

МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Волгоградский государственный социально-педагогический университет»  
Институт русского языка и словесности  
Кафедра литературы и методики ее преподавания

*Приложение к программе  
учебной дисциплины*

## **ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**

для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации студентов  
по дисциплине **«Виды и формы контроля в процессе литературного  
образования»**

Направление 44.04.01 «Педагогическое образование»  
Магистерская программа «Теория и методика общего и славяно-русского  
языкознания и литературоведения»

*очная форма обучения*

Заведующий кафедрой  
\_\_\_\_\_ / Савина Л.Н.

«01» февраля 2023 г.

Волгоград  
2023

# 1. ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

## 1.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Процесс освоения дисциплины направлен на овладение следующими компетенциями:

- способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий (УК-1);
- способен самостоятельно анализировать произведения словесного искусства в контексте истории и культуры с учетом новых подходов и направлений современного литературоведения и на основе анализа разрабатывать и реализовывать методические модели, методики, технологии и приемы обучения литературе (ПК-2).

### Этапы формирования компетенций в процессе освоения ОПОП

Код компетенции	Этап базовой подготовки	Этап расширения и углубления подготовки	Этап профессионально-практической подготовки
УК-1	Инновационные процессы в образовании, Методология и методы научного исследования	Виды и формы контроля в процессе литературного образования, Изучение детской литературы в 5-8 классах, Методика преподавания славянских языков, Языковая ситуация, языковая политика, языковое образовательное пространство	
ПК-2	Инновационные технологии в области преподавания литературы, Методология и методы научного исследования, Теория и методика обучения литературе	Виды и формы контроля в процессе литературного образования, Изучение детской литературы в 5-8 классах, Интеграция в процессе литературного образования, Коммуникативно-деятельностный подход к изучению литературных произведений в школьной практике, Проблематика и поэтика русской литературы XX-XXI вв., Религиозно-философский комментарий к	Производственная практика, Производственная практика (методическая) по Модулю 4, Производственная практика (научно-исследовательская работа) по Модулю 10, Производственная практика (преддипломная практика) по Модулю 9, Производственная практика (технологическая (проектно-технологическая)) по Модулю 6, Учебная

		произведениям русской литературы, Современное прочтение русской классики	практика (ознакомительная) по Модулю 1
--	--	---	---

## 1.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

### Показатели оценивания компетенций на различных этапах их формирования в процессе освоения учебной дисциплины

№	Разделы дисциплины	Формируемые компетенции	Показатели сформированности (в терминах «знать», «уметь», «владеть»)
1	Организация текущего контроля уровня литературного образования учащихся	УК-1, ПК-2	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– виды и формы оценивания устной и письменной речи обучающихся на уроках литературы, рекомендуемые цифровые образовательные сервисы;</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– использовать различные формы контроля для оценки личностных, метапредметных и предметных результатов обучения;</li> </ul> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– способами диагностического и текущего контроля уровня литературного образования обучающихся;</li> </ul>
2	Организация итогового контроля уровня литературного образования учащихся	УК-1, ПК-2	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– критерии оценки итогового контроля уровня литературного образования обучающихся;</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– оценивать работы учащихся, написанные в формате ОГЭ и ЕГЭ по литературе, а также в формате итогового сочинения;</li> </ul> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– методикой подготовки обучающихся к итоговому сочинению, а также к ОГЭ и ЕГЭ по литературе;</li> </ul>

### Критерии оценивания компетенций

Код компетенции	Пороговый (базовый) уровень	Повышенный (продвинутый) уровень	Высокий (превосходный) уровень
УК-1	<p>Имеет теоретические представления об особенностях системного и критического мышления.</p> <p>Способен к анализу информации, проблемной ситуации как системы, выявлению ее составляющих и связей между ними.</p>	<p>Способен к применению логических форм и процедур в процессе мыслительной деятельности, к осуществлению поиска алгоритмов решения поставленной проблемной ситуации на основе доступных источников информации.</p> <p>Демонстрирует способность определять в рамках выбранного алгоритма вопросы (задачи), подлежащие дальнейшей детальной разработке и предлагать способы их решения.</p>	<p>Демонстрирует умение разрабатывать стратегию достижения поставленной цели как последовательность шагов, предвидеть результат каждого из них и оценивать их влияние на внешнее окружение планируемой деятельности и на взаимоотношения участников этой деятельности. Владеет способностью к самостоятельному принятию обоснованного решения на основе собственного суждения и оценки информации. Способен вырабатывать стратегию действий и способен к определению практических последствий предложенного решения задачи.</p>
ПК-2	<p>Знает общие закономерности развития словесного искусства в контексте истории и культуры, может по четко заданному алгоритму решать профессиональные задачи с учетом новых подходов и направлений современного литературоведения.</p> <p>Способен из ограниченного количества вариантов выбрать адекватные методы и технологии при конструировании</p>	<p>Может логично и обоснованно изложить теоретические знания о закономерностях развития словесного искусства в контексте истории и культуры.</p> <p>Способен с учетом новых подходов и направлений современного литературоведения самостоятельно подобрать содержание образования, направленное на решение</p>	<p>Демонстрирует глубокое знание теоретических представлений о принципах и закономерностях развития словесного искусства в контексте истории и культуры.</p> <p>Способен с учетом новых подходов и направлений современного литературоведения самостоятельно выбрать оптимальный подход к решению профессиональных задач в области построения продуктивного взаимодействия с субъектами образовательного процесса и для нейтрализации возможных ситуаций затрудненного общения в профессиональной деятельности. Имеет системные знания о современных методах и технологиях обучения и</p>

	<p>уроков и проектировании внеучебной деятельности обучающихся, может назвать теоретические положения, лежащие в основе выбора. Имеет общие представления о специфике применения современных методов и технологий обучения литературе. Слабо владеет способами интеграции учебных предметов для организации развивающей учебной деятельности (исследовательской, проектной, групповой и др.). Имеет общие представления о возможности использования образовательного потенциала социокультурной среды региона в преподавании литературы и во внеурочной деятельности по предмету.</p>	<p>определённой воспитательной задачи; выбирает адекватные методы и технологии обучения и воспитания при конструировании уроков и проектировании внеучебной деятельности обучающихся с учётом их возрастных особенностей, даёт развёрнутое теоретическое обоснование своего выбора. Владеет способами интеграции учебных предметов для организации развивающей учебной деятельности (исследовательской, проектной, групповой и др.). Демонстрирует достаточно полное знание о возможностях использования образовательного потенциала социокультурной среды региона в преподавании литературы и во внеурочной деятельности по предмету.</p>	<p>воспитания, их достоинствах и проблемах при применении в процессе литературного образования. Способен самостоятельно подобрать и структурировать содержание обучения и воспитания с учётом возрастных, социокультурных и индивидуальных особенностей обучающихся, даёт глубокое теоретическое обоснование своего выбора. Демонстрирует и обосновывает способы интеграции учебных предметов для организации развивающей учебной деятельности (исследовательской, проектной, групповой и др.). Всесторонне владеет системными знаниями о возможностях использования образовательного потенциала социокультурной среды региона в преподавании литературы и во внеурочной деятельности по предмету.</p>
--	---	--	--

**Оценочные средства и шкала оценивания  
(схема рейтинговой оценки)**

№	Оценочное средство	Баллы	Оцениваемые компетенции	Семестр
1	Конспект (технологическая карта) урока / Создание методической разработки в	30	УК-1, ПК-2	4

	образовательном цифровом сервисе			
2	Тест	10	УК-1, ПК-2	4
3	Практико-ориентированный проект	20	УК-1, ПК-2	4
4	Итоговый контроль по дисциплине	40	УК-1, ПК-2	4

Итоговая оценка по дисциплине определяется преподавателем на основании суммы баллов, набранных студентом в течение семестра и период промежуточной аттестации.

## **2. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА**

Данный раздел содержит типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы. Описание каждого оценочного средства содержит методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

Перечень оценочных средств, материалы которых представлены в данном разделе:

1. Конспект (технологическая карта) урока / Создание методической разработки в образовательном цифровом сервисе
2. Тест
3. Практико-ориентированный проект
4. Итоговый контроль по дисциплине