

МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Волгоградский государственный социально-педагогический университет»
Институт иностранных языков
Кафедра романской филологии

«УТВЕРЖДАЮ»

Проректор по учебной работе

_____ Ю. А. Жадаев

«30» мая 2022 г.

Теоретическая фонетика французского языка

Программа учебной дисциплины

Направление 44.03.05 «Педагогическое образование (с двумя профилями
подготовки)»

Профили «Французский язык», «Английский язык»

очная форма обучения

Волгоград
2022

Обсуждена на заседании кафедры романской филологии
«18» мая 2022 г., протокол № 10

Заведующий кафедрой _____ Гулинов Д.Ю. «18» мая 2022 г.
(подпись) (зав. кафедрой) (дата)

Рассмотрена и одобрена на заседании учёного совета института иностранных языков
«23» мая 2022 г., протокол № 7

Председатель учёного совета _____ Панченко Н.Н. «23» мая 2022 г.
(подпись) (дата)

Утверждена на заседании учёного совета ФГБОУ ВО «ВГСПУ»
«30» мая 2022 г., протокол № 13

Отметки о внесении изменений в программу:

Лист изменений № _____ _____
(подпись) (руководитель ОПОП) (дата)

Лист изменений № _____ _____
(подпись) (руководитель ОПОП) (дата)

Лист изменений № _____ _____
(подпись) (руководитель ОПОП) (дата)

Разработчики:

Кузнецова Вилен Владимировна, кандидат филологических наук, доцент кафедры романской филологии ФГБОУ ВО «ВГСПУ».

Программа дисциплины «Теоретическая фонетика французского языка» соответствует требованиям ФГОС ВО по направлению подготовки 44.03.05 «Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)» (утверждён приказом Министерства образования и науки РФ от 22 февраля 2018 г. N 125) и базовому учебному плану по направлению подготовки 44.03.05 «Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)» (профили «Французский язык», «Английский язык»), утверждённому Учёным советом ФГБОУ ВО «ВГСПУ» (от 30 мая 2022 г., протокол № 13).

1. Цель освоения дисциплины

Формирование у студентов компетенций посредством развития навыков использования знаний о закономерностях функционирования фонетической системы французского языка.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина «Теоретическая фонетика французского языка» относится к базовой части блока дисциплин.

Для освоения дисциплины «Теоретическая фонетика французского языка» обучающиеся используют знания, умения, способы деятельности и установки, сформированные в ходе изучения дисциплин «Педагогика», «Психология», «Страноведение Великобритании», «Страноведение Франции», прохождения практик «Производственная (педагогическая) практика», «Учебная (предметная по английскому языку) практика», «Учебная (предметная по французскому языку) практика», «Учебная (технологическая по педагогике) практика», «Учебная (технологическая по психологии) практика».

Освоение данной дисциплины является необходимой основой для последующего изучения дисциплин «Стилистика английского языка», «Стилистика французского языка», «Теоретическая грамматика английского языка», «Теоретическая грамматика французского языка», «Теоретическая фонетика английского языка», «История английского языка», «История французского языка», прохождения практик «Производственная (научно-исследовательская, лингвистическая) практика», «Производственная (научно-исследовательская, методическая) практика», «Производственная (педагогическая по английскому языку) практика», «Производственная (педагогическая по французскому языку) практика».

3. Планируемые результаты обучения

В результате освоения дисциплины выпускник должен обладать следующими компетенциями:

- способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний (ОПК-8);
- способен использовать понятийный аппарат теоретической и прикладной лингвистики и лингводидактики (ПК-11).

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

знать

– структуру, формы и методы научного познания, основные задачи теоретической фонетики; состояние, проблемы и перспективы теоретической фонетики; терминологию, основные процессы, явления и закономерности фонетической системы французского языка, базовые концепции отечественных и зарубежных исследователей по проблемам теоретической фонетики; способы применения общенаучных методов при изучении фонетических явлений в своей научно-исследовательской и педагогической деятельности;

уметь

– объяснять сущность фонетических явлений, их причины, а также устанавливать соответствия между языковыми явлениями; использовать теоретические знания и

терминологию по теоретической фонетике при анализе и обсуждении проблем теории французского языка; анализировать и обосновывать фонетические явления и процессы с использованием терминологического аппарата теоретической фонетики;

владеть

– навыками первичного лингвистического анализа языкового материала, методами и приемами исследовательской и практической работы в рамках теоретической фонетики; навыками самостоятельной работы с монографиями и научными публикациями по теоретической фонетике, систематизации и анализа информации, полученной в рамках изучения курсов теоретической и практической фонетики; навыками использования разнообразных фонетических средств французского языка в ситуациях профессиональной коммуникации; систематизации материала для сообщений по различным фонетическим проблемам; составления аргументированных выводов.

4. Объём дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры
		7
Аудиторные занятия (всего)	28	28
В том числе:		
Лекции (Л)	10	10
Практические занятия (ПЗ)	–	–
Лабораторные работы (ЛР)	18	18
Самостоятельная работа	40	40
Контроль	4	4
Вид промежуточной аттестации		ЗЧО
Общая трудоемкость	часы	72
	зачётные единицы	2

5. Содержание дисциплины

5.1. Содержание разделов дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела дисциплины
1	1. Теоретическая фонетика, объект, предмет дисциплины, цель освоения и задачи.	Теоретическая фонетика, объект, предмет дисциплины, цель освоения и задачи. Фонетическая база изучаемого языка. Фонетика и фонология
2	2. Речевой аппарат и его функционирование. Понятие об артикуляционной базе	Органы, участвующие в производстве речи: дыхательные органы, пассивные и активные органы речи. Транскрипция
3	3. Общая характеристика и принципы классификации французских гласных	Общая характеристика гласных французского языка. Гласные переднего ряда, гласные заднего ряда. Носовые гласные. Длительность французских гласных.
4	4. Характеристика носовых гласных французского языка	Специфика носовых звуков французского языка
5	5. Классификация французских согласных звуков французского языка	Общая характеристика согласных звуков французского языка

6	6. Суперсегментные единицы языка	Фонетическое слоговое деление. Связывании и сцепление.
7	7. Интонация французского языка. Просодические элементы. Мелодия речи	Просодия, ее функции и элементы. Синтаксическое деление речевого потока. Ритмическая группа, синтагма, фраза. Ударение во французском языке.
8	8. Анализ фонетических трудностей французского языка. Фонетические и фонематические ошибки. Омнимы и ее типы. Паонимы,	Анализ фонетических трудностей французского языка. Фонетические и фонематические ошибки. Паронимы. Фонологическая интерференция
9	9. Французская орфоэпическая норма	Французская орфоэпическая норма. Произносительная норма.
10	10. Фоностилистика	Фоностилистика. Звуковая и интонационная специфика различных стилей произношения. Нормативное произношение.

5.2. Количество часов и виды учебных занятий по разделам дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Лекц.	Практ. зан.	Лаб. зан.	СРС	Всего
1	1. Теоретическая фонетика, объект, предмет дисциплины, цель освоения и задачи.	1	–	2	4	7
2	2. Речевой аппарат и его функционирование. Понятие об артикуляционной базе	1	–	2	4	7
3	3. Общая характеристика и принципы классификации французских гласных	1	–	2	4	7
4	4. Характеристика носовых гласных французского языка	1	–	1	4	6
5	5. Классификация французских согласных звуков французского языка	1	–	2	4	7
6	6. Суперсегментные единицы языка	1	–	2	4	7
7	7. Интонация французского языка. Просодические элементы. Мелодия речи	1	–	2	4	7
8	8. Анализ фонетических трудностей французского языка. Фонетические и фонематические ошибки. Омнимы и ее типы. Паонимы,	1	–	1	4	6
9	9. Французская орфоэпическая норма	1	–	2	4	7
10	10. Фоностилистика	1	–	2	4	7

6. Перечень основной и дополнительной учебной литературы

6.1. Основная литература

1. Бурчинский В.Н. Теоретическая фонетика французского языка: уч. пособие - М.: АСТ: Восток - Запад, 2006..

2. Гак В.Г. Введение во французскую филологию : учебник и практикум для академического бакалавриата по гуманитарным направлениям и специальностям. Московский педагогический государственный университет. - Москва : Юрайт, 2016.

3. Рапанович А.Н. Фонетика французского языка. - М.: Альянс, 2014.

6.2. Дополнительная литература

1. Литкенс К.Я. Современные тенденции французского произношения. Москва, 1985..

2. Литкенс К.Я., Чеснокова З.Н. Введение в фоностилистику французского языка. Рязань, 1990 ..

3. ЛШигаревская Н.А. Теоретическая фонетика французского языка. Москва, Высшая школа , 1982.

7. Ресурсы Интернета

Перечень ресурсов Интернета, необходимых для освоения дисциплины:

1. Электронно-библиотечная система Издательства "Лань".URL: <http://e.lanbook.com>.

2. Электронная библиотечная система IPRBooks. URL: <http://www.iprbookshop.ru>.

3. Научная электронная библиотека Elibrary URL: <http://elibrary.ru/defaultx.asp>.

8. Информационные технологии и программное обеспечение

Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости):

1. Программный пакет Microsoft Office (редактор текстовых документов Microsoft Office Word, редактор презентаций Microsoft Office PowerPoint).

9. Материально-техническая база

Для проведения учебных занятий по дисциплине «Теоретическая фонетика французского языка» необходимо следующее материально-техническое обеспечение:

1. Аудитории для проведения лекционных и лабораторных занятий, учебная мебель, учебная доска.

2. Ноутбук, проектор.

3. Методический, наглядный и раздаточный материал для организации групповой и индивидуальной работы студентов на практических занятиях и в рамках выполнения СРС.

10. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Дисциплина «Теоретическая фонетика французского языка» относится к базовой части блока дисциплин. Программой дисциплины предусмотрено чтение лекций и проведение лабораторных работ. Промежуточная аттестация проводится в форме аттестации с оценкой.

Лекционные занятия направлены на формирование глубоких, систематизированных знаний по разделам дисциплины. В ходе лекций преподаватель раскрывает основные, наиболее сложные понятия дисциплины, а также связанные с ними теоретические и практические проблемы, даёт рекомендации по практическому освоению изучаемого материала. В целях качественного освоения лекционного материала обучающимся

рекомендуется составлять конспекты лекций, использовать эти конспекты при подготовке к практическим занятиям, промежуточной и итоговой аттестации.

Лабораторная работа представляет собой особый вид индивидуальных практических занятий обучающихся, в ходе которых используются теоретические знания на практике, применяются специальные технические средства, различные инструменты и оборудование. Такие работы призваны углубить профессиональные знания обучающихся, сформировать умения и навыки практической работы в соответствующей отрасли наук. В процессе лабораторной работы обучающийся изучает практическую реализацию тех или иных процессов, сопоставляет полученные результаты с положениями теории, осуществляет интерпретацию результатов работы, оценивает возможность применения полученных знаний на практике.

При подготовке к лабораторным работам следует внимательно ознакомиться с теоретическим материалом по изучаемым темам. Необходимым условием допуска к лабораторным работам, предполагающим использованием специального оборудования и материалов, является освоение правил безопасного поведения при проведении соответствующих работ. В ходе самой работы необходимо строго придерживаться плана работы, предложенного преподавателем, фиксировать промежуточные результаты работы для отчета по лабораторной работе.

Контроль за качеством обучения и ходом освоения дисциплины осуществляется на основе рейтинговой системы текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации студентов. Рейтинговая система предполагает 100-балльную оценку успеваемости студента по учебной дисциплине в течение семестра, 60 из которых отводится на текущий контроль, а 40 – на промежуточную аттестацию по дисциплине. Критериальная база рейтинговой оценки, типовые контрольные задания, а также методические материалы по их применению описаны в фонде оценочных средств по дисциплине, являющемся приложением к данной программе.

11. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы

Самостоятельная работа обучающихся является неотъемлемой частью процесса обучения в вузе. Правильная организация самостоятельной работы позволяет обучающимся развивать умения и навыки в усвоении и систематизации приобретаемых знаний, обеспечивает высокий уровень успеваемости в период обучения, способствует формированию навыков совершенствования профессионального мастерства.

Самостоятельная работа обучающихся во внеаудиторное время включает в себя подготовку к аудиторным занятиям, а также изучение отдельных тем, расширяющих и углубляющих представления обучающихся по разделам изучаемой дисциплины. Такая работа может предполагать проработку теоретического материала, работу с научной литературой, выполнение практических заданий, подготовку ко всем видам контрольных испытаний, выполнение творческих работ.

Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине представлено в рабочей программе и включает в себя:

- рекомендуемую основную и дополнительную литературу;
- информационно-справочные и образовательные ресурсы Интернета;
- оценочные средства для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации по дисциплине.

Конкретные рекомендации по планированию и проведению самостоятельной работы по дисциплине «Теоретическая фонетика французского языка» представлены в методических указаниях для обучающихся, а также в методических материалах фондов оценочных средств.

12. Фонд оценочных средств

Фонд оценочных средств, включающий перечень компетенций с указанием этапов их формирования, описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания, типовые контрольные задания и методические материалы является приложением к программе учебной дисциплины.