

МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Волгоградский государственный социально-педагогический университет»  
Институт художественного образования  
Кафедра теории и методики обучения изобразительному искусству и дизайна  
костюма

*Приложение к программе  
практики*

## **ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**

для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации студентов  
по практике **«Учебная (проектно-творческая оформительская) практика»**

Направление 44.03.01 «Педагогическое образование»  
Профиль «Образование в области изобразительного и декоративно-  
прикладного искусства»

*очная форма обучения*

Заведующий кафедрой  
\_\_\_\_\_ /Кириллова О.С.

« 12 » апреля 2022 г.

Волгоград  
2022

## 1. ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

### 1.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Процесс прохождения практики направлен на овладение следующими компетенциями:

- способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов (ОПК-3);
- способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей (ОПК-4);
- способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности (ОПК-9);
- способен осваивать и использовать теоретические знания и практические умения и навыки в предметной области при решении профессиональных задач (ПК-1);
- способен формировать развивающую образовательную среду для достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучения средствами преподаваемых учебных предметов (ПК-3).

#### Этапы формирования компетенций в процессе освоения ОПОП

| Код компетенции | Этап базовой подготовки   | Этап расширения и углубления подготовки | Этап профессионально-практической подготовки   |
|-----------------|---|---|--|
| ОПК-3           | Введение в профессию, Обучение лиц с ОВЗ и особыми образовательными потребностями, Основы медицинских знаний, Психология, Психология воспитательных практик, Технология и организация воспитательных практик (классное руководство) |   | Производственная (педагогическая в области изобразительного искусства) практика, Производственная (педагогическая вожатская) практика, Производственная (педагогическая) практика, Производственная (педагогическая, классное руководство, тьюторство, воспитательная работа в ОО и ДО) практика, Учебная (ознакомительная) практика, Учебная (проектно-творческая оформительская) практика, Учебная (проектно-творческая пленэр) практика, Учебная (проектно- |

|       |  |   |  |
|-------|--|---|--|
|       |  |   | технологическая пленэр) практика, Учебная (технологическая по обучению лиц с ОВЗ) практика, Учебная (технологическая по психологии) практика   |
| ОПК-4 | Анализ и интерпретация произведений искусства, История визуально-пространственных искусств, Основы вожатской деятельности, Основы государственной политики в сфере межэтнических и межконфессиональных отношений |   | Производственная (педагогическая вожатская) практика, Производственная (педагогическая, классное руководство, тьюторство, воспитательная работа в ОО и ДО) практика, Учебная (проектно-творческая оформительская) практика, Учебная (проектно-творческая пленэр) практика, Учебная (проектно-технологическая пленэр) практика  |
| ОПК-9 | Методы исследовательской / проектной деятельности, Методы математической обработки данных  |   | Производственная (научно-исследовательская работа) практика, Учебная (научно-исследовательская работа, получение первичных навыков научно-исследовательской работы) практика, Учебная (проектно-творческая оформительская) практика, Учебная (проектно-творческая пленэр) практика, Учебная (проектно-технологическая пленэр) практика, Учебная (технологическая, проектно-технологическая) практика |
| ПК-1  | Анализ и интерпретация произведений искусства, Введение в  | Искусство графики, Основы музейной педагогики, Основы | Производственная (проектно-творческая) практика, Учебная   |

|      |   |  |  |
|------|---|--|--|
|      | профессию, Декоративное искусство, Дизайн, Живопись, История визуально-пространственных искусств, Композиция, Методика обучения (образование по профилю), Рисунок   | цветоведения и колористики, Практикум по изобразительному искусству, Технологии обучения изобразительному искусству  | (копийная) практика, Учебная (проектно-творческая оформительская) практика, Учебная (проектно-творческая пленэр) практика, Учебная (проектно-технологическая пленэр) практика  |
| ПК-3 | Анализ и интерпретация произведений искусства, Декоративное искусство, Дизайн, Живопись, История визуально-пространственных искусств, Композиция, Методика обучения (образование по профилю), Педагогика, Психология, Рисунок | Искусство графики, Искусство декоративных росписей, Искусство ручного ковроткачества, Основы пластического моделирования, Основы эмальерного искусства, Пластика малых форм, Пропедевтика, Эмаль | Производственная (педагогическая) практика, Учебная (проектно-творческая оформительская) практика, Учебная (проектно-творческая пленэр) практика, Учебная (проектно-технологическая пленэр) практика, Учебная (технологическая по педагогике) практика, Учебная (технологическая по психологии) практика |

## 1.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

### Показатели оценивания компетенций на различных этапах их формирования в процессе прохождения практики

| № | Разделы практики | Формируемые компетенции    | Показатели сформированности (в терминах «знать», «уметь», «владеть»)   |
|---|------------------|----------------------------|--|
| 1 | Вводный этап     | ОПК-3-4, ОПК-9, ПК-1, ПК-3 | <p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– принципы организации оформительской деятельности в образовательном учреждении;</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– грамотно осуществлять планирование оформительских работ в образовательном учреждении;</li> </ul> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– навыками постановки оформительских задач;</li> </ul> |

|   |                     |                                  |   |
|---|---------------------|----------------------------------|---|
| 2 | Основной этап       | ОПК-3-4,<br>ОПК-9, ПК-1,<br>ПК-3 | <p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– приемы ведения художественно-оформительских и декоративно-оформительских работ; условия использования художественных материалов, инструментов и оборудования при разработке проекта и практического оформления конкретного образовательного учреждения;</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– осуществлять практическую художественно-оформительскую работу; использовать современные технологии и материалы оформительского искусства; применять комплексный подход к созданию художественно-оформленной среды;</li> </ul> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– навыками ведения художественно-оформительской работы (объектов оформительского искусства, результатов учебно-проектных работ учащихся, учебно-исследовательских работ учащихся, школьных праздников, портфолио и другого);</li> </ul> |
| 3 | Заключительный этап | ОПК-3-4,<br>ОПК-9, ПК-1,<br>ПК-3 | <p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– формы и принципы презентации реализованного оформительского проекта;</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– презентовать и демонстрировать результаты оформительской работы;</li> </ul> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– навыками анализа собственной проектно-творческой деятельности;</li> </ul>  |

### Критерии оценивания компетенций

| Код компетенции | Пороговый (базовый) уровень   | Повышенный (продвинутый) уровень   | Высокий (превосходный) уровень  |
|-----------------|---|--|---|
| ОПК-3           | Испытывает некоторые затруднения в определении целей, описывающим требования к результатам совместной и | Может самостоятельно осуществлять отбор целей, описывающих требования к результатам совместной и | Проявляет творческий подход и самостоятельность при отборе диагностируемых целей, демонстрирующих результаты совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся с различными потребностями и с |

|       |   |   |  |
|-------|---|---|--|
|       | <p>индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся с различными потребностями . Демонстрирует некоторую неуверенность при обосновании содержания, форм и методов необходимых для организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся Слабо владеет способами управления учебными группами и методами оказания поддержки обучающимся в организации деятельности органов самоуправления.</p> | <p>индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся с различными потребностями с учетом ФГОС. Может самостоятельно осуществлять обоснование содержания, форм и методов необходимых для организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся. Достаточно хорошо демонстрирует владение способами управления учебными группами и вовлечения их в учебно-воспитательный процесс, а также методами оказания поддержки обучающимся в организации деятельности органов самоуправления.</p> | <p>учетом ФГОС. Проявляет творческий подход и уверенность при обосновании содержания, форм и методов необходимых для организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся. Свободно и творчески комбинирует способы управления учебными группами с целью их эффективного вовлечения в учебно-воспитательный процесс, уверенно владеет методами оказания помощи и поддержки обучающимся в организации деятельности органов самоуправления.</p> |
| ОПК-4 | <p>Ориентируется в отдельных духовно-нравственных ценностях личности, базовых национальных ценности, моделях нравственного поведения в профессиональной деятельности. Способен демонстрировать знание отдельных духовно-нравственных</p>  | <p>Достаточно уверенно ориентируется в духовно-нравственных ценностях личности, базовых национальных ценностях, моделях нравственного поведения в профессиональной деятельности. Способен демонстрировать знание духовно-</p>   | <p>Демонстрирует глубокое (системное) понимание содержания духовно-нравственных ценностей личности, базовых национальных ценностей, моделей нравственного поведения в профессиональной деятельности. Проявляет полную самостоятельность и творческий подход при демонстрации знаний и понимания духовно-нравственных ценностей личности, базовых национальных ценностей,</p>   |

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
|  | <p>ценностях личности, базовых национальных ценности, моделях нравственного поведения в профессиональной деятельности. Проявляет готовность к формированию отдельных духовно-нравственных ценностей личности, используя знание о базовых национальных ценностях, моделях нравственного поведения в профессиональной деятельности. Имеет поверхностные знания о гражданской позиции и развитии российской идентичности, важности проявления толерантности и соответствующих навыков поведения в поликультурной среде, способности и готовности к труду и жизни в современном мире, общей культуре на основе базовых национальных ценностей. Способен содействовать формированию у обучающихся гражданской позиции и российской идентичности, толерантности и навыков поведения,</p> | <p>нравственных ценностей личности, базовых национальных ценностей, моделей нравственного поведения в профессиональной деятельности. Проявляет готовность к формированию духовно-нравственных ценностей личности, используя знание о базовых национальных ценностях, моделях нравственного поведения в профессиональной деятельности. Демонстрирует полное знание, осознает значимость и понимает смысл гражданской позиции и развития российской идентичности, важность проявления толерантности и соответствующих навыков поведения в поликультурной среде, способностей и готовности к труду и жизни в современном мире, общей культуры на основе базовых национальных ценностей. Демонстрирует самостоятельную способность к формированию у обучающихся гражданской позиции,</p> | <p>моделей нравственного поведения в профессиональной деятельности. Проявляет готовность и творческий подход к формированию духовно-нравственных ценностей личности, используя знание о базовых национальных ценностях, моделях нравственного поведения в профессиональной деятельности. Свободно с использованием убедительной аргументации оперирует знанием, осознает значимость и понимает смысл гражданской позиции и развития российской идентичности, важность проявления толерантности и соответствующих навыков поведения в поликультурной среде, способностей и готовности к труду и жизни в современном мире, общей культуры на основе базовых национальных ценностей. Проявляет полную самостоятельность и творческий в содействии формированию у обучающихся гражданской позиции и российской идентичности, толерантности и навыков поведения в поликультурной среде, способностей к труду и жизни в современном мире, общей культуры на основе базовых национальных ценностей. Проявляет готовность к самостоятельному и творческому решению задач по формированию у обучающихся гражданской позиции и российской идентичности, толерантности и навыков поведения в поликультурной среде, способности к труду и жизни в современном мире, общей культуры на основе базовых национальных ценностей.</p> |
|--|--|--|--|

|       |  |  |  |
|-------|--|--|--|
|       | <p>без учета условий среды.<br/>Демонстрирует навыки формирования у обучающихся гражданской позиции и российской идентичности, толерантности и навыков поведения без учета среды.</p>  | <p>толерантности и навыков поведения в поликультурной среде, способности к труду и жизни в современном мире, общей культуры на основе базовых национальных ценностей.<br/>Проявляет готовность к самостоятельному формированию у обучающихся гражданской позиции и российской идентичности, толерантности и навыков поведения в поликультурной среде, способности к труду и жизни в современном мире, общей культуры на основе базовых национальных ценностей.</p> |  |
| ОПК-9 | <p>Имеет общие теоретические представления о специфике современных информационных технологий и программных средств, в том числе отечественного производства, для решения задач профессиональной деятельности, слабо ориентируется в особенностях и границах их применения.<br/>Эпизодически испытывает затруднения при выборе современных информационных</p> | <p>Имеет базовые теоретические знания о специфике современных информационных технологий и программных средств, в том числе отечественного производства, которые можно и целесообразно применять для решения задач профессиональной деятельности.<br/>Испытывает затруднения при самостоятельном выборе современных информационных технологий и программных</p>   | <p>Имеет глубокие системные теоретические знания о специфике современных информационных технологий и программных средств, в том числе отечественного производства, которые целесообразно применять для решения типовых и нестандартных задач профессиональной деятельности. Самостоятельно осуществляет грамотный и обоснованный выбор современных информационных технологий и программных средств, в том числе отечественного производства, для решения типовых и нестандартных задач профессиональной деятельности на основе учета потребностей, особенностей обучающихся.<br/>Демонстрирует способность целесообразного использования</p> |

|      |  |  |   |
|------|--|--|---|
|      | <p>технологий и программных средств, в том числе отечественного производства, для решения типовых задач профессиональной деятельности. Демонстрирует умение использовать цифровые ресурсы для решения типовых задач профессиональной деятельности по предложенному алгоритму. Владеет минимальным опытом использования цифровых ресурсов в соответствии с традиционными алгоритмами решения задач профессиональной деятельности.</p> | <p>средств, в том числе отечественного производства, для решения нетиповых задач профессиональной деятельности на основе учета потребностей, особенностей обучающихся. Может самостоятельно использовать различные по виду и дидактическому потенциалу цифровые ресурсы для решения типовых задач профессиональной деятельности, учитывая потребности, особенности и уровень сформированности пользовательских умений обучающихся. Владеет продуктивным опытом самостоятельного использования цифровых ресурсов при организации обучения / воспитания, взаимодействия и коммуникации между участниками образовательного процесса, а также освоения новых цифровых ресурсов и сервисов.</p> | <p>различных видов цифровых ресурсов для решения задач профессиональной деятельности, учитывая потребности, особенности и уровень цифровой грамотности обучающихся. Владеет передовым опытом использования цифровых ресурсов для решения задач профессиональной деятельности при организации обучения / воспитания, взаимодействия и коммуникации между участниками образовательного процесса, а также освоения новых цифровых ресурсов и сервисов.</p> |
| ПК-1 | <p>Имеет общие представления о структуре, составе и дидактических единицах предметной области</p>  | <p>Имеет достаточно хорошие знания о структуре, составе и дидактических единицах предметной области</p>  | <p>Имеет глубокие системные знания о структуре, составе и дидактических единицах предметной области (преподаваемого предмета), демонстрирует способность</p>  |

|      |  |   |   |
|------|--|---|---|
|      | <p>(преподаваемого предмета), демонстрирует умение по заданному алгоритму действий (образцу) отбирать содержание учебных дисциплин для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО, но без учёта специфики контингента обучающихся, демонстрирует способность отбора форм, методов, приемов и современных образовательных технологий, использования информационных ресурсов, способствующих достижению образовательных результатов, но только в типовой ситуации.</p> | <p>(преподаваемого предмета), способен самостоятельно отбирать содержание учебных дисциплин для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО с учётом специфики контингента обучающихся, демонстрирует способность отбора методов, приемов и образовательных технологий, разработки различных форм учебных занятий с использованием цифровых образовательных ресурсов, способствующих достижению образовательных результатов не только в типовой ситуации, но и с учётом специфики контингента обучающихся.</p> | <p>самостоятельно, целенаправленно и системно отбирать содержание учебных дисциплин для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО с учётом специфики контингента обучающихся, демонстрирует способность целенаправленного отбора методов, приемов и современных образовательных технологий, разработки различных форм учебных занятий с использованием цифровых образовательных ресурсов, способствующих достижению предметных, метапредметных и личностных образовательных результатов для решения любых профессиональных задач с учётом специфики контингента обучающихся.</p> |
| ПК-3 | <p>Слабо владеет способами интеграции учебных предметов для организации развивающей учебной деятельности (исследовательской, проектной, групповой и др.). Имеет общие представления о возможности использования образовательного потенциала</p>  | <p>Владеет способами интеграции учебных предметов для организации развивающей учебной деятельности (исследовательской, проектной, групповой и др.). Демонстрирует достаточно полное знание о возможностях использования образовательного потенциала социокультурной</p>   | <p>Демонстрирует и обосновывает способы интеграции учебных предметов для организации развивающей учебной деятельности (исследовательской, проектной, групповой и др.). Демонстрирует всестороннее, системное знание о возможностях использования образовательного потенциала социокультурной среды региона в преподавании (предмета по профилю) в учебной и во внеурочной деятельности.</p>   |

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
|  | социокультурной среды региона в преподавании (предмета по профилю) в учебной и во внеурочной деятельности. | среды региона в преподавании (предмета по профилю) в учебной и во внеурочной деятельности. |  |
|--|--|--|--|

**Оценочные средства и шкала оценивания  
(схема рейтинговой оценки)**

| <b>№</b> | <b>Оценочное средство</b>   | <b>Баллы</b> | <b>Оцениваемые компетенции</b> | <b>Семестр</b> |
|----------|---|--------------|--------------------------------|----------------|
| 1        | Составление плана-графика выполнения работ и сметы                        | 10           | ОПК-3-4, ОПК-9, ПК-1, ПК-3     | 3              |
| 2        | Разработка эскизов оформительского проекта                                | 10           | ОПК-3-4, ОПК-9, ПК-1, ПК-3     | 3              |
| 3        | Реализация оформительского проекта  | 30           | ОПК-3-4, ОПК-9, ПК-1, ПК-3     | 3              |
| 4        | Выступление на отчетной конференции с презентацией реализованного проекта | 50           | ОПК-3-4, ОПК-9, ПК-1, ПК-3     | 3              |

Итоговая оценка по практике определяется преподавателем на основании суммы баллов, набранных студентом в процессе прохождения практики и в период промежуточной аттестации.

## 2. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА

Данный раздел содержит типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы. Описание каждого оценочного средства содержит методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

Перечень оценочных средств, материалы которых представлены в данном разделе:

1. Составление плана-графика выполнения работ и сметы
2. Разработка эскизов оформительского проекта
3. Реализация оформительского проекта
4. Выступление на отчетной конференции с презентацией реализованного проекта