

# СОВРЕМЕННОЕ ПРОЧТЕНИЕ РУССКОЙ КЛАССИКИ

## 1. Цель освоения дисциплины

Формирование способности самостоятельно анализировать произведения русской классики с учётом их современного прочтения.

## 2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина «Современное прочтение русской классики» относится к вариативной части блока дисциплин.

Для освоения дисциплины «Современное прочтение русской классики» обучающиеся используют знания, умения, способы деятельности и установки, сформированные в ходе изучения дисциплины «Методология и методы научного исследования», прохождения практики «Учебная практика (ознакомительная) по Модулю 1».

Освоение данной дисциплины является необходимой основой для последующего изучения дисциплин «Инновационные технологии в области преподавания литературы», «Теория и методика обучения литературе», «Виды и формы контроля в процессе литературного образования», «Изучение детской литературы в 5-8 классах», «Интеграция в процессе литературного образования», «Коммуникативно-деятельностный подход к изучению литературных произведений в школьной практике», «Религиозно-философский комментарий к произведениям русской литературы», прохождения практик «Производственная практика», «Производственная практика (методическая) по Модулю 4», «Производственная практика (преддипломная практика) по Модулю 9».

## 3. Планируемые результаты обучения

В результате освоения дисциплины выпускник должен обладать следующими компетенциями:

– способен самостоятельно анализировать произведения словесного искусства в контексте истории и культуры с учетом новых подходов и направлений современного литературоведения и на основе анализа разрабатывать и реализовывать методические модели, методики, технологии и приемы обучения литературе (ПК-2).

**В результате изучения дисциплины обучающийся должен:**

### *знать*

– содержание и художественные особенности произведений А.С. Грибоедова, А.С. Пушкина, М.Ю. Лермонтова, Н.В. Гоголя;

– содержание и художественные особенности произведений Ф.М. Достоевского, Л.Н. Толстого, А.П. Чехова, И.С. Тургенева, И.А. Гончарова, М.Е. Салтыкова-Щедрина;

### *уметь*

– сопоставлять различные интерпретации произведений отечественной классики с учетом их современного прочтения;

– определять задачи духовно-нравственного воспитания обучающихся на основе базовых национальных ценностей в процессе изучения русской классики;

### *владеть*

– умением самостоятельно анализировать произведения русской классики в контексте истории и культуры с учетом новых подходов и направлений современного литературоведения;

– умением разрабатывать и реализовывать методические модели, методики, технологии и приемы обучения литературе в классах с углубленным изучением предмета.

#### **4. Общая трудоёмкость дисциплины и её распределение**

количество зачётных единиц – 2,

общая трудоёмкость дисциплины в часах – 72 ч. (в т. ч. аудиторных часов – 24 ч., СРС – 48 ч.),

распределение по семестрам – 2,

форма и место отчётности – .

#### **5. Краткое содержание дисциплины**

Вариативность интерпретаций произведений русской классики.

Способы выражения авторской позиции в произведениях русской классики. Обращение к критическим статьям и литературоведческим работам в процессе школьного анализа художественных произведений. Принципы духовно-нравственного воспитания обучающихся на основе базовых национальных ценностей и их реализация на уроках литературы. Современное прочтение произведений первой половины XIX века.

"Вечные" темы русской литературы и их непреходящая актуальность.

Современное прочтение произведений второй половины XIX века. Психологизм произведений И.С. Тургенева и И.А. Гончарова. Сатира М.Е. Салтыкова-Щедрина. Философская и духовная проблематика романов Ф.М. Достоевского и Л.Н. Толстого. Современные трактовки чеховских пьес. Презентация уроков изучения русской классики, самостоятельно разработанных магистрантами. Литературоведческий и методический анализ представленных вариантов.

#### **6. Разработчик**

Савина Лариса Николаевна, доктор филологических наук, профессор кафедры литературы и методики её преподавания ФГБОУ ВО «ВГСПУ».