Утверждаю **Согласовано**

Проректор по учебной работе Начальник учебного управления

_____/_____ _____/_____

Матрица компетенций

Направление 44.03.01 «Педагогическое образование»

Профиль «Дополнительное образование (в области вокального искусства)»

очная форма обучения

Виды профессиональной деятельности:

		УК										ОПК									ПК									
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	1	2	3	4	5	6	7	8	9	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
Базовые дисциплины																															
1	Анализ детского вокального репертуара																				1		1								
2	Безопасность жизнедеятельности								1																		1				
3	Возрастная анатомия, физиология и культура здоровья							1																			1				
4	Гигиена голосового аппарата																						1							1	
5	Жанры вокальной музыки																				1		1								
6	Иностранный язык				1																										
7	История России					1																									
8	История вокально-исполнительского искусства																				1	1	1								1
9	Методика обучения постановке голоса												1	1			1				1										1
10	Методы исследовательской / проектной деятельности	1	1																	1											
11	Методы математической обработки данных	1																		1											
12	Музыкальная педагогика и психология																														1
13	Музыкальная форма																														1
14	Нормативно-правовые основы профессиональной деятельности и антикоррупционное поведение		1								1	1																			
15	Обучение лиц с ОВЗ и особыми образовательными потребностями													1		1	1									1					
16	Организация дополнительного												1				1														

	образования (в области вокального искусства)																														
17	Основы вожатской деятельности			1										1							1										
18	Основы вокально-исполнительской техники																												1		
19	Основы вокально-хоровой работы с детьми																		1												
20	Основы государственной политики в сфере межэтнических и межконфессиональных отношений					1								1																	
21	Основы медицинских знаний								1					1												1					
22	Основы мировой музыкальной культуры																												1	1	
23	Основы российской государственности																														
24	Педагогика												1			1	1	1	1				1								
25	Психология			1										1		1	1	1	1				1								
26	Психология воспитательных практик													1			1				1										
27	Речевые практики			1	1																										
28	Технологии цифрового образования	1											1							1											
29	Технология и организация воспитательных практик (классное руководство)			1										1			1				1										
30	Физическая культура и спорт							1																							
31	Философия	1				1																									
32	Финансово-экономический практикум									1																					
33	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту							1																							
34	Элементарная теория музыки																					1									
ИТОГО по базовой части		**4**	**2**	**4**	**2**	**3**		**3**	**2**	**1**	**1**	**1**	**4**	**6**	**2**	**3**	**7**	**2**	**2**	**3**	**5**	**4**	**7**			**1**	**3**			**3**	**5**
Дисциплины вариативной части																															
1	Вокальная подготовка																												1		
2	Вокально-исполнительский практикум																												1		
3	Вокальный ансамбль																												1	1	
4	Государственно-правовая политика противодействия экстремизму, терроризму и коррупции										1																				

5	Индивидуальная вокальная подготовки																												1	
6	Историко-культурное наследие Волгоградской области					1																								
7	История российской государственной символики					1																								
8	Камерный класс																												1	
9	Класс сольного пения																												1	
10	Общее фортепиано																												1	
11	Проектирование программ дополнительного образования (в области вокального искусства) в образовательных учреждениях			1																1										
12	Формирование гражданско-правовой идентичности несовершеннолетних и молодежи										1																			
ИТОГО по вариативной части				**1**		**2**					**2**									**1**									**7**	**1**
Практики																														
1	Производственная (научно-исследовательская работа) практика	1	1																											
2	Производственная (педагогическая в области вокального исполнительства) практика																			1						1				
3	Производственная (педагогическая вожатская) практика												1	1		1				1	1									
4	Производственная (педагогическая) практика																			1						1				
5	Производственная (педагогическая, классное руководство, тьюторство, воспитательная работа в ОО и ДО) практика												1	1		1				1	1									
6	Производственная (проектно-творческая) практика		1																				1							
7	Учебная (исполнительская) практика																			1						1				
8	Учебная (методическая в области вокального исполнительства) практика																			1						1				
9	Учебная (научно-исследовательская работа, получение первичных навыков научно-исследовательской работы) практика	1	1																1											

10	Учебная (основы актерского мастерства) практика																					1								
11	Учебная (технологическая по обучению лиц с ОВЗ) практика													1		1	1								1					
12	Учебная (технологическая по педагогике) практика															1	1	1	1			1								
13	Учебная (технологическая по психологии) практика			1										1			1	1	1			1								
14	Учебная (технологическая, проектно-технологическая) практика		1	1														1		1										
ИТОГО по блоку практик		**2**	**4**	**2**										**4**	**2**	**2**	**5**	**3**	**2**	**2**	**6**	**2**	**3**	**1**		**1**		**4**		
Государственная итоговая аттестация																														
1	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	1	1																		1							1		
2	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена по профилю "Дополнительное образование (в области вокального искусства)"	1	1																		1							1		
ИТОГО по ГИА		**2**	**2**																		**2**							**2**		
ИТОГО по ОПОП		**8**	**8**	**7**	**2**	**5**		**3**	**2**	**1**	**3**	**1**	**4**	**10**	**4**	**5**	**12**	**5**	**4**	**5**	**14**	**6**	**10**	**1**		**2**	**3**	**6**		**10**	**6**

Рекомендуемые компетенции/Компетенции, разработанные самостоятельно:

— способен осуществлять профессионально ориентированную музыкально-исполнительскую деятельность (ПК-10);

— способен осуществлять целенаправленную работу по музыкальному воспитанию, обучению и развитию обучающихся (ПК-11).

Директор института/декан факультета: _____/_____

Версия: 7f3/6ce1