

**Утверждаю****Согласовано**

Проректор по учебной работе

Начальник учебного управления

\_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_

**Матрица компетенций****Направление 44.04.01 «Педагогическое образование»****Магистерская программа «Теория и практика вокального искусства»****очная форма обучения****Виды профессиональной деятельности:**

		УК						ОПК								ПК		
		1	2	3	4	5	6	1	2	3	4	5	6	7	8	1	2	3
<b>Базовые дисциплины</b>																		
1	Инновационные процессы в образовании						1											
2	Иностранный язык в профессиональной коммуникации			1	1													
3	Методология и методы научного исследования	1					1									1		
4	Педагогическая коммуникация в гипермедиа формате			1														
5	Практикум по проектированию психологически безопасной среды					1							1					
6	Практикум по профессиональной коммуникации									1			1					
7	Практикум по реализации технологии вокального обучения			1									1					
8	Проектирование основных и дополнительных образовательных программ							1				1						
9	Психологические особенности коммуникаций в разных культурах			1						1								
10	Психологические особенности профессиональных и межкультурных коммуникаций в образовании			1						1								
11	Современные вокально-педагогические технологии			1										1		1		
12	Современные проблемы науки	1										1						1
13	Современные проблемы образования					1	1											
14	Технологии обучения вокальному исполнительству			1	1								1					1
15	Технологии проектирования адаптированного образовательного пространства для обучающихся с ОВЗ									1		1						
16	Технологии проектирования индивидуального образовательного маршрута для обучающихся с ОВЗ									1		1						
17	Технологии проектирования индивидуальных образовательных маршрутов обучающихся											1						
18	Технология развития вокально-педагогического мышления			1										1		1		
19	Управление проектами в образовательной деятельности		1															
<b>ИТОГО по базовой части</b>		<b>2</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>8</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>1</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>2</b>
<b>Дисциплины вариативной части</b>																		
1	Анализ вокальных форм				1													1



— способность разрабатывать и реализовывать просветительские программы в целях популяризации научных знаний и культурных традиций (ПК-3).

Директор института/декан факультета: \_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_

**Версия:** 8ae/bec5