

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Волгоградский государственный социально-педагогический университет»
Институт художественного образования
Кафедра психологии профессиональной деятельности

*Приложение к программе
учебной дисциплины*

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации студентов
по дисциплине **«Психологические особенности профессиональных и
межкультурных коммуникаций в образовании»**

Направление 44.04.01 «Педагогическое образование»
Магистерская программа «Теория и практика вокального искусства»

очная форма обучения

Заведующий кафедрой

_____ / Зотова Н.Г.

« 23 » января 2020 г.

Волгоград
2020

1. ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

1.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Процесс освоения дисциплины направлен на овладение следующими компетенциями:

- способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия (УК-4);
- способен создавать и реализовывать условия и принципы духовно-нравственного воспитания обучающихся на основе базовых национальных ценностей (ОПК-4).

Этапы формирования компетенций в процессе освоения ОПОП

| Код компетенции | Этап базовой подготовки | Этап расширения и углубления подготовки | Этап профессионально-практической подготовки |
|-----------------|---|--|--|
| УК-4 | Иностранный язык в профессиональной коммуникации, Педагогическая коммуникация в гипермедиа формате, Практикум по реализации технологии вокального обучения, Психологические особенности коммуникаций в разных культурах, Психологические особенности профессиональных и межкультурных коммуникаций в образовании, Современные вокально-педагогические технологии, Технологии обучения вокальному исполнительству, Технология развития вокально-педагогического мышления | Вокально-исполнительский практикум, Музыкальная историография, Основы исследовательской деятельности в области вокальной педагогики, Практикум по сценической речи, Проектирование программ художественного образования, Репертуар современного музыкального театра, Сценическая подготовка и актерское мастерство | Научно-исследовательская работа по Модулю 5 |
| ОПК-4 | Практикум по профессиональной коммуникации, Психологические особенности коммуникаций в разных | | |

| | | | |
|--|--|--|--|
| | культурах, Психологические особенности профессиональных и межкультурных коммуникаций в образовании | | |
|--|--|--|--|

1.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Показатели оценивания компетенций на различных этапах их формирования в процессе освоения учебной дисциплины

| № | Разделы дисциплины | Формируемые компетенции | Показатели сформированности (в терминах «знать», «уметь», «владеть») |
|---|--|-------------------------|---|
| 1 | Общие принципы анализа коммуникативного поведения в условиях профессиональной деятельности и межкультурного обмена | УК-4, ОПК-4 | <p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – основные концепции межкультурной коммуникации, направления анализа своего коммуникативного поведения, содержание принципов межкультурного обмена, ценностные основания различных типов межкультурного обмена, концептуальные подходы к анализу ценностей (содержание, динамика и т.п.); <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – анализировать различные виды культурных измерений и их влияние на процесс межкультурной и профессиональной коммуникации, выделять цели межкультурной и профессиональной коммуникации в условиях поликультурных образовательных систем, выделять особенности отношения к профессиональной и учебной деятельности в зависимости от культурных особенностей; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – способами и методами построения исследования, направленного на изучение психологических особенностей коммуникативного поведения в |

| | | | |
|---|---|-------------|--|
| | | | разных культурах, культурных эталонов коммуникативного поведения и культурных стандартов; |
| 2 | Анализ собственного стиля и содержания коммуникативной деятельности | УК-4, ОПК-4 | <p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – содержание понятия "стиль педагогического общения", его отличия от других стилевых особенностей педагогической деятельности, отличия монологичных стилей от диалогического, содержание каналов невербальной коммуникации, особенности невербальных сообщений, содержательные аспекты эмпатии как важнейшей способности педагога; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – анализировать собственное невербальное поведение, контролировать и видоизменять содержание невербальной коммуникации в зависимости от ситуаций общения; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – способами оценки монологичности/диалогичности коммуникативного поведения педагога, успешности невербальной коммуникации; приемами эмпатического взаимодействия; |
| 3 | Психологические способы саморегуляции и коммуникации в условиях затрудненного общения | УК-4, ОПК-4 | <p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – психологические причины неизбежного возникновения трудностей в профессиональной и межкультурной коммуникации. Виды расогласования коммуникативных установок коммуникантов. Модальности высказываний и их вербальное выражение. Понятие высокого и низкого контекста и их влияние на коммуникативное поведение; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – использовать приемы самодиагностики эмпатии, толерантности для рефлексии коммуникативных затруднений; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – способами саморегуляции эмоциональных состояний, способами взаимодействия в различных видах психологических |

| | | | |
|--|--|--|--|
| | | | <p>модальностей, способами управления и анализа конфликтных ситуаций в условиях межкультурного обмена;</p> |
|--|--|--|--|

Критерии оценивания компетенций

| Код компетенции | Пороговый (базовый) уровень | Повышенный (продвинутый) уровень | Высокий (превосходный) уровень |
|-----------------|---|--|--|
| УК-4 | <p>Владеет основными правилами и закономерностями личной и деловой устной и письменной коммуникации, современными коммуникативными технологиями на русском и иностранном языках, имеет представление о существующих филологических сообществах для профессионального взаимодействия и межкультурного общения.</p> | <p>Способен применять на практике коммуникативные технологии, методы и способы делового общения для академического и профессионального взаимодействия. Демонстрирует способность к логичному и адекватному изложению своей точки зрения о воспринятом (устном или письменном) материале. Демонстрирует интегративные умения, необходимые для реферирования различных академических текстов (рефератов, эссе, обзоров, статей и т.д.). Умеет использовать сеть интернет и социальные сети в процессе учебной и академической профессиональной коммуникации.</p> | <p>Свободно владеет жанрами письменной и устной коммуникации в академической сфере, в том числе в условиях межкультурного взаимодействия, методикой межличностного делового общения на русском и иностранном языках, с применением профессиональных языковых форм, средств и современных коммуникативных технологий. Демонстрирует интегративные умения, необходимые для эффективного участия в академических и профессиональных дискуссиях.</p> |
| ОПК-4 | <p>Имеет общие теоретические представления о принципах и подходах к реализации</p> | <p>Способен логично и обоснованно изложить теоретические представления о закономерностях</p> | <p>Демонстрирует основные приемы становления нравственного отношения к окружающей действительности в педагогической практике. Проводит учебные занятия с</p> |

| | | | |
|--|---|---|--|
| | <p>процесса воспитания, о методах и приемах формирования ценностных ориентаций обучающихся, развития нравственных чувств (совести, долга, эмпатии, ответственности и др.), формирования нравственного облика (терпения, милосердия и др.), нравственной позиции (способности различать добро и зло, проявлять самоотверженность, готовности к преодолению жизненных испытаний) нравственного поведения.</p> | <p>духовного и нравственного развития школьников, о принципах воспитания; имеет представление о документах, регламентирующих содержание базовых национальных ценностей. Анализирует (письменно, устно) воспитательные ситуации, содействующие становлению у обучающихся нравственной позиции, духовности, ценностного отношения к человеку. Способен самостоятельно подобрать содержание, направленное на решение определённой воспитательной задачи с учётом духовно-нравственных принципов.</p> | <p>претворением в практическое действие духовных ценностей (индивидуально-личностных, общечеловеческих, национальных, семейных и др.). Разрабатывает рабочую программу по учебному предмету с претворением в практическое действие духовных ценностей.</p> |
|--|---|---|--|

**Оценочные средства и шкала оценивания
(схема рейтинговой оценки)**

| № | Оценочное средство | Баллы | Оцениваемые компетенции | Семестр |
|---|-----------------------------------|-------|-------------------------|---------|
| 1 | Отчет по лабораторным работам | 50 | УК-4, ОПК-4 | 1 |
| 2 | Полевое исследование одной из тем | 10 | УК-4, ОПК-4 | 1 |
| 3 | Зачет | 40 | УК-4, ОПК-4 | 1 |

Итоговая оценка по дисциплине определяется преподавателем на основании суммы баллов, набранных студентом в течение семестра и период промежуточной аттестации.

Студент, набравший в сумме 60 и менее баллов, получает отметку «незачтено». Студент, набравший 61-100 баллов, получает отметку «зачтено».

2. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА

Данный раздел содержит типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы. Описание каждого оценочного средства содержит методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

Перечень оценочных средств, материалы которых представлены в данном разделе:

1. Отчет по лабораторным работам
2. Полевое исследование одной из тем
3. Зачет