

ИСТОРИЯ ЯЗЫКА

1. Цель освоения дисциплины

Формирование профессиональных компетенций и готовности к осуществлению профессиональной деятельности в области преподавания русского языка на основе научного понимания устройства и отдельных компонентов современного русского языка: фонетической системы, грамматического строя, типов, стилей, норм русского литературного языка.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина «История языка» относится к базовой части блока дисциплин.

Для освоения дисциплины «История языка» обучающиеся используют знания, умения, способы деятельности и установки, сформированные в ходе изучения дисциплин «История зарубежной литературы», «История русской литературы», «Методика обучения литературе», «Методика обучения русскому языку», «Педагогика», «Психология», «Русская диалектология», «Современный русский язык», «Старославянский язык», «Теория литературы», «Теория языка», «Фольклор», «Античная литература», «Древние языки», «Практикум по орфографии и пунктуации», прохождения практик «Производственная (педагогическая) практика», «Производственная (текстологическая) практика», «Учебная (диалектологическая) практика», «Учебная (текстологическая) практика», «Учебная (технологическая по педагогике) практика», «Учебная (технологическая по психологии) практика», «Учебная (фольклорная) практика».

Освоение данной дисциплины является необходимой основой для последующего изучения дисциплин «Детская литература», «История зарубежной литературы», «История русской литературы», «Методика обучения литературе», «Методика обучения русскому языку», «Практикум по анализу художественного текста», «Современный русский язык», «Стилистика», «Теория литературы», «Теория языка», «Актуальные проблемы русского языка», «Инновационные технологии в преподавании литературы в школе», «Инновационные технологии в преподавании русского языка в школе», «Проблемы лингвистического анализа», «Сложные вопросы современного русского языка», «Филологический анализ текста», прохождения практик «Производственная (методическая) практика», «Производственная (педагогическая по литературе) практика», «Производственная (педагогическая по русскому языку) практика», «Производственная (текстологическая) практика», «Производственная (филологическая) практика», «Учебная (текстологическая) практика».

3. Планируемые результаты обучения

В результате освоения дисциплины выпускник должен обладать следующими компетенциями:

- способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний (ОПК-8);
- способен осваивать и использовать теоретические знания и практические умения и навыки в предметной области при решении профессиональных задач (ПК-1);
- способен формировать развивающую образовательную среду для достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучения средствами преподаваемых учебных предметов (ПК-3).

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

знать

– знает методы анализа педагогической ситуации, профессиональной рефлексии на основе специальных научных знаний, в том числе в предметной области;

– знает структуру, состав и дидактические единицы предметной области (русского языка). Знает приемы и методы формирования развивающей образовательной среды для достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучения средствами преподаваемых учебных предметов;

уметь

– умеет анализировать педагогическую ситуацию, профессионально рефлексировать на основе специальных научных знаний, в том числе в предметной области;

– умеет осуществлять отбор учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО. Умеет использовать образовательный потенциал социокультурной среды региона в преподавании русского языка и его истории в учебной и во внеурочной деятельности;

владеть

– владеет навыками анализа педагогической ситуации, профессиональной рефлексии на основе специальных научных знаний, в том числе в предметной области;

– владеет навыками использования дидактических единиц предметной области (русского языка); навыками отбора учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО. Владеет способами интеграции учебных предметов для организации развивающей учебной деятельности (исследовательской, проектной, групповой и др.).

4. Общая трудоёмкость дисциплины и её распределение

количество зачётных единиц – 8,

общая трудоёмкость дисциплины в часах – 288 ч. (в т. ч. аудиторных часов – 24 ч., СРС – 247 ч.),

распределение по семестрам – 4 курс, зима, 4 курс, лето, 5 курс, зима, 5 курс, лето,

форма и место отчётности – аттестация с оценкой (5 курс, зима), экзамен (5 курс, лето).

5. Краткое содержание дисциплины

История русского языка как раздел науки о русском языке.

История языка как научная и учебная дисциплина, ее предмет и объект, задачи и цели курса.

История языка в ряду других лингвистических дисциплин исторического цикла. Основные понятия и законы истории языка: язык и речь, древнерусский язык и их единицы, система и структура, синхрония и диахрония, факт и изменение, парадигматическое и синтагматическое изменение, взаимодействие различных уровней языка в процессе исторического развития. Основные источники и методы исторического изучения языка.

Хронологические пределы курса. Формирование великорусского языка наряду с языками белорусской и украинской народностей; развитие русского национального языка в процессе консолидации великорусской народности в нацию.

Историческая фонетика русского языка.

Структура слога. Принцип восходящей звучности, слоговой сингармонизм. Система гласных фонем. Гласные переднего ряда и гласные непреднего ряда. Гласные полного образования и редуцированные гласные. Сильные и слабые позиции редуцированных гласных. Следствия процесса утраты носовых гласных. Система согласных фонем древнерусского языка конца X – начала XI вв. Фонетические процессы IX – XVII вв. Основные изменения в звуковой системе древнерусского языка IX – XIV вв. Процесс утраты редуцированных гласных фонем. Изменение фонетической системы и фонетико-морфологического строения слова в русском языке в результате утраты редуцированных гласных фонем. Отражение падения

редуцированных на письме. Происхождение «беглости» гласных. Судьба букв Ъ и Ь. Судьба сочетаний плавных с редуцированными до и после процесса падения редуцированных. Второе полногласие. Переход [э] (из Е и Ъ) в [О] перед твердым согласным. История звука, обозначавшегося буквой «ять». Судьба буквы «ять». История гласного О. Судьба сочетаний ГЫ, КЫ, ХЫ, следствия процесса. Аканье, его происхождение и история. Влияние аканья на орфографию. История шипящих и Ц. Отверждение Ж и Ш. Отверждение Ц. Непереходное смягчение заднеязычных согласных.

Историческая морфология русского языка.

Грамматические категории, унаследованные из праславянского языка. Имя существительное. Типы склонения. Исторические изменения в склонении существительных в единственном числе. Исторические изменения в склонении существительных во множественном числе. Формирование новых типов склонения. Утрата двойственного числа и звательной формы. Категория одушевленности. Имя прилагательное. Прилагательное и его история. История местоимений. Разряды местоимений. Две группы местоимений: личные и возвратное, неличные местоимения. История личных и возвратного местоимений. Происхождение личного местоимения третьего лица. История неличных местоимений. Изменения в группе указательных местоимений. Местоименное склонение твердой и мягкой разновидности. История наречий. Глагол. Грамматические категории глагола: категории наклонения, времени, лица и числа. Классы глаголов. История форм настоящего и будущего времени. История форм прошедшего времени. Инфинитив. Супин. Повелительное и сослагательное наклонения. История причастий и деепричастий. Двойные косвенные падежи. Дательный самостоятельный.

Исторический комментарий на уроках русского языка.

История орфографии. Истоки современных правил орфографии. Реформы орфографии. Учебный материал по русскому языку, предоставляющий возможности для исторического комментирования на уроках (на основе анализа УМК, включенных в федеральный перечень учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность). Этимологический анализ в школе. Роль и значение этимологического анализа в процессе словарной и орфографической работы. Методы и приёмы этимологического анализа.

Русский литературный язык донационального периода.

Связь истории русского литературного языка с развитием общества, с историей русского государства, культуры и литературы. Литературный язык, природа литературных языков. Норма и кодификация как основа литературного языка. Периодизация истории русского литературного языка.

Русский литературный язык эпохи формирования русской нации.

Древнерусский литературный язык. Культурно-историческая ситуация Древней Руси. Некоторые проблемы древнерусского-старославянского-церковнославянского языка в трудах отечественных лингвистов. Языковая ситуация в Киевской Руси XI-XIV вв. Книжно-славянский тип древнерусского литературного языка в различных жанрах древнерусской литературы. Деловой язык XI – XIV веков («Русская правда», грамоты). Народно-литературный тип древнерусского литературного языка и его функционирование в различных жанрах. Вопрос о так называемом «втором южнославянском влиянии». Языковая и стилистическая характеристика памятников XV – XVII вв. Стиль «плетение словес». Характеристика памятников народно-литературного языка XV – XVII вв. Влияние деловой письменности на развитие русского литературного языка. Демократизация русского литературного языка во 2-й пол. XVII в. Возникновение общенационального койне и литературы на его основе. Язык сатирических произведений XVII в.: «Повесть о Ерше Ершовиче», «Калязинская челобитная», «Служба кабаку», «Повесть о Фроле Скобееве» и

др.). Петровская эпоха. «Славянороссийский язык» и «гражданское посредственное наречие». Смещение в произведениях различных жанров трех речевых стихий: церковнославянской, русской разговорной и заимствованной (газета «Ведомости», «Повести о Василии Кариотском», «Повести об Александре, российском дворянине»), научная проза, торжественная и лирическая поэзия. Проблема нормализации русского литературного языка в программе В.К. Третьяковского. Стилистическая теория М.В. Ломоносова и ее роль в развитии русского литературного языка. Новые принципы употребления языка в истории русского литературного языка. Полемика А.С. Шишкова с карамзинистами. Отношение А.С. Пушкина к данной полемике. Принципы народности, соразмерности и сообразности как основа пушкинской реформы русского литературного языка

Русский литературный язык середины XIX в. – начала XXI в..

Основные тенденции развития русского литературного языка в художественной литературе XIX в. Экстралингвистические причины, влияющие на языковое развитие эпохи.

Распространение литературного языка среди широких слоев населения. Расширение лексического и фразеологического фонда (просторечные, диалектные, заимствованные слова) общелитературного языка, обогащение его элементами публицистического, научного стилей, расширение словоупотребления и возможностей сочетания словесных единиц.

Грамматические изменения. Взаимодействие стилей. Лексикография советской эпохи, ее значение для повышения речевой культуры населения, стабилизации норм литературного языка. Влияние и значение прессы, радио, телевидения для выработки и закрепления норм литературного языка. Система функциональных стилей русского литературного языка: публицистический, научный, официально-деловой. Развитие языка художественной литературы (речевое новаторство, проблема художественной выразительности). Русский литературный язык конца XX (середина 80-х) – начала XXI столетия: закономерности и тенденции развития. Проблема культуры речи как характерная черта языкового развития 80–90-х гг. XX века. Ослабление нормативного и усиление коммуникативного и прагматического аспектов функционирования языка (языковая игра, стилистический динамизм, усиление личностного начала, явление переименования, активные словообразовательные процессы и др.). Изменения в словарном составе и грамматическом строе русского литературного языка. Борьба за чистоту русского литературного языка. Литературный язык в сети Интернет.

Практическая подготовка.

Создание терминологической картотеки на основе теоретического лингвистического материала УМК (учебников) по русскому языку для 5-9 классов, входящих в федеральный перечень. Подготовка устных выступлений или стендовых докладов по вопросам дисциплины. Создание информационно-обучающей презентации для учащихся по темам дисциплины

6. Разработчик

Декатова Кристина Ивановна, доктор филологических наук, профессор кафедры русского языка и методики его преподавания ФГБОУ ВО "ВГСПУ",

Супрун Василий Иванович, доктор филологических наук, профессор кафедры русского языка и методики его преподавания ФГБОУ ВО "ВГСПУ",

Никифорова Елеа Борисовна, доктор филологических наук, профессор кафедры русского языка и методики его преподавания ФГБОУ ВО "ВГСПУ".