

МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Волгоградский государственный социально-педагогический университет»
Институт русского языка и словесности
Кафедра литературы и методики ее преподавания

*Приложение к программе
учебной дисциплины*

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации студентов
по дисциплине **«Виды и формы контроля в процессе литературного
образования»**

Направление 44.04.01 «Педагогическое образование»
Магистерская программа «Теория и методика общего и славяно-русского
языкознания и литературоведения»

очная форма обучения

Заведующий кафедрой
_____ / Савина Л.Н.
«01» февраля 2023 г.

Волгоград
2023

1. ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

1.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Процесс освоения дисциплины направлен на овладение следующими компетенциями:

- способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий (УК-1);
- способен самостоятельно анализировать произведения словесного искусства в контексте истории и культуры с учетом новых подходов и направлений современного литературоведения и на основе анализа разрабатывать и реализовывать методические модели, методики, технологии и приемы обучения литературе (ПК-2).

Этапы формирования компетенций в процессе освоения ОПОП

| Код компетенции | Этап базовой подготовки | Этап расширения и углубления подготовки | Этап профессионально-практической подготовки |
|------------------------|---|---|--|
| УК-1 | Инновационные процессы в образовании, Методология и методы научного исследования | Виды и формы контроля в процессе литературного образования, Изучение детской литературы в 5-8 классах, Методика преподавания славянских языков, Языковая ситуация, языковая политика, языковое образовательное пространство | |
| ПК-2 | Инновационные технологии в области преподавания литературы, Методология и методы научного исследования, Теория и методика обучения литературе | Виды и формы контроля в процессе литературного образования, Изучение детской литературы в 5-8 классах, Интеграция в процессе литературного образования, Коммуникативно-деятельностный подход к изучению литературных произведений в школьной практике, Проблематика и поэтика русской литературы XX-XXI вв., Религиозно-философский комментарий к | Производственная практика, Производственная практика (методическая) по Модулю 4, Производственная практика (научно-исследовательская работа) по Модулю 10, Производственная практика (преддипломная практика) по Модулю 9, Производственная практика (технологическая (проектно-технологическая)) по Модулю 6, Учебная |

| | | | |
|--|--|---|---|
| | | произведениям русской литературы, Современное прочтение русской классики | практика (ознакомительная) по Модулю 1 |
|--|--|---|---|

1.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Показатели оценивания компетенций на различных этапах их формирования в процессе освоения учебной дисциплины

| № | Разделы дисциплины | Формируемые компетенции | Показатели сформированности (в терминах «знать», «уметь», «владеть») |
|---|--|-------------------------|--|
| 1 | Организация текущего контроля уровня литературного образования учащихся | УК-1, ПК-2 | знать: – виды и формы оценивания устной и письменной речи обучающихся на уроках литературы, рекомендуемые цифровые образовательные сервисы; уметь: – использовать различные формы контроля для оценки личностных, метапредметных и предметных результатов обучения; владеть: – способами диагностического и текущего контроля уровня литературного образования обучающихся; |
| 2 | Организация итогового контроля уровня литературного образования учащихся | УК-1, ПК-2 | знать: – критерии оценки итогового контроля уровня литературного образования обучающихся; уметь: – оценивать работы учащихся, написанные в формате ОГЭ и ЕГЭ по литературе, а также в формате итогового сочинения; владеть: – методикой подготовки обучающихся к итоговому сочинению, а также к ОГЭ и ЕГЭ по литературе; |

Критерии оценивания компетенций

| Код компетенции | Пороговый (базовый) уровень | Повышенный (продвинутый) уровень | Высокий (превосходный) уровень |
|------------------------|--|---|---|
| УК-1 | Имеет теоретические представления об особенностях системного и критического мышления. Способен к анализу информации, проблемной ситуации как системы, выявлению ее составляющих и связей между ними. | Способен к применению логических форм и процедур в процессе мыслительной деятельности, к осуществлению поиска алгоритмов решения поставленной проблемной ситуации на основе доступных источников информации. Демонстрирует способность определять в рамках выбранного алгоритма вопросы (задачи), подлежащие дальнейшей детальной разработке и предлагать способы их решения. | Демонстрирует умение разрабатывать стратегию достижения поставленной цели как последовательность шагов, предвидеть результат каждого из них и оценивать их влияние на внешнее окружение планируемой деятельности и на взаимоотношения участников этой деятельности. Владеет способностью к самостоятельному принятию обоснованного решения на основе собственного суждения и оценки информации. Способен вырабатывать стратегию действий и способен к определению практических последствий предложенного решения задачи. |
| ПК-2 | Знает общие закономерности развития словесного искусства в контексте истории и культуры, может по четко заданному алгоритму решать профессиональные задачи с учетом новых подходов и направлений современного литературоведения. Способен из ограниченного количества вариантов выбрать адекватные методы и технологии при конструировании | Может логично и обоснованно изложить теоретические знания о закономерностях развития словесного искусства в контексте истории и культуры. Способен с учетом новых подходов и направлений современного литературоведения самостоятельно подобрать содержание образования, направленное на решение | Демонстрирует глубокое знание теоретических представлений о принципах и закономерностях развития словесного искусства в контексте истории и культуры. Способен с учетом новых подходов и направлений современного литературоведения самостоятельно выбрать оптимальный подход к решению профессиональных задач в области построения продуктивного взаимодействия с субъектами образовательного процесса и для нейтрализации возможных ситуаций затрудненного общения в профессиональной деятельности. Имеет системные знания о современных методах и технологиях обучения и |

| | | | |
|--|---|---|--|
| | <p>уроков и проектировании внеучебной деятельности обучающихся, может назвать теоретические положения, лежащие в основе выбора. Имеет общие представления о специфике применения современных методов и технологий обучения литературе. Слабо владеет способами интеграции учебных предметов для организации развивающей учебной деятельности (исследовательской, проектной, групповой и др.). Имеет общие представления о возможности использования образовательного потенциала социокультурной среды региона в преподавании литературы и во внеурочной деятельности по предмету.</p> | <p>определенной воспитательной задачи; выбирает адекватные методы и технологии обучения и воспитания при конструировании уроков и проектировании внеучебной деятельности обучающихся с учётом их возрастных особенностей, даёт разёрнутое теоретическое обоснование своего выбора. Владеет способами интеграции учебных предметов для организации развивающей учебной деятельности (исследовательской, проектной, групповой и др.). Демонстрирует достаточно полное знание о возможностях использования образовательного потенциала социокультурной среды региона в преподавании литературы и во внеурочной деятельности по предмету.</p> | <p>воспитания, их достоинствах и проблемах при применении в процессе литературного образования. Способен самостоятельно подобрать и структурировать содержание обучения и воспитания с учётом возрастных, социокультурных и индивидуальных особенностей обучающихся, даёт глубокое теоретическое обоснование своего выбора. Демонстрирует и обосновывает способы интеграции учебных предметов для организации развивающей учебной деятельности (исследовательской, проектной, групповой и др.). Всесторонне владеет системными знаниями о возможностях использования образовательного потенциала социокультурной среды региона в преподавании литературы и во внеурочной деятельности по предмету.</p> |
|--|---|---|--|

**Оценочные средства и шкала оценивания
(схема рейтинговой оценки)**

| № | Оценочное средство | Баллы | Оцениваемые компетенции | Семестр |
|---|---|-------|-------------------------|---------|
| 1 | Конспект (технологическая карта) урока / Создание методической разработки в | 30 | УК-1, ПК-2 | 4 |

| | | | | |
|---|----------------------------------|----|------------|---|
| | образовательном цифровом сервисе | | | |
| 2 | Тест | 10 | УК-1, ПК-2 | 4 |
| 3 | Практико-ориентированный проект | 20 | УК-1, ПК-2 | 4 |
| 4 | Итоговый контроль по дисциплине | 40 | УК-1, ПК-2 | 4 |

Итоговая оценка по дисциплине определяется преподавателем на основании суммы баллов, набранных студентом в течение семестра и период промежуточной аттестации.

2. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА

Данный раздел содержит типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы. Описание каждого оценочного средства содержит методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

Перечень оценочных средств, материалы которых представлены в данном разделе:

1. Конспект (технологическая карта) урока / Создание методической разработки в образовательном цифровом сервисе
2. Тест
3. Практико-ориентированный проект
4. Итоговый контроль по дисциплине