклей (единственное число),</li> </ul>

		<p>множественное число – без артикля; правила речевого этикета при инициировании и ведении диалога-расспроса;</p> <p>– значения лексических единиц по темам «Город. Родной город», «Проживание в России и Германии, в столице и провинции», «Ориентирование в городе», «Место проживания, местонахождение дома, квартиры», «Обстановка квартиры», «Новоселье»; предлоги с дательным падежом; склонение определенного, неопределенного артиклей, указательных и отрицательных местоимений в дательном падеже; предлоги с дательным и винительным падежом; отделяемые и неотделяемые приставки; образование сложноподчиненных предложений с придаточным дополнительным; правила речевого этикета при инициировании и ведении диалога-расспроса и диалога-обмена мнениями;</p> <p>уметь:</p> <p>– воспринимать на слух и графически отображать основные интонационные модели приветствия, переспроса, прощания, удивления, сочувствия, одобрения, восклицания;</p> <p>воспринимать на слух небольшой связный текст в рамках темы «Семья» и правильно воспроизвести его на письме с точки зрения грамматики и содержательной стороны; понимать в полном объеме тексты в рамках проблематики обозначенной темы, соотнося представленную информацию с интонационными моделями; в рамках обозначенной проблематики общения вести и поддерживать диалог-расспрос в ситуации «Семейные традиции, выбор подарков»; выстраивать монолог-повествование по темам «Семья. День рождения»;</p> <p>графически правильно отображать изучаемые лексические единицы;</p> <p>писать сочинение на тему «Hobbies in meiner Familie», при этом уметь</p>
--	--	---

		<p>правильно оформлять письменную речь с грамматической и логической точек зрения в рамках изучаемых тем;</p> <p>– различать на слух и правильно воспроизводить образцы этикета; воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов (уровень А1 - А2) в рамках темы «Город. Ориентирование в городе»;</p> <p>понимать в полном объеме содержание несложных аутентичных текстов (уровень А1 - А2) по темам «Ориентирование в городе», «Описание обстановки квартиры»; выделять значимую информацию из прагматических текстов информационного характера в рамках изучаемых тем; в рамках обозначенной проблематики общения вести и поддерживать диалог-расспрос и диалог-обмен мнениями в ситуациях «Ориентирование в городе», «Проживание в одной квартире: положительные и отрицательные стороны»; начинать, вести и заканчивать диалог-расспрос о прочитанном, используя стратегии восстановления сбоя в процессе коммуникации (переспрос, поощрение); выстраивать монолог-описание по темам «Волгоград», «Москва», «Моя квартира», «Квартира моего лучшего друга»; запросить / сообщить информацию о местонахождении какого-либо объекта (как попасть в университет, на вокзал, в театр и т.д.); выбор вида транспорта; графически правильно отображать изучаемые лексические единицы; письменно оформить презентации по темам «Достопримечательности Волгограда и Москвы», «Экскурсии по городам», «Квартира /дом моей мечты»; писать сочинение-рассуждение по теме «Мой родной город», сочинение-описание по теме «Я собираюсь на новоселье», при этом правильно оформлять письменную речь с грамматической</p>
--	--	--

			<p>и логической точек зрения в рамках изучаемых тем;          владеть:          – основными на выками аудирования, чтения, говорения и письма по теме «Семья»;          стратегиями ведения неофициального диалога - расспроса на тему «Семейные традиции, выбор подарков»;          стратегиями построения монологического высказывания на темы «Семья. День рождения»;          – основными навыками аудирования, чтения, говорения и письма по темам «Город. Ориентирование в городе», «Квартира»; стратегиями ведения неофициального диалога - расспроса и диалога-обмена мнениями на темы «Ориентирование в городе», «Проживание в одной квартире: положительные и отрицательные стороны»; стратегиями построения монологических высказываний на темы: «Волгоград», «Москва», «Моя квартира», «Квартира моего лучшего друга»;</p>
6	Спорт. Здоровый образ жизни. У врача.	УК-4, ПК-3	<p>знать:          – значения лексических единиц по темам «Спорт, виды спорта», «Преимущества и недостатки профессионального и массового спорта», «Олимпийские игры»; правила образования и употребления сложноподчиненных предложений с придаточными времени, слож-ноподчиненных предложений с придаточными цели; правила речевого этикета при ведении и поддержании диалога-расспроса и диалога-обмена мнениями;          – значения лексических единиц по темам «Симптомы простуды», «На приеме у врача. Обследование, предписания врача», "Домашние лекарственные средства", "Здоровый образ жизни"; образование и употребление инфинитива с zu и без zu; употребление глагола lassen + инфинитив; управление глаголов;</p>

		<p>правила речевого этикета при инициировании и ведении диалога-обмена и диалога-расспроса мнениями;</p> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>– различать на слух и правильно воспроизводить образцы этикета с соблюдением норм произношения звуков немецкого языка и ритмико-интонационных особенностей;</li><li>составлять диалоги по аналогии;</li><li>понимать в полном объеме содержание аутентичных текстов по теме «Преимущества и недостатки профессионального и массового спорта» (уровень B1);</li><li>выделять значимую информацию из прагматических текстов справочно-информационного характера в рамках темы «Олимпийские игры»; в рамках обозначенной проблематики общения вести дискуссию о значимости спорта в нашей жизни;</li><li>обсудить в Форуме проблемы детей в спорте: в каком возрасте стоит отправлять детей в профессиональный спорт; обсудить проблему о пользе и/ или вреде больших физических нагрузок и необходимости двигательной активности человека; сделать сообщение на тему истории и развития Олимпийских игр и движения в мире; графически правильно отображать изучаемые лексические единицы; писать сочинение по теме «Знаменитый человек нашего времени» с использованием изученного грамматического материала;</li><li>– различать на слух и правильно воспроизводить образцы этикета с соблюдением норм произношения звуков немецкого языка и ритмико-интонационных особенностей;</li><li>составлять диалоги по аналогии;</li><li>воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных прагматических текстов (уровень B1), относящихся к различным типам речи (сообщение, объявление) в рамках изучаемой темы и выделять в них</li></ul>
--	--	---

			<p>запрашиваемую информацию; понимать в полном объеме содержание несложных аутентичных текстов (уровень В1) по теме «На приеме у врача», «Здоровье – подарок природы?»; в рамках обозначенной проблематики общения вести и поддерживать диалог-расспрос и диалог-обмен мнениями в рамках тематики «Правильное питание и спорт – основа здорового образа жизни»; начинать, вести и заканчивать диалог-расспрос в рамках темы «На приеме у врача»; выстраивать монолог по теме о вреде курения; графически правильно отображать изучаемые лексические единицы; написать электронное сообщение другу и информировать его о своем самочувствии; написать сочинение-рассуждение в форме письма в медицинский журнал и выразить свое мнение по теме: «Лучше профилактика, чем лечение» с использованием изученного лексического грамматического материала;</p> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– основными навыками аудирования, чтения, говорения и письма по теме «Спорт. Здоровый образ жизни»; стратегиями ведения дискуссии о значимости спорта в нашей жизни; стратегиями построения монологического высказывания на тему истории и развития Олимпийских игр и движения в мире;</li> <li>– основными навыками аудирования, чтения, говорения и письма по теме «У врача»; стратегиями ведения неофициального диалога-расспроса и диалога-обмена мнениями в рамках тематики «Правильное питание и спорт – основа здорового образа жизни», «На приеме у врача»; стратегиями построения монологического высказывания о вреде курения;</li> </ul>
7	Погода. Времена года. Школьная практика.	УК-4, ПК-3	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– правильное фонетическое и</li> </ul>



		<p>интонационное оформление слов и выражений по теме "Погода. Времена года"; значения лексических единиц по теме; основные интонационные модели и самостоятельно определять в представленном типе текста: описание, монолог, диалог; правила образования степеней сравнения прилагательных; правила образования будущего времени; правила образования построения безличных предложений;</p> <p>– значения лексических единиц по теме "Школьная практика"; образование страдательного залога; уметь:</p> <p>– фонетически и интонационно правильно воспроизводить слова и словосочетания; составлять и воспроизводить диалоги по аналогии; воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов (уровень В1) в рамках изучаемой темы; понимать в полном объеме содержание несложных аутентичных текстов (уровень В1) по теме; выделять значимую информацию из прагматических текстов информационного характера в рамках изучаемой темы; в рамках обозначенной проблематики общения вести и поддерживать диалог-расспрос и диалог-обмен мнениями в различных ситуациях, начинать, вести и заканчивать диалог-расспрос о прочитанном, используя стратегии восстановления сбоя в процессе коммуникации (переспрос); выстраивать монолог-повествование в рамках изучаемой темы; графически правильно отображать изучаемые лексические единицы; правильно оформлять письменную речь с грамматической и логической точек зрения в рамках темы; письменно оформить презентацию по теме «Времена года»; сочинение-рассуждение по теме «У природы нет плохой погоды»;</p> <p>– различать на слух и правильно</p>
--	--	---

			<p>воспроизводить образцы этикета с соблюдением норм произношения звуков немецкого языка и ритмико-интонационных особенностей;  составлять диалоги по аналогии;  воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных прагматических текстов (уровень В1), относящихся к различным типам речи (рассказ) в рамках изучаемой темы и выделять в них запрашиваемую информацию; в рамках обозначенной проблематики общения вести и поддерживать диалог-обмен мнениями в рамках тематики «Советы, рекомендации по школьной практике и изучению иностранных языков в школе»;  выстраивать монолог-повествование по теме «Моя первая школьная практика»; графически правильно отображать изучаемые лексические единицы; правильно оформлять письменную речь с грамматической и логической точек зрения в рамках изучаемых тем; письменно оформлять проектное задание – коллаж на тему «Школьная практика»;  владеть:  – основными навыками аудирования по теме "Погода. Времена года"; стратегиями ведения и поддержания неофициального диалога – обмена мнениями по темам «У природы нет плохой погоды», «Мое любимое время года»; стратегиями построения простого монологического высказывания на темы «Лето. Зима. Осень. Весна»;  – основными навыками аудирования, чтения, говорения и письма по теме "Школьная практика"; стратегиями ведения неофициального диалога - расспроса в рамках изучаемой темы; стратегиями построения монологического высказывания при характеристиках личности учителя и ученика;</p>
8	Свободное время. Досуг. Кино. Театр. Книги и	УК-4, ПК-3	<p>знать:  – значения лексических единиц по</p>

	библиотеки.	<p>теме «Свободное время», «Театр», «Кино», образование сложноподчиненных предложений, причастия 1 и 2, названия ведущих театров России, их художественных руководителей, имена и фамилии известных во всем мире актеров;</p> <p>– значения лексических единиц по теме «Книги и библиотеки», образование обстоятельственных придаточных предложений, правила речевого этикета при ведении и поддержании диалога-расспроса и диалога-обмена мнениями в рамках темы «Книги и библиотеки»;</p> <p>уметь:</p> <p>– фонетически и интонационно правильно воспроизводить клише по теме «Свободное время»; составлять и воспроизводить диалоги по аналогии; воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов (уровень В1) в рамках изучаемой темы; понимать в полном объеме содержание несложных аутентичных текстов (уровень В1) по теме; выделять значимую информацию из прагматических текстов информационного характера в рамках изучаемой темы; выстраивать монолог-повествование по теме «Возможности проведения зимних каникул (поездка за границу, за город, в любой другой город)» и монолог-описание по теме «Различные способы проведения свободного времени современного студента»; в рамках обозначенной проблематики общения вести и поддерживать диалог-расспрос и диалог-обмен мнениями по теме «Кинотеатр и/или телевидение: положительные и отрицательные стороны»; начинать, вести и заканчивать диалог-расспрос о прочитанном, используя стратегии восстановления сбоя в процессе коммуникации (переспрос, поощрение); выстраивать монолог-повествование по теме «Мое</p>
--	-------------	---

			<p>свободное время»; делать сообщение по теме «Свободное время моего друга»; графически правильно отображать изучаемые лексические единицы; правильно оформлять письменную речь с грамматической и логической точек зрения в рамках изучаемой темы; письменно оформить презентацию по теме «Как я провожу свободное время»; писать сочинение-описание по теме «Мое первое посещение театра/ кинотеатра»; писать сочинение на темы «Посещение театра и кино как способ проведения свободного времени» и «Сравнение различных способов проведения свободного времени», при этом грамматически и логически правильно оформляя письменную речь;</p> <p>– фонетически и интонационно правильно воспроизводить клише по теме «Книги и библиотеки»; составлять и воспроизводить диалоги по аналогии; воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов (уровень В1) в рамках темы «Книги и библиотеки»; понимать в полном объеме содержание несложных аутентичных текстов (уровень В1) по теме «Книги и библиотеки»; выделять значимую информацию из прагматических текстов информационного характера в рамках изучаемой темы; в рамках обозначенной проблематики общения вести и поддерживать диалог-расспрос и диалог-обмен мнениями в ситуации «Моя домашняя библиотека», «Мои литературные предпочтения»; начинать, вести и заканчивать диалог-расспрос о прочитанном, используя стратегии восстановления сбой в процессе коммуникации (переспрос); выстраивать монолог-повествование по теме «Мой любимый автор»; делать сообщение по теме «Посещение библиотеки»; графически правильно отображать</p>
--	--	--	--

			<p>изучаемые лексические единицы; правильно оформлять письменную речь с грамматической и логической точек зрения в рамках изучаемой темы; письменно оформить презентацию по теме «Книги и библиотеки»; писать сочинение по теме «Моя любимая книга»;</p> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– основными навыками аудирования, чтения, говорения и письма по темам «Свободное время», «Театр», «Кино», стратегиями ведения неофициального диалога - расспроса на тему «Свободное время»;</li> <li>– основными навыками аудирования, чтения, говорения и письма по теме «Книги и библиотеки»; стратегиями ведения неофициального диалога - расспроса и диалога-обмена мнениями на тему при запросе и получении информации о возможности стать читателем библиотеки; стратегиями построения монологического высказывания на темы: «Методы нахождения нужной книги в библиотеке», «Сравнение университетской библиотеки с любой другой: ее положительные и отрицательные стороны», «Домашняя библиотека»;</li> </ul>
--	--	--	--

### Критерии оценивания компетенций

<b>Код компетенции</b>	<b>Пороговый (базовый) уровень</b>	<b>Повышенный (продвинутый) уровень</b>	<b>Высокий (превосходный) уровень</b>
УК-4	Имеет общие теоретические представления о формах и принципах взаимодействия в сфере официальных отношений, правилах построения устных и письменных	Имеет достаточно хорошие теоретические знания о формах и принципах взаимодействия в сфере официальных отношений, правилах построения устных и письменных	Имеет глубокие теоретические знания о формах и принципах взаимодействия в сфере официальных отношений, правилах построения устных и письменных высказываний на государственном и иностранном языках. Демонстрирует умение свободно вести коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке и не

	<p>высказываний на государственном и иностранном языках. Демонстрирует умение вести коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке и не менее чем на одном иностранном языке, не в полной мере соблюдая деловой этикет и/или без учета стилистической дифференциации. Слабо владеет навыками использования ИКТ для реализации делового общения.</p>	<p>высказываний на государственном и иностранном языках. Демонстрирует хорошее умение вести коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке и не менее чем на одном иностранном языке с соблюдением делового этикета и/или с учетом стилистической дифференциации. Хорошо владеет навыками использования ИКТ для реализации делового общения.</p>	<p>менее чем на одном иностранном языке с соблюдением делового этикета и с учетом стилистической дифференциации. Свободно и уверенно владеет навыками использования ИКТ для реализации делового общения.</p>
ПК-3	<p>Имеет общее представление о закономерностях, принципах и уровнях формирования содержания предмета. Способен учитывать закономерности, принципы и уровни формирования содержания предмета для решения типовых профессиональных задач. Слабо владеет опытом применения закономерностей, принципов и уровней формирования содержания предмета. Имеет общее представление о структуре и дидактических единицах</p>	<p>Имеет хорошие знания о закономерностях, принципах и уровнях формирования содержания предмета. Способен учитывать закономерности, принципы и уровни формирования содержания предмета для самостоятельного решения типовых и нестандартных профессиональных задач. Достаточно хорошо владеет опытом применения закономерностей, принципов и уровней формирования содержания предмета. Имеет хорошие знания о структуре и дидактических</p>	<p>Имеет глубокие и разносторонние знания о закономерностях, принципах и уровнях формирования содержания предмета. Способен учитывать закономерности, принципы и уровни формирования содержания предмета для самостоятельного и оригинального решения профессиональных задач. Свободно владеет опытом применения закономерностей, принципов и уровней формирования содержания предмета. Имеет глубокие и разносторонние знания о структуре и дидактических единицах содержания школьного предмета. Способен самостоятельно выделять, творчески перерабатывать структуру и дидактические единицы содержания школьного предмета с учётом специфики контингента обучающихся. Демонстрирует владение опытом выделения структуры и дидактических единиц содержания школьного предмета</p>

	<p>содержания школьного предмета. Способен по заданному алгоритму действий (образцу) выделять структуру и дидактические единицы содержания школьного предмета, но без учёта специфики контингента обучающихся. Демонстрирует владение опытом выделения структуры и дидактических единиц содержания школьного предмета для решения типовых профессиональных задач, с опорой на образец. Имеет общие представления об учебном содержании для обучения предмету в соответствии с дидактическими целями и возрастными особенностями учащихся. Способен по заданному алгоритму действий (образцу) осуществлять отбор учебного содержания для обучения предмету в соответствии с дидактическими целями и возрастными особенностями учащихся, но без учёта специфики контингента</p>	<p>единицах содержания школьного предмета. Способен самостоятельно выделять структуру и дидактические единицы содержания школьного предмета с учётом специфики контингента обучающихся. Демонстрирует владение опытом выделения структуры и дидактических единиц содержания школьного предмета для самостоятельного решения не только типовых профессиональных задач, но и вариативных, учитывающих специфику контингента обучающихся. Имеет достаточно хорошие знания об учебном содержании для обучения предмету в соответствии с дидактическими целями и возрастными особенностями учащихся. Способен самостоятельно осуществлять отбор учебного содержания для обучения предмету в соответствии с дидактическими целями и возрастными особенностями</p>	<p>для самостоятельного и творческого решения любых профессиональных задач с учётом специфики контингента обучающихся. Имеет глубокие системные знания об учебном содержании для обучения предмету в соответствии с дидактическими целями и возрастными особенностями учащихся. Способен самостоятельно осуществлять отбор учебного содержания для обучения предмету в соответствии с дидактическими целями и возрастными особенностями учащихся, творчески перерабатывать с учётом специфики контингента обучающихся. Демонстрирует владение опытом целенаправленного отбора учебного содержания для обучения предмету в соответствии с дидактическими целями и возрастными особенностями учащихся для самостоятельного и творческого решения любых профессиональных задач с учётом специфики контингента обучающихся. Имеет глубокие системные знания о предметном и вариативном содержании с учетом взаимосвязи урочной и внеурочной форм обучения предмету. Способен самостоятельно отбирать вариативное содержание с учетом взаимосвязи урочной и внеурочной форм обучения предмету, творчески перерабатывать с учётом специфики контингента обучающихся. Демонстрирует владение предметным содержанием, опытом целенаправленного отбора вариативного содержания с учетом взаимосвязи урочной и внеурочной форм обучения предмету для самостоятельного и творческого решения любых профессиональных задач с</p>
--	---	---	--

	<p>обучающихся. Демонстрирует владение опытом целенаправленного отбора учебного содержания для обучения предмету в соответствии с дидактическими целями и возрастными особенностями учащихся, с опорой на образец. Имеет общие представления о предметном и вариативном содержании с учетом взаимосвязи урочной и внеурочной форм обучения предмету. Способен по заданному алгоритму действий (образцу) отбирать вариативное содержание с учетом взаимосвязи урочной и внеурочной форм обучения предмету, но без учёта специфики контингента обучающихся. Демонстрирует владение предметным содержанием, опытом целенаправленного отбора вариативного содержания с учетом взаимосвязи урочной и внеурочной форм обучения предмету, с опорой на образец.</p>	<p>учащихся с учётом специфики контингента обучающихся. Демонстрирует владение опытом целенаправленного отбора учебного содержания для обучения предмету в соответствии с дидактическими целями и возрастными особенностями учащихся с учётом специфики контингента обучающихся. Имеет достаточно хорошие знания о предметном и вариативном содержании с учетом взаимосвязи урочной и внеурочной форм обучения предмету. Способен самостоятельно отбирать вариативное содержание с учетом взаимосвязи урочной и внеурочной форм обучения предмету с учётом специфики контингента обучающихся. Демонстрирует владение предметным содержанием, опытом целенаправленного отбора вариативного содержания с учетом взаимосвязи урочной и внеурочной форм обучения предмету для</p>	<p>учётом специфики контингента обучающихся.</p>
--	---	---	--



		самостоятельного решения не только типовых профессиональных задач, но и вариативных, учитывающих специфику контингента обучающихся.	
--	--	---	--

**Оценочные средства и шкала оценивания  
(схема рейтинговой оценки)**

<b>№</b>	<b>Оценочное средство</b>	<b>Баллы</b>	<b>Оцениваемые компетенции</b>	<b>Семестр</b>
1	Транскрипционный диктант	15	УК-4, ПК-3	3
2	Орфографический диктант	10	УК-4, ПК-3	3
3	Изложение	15	УК-4, ПК-3	3
4	Лексико-грамматическая контрольная работа	20	УК-4, ПК-3	3
5	Аттестация с оценкой	40	УК-4, ПК-3	3
6	Изложение	10	УК-4, ПК-3	5
7	Презентация	10	УК-4, ПК-3	5
8	Проект	20	УК-4, ПК-3	5
9	Лексико-грамматическая контрольная работа	20	УК-4, ПК-3	5
10	Аттестация с оценкой	40	УК-4, ПК-3	5
11	Эссе	10	УК-4, ПК-3	9
12	Дискуссия	10	УК-4, ПК-3	9
13	Презентация	20	УК-4, ПК-3	9
14	Лексико-грамматическая контрольная работа	20	УК-4, ПК-3	9
15	Экзамен	40	УК-4, ПК-3	9
16	Эссе	10	УК-4, ПК-3	10
17	Дискуссия	10	УК-4, ПК-3	10
18	Презентация	20	УК-4, ПК-3	10
19	Лексико-грамматическая контрольная работа	20	УК-4, ПК-3	10
20	Экзамен	40	УК-4, ПК-3	10
21	Орфографический диктант	10	УК-4, ПК-3	4
22	Изложение	10	УК-4, ПК-3	4
23	Презентация	20	УК-4, ПК-3	4
24	Лексико-грамматическая контрольная работа	20	УК-4, ПК-3	4
25	Экзамен	40	УК-4, ПК-3	4
26	Письмо	10	УК-4, ПК-3	6
27	Презентация	10	УК-4, ПК-3	6
28	Проект	20	УК-4, ПК-3	6
29	Лексико-грамматическая контрольная работа	20	УК-4, ПК-3	6

30	Экзамен	40	УК-4, ПК-3	6
31	Эссе	10	УК-4, ПК-3	7
32	Презентация	10	УК-4, ПК-3	7
33	Проект	20	УК-4, ПК-3	7
34	Лексико-грамматическая контрольная работа	20	УК-4, ПК-3	7
35	Экзамен	40	УК-4, ПК-3	7
36	Изложение	10	УК-4, ПК-3	8
37	Презентация	10	УК-4, ПК-3	8
38	Проект	20	УК-4, ПК-3	8
39	Лексико-грамматическая контрольная работа	20	УК-4, ПК-3	8
40	Экзамен	40	УК-4, ПК-3	8

Итоговая оценка по дисциплине определяется преподавателем на основании суммы баллов, набранных студентом в течение семестра и период промежуточной аттестации.

Оценка «отлично», «хорошо», «удовлетворительно» и «неудовлетворительно» выставляется с учётом требований следующей шкалы:

- «отлично» – от 91 до 100 баллов – теоретическое содержание курса освоено полностью, сформированы необходимые практические навыки работы с освоенным материалом, все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество их выполнения оценено числом баллов, близким к максимальному.
- «хорошо» – от 76 до 90 баллов – теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, некоторые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы недостаточно, все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество выполнения ни одного из них не оценено минимальным числом баллов, некоторые виды заданий выполнены с ошибками.
- «удовлетворительно» – от 61 до 75 баллов – теоретическое содержание курса освоено частично, но пробелы не носят существенного характера, необходимые практические навыки работы с освоенным материалом в основном сформированы, большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий выполнено, но не высокого качества.
- «неудовлетворительно» – 60 и менее баллов – теоретическое содержание курса не освоено, необходимые практические навыки работы не сформированы, выполненные учебные задания содержат грубые ошибки, дополнительная самостоятельная работа над материалом курса не приведет к существенному повышению качества выполнения учебных заданий.

## **2. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА**

Данный раздел содержит типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы. Описание каждого оценочного средства содержит методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

Перечень оценочных средств, материалы которых представлены в данном разделе:

1. Транскрипционный диктант
2. Орфографический диктант
3. Изложение
4. Лексико-грамматическая контрольная работа

5. Аттестация с оценкой
6. Презентация
7. Проект
8. Эссе
9. Дискуссия
10. Экзамен
11. Письмо