

# ИННОВАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ПРЕПОДАВАНИИ ЛИТЕРАТУРЫ В ШКОЛЕ

## 1. Цель освоения дисциплины

Формирование у бакалавров способности использовать на уроках литературы в школе инновационные методы и технологии для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса.

## 2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина «Инновационные технологии в преподавании литературы в школе» относится к вариативной части блока дисциплин.

Для освоения дисциплины «Инновационные технологии в преподавании литературы в школе» обучающиеся используют знания, умения, способы деятельности и установки, сформированные в ходе изучения дисциплин «Методика обучения литературе», «Методика обучения русскому языку», «Педагогика», «Психология», «Анализ произведений современной прозы в практике школьного преподавания», «Изучение современной литературы в школе», «Инновационные технологии в преподавании русского языка в школе», «Проектная деятельность в обучении русскому языку: вопросы теории и практики», прохождения практик «Научно-исследовательская работа / Филологическая», «Производственная (педагогическая) практика (преподавательская) ("Литература")», «Производственная практика (педагогическая) (адаптационная)».

Освоение данной дисциплины является необходимой основой для последующего изучения дисциплины «Современное прочтение классики в школе».

## 3. Планируемые результаты обучения

В результате освоения дисциплины выпускник должен обладать следующими компетенциями:

- способен реализовывать образовательные программы различных уровней в соответствии с современными методиками и технологиями, в том числе информационными, для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса (ПК-3);
- способен формировать развивающую образовательную среду для достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучения средствами преподаваемых учебных предметов (ПК-4);
- способен проектировать индивидуальные образовательные маршруты обучающихся по преподаваемым учебным предметам (ПК-9).

**В результате изучения дисциплины обучающийся должен:**

### **знать**

- сущность современных инновационных технологий в области школьного литературного образования, рекомендуемые цифровые образовательные сервисы;
- сущность современных информационно-коммуникационных технологий в области школьного литературного образования;
- сущность проектной технологии в области школьного литературного образования;
- сущность технологии развития критического мышления через чтение и письмо в области школьного литературного образования;
- сущность игровых технологий в области школьного литературного образования;
- сущность технологии проблемного обучения в области школьного литературного образования;
- сущность современных инновационных технологий в области анализа и диагностики качества школьного литературного образования;

### **уметь**

– использовать возможности образовательной среды для формирования универсальных видов учебной деятельности и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами литературы;

### **владеть**

– средствами контроля достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения; информационно-коммуникационными технологиями в области преподавания литературы;

– средствами контроля достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения; проектной технологией в области преподавания литературы;

– средствами контроля достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения; технологией развития критического мышления через чтение и письмо в области преподавания литературы;

– средствами контроля достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения; игровыми технологиями в области преподавания литературы;

– средствами контроля достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения; технологией проблемного обучения в области преподавания литературы;

– инновационными методиками и технологиями в процессе организации контроля достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения.

## **4. Общая трудоёмкость дисциплины и её распределение**

количество зачётных единиц – 3,

общая трудоёмкость дисциплины в часах – 108 ч. (в т. ч. аудиторных часов – 18 ч., СРС – 86 ч.),

распределение по семестрам – 5 курс, лето, 6 курс, зима,

форма и место отчётности – аттестация с оценкой (6 курс, зима).

## **5. Краткое содержание дисциплины**

Роль инновационных технологий в изучении литературы.

Модернизация образовательной системы. Определение педагогической технологии.

Классификация инновационных педагогических технологий. Коммуникативно-деятельностный подход в современном школьном литературном образовании. Ознакомление с реестром рекомендуемых образовательных сервисов (ИКОП «Сферум», ФГИС «Моя школа», Конструктор рабочих программ, РЭШ, ГИС «Современная цифровая образовательная среда и др.). Возможности цифрового образовательного сервиса (на примере ИКОП «Сферум»).

Использование информационно-коммуникационных технологий в изучении художественных произведений.

Использование готовых электронных ресурсов: ОМС, «Умная школа», презентации, хронолинии, электронные учебники и т.д. Мультимедийные технологии на уроках изучения творческой биографии писателя, уроках в форме заочной экскурсии, уроках-викторинах.

Правила создания и оформления электронных ресурсов. Использование графических редакторов, видеоредакторов для создания мультимедийного ресурса. Информационные ресурсы сети Интернет, использование соцсетей в практике школьного литературного образования.

Проектная технология на уроках литературы.

Место проектной деятельности в новом ФГОС ООО. Характеристика метода проектов, классификация результатов проектной деятельности в рамках уроков литературы и внеклассной деятельности по предмету. Использование ИКТ в проектной деятельности.

Создание книги, журнала, газеты, словаря, презентации, хронологии, видеоресурса (буктрейлера, плейкаста, мультфильма, клипа), коллажа (эскиз герба, обложки, костюма, афиши, постера, портрета и т.п.), странички героя или автора в социальной сети, ментальной карты, литературной карты и др.

Технологии развития критического мышления через чтение и письмо в школьном литературном образовании.

Структура технологии развития критического мышления через чтение и письмо (вызов, осмысление, рефлексия). Ведущие приемы в рамках ТРКМЧП: инсерт, кластер, таблица ЗХУ, двухчастный дневник, дерево предсказаний и т.п. Виды кластеров, принципы их составления, методика использования на уроках литературы. Стратегия «Чтение с остановками», построение урока литературы с ее использованием. Технология формирования типа правильной читательской деятельности: приемы работы с текстом до чтения, во время чтения и после чтения.

Игровые технологии на уроках литературы.

Вовлечение учащихся в дополнительные формы развития личности: участие в культурно-массовых мероприятиях, школьном театре и др. формах внеклассной деятельности, связанных с изучением литературы. Использование игровых технологий при изучении драматического произведения, организация литературных гостиных, нестандартные формы урока литературы: ток-шоу, флешмоб и т.д.

Технология проблемного обучения на уроках литературы.

Специфика проблемного обучения на уроках литературы, технология создания проблемной ситуации. Кейс-метод как основная форма урочной учебно-исследовательской деятельности учащихся: структура кейса, особенно формулировки проблемы и подбора документов, методика его использования на уроке. Технология «Дебаты» на уроках литературы: методика организации урока литературы с использованием технологии, отличие от дискуссии.

Анализ и диагностика качества обучения учащегося литературе.

Информационно-аналитическое обеспечение процесса преподавания литературы как средство подготовки классно-обобщающего контроля. Анализ и диагностика качества обучения каждого учащегося при помощи электронного тестирования и построения графиков динамики успеваемости по литературе. Использование компьютерных программных средств (Moodle и т.п.) при изучении литературы в процессе реализации различных форм дистанционного обучения.

## **6. Разработчик**

Путило Анна Олеговна, кандидат филологических наук, старший преподаватель кафедры литературы и методики ее преподавания ФГБОУ ВО «ВГСПУ».