

# Паспорт и программа формирования компетенции

Направление 44.04.01 «Педагогическое образование»  
Магистерская программа «Теория и методика общего и славяно-русского языкознания и литературоведения»

## 1. Паспорт компетенции

### 1.1. Формулировка компетенции

Выпускник, освоивший основную профессиональную образовательную программу, должен обладать компетенцией:

<b>ОПК-7</b>	способен планировать и организовывать взаимодействия участников образовательных отношений
--------------	---

### 1.2. Место компетенции в совокупном ожидаемом результате обучения

Компетенция относится к блоку общепрофессиональных компетенций и является обязательной для всех выпускников в соответствии с требованиями ОПОП.

### 1.3. Структура компетенции

Структура компетенции в терминах «знать», «уметь», «владеть»

#### **знать**

- специфику преподавания литературы в классах с углублённым изучением предмета и современные требования к изучению курса литературы в соответствии с ФГОС, рекомендуемые цифровые образовательные сервисы;
- возрастные и индивидуально-типологические особенности читательского восприятия учащимися произведений;
- принципы анализа художественных текстов с учётом их родо-видовой специфики;
- особенности изучения истории и теории литературы в средних и старших классах;
- требования, предъявляемые к выполнению и оформлению текста выпускной квалификационной работы (магистерской диссертации) по направлению 44.04.01 "Педагогическое образование", магистерская программа "Теория и методика общего и славяно-русского языкознания и литературоведения";
- требования, предъявляемые к процедуре защиты выпускной квалификационной работы (магистерской диссертации), в том числе требования системы «Антиплагиат»;

#### **уметь**

- анализировать действующие программы и учебники для классов, изучающих литературу на базовом и профильном уровне;
- учитывать в процессе анализа особенности восприятия учащимися произведений в их родовой и жанровой специфике;
- самостоятельно анализировать произведения словесного искусства в контексте истории и культуры с учетом новых подходов и направлений современного литературоведения;
- самостоятельно анализировать тексты разных функциональных стилей и жанров с учетом новых подходов и направлений современной лингвистики; видеть тенденции развития языка, соотносить их с существующей нормой; разрабатывать и реализовывать методические модели, методики, технологии и приемы обучения языку;
- самостоятельно анализировать произведения словесного искусства в контексте истории и культуры с учетом новых подходов и направлений современного литературоведения;

разрабатывать и реализовывать методические модели, методики, технологии и приемы обучения литературе;

– систематизировать результаты работы в форме видеопрезентации;

#### **владеть**

– приёмами изучения читательского восприятия учащихся;

– умением разрабатывать и реализовывать традиционные и инновационные методики и технологии с учётом литературоведческой концепции, задач воспитания и развития личности;

– методикой исследовательской деятельности, подтверждающий способность автора магистерской диссертации к самостоятельной работе на основе приобретённых теоретических знаний и практических навыков в конкретной профессиональной области;

– навыками публичной защиты результатов исследования.

### **1.4. Планируемые уровни сформированности компетенции**

<b>№ п/п</b>	<b>Уровни сформированности компетенции</b>	<b>Основные признаки уровня</b>
1	<b><i>Пороговый (базовый) уровень</i></b> (обязательный по отношению ко всем выпускникам к моменту завершения ими обучения по ООП)	Имеет теоретические представления об организации взаимодействия участников образовательных отношений в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов и содержанием образовательных программ, представление о нормах, правилах взаимодействия, регулирующих образовательные отношения, о методах и средствах взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся, другими педагогическими работниками и специалистами в решении образовательных задач
2	<b><i>Повышенный (продвинутый) уровень</i></b> (превосходит «пороговый (базовый) уровень» по одному или нескольким существенным признакам)	Демонстрирует теоретические знания определения норм, правил взаимодействия, регулирующих образовательные отношения. Способен характеризовать нормы и правила взаимодействия участников образовательных отношений, современные психолого-педагогические технологий взаимодействия участников образовательных отношений. Составляет проекты ситуаций общения и сотрудничества, способствующие развитию активности, самостоятельности, инициативности, творческих способностей обучающихся, формированию гражданской позиции, способности к труду и жизни, формируя безопасный образ жизни. Использует методы и приемы управления ситуациями общения, сотрудничества, с учетом возрастного и индивидуального развития, социальных, этноконфессиональных и культурных различий участников образовательных отношений.
3	<b><i>Высокий (превосходный) уровень</i></b> (превосходит пороговый уровень по всем существенным признакам, предполагает максимально возможную выраженность)	Демонстрирует самостоятельность при комплексном использовании методов и приемов управления ситуациями общения, сотрудничества, с учетом возрастного и индивидуального развития, социальных, этноконфессиональных и культурных различий участников образовательных отношений. Самостоятельно разрабатывает, подробно описывает

	компетенции)	проект комфортной, деловой, дружелюбной атмосферы, защищая достоинство и интересы обучающихся. Способен представить полную характеристику проектам ситуаций общения и сотрудничества, способствующие развитию активности, самостоятельности, инициативности, творческих способностей обучающихся, формированию гражданской позиции, способности к труду и жизни, формируя безопасный образ жизни.
--	--------------	--

## 2. Программа формирования компетенции

### 2.1. Содержание, формы и методы формирования компетенции

№ п/п	Наименование учебных дисциплин и практик	Содержание образования в терминах «знать», «уметь», «владеть»	Формы и методы
1	Теория и методика обучения литературе	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– специфику преподавания литературы в классах с углублённым изучением предмета и современные требования к изучению курса литературы в соответствии с ФГОС, рекомендуемые цифровые образовательные сервисы</li> <li>– возрастные и индивидуально-типологические особенности читательского восприятия учащимися произведений</li> <li>– принципы анализа художественных текстов с учётом их родо-видовой специфики</li> <li>– особенности изучения истории и теории литературы в средних и старших классах</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– анализировать действующие программы и учебники для классов, изучающих литературу на базовом и профильном уровне</li> <li>– учитывать в процессе анализа особенности восприятия учащимися произведений в их родовой и жанровой специфике</li> <li>– самостоятельно анализировать произведения словесного искусства в контексте истории и культуры с учетом новых подходов и направлений современного литературоведения</li> </ul>	лекции, практические занятия, экзамен

		<p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– приёмами изучения читательского восприятия учащихся</li> <li>– умением разрабатывать и реализовывать традиционные и инновационные методики и технологии с учётом литературоведческой концепции, задач воспитания и развития личности</li> </ul>	
--	--	--	--

## 2.2. Календарный график формирования компетенции

№ п/п	Наименование учебных дисциплин и практик	Семестры												
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10			
1	Теория и методика обучения литературе			+										

## 2.3. Матрица оценки сформированности компетенции

№ п/п	Наименование учебных дисциплин и практик	Оценочные средства и формы оценки
1	Теория и методика обучения литературе	КТП (тематическое планирование). Конспект (технологическая карта) урока / Создание методической разработки в образовательном цифровом сервисе.