

МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Волгоградский государственный социально-педагогический университет»
Факультет дошкольного и начального образования
Кафедра теории и методики начального образования

*Приложение к программе
учебной дисциплины*

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации студентов
по дисциплине **«Методика обучения русскому языку в начальной школе»**

Направление 44.03.01 «Педагогическое образование»

Профиль «Начальное образование»

очная форма обучения

Заведующий кафедрой

_____ /В.В. Зайцев

« 16 » февраля 2021 г.

Волгоград
2021

1. ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

1.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Процесс освоения дисциплины направлен на овладение следующими компетенциями:

– способен участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий) (ОПК-2);

– способен осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении (ОПК-5);

– способен обеспечить достижение образовательных результатов освоения основных образовательных программ на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (ПК-1);

– способен создавать условия для решения различных видов учебных задач с учетом индивидуального развития детей младшего школьного возраста (ПК-2).

Этапы формирования компетенций в процессе освоения ОПОП

Код компетенции	Этап базовой подготовки	Этап расширения и углубления подготовки	Этап профессионально-практической подготовки
ОПК-2	Изобразительное искусство и методика его преподавания в начальной школе, Методика обучения литературному чтению с практикой читательской деятельности, Методика обучения математике в начальной школе, Методика обучения предмету "Окружающий мир", Методика обучения русскому языку в начальной школе, Методика преподавания технологии с практикумом, Обществознание и методика преподавания предмета в начальной школе, Теория и методика музыкального воспитания младших школьников		
ОПК-5	Изобразительное	Контроль и оценка	Производственная

	<p>искусство и методика его преподавания в начальной школе, Методика обучения литературному чтению с практикой читательской деятельности, Методика обучения математике в начальной школе, Методика обучения предмету "Окружающий мир", Методика обучения русскому языку в начальной школе, Методика преподавания технологии с практикумом, Обучение лиц с ОВЗ, Обществознание и методика преподавания предмета в начальной школе, Педагогика, Теория и методика музыкального воспитания младших школьников</p>	<p>образовательных результатов в начальной школе</p>	<p>(технологическая в системе инклюзивного образования) практика</p>
ПК-1	<p>Детская литература с основами литературоведения, Естествознание, Изобразительное искусство и методика его преподавания в начальной школе, Математика, Методика обучения литературному чтению с практикой читательской деятельности, Методика обучения математике в начальной школе, Методика обучения предмету "Окружающий мир", Методика обучения русскому языку в начальной школе, Методика преподавания технологии с практикумом, Обществознание и</p>	<p>Методика обучения литературному чтению на родном языке, Методика обучения русскому языку как родному, Методы работы педагога с эмоционально-поведенческими нарушениями обучающихся, Психолого-педагогические основы дистанционного образования</p>	<p>Производственная (педагогическая) практика (Начальное образование), Учебная (методическая) практика, Учебная (по естествознанию) практика</p>

	методика преподавания предмета в начальной школе, Практикум по орфографии и пунктуации русского языка, Русский язык, Теория и методика музыкального воспитания младших школьников		
ПК-2	Изобразительное искусство и методика его преподавания в начальной школе, Методика обучения литературному чтению с практикой читательской деятельности, Методика обучения математике в начальной школе, Методика обучения предмету "Окружающий мир", Методика обучения русскому языку в начальной школе	Вариативные системы обучения русскому языку, Вариативные формы урока по предмету "Окружающий мир", Контроль и оценка образовательных результатов в начальной школе, Методика обучения литературному чтению на родном языке, Методика обучения русскому языку как родному, Методы работы педагога с эмоционально-поведенческими нарушениями обучающихся, Организация работы с младшими школьниками, испытывающие трудности в обучении, Психолого-педагогические основы дистанционного образования, Технологии индивидуализации обучения и развития младших школьников, Технологии обучения младших школьников правописанию, Технологии экологического образования в начальной школе	Производственная (педагогическая) практика (Начальное образование), Учебная (методическая) практика, Учебная (по выявлению и коррекции трудностей в обучении младших школьников) практика

1.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Показатели оценивания компетенций на различных этапах их формирования в процессе освоения учебной дисциплины

№	Разделы дисциплины	Формируемые компетенции	Показатели сформированности (в терминах «знать», «уметь», «владеть»)
1	Методика обучения грамоте.	ОПК-2, ОПК-5, ПК-1-2	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – содержание Стандарта второго поколения в образовательной области "Русский язык"; – лингвометодические основы современной системы обучения грамоте; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – работать с лингвистической и методической литературой; – анализировать современные учебники и пособия по обучению грамоте; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – основными лингвометодическими терминами и понятиями; – приёмами и технологиями организации процесса обучения грамоте;
2	Методика изучения языковой теории (изучение фонетики, морфемики).	ОПК-2, ОПК-5, ПК-1-2	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – лингвометодические основы методики изучения фонетики, графики и морфемного состава слова в начальной школе; – методику проведения фонетического, морфемного и словообразовательного анализа слов; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – анализировать современные учебники, учебные пособия по русскому языку для начальной школы; – разрабатывать конспекты по темам фонетики, графики, морфемики и словообразования; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – приёмами и технологиями организации процесса изучения морфемики и словообразования; – приёмами и технологиями организации процесса изучения фонетики и графики;
3	Методика изучения	ОПК-2, ОПК-	знать:

	языковой теории (морфологии и синтаксиса). Методика обучения правописанию.	5, ПК-1-2	<ul style="list-style-type: none"> – лингвометодические основы методики изучения грамматики (морфологии и синтаксиса) в начальной школе; – лингвометодические основы методики изучения орфографии в начальной школе; уметь: <ul style="list-style-type: none"> – разрабатывать конспекты по грамматическим темам; – разрабатывать конспекты по орфографическим темам; владеть: <ul style="list-style-type: none"> – приёмами и технологиями организации процесса обучения грамматике (морфологии и синтаксису); – приёмами и технологиями формирования орфографических умений и навыков у младших школьников;
4	Методика развития речи учащихся.	ОПК-2, ОПК-5, ПК-1-2	<ul style="list-style-type: none"> знать: <ul style="list-style-type: none"> – лингвометодические основы методики развития речи младших школьников; – формы и методы внеклассной работы по русскому языку; формы и методы внеклассной работы по русскому языку; уметь: <ul style="list-style-type: none"> – планировать лексическую работу и систему формирования текстовых умений у младших школьников; – планировать внеклассную работу по русскому языку в начальной школе; владеть: <ul style="list-style-type: none"> – приёмами и технологиями организации процесса развития речи на уроках русского языка в начальной школе; – приёмами оценки и диагностики предметных результатов учащихся по русскому языку в начальной школе;

Критерии оценивания компетенций

Код компетенции	Пороговый (базовый) уровень	Повышенный (продвинутый) уровень	Высокий (превосходный) уровень
ОПК-2	Недостаточно (не в полной мере)	Имеет достаточно хорошие	Свободно владеет способами решения профессиональных

	<p>владеет способами решения профессиональных задач: решает только типовые профессиональные задачи в соответствии с нормативно-правовыми актами и нормами профессиональной этики. Имеет общие теоретические представления о структуре основных и дополнительных образовательных программ и требованиях к их разработке. Испытывает затруднения, допускает незначительные ошибки при проектировании отдельных компонентов основных и дополнительных образовательных программ (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий)</p> <p>Недостаточно (не в полной мере) владеет технологией проектирования основных и дополнительных образовательных программ (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий).</p>	<p>теоретические знания о структуре основных и дополнительных образовательных программ и требованиях к их разработке. Может самостоятельно проектировать отдельные компоненты основных и дополнительных образовательных программ (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий).</p> <p>Достаточно хорошо владеет технологией проектирования основных и дополнительных образовательных программ (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий).</p>	<p>задач: может самостоятельно, творчески решать типовые и нестандартные профессиональные задачи в соответствии с нормативно-правовыми актами и нормами профессиональной этики. Имеет глубокие теоретические знания о структуре основных и дополнительных образовательных программ и требованиях к их разработке. Проявляет полную самостоятельность и творческий подход при проектировании отдельных компонентов основных и дополнительных образовательных программ (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий). Свободно владеет технологией проектирования основных и дополнительных образовательных программ (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий).</p>
ОПК-5	Имеет общие теоретические	Имеет достаточно полные	Имеет глубокие теоретические знания о сущности контрольно-

	<p>представления о сущности контрольно-оценочной деятельности в образовательном процессе, в т.ч. с использованием информационно-коммуникационных технологий (ведение электронных форм документации, электронного журнала, дневников обучающихся и т.д.). Недостаточно владеет способами контроля и оценки результатов образования обучающихся в т.ч. с использованием информационно-коммуникационных технологий (ведение электронных форм документации, электронного журнала, дневников обучающихся и т.д.). Испытывает затруднения при выборе способов выявления и коррекции трудностей в обучении.</p>	<p>теоретические знания о сущности контрольно-оценочной деятельности в образовательном процессе, в т.ч. с использованием информационно-коммуникационных технологий (ведение электронных форм документации, электронного журнала, дневников обучающихся и т.д.). Достаточно хорошо владеет способами контроля и оценки результатов образования обучающихся в т.ч. с использованием информационно-коммуникационных технологий (ведение электронных форм документации, электронного журнала, дневников обучающихся и т.д.). Может самостоятельно выбирать способы выявления и коррекции трудностей в обучении.</p>	<p>оценочной деятельности в образовательном процессе, в т.ч. с использованием информационно-коммуникационных технологий (ведение электронных форм документации, электронного журнала, дневников обучающихся и т.д.). Свободно владеет способами контроля и оценки результатов образования обучающихся в т.ч. с использованием информационно-коммуникационных технологий (ведение электронных форм документации, электронного журнала, дневников обучающихся и т.д.). Проявляет полную самостоятельность при выборе способов выявления и коррекции трудностей в обучении.</p>
ПК-1	<p>Имеет общие представления о содержании требований к результатам освоения основной образовательной программы в соответствии с требованиями ФГОС ООО, ФГОС СОО и наиболее распространённых</p>	<p>Имеет достаточно хорошие знания содержания требований к результатам освоения основной образовательной программы в соответствии с требованиями ФГОС ООО, ФГОС СОО, основных и вариативных</p>	<p>Имеет глубокие системные знания содержания требований к результатам освоения основной образовательной программы в соответствии с требованиями ФГОС ООО, ФГОС СОО, основных и вариативных Примерных образовательных программ основного и среднего общего образования. Демонстрирует полную самостоятельность и умение творчески спроектировать</p>

	<p>Примерных программах по предметам основного и среднего общего образования. Демонстрирует умение на основе Примерных программ основного и среднего общего образования и планов построить календарно-тематический план занятий по дисциплине, разработать план стандартного урочного или внеурочного занятия по заданному образцу и без учета контекста ситуации, в частности индивидуальных особенностей учащихся. Слабо владеет опытом проектирования образовательной программы или ее элемента по дисциплинам основного и среднего общего образования на основе ФГОС ООО, ФГОС СОО: проектирует только типовые элементы образовательной программы на основе имеющихся образцов и методических рекомендаций. Имеет общие представления о теоретических основах и содержании</p>	<p>Примерных образовательных программ основного и среднего общего образования. Демонстрирует умение самостоятельно на основе Примерных программ, планов спроектировать образовательную программу основного и среднего общего образования по дисциплине, сценарий стандартного урочного или внеурочного занятия по заданному образцу и учетом контекста ситуации, в частности индивидуальных особенностей учащихся. Достаточно хорошо владеет опытом проектирования образовательной программы и ее элемента по дисциплинам основного и среднего общего образования на основе ФГОС ООО, ФГОС СОО: самостоятельно проектирует в основном элементы образовательной программы (уроки, внеурочные занятия), а образовательные программы - на основе имеющихся образцов и методических</p>	<p>образовательную программу основного и среднего общего образования по дисциплине или внеурочному курсу, сценарий стандартного и нестандартного урочного или внеурочного занятия с учетом контекста ситуации, в частности индивидуальных особенностей учащихся. Свободно владеет опытом проектирования образовательной программы и ее элемента по дисциплинам основного и среднего общего образования на основе ФГОС ООО, ФГОС СОО: может самостоятельно, творчески проектировать типовые и нестандартные образовательные программы или ее элементы (план, урок, внеурочное занятие). Имеет глубокие системные знания в части теоретических основ учебных дисциплин основного и среднего общего образования, основных направлений и содержания воспитательной деятельности в основной и средней школе, принципов и критериев отбора содержания учебных дисциплин и воспитательной деятельности с целью достижения образовательных результатов основного и среднего общего образования. Способен самостоятельно отбирать традиционное и вариативное содержание учебных дисциплин и воспитательной деятельности в основной и средней школе, творчески перерабатывать с целью достижения образовательных результатов основного и среднего общего образования с учётом специфики контингента обучающихся. Демонстрирует владение опытом целенаправленного отбора содержания учебных дисциплин и воспитательной деятельности в основной и средней школе с целью достижения</p>
--	--	---	--

	<p>учебных дисциплин основного и среднего общего образования, основных направлениях и содержании воспитательной деятельности в основной и средней школе, принципах и критериях отбора содержания учебных дисциплин и воспитательной деятельности с целью достижения образовательных результатов основного и среднего общего образования способен по заданному алгоритму действий (образцу) отбирать традиционное содержание учебных дисциплин и воспитательной деятельности в основной и средней школе с целью достижения образовательных результатов основного и среднего общего образования, но без учёта специфики контингента обучающихся. Демонстрирует владение опытом целенаправленного отбора содержания учебных дисциплин и воспитательной деятельности в основной и средней школе с целью достижения образовательных результатов</p>	<p>рекомендаций. Имеет достаточно хорошие знания в части теоретических основ и содержания учебных дисциплин основного и среднего общего образования, основных направлений и содержания воспитательной деятельности в основной и средней школе, принципов и критериев отбора содержания учебных дисциплин и воспитательной деятельности с целью достижения образовательных результатов основного и среднего общего образования. Способен самостоятельно отбирать традиционное содержание учебных дисциплин и воспитательной деятельности в основной и средней школе с целью достижения образовательных результатов основного и среднего общего образования с учётом специфики контингента обучающихся. Демонстрирует владение опытом целенаправленного отбора содержания учебных дисциплин и воспитательной деятельности в</p>	<p>образовательных результатов основного и среднего общего образования для самостоятельного и творческого решения любых профессиональных задач с учётом специфики контингента обучающихся. Имеет глубокие системные знания в части форм, методов, средств современных образовательных технологий, использования цифровых образовательных ресурсов, способствующих достижению предметных, метапредметных и личностных образовательных результатов основного и среднего общего образования. Способен целенаправленно и системно выбирать традиционные и современные формы, методы, средства современных образовательных технологий, использовать цифровые образовательные ресурсы, способствующие достижению предметных, метапредметных и личностных образовательных результатов основного и среднего общего образования с учётом специфики контингента обучающихся. Демонстрирует владение значительным опытом целенаправленного отбора форм, методов, средств современных образовательных технологий, использования цифровых образовательных ресурсов, способствующих достижению предметных, метапредметных и личностных образовательных результатов основного и среднего общего образования для решения любых профессиональных задач с учётом специфики контингента обучающихся.</p>
--	--	---	---

	<p>основного и среднего общего образования для решения типовых профессиональных задач, с опорой на образец. Имеет общие представления об особенностях форм, методов, средств современных образовательных технологий, использования цифровых образовательных ресурсов, способствующих достижению предметных, метапредметных и личностных образовательных результатов основного и среднего общего образования способен целенаправленно и системно выбирать только основные традиционные формы, методы, средства современных образовательных технологий, использовать цифровые образовательные ресурсы, способствующие достижению предметных, метапредметных и личностных образовательных результатов основного и среднего общего образования без учёта специфики контингента</p>	<p>основной и средней школе с целью достижения образовательных результатов основного и среднего общего образования для самостоятельного решения не только типовых профессиональных задач, но и вариативных, учитывающих специфику контингента обучающихся. Имеет достаточно хорошие знания в части форм, методов, средств современных образовательных технологий, использования цифровых образовательных ресурсов, способствующих достижению предметных, метапредметных и личностных образовательных результатов основного и среднего общего образования. Способен целенаправленно и системно выбирать традиционные формы, методы, средства современных образовательных технологий, использовать цифровые образовательные ресурсы, способствующие достижению</p>	
--	--	--	--

	<p>обучающихся. Демонстрирует владение опытом целенаправленного отбора форм, методов, средств современных образовательных технологий, использования цифровых образовательных ресурсов, способствующих достижению предметных, метапредметных и личностных образовательных результатов основного и среднего общего образования только в типовой ситуации.</p>	<p>предметных, метапредметных и личностных образовательных результатов основного и среднего общего образования с учётом специфики контингента обучающихся. Демонстрирует владение хорошим опытом самостоятельного целенаправленного отбора форм, методов, средств современных образовательных технологий, использования цифровых образовательных ресурсов, способствующих достижению предметных, метапредметных и личностных образовательных результатов основного и среднего общего образования не только в типовой ситуации, но и с учётом специфики контингента обучающихся.</p>	
ПК-2	<p>Имеет общие представления о способах организации самостоятельной деятельности обучающихся, в том числе исследовательской деятельности. Способен выбирать только традиционные способы</p>	<p>Имеет достаточно хорошие знания о способах организации самостоятельной деятельности обучающихся, в том числе исследовательской деятельности. Способен выбирать традиционные и современные способы</p>	<p>Имеет глубокие теоретические знания о способах организации самостоятельной деятельности обучающихся, в том числе исследовательской деятельности. Способен выбирать и грамотно сочетать традиционные, современные и вариативные способы организации самостоятельной деятельности обучающихся, в том числе исследовательской деятельности с учётом специфики контингента</p>

	<p>организации самостоятельной деятельности обучающихся, в том числе исследовательской деятельности без учёта специфики контингента обучающихся. Слабо владеет способами организации самостоятельной деятельности обучающихся, в том числе исследовательской деятельности без учёта специфики контингента обучающихся. Имеет общие представления о сущности проблемного обучения, связи обучения по предмету (курсу, программе) с практикой, демонстрирует умение разрабатывать и реализовывать проблемное обучение, осуществлять связь обучения по предмету (курсу, программе) с практикой по заданному образцу и без учета контекста ситуации, в частности индивидуальных особенностей учащихся. Слабо владеет опытом разработки и реализации проблемного обучения, связи</p>	<p>организации самостоятельной деятельности обучающихся, в том числе исследовательской деятельности с учётом специфики контингента обучающихся. Достаточно хорошо владеет способами организации самостоятельной деятельности обучающихся, в том числе исследовательской деятельности с учётом специфики контингента обучающихся. Имеет достаточно хорошие знания о сущности проблемного обучения, связи обучения по предмету (курсу, программе) с практикой. Демонстрирует умение самостоятельно разрабатывать и реализовывать проблемное обучение, осуществлять связь обучения по предмету (курсу, программе) с практикой по заданному образцу с учетом контекста ситуации, в частности индивидуальных особенностей учащихся. Достаточно хорошо владеет опытом разработки и реализации</p>	<p>обучающихся. Свободно владеет способами организации самостоятельной деятельности обучающихся, в том числе исследовательской деятельности, проявляет креативность в решении профессиональных задач с учётом специфики контингента обучающихся имеет глубокие системные знания о сущности проблемного обучения, связи обучения по предмету (курсу, программе) с практикой. Демонстрирует полную самостоятельность и умение творчески проектировать/разрабатывать и реализовывать проблемное обучение, осуществлять связь обучения по предмету (курсу, программе) с практикой с учетом контекста ситуации, в частности индивидуальных особенностей учащихся. Свободно владеет опытом разработки и реализации проблемного обучения, связи обучения по предмету (курсу, программе) с практикой; может самостоятельно, творчески проектировать типовые и нестандартные элементы проблемного обучения имеет глубокие и разносторонние знания о методах и технологиях поликультурного, дифференцированного и развивающего обучения по предмету (курсу, программе) демонстрирует умение самостоятельно и творчески выбирать и применять методы и технологии поликультурного, дифференцированного и развивающего обучения по предмету (курсу, программе). Свободно владеет методами и имеет значительный опыт целенаправленного отбора и применения методов и технологий поликультурного, дифференцированного и развивающего обучения по</p>
--	---	---	---

	<p>обучения по предмету (курсу, программе) с практикой; проектирует только типовые элементы на основе имеющихся образцов и методических рекомендаций. Имеет общее представление о методах и технологиях поликультурного, дифференцированного и развивающего обучения по предмету (курсу, программе) демонстрирует умение под руководством наставника выбирать и применять методы и технологии поликультурного, дифференцированного и развивающего обучения по предмету (курсу, программе). Слабо владеет методами и имеет небольшой опыт целенаправленного отбора и применения методов и технологий поликультурного, дифференцированного и развивающего обучения по предмету (курсу, программе).</p>	<p>проблемного обучения, связи обучения по предмету (курсу, программе) с практикой; самостоятельно проектирует типовые элементы на основе имеющихся образцов и методических рекомендаций. Имеет хорошие знания о методах и технологиях поликультурного, дифференцированного и развивающего обучения по предмету (курсу, программе) демонстрирует умение самостоятельно выбирать и применять методы и технологии поликультурного, дифференцированного и развивающего обучения по предмету (курсу, программе). Достаточно хорошо владеет методами и имеет хороший опыт целенаправленного отбора и применения методов и технологий поликультурного, дифференцированного и развивающего обучения по предмету (курсу, программе).</p>	<p>предмету (курсу, программе).</p>
--	--	--	-------------------------------------

**Оценочные средства и шкала оценивания
(схема рейтинговой оценки)**

№	Оценочное средство	Баллы	Оцениваемые компетенции	Семестр
1	Работа на практических занятиях (подготовка к занятиям, ответы на вопросы)	35	ОПК-2, ОПК-5, ПК-1-2	4
2	Тест № 1	5	ОПК-2, ОПК-5, ПК-1-2	4
3	Сбор дидактического материала по обучению грамоте в электронном виде	5	ОПК-2, ОПК-5, ПК-1-2	4
4	Анализ учебно-методического комплекта, создание презентации	5	ОПК-2, ОПК-5, ПК-1-2	4
5	Разработка двух конспектов уроков чтения и письма в период обучения грамоте	10	ОПК-2, ОПК-5, ПК-1-2	4
6	Зачет	40	ОПК-2, ОПК-5, ПК-1-2	4
7	Работа на практических занятиях (подготовка к занятиям, ответы на вопросы)	30	ОПК-2, ОПК-5, ПК-1-2	5
8	Тест № 2	5	ОПК-2, ОПК-5, ПК-1-2	5
9	Тест № 3	5	ОПК-2, ОПК-5, ПК-1-2	5
10	Разработка упражнений, двух конспектов и презентаций по теме: "Методика изучения фонетики графики"	10	ОПК-2, ОПК-5, ПК-1-2	5
11	Разработка упражнений, двух конспектов и презентаций по теме: "Методика изучения морфематики"	10	ОПК-2, ОПК-5, ПК-1-2	5
12	Аттестация с оценкой	40	ОПК-2, ОПК-5, ПК-1-2	5
13	Работа на практических занятиях (подготовка к занятиям, ответы на вопросы)	30	ОПК-2, ОПК-5, ПК-1-2	6
14	Тест № 4	5	ОПК-2, ОПК-5, ПК-1-2	6
15	Тест № 5	5	ОПК-2, ОПК-5, ПК-1-2	6
16	Разработка упражнений и конспектов по теме: "Методика изучения морфологии"	10	ОПК-2, ОПК-5, ПК-1-2	6
17	Разработка упражнений и конспектов уроков по теме: "Работа над отдельными орфограммами"	5	ОПК-2, ОПК-5, ПК-1-2	6
18	Разработка упражнений и конспектов по теме: "Методика изучения синтаксиса"	5	ОПК-2, ОПК-5, ПК-1-2	6
19	Экзамен	40	ОПК-2, ОПК-5, ПК-1-2	6
20	Работа на практических занятиях (подготовка к занятиям, ответы на	30	ОПК-2, ОПК-5, ПК-1-2	7

	вопросы)			
21	Тест № 6	5	ОПК-2, ОПК-5, ПК-1-2	7
22	Разработка двух конспектов по темам: "Методика обучения написанию изложений", "Методика обучения написанию сочинений"	10	ОПК-2, ОПК-5, ПК-1-2	7
23	Разработка конспекта внеклассного мероприятия для начальной школы	10	ОПК-2, ОПК-5, ПК-1-2	7
24	Создание презентации на тему "Лексическая работа в начальных классах"	5	ОПК-2, ОПК-5, ПК-1-2	7
25	Аттестация с оценкой	40	ОПК-2, ОПК-5, ПК-1-2	7

Итоговая оценка по дисциплине определяется преподавателем на основании суммы баллов, набранных студентом в течение семестра и период промежуточной аттестации.

Студент, набравший в сумме 60 и менее баллов, получает отметку «незачтено». Студент, набравший 61-100 баллов, получает отметку «зачтено». Оценка «отлично», «хорошо», «удовлетворительно» и «неудовлетворительно» выставляется с учётом требований следующей шкалы:

– «отлично» – от 91 до 100 баллов – теоретическое содержание курса освоено полностью, сформированы необходимые практические навыки работы с освоенным материалом, все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество их выполнения оценено числом баллов, близким к максимальному.

– «хорошо» – от 76 до 90 баллов – теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, некоторые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы недостаточно, все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество выполнения ни одного из них не оценено минимальным числом баллов, некоторые виды заданий выполнены с ошибками.

– «удовлетворительно» – от 61 до 75 баллов – теоретическое содержание курса освоено частично, но пробелы не носят существенного характера, необходимые практические навыки работы с освоенным материалом в основном сформированы, большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий выполнено, но не высокого качества.

– «неудовлетворительно» – 60 и менее баллов – теоретическое содержание курса не освоено, необходимые практические навыки работы не сформированы, выполненные учебные задания содержат грубые ошибки, дополнительная самостоятельная работа над материалом курса не приведет к существенному повышению качества выполнения учебных заданий.

2. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА

Данный раздел содержит типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы. Описание каждого оценочного средства содержит методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

Перечень оценочных средств, материалы которых представлены в данном разделе:

1. Работа на практических занятиях (подготовка к занятиям, ответы на вопросы)
2. Тест № 1
3. Сбор дидактического материала по обучению грамоте в электронном виде
4. Анализ учебно-методического комплекта, создание презентации
5. Разработка двух конспектов уроков чтения и письма в период обучения грамоте
6. Зачет
7. Тест № 2
8. Тест № 3
9. Разработка упражнений, двух конспектов и презентаций по теме: "Методика изучения фонетики графики"
10. Разработка упражнений, двух конспектов и презентаций по теме: "Методика изучения морфемики"
11. Аттестация с оценкой
12. Тест № 4
13. Тест № 5
14. Разработка упражнений и конспектов по теме: "Методика изучения морфологии"
15. Разработка упражнений и конспектов уроков по теме: "Работа над отдельными орфограммами"
16. Разработка упражнений и конспектов по теме: "Методика изучения синтаксиса"
17. Экзамен
18. Тест № 6
19. Разработка двух конспектов по темам: "Методика обучения написанию изложений", "Методика обучения написанию сочинений"
20. Разработка конспекта внеклассного мероприятия для начальной школы
21. Создание презентации на тему "Лексическая работа в начальных классах"
22. Аттестация с оценкой

1. Работа на практических занятиях (подготовка к занятию, ответы на вопросы) – 4 семестр

В процессе текущего рейтинга студенты должны готовиться к каждому практическому (семинарскому) занятию и принимать активное участие в обсуждении вопросов, которые размещены в УМК дисциплины «Методика обучения русскому языку». При подготовке к практическому занятию студенты читают материалы лекции, конспектируют материалы научных книг, статей, материалы конференций, интернет-источников.

Предлагаем вопросы для обсуждения по некоторым темам дисциплины:

Тема № 1: Теория и методика обучения русскому языку как наука

1. Стратегия и тактика современного обучения русскому языку.
2. Психолого-педагогические основы методики обучения русскому языку.

Тема № 2: Исторический очерк методики обучения русскому языку

1. Этапы становления отечественной методики обучения русскому языку.
2. Вклад учёных-методистов в развитие методики обучения русскому языку как науки.

Тема № 3-4: Сравнительно-исторический обзор методов обучения грамоте

1. Сравнительно – исторический обзор методов обучения грамоте.
2. Вклад ученых-методистов 19-20 веков в развитие методики обучения грамоте (К.Д.Ушинского, В.П. Вахтерова, Тихомирова, Л.Н. Толстого, Бунакова, И.Н. Шапошникова, С.П. Редозубова, Назаровой, Д.Б. Эльконина, В.Г. Горецкого и др.).
3. Сущность, значение современного звукового аналитико-синтетического метода обучения грамоте и его реализация в практике современного обучения.

4. Этапы обучения грамоте: подготовительный, основной, заключительный. Задачи и содержание работы на каждом из этапов.

Тема № 5: Характеристика современных учебно-методических комплектов по обучению грамоте.

1. Анализ учебно-методических комплексов по обучению грамоте младших школьников.
2. Принципы построения, содержание, структура букварей и азбук В.Г.Горецкого, Н.В.Нечаевой, Н.М.Бетеньковой, О.В.Джежелей, Р.Н.Бунеева, В.В.Репкина, Л.Е.Журовой (особенности изучения звуков и букв; содержание работы со слогами, словами, предложением; виды, назначение и особенности работы с текстовым, иллюстративным и занимательным материалом; грамматико-орфографическая пропедевтика).
3. Структура и содержание прописей к альтернативным букварям и азбукам.

Методические материалы, определяющие процедуру оценивания работу студентов на семинарских занятиях

Работа студентов оценивается на каждом занятии по следующим критериям:

- Отличное знание и полное понимание предмета обсуждения. Уверенное изложение материала. Активное участие в дискуссиях. Умение дать ответ на неординарные вопросы.
- Хорошее знание и понимание предмета. Информация излагается уместно и связано. Хорошее использование терминологии. Активное участие в дискуссии. Умеет сконцентрироваться в поисках решений.
- Незначительные знания и умения. Факты используются несвязанно, неуместно, необоснованно. Неточное или неправильное использование терминологии. Объяснения отсутствуют или необоснованны. Проявляет пассивность в дискуссии.
- Студент не достиг ни одного из перечисленных выше стандартов. Проявил полное отсутствие активности.

Максимальное количество баллов за работу на занятиях – 35 баллов.

2. Выполнение теста № 1.

В периоды рубежных срезов (дважды в семестр) по каждому разделу дисциплины проводится бланковое тестирование. (Банк тестовых заданий представлен в УМКД). Тесты содержат задания закрытой формы с одиночным выбором, с множественным выбором, на установление соответствия.

Тест № 1.

Раздел: «Методика обучения грамоте»

Методические материалы, определяющие процедуру оценивания выполнения теста № 1

Форма проведения: бланковый тест, охватывающий содержание одного раздела дисциплины «Введение. Методика обучения грамоте» (включает 15 тестовых заданий; время выполнения – до 30 минут).

Цель теста: проверить уровень сформированности знаний у студентов по ОПК–2, ОПК–5, ПК-1, ПК-2

Спецификация теста № 1:

Раздел дисциплины	Индекс компетенции	№ ТЗ	Форма ТЗ	Уровень трудности ТЗ	Время выполнения ТЗ	Баллы
1 раздел. «Введение. Методика обучения грамоте»	ОПК–2, ОПК–5, ПК-1, ПК-2.	1	Закрытая с одиночным выбором	1	2 мин.	1
		2	Закрытая с одиночным выбором	1	2 мин.	1
		3	Закрытая с одиночным выбором	1	2 мин.	1
		4	Закрытая с одиночным выбором	1	2 мин.	1
		5	Закрытая с множествен- ным выбором	1	2 мин.	1
		6	Закрытая с одиночным выбором	1	2 мин.	1
		7	Закрытая с одиночным выбором	1	2 мин.	1
		8	Закрытая с одиночным выбором	1	2 мин.	1
		9	Закрытая с одиночным выбором	1	2 мин.	1
		10	Закрытая с множествен- ным выбором	1	2 мин.	1

		11	Закрытая с множествен- ным выбором	1	2 мин.	1
		12	Закрытая с множествен- ным выбором	1	2 мин.	1
		13	Закрытая с множествен- ным выбором	1	2 мин.	1
		14	Закрытая с множествен- ным выбором	1	2 мин.	1
		15	Закрытая с множествен	1	2 мин.	1

			-НЫМ выбором			
--	--	--	-----------------	--	--	--

Тест № 1

1. Выделите группу фонетических понятий, которые учащиеся усваивают практическим путем в период обучения грамоте	
Вариантов ответов: а) согласный звонкий звук, предложение, текст; б) гласный звук, буква гласного, ударение;	в) слово, слог, согласный глухой звук; г) слог, ударение, гласный звук, согласный звук.
2. Что является единицей чтения в процессе обучения детей грамоте	
Варианты ответов: а) буква согласного; б) слог-слияние;	в) буква гласного; г) слово.
3. Какой метод обучения грамоте использовался на Руси с 11 по 19 века:	
Варианты ответов: а) звуковой аналитико-синтетический; б) целых слов;	в) буквослагательный; г) звуковой.
4. Какие методы используются при обучении каллиграфии	
Варианты ответов: а) линейный, тактический, копировальный, поэлементно-целостный; б) буквенный, слоговой, звуковой, метод целых слов; в) сравнительно-исторический, методы языкового анализа и синтеза; г) имитативный, коммуникативно-творческий, метод конструирования.	
5. Выделите типичные каллиграфические ошибки	
Варианты ответов: а) пропуск, перестановка букв; б) пропуск точек и запятых;	в) нарушение вертикальных и горизонтальных пропорций буквы; г) нарушение наклона.
6. На каком этапе периода обучения грамоте учащиеся усваивают понятия: речь, предложение, слово, звуки речи	
Варианты ответов: а) заключительный этап; б) основной этап;	в) безбуквенная ступень подготовительного этапа; г) буквенная ступень подготовительного этапа.
7. На каком этапе на уроках письма учащиеся знакомятся с правилами письма, упражняются в раскрашивании, штриховке, прописывают элементы букв	
Варианты ответа: а) буквенная ступень подготовительного этапа. б) заключительный этап;	в) основной этап; г) безбуквенная ступень подготовительного этапа.
8. Выделите группу упражнений аналитического характера, используемые в период обучения грамоте	
Варианты ответа: а) построение схемы-модели слова; составление слов из слогов; б) выделение звуков в слове; подсчет их количества; в) выделение гласных звуков в слове; добавление слога до целого слова; г) составление слоговых рядов на основе гласного.	
9. Выделите группу упражнений синтетического характера, используемые в период обучения грамоте	
Варианты ответа: а) чтение слов по слогам; составление предложений из слов; б) составление слов из букв; выделение нового звука из слова; в) определение количества слогов в слове; анализ образования звука;	

г) отчетливое произношение каждого звука в слове; выделение ударного слога в слове.	
10. Выделите фонетические умения, которыми должны овладеть учащиеся 1-2 классов	
Варианты ответа: а) различать заглавные и строчные буквы; б) делить слова на слоги, выделять ударный слог;	в) печатать слова; г) четко артикулировать звуки.
11. Выделите знания и практические умения учащихся 1-2 классов, опирающиеся на графику	
Варианты ответа: а) обозначать твердость согласных буквами гласных; б) печатать слова;	в) различать сильные и слабые позиции фонем; г) четко артикулировать звуки.
12. Выделите признаки, которые учитываются при классификации звуков речи на гласные и согласные	
Варианты ответа: а) способность образовывать слог; б) способ произношения;	в) способ обозначения на письме; г) характер звучания.
13. Выделите признаки гласного звука, которые учащиеся усваивают в период обучения грамоте	
Варианты ответа: а) воздух встречает препятствия; б) образуется при помощи голоса;	в) воздух проходит свободно; г) образует слог.
14. Какие знания получают учащиеся при изучении темы «Гласные звуки и буквы» во 2 классе	
Варианты ответа: а) букв гласных – 6, а звуков – 10; б) буквы а, о, у, э, ы обозначают соответствующие звуки и указывают на твердость предыдущего согласного;	в) буквы е, ё, ю, я обозначают гласные звуки [э], [о], [у], [а] и указывают на мягкость предыдущего согласного; г) гласных звуков – 6, а букв – 10.
15. Выделите знания и умения, которыми должны овладеть второклассники при изучении темы «Слог»	
Варианты ответа: а) определять количество слогов; б) переносить слова с одной строки на другую;	в) выделять в слове глухие и звонкие согласные; г) списывать, записывать и проверять, диктуя по слогам; д) выделять в слове гласные.

Шкала обработки результатов тестирования (№ 1)

Количество ошибок	допущенных	Отметка в 100 – бальной системе	Отметка в 5-ти бальной системе
0 - 1 ошибка		100 – 95 %	«5»
2 - 3 ошибки		87 – 80 %	«4»
4 - 5 ошибок		74 - 67	« 3»
6 и более ошибок		менее 61 %	«2»

3. Сбор дидактического материала по обучению грамоте в электронном виде

Каждый студент должен собрать дидактический материал по обучению грамоте, который он будет использовать при разработке и проведению уроков обучения в период производственной практике и собственной педагогической деятельности. Данный материал должен содержать следующее: - образцы печатных и письменных букв (заглавных и строчных), презентации их правописания, загадки, чистоговорки, скороговорки на каждый

звук русского языка, предметные картинки, ассоциативные картинки на каждую букву русского языка, физкультминутки со словами, музыкальные физкультминутки, гимнастики для глаз со словами и в виде презентаций, пальчиковую гимнастику словами и в виде презентаций.

Максимальное количество баллов за подготовленную презентацию – 5 баллов.

Набранные баллы за презентацию суммируются с баллами по текущему рейтингу.

4. Анализ учебно-методического комплекта, создание презентации

Каждый студент должен выбрать один из учебно-методических комплектов по обучению грамоте и проанализировать его по следующим критериям:

- название комплекта, авторский коллектив;
- состав учебно-методического комплекта;
- цель и задачи обучения грамоте по данной программе и учебно-методическому комплекту;
- система условных обозначений в Букваре и прописях;
- количество этапов обучения грамоте;
- содержание работы на каждом этапе обучения грамоте;
- характерные задания для каждого этапа обучения грамоте;
- структура и содержание разворота страницы для каждого урока обучения чтению и письму;
- лексико-грамматическая пропедевтика в Букваре;
- разнообразие и назначение иллюстративного материала в Букваре.

На основании проведенного анализа учебно-методического комплекта каждый студент создает презентацию.

Методические материалы, определяющие процедуру оценивания презентации

Итоговая отметка за презентацию опирается на следующие критерии:

1. Соответствие теме презентации:

- значимость;
- актуальность и полнота освещения темы;
- логичность изложения.

2. Дизайн и оформление:

- гармоничность цветовой гаммы (цвет фона и шрифта);
- единый стиль слайдов;
- наглядность шрифта;
- размещение и комплектование объектов;
- использование и уместность мультимедийных эффектов;
- удобство навигации и временных параметров.

3. Организация информации:

- умение отбирать относящийся к теме материал;
- умение излагать материал четко и лаконично;
- наличие акцентов, выделенных заголовков и ключевых фрагментов.

4. Степень владения материалом:

- знание фактов, основных этапов;
- умение хорошо ориентироваться в материале.

5. Уровень овладения элементами научного познания:

- умение устанавливать связи;
- выявление причин и следствий;
- научность изложения.

Максимальное количество баллов за подготовленную презентацию – 5 баллов.

Набранные баллы за презентацию суммируются с баллами по текущему рейтингу.

5. Разработка двух конспектов уроков чтения и письма в период обучения грамоте
Каждый студент должен разработать по одному конспекту уроков чтения и письма, посвященных изучению определенных звуков и соответствующих букв.

Методические материалы, определяющие процедуру оценивания конспектов уроков обучения грамоте (чтения и письма)

Требования к урокам по методике обучения грамоте могут быть разделены на общедидактические и специальные.

Перечислим общедидактические требования:

- 1) воспитывающий характер урока, ясность воспитательной цели данного урока (какие нравственные качества будут развиваться на данном уроке);
- 2) ясность учебной цели урока (что нового дети узнают, чему научатся, какие умения и навыки будут развивать, какова стадия развития этих умений и навыков, какова будет степень самостоятельности детей на уроке, каков будет уровень их познавательной активности, их мыслительного развития, какова будет степень завершенности темы и т.п.);
- 3) преемственность и перспективность урока, его связь с предыдущими уроками, его место в цепи уроков по данной теме, по данному разделу программы;
- 4) разнообразие выбираемых на урок методических средств и приемов работы, вариативность работы над материалом, зависимость выбора методических средств от характера материала и задач обучения, доступность методики – ее занимательный и игровой характер;
- 5) организация работы всех учащихся в соответствии с их возможностями, на достаточно высоком уровне их знаний, умений и мыслительного развития; дифференцированный и индивидуальный подход к учащимся в процессе урока; наличие обратной связи (от учащихся к учителю) на всех этапах урока;
- 6) обучение учащихся приемам умственного труда («учить учащихся учиться»), тем умениям, которые являются необходимым условием успешного обучения в школе.

Специфика предмета «Русский язык» на уроках выражается в следующих конкретно-методических требованиях:

- 1) неотъемлемым условием урока русского языка является забота учителя о речевой среде: на уроке должна звучать правильная с литературной точки зрения, выразительная, образная, точная, логичная речь, царить атмосфера культуры речи. Все, что вывешивается в классе на стенах, на доске, должно быть грамотным, образцовым и по содержанию, и по оформлению; каждый урок воспитывает «языковое чутье», любовь к родному языку, к живому, яркому и выразительному слову;
- 2) на каждом уроке чтения и письма обязательно должна иметь место работа по развитию речи учащихся: обогащение, уточнение и активизация словаря, составление и анализ предложений, работа над словосочетанием, устное рассказывание, пересказ, чтение наизусть, драматизация и т.п.; чаще всего эти виды работы тесно переплетены с другими – со звуковым анализом и синтезом, с чтением, письмом и т.д.;
- 3) на каждом уроке чтения и письма необходимыми элементами являются разнообразные приемы звукового и буквенного анализа и синтеза – подготовка к чтению и письму, а также самостоятельные упражнения;
- 4) непосредственная работа по формированию умений и навыков чтения и письма на уроке должна занимать большую часть времени (примерно 2/3 урока); это значит, что на уроках чтения нужно в основном читать, а на уроках письма – писать (в объеме понятия «читать»

входит подготовительная работа перед чтением, анализ содержания прочитанного, т.е. работа над сознательностью чтения: это же можно сказать и о понятии «писать»);

5) на каждом уроке чтения и письма используется образцовый языковой материал: наряду с текстами учебной книги для устной работы берутся тексты К.Чуковского, С. Маршака, А.Барто, Е.Чарушина и других детских писателей, которые дают возможность осуществлять связь классного чтения с внеклассным, чтения – со слушанием;

6) уроки чтения и письма преемственно связаны и представляют собой неразрывное единство: урок чтения подготавливает школьников к уроку письма, а урок письма служит продолжением предшествующего урока чтения (в расписании уроков строго соблюдается такая последовательность).

Эти требования могут рассматриваться одновременно как критерии оценки спланированного и проведенного урока, а также как примерная схема анализа урока после его посещения и протоколирования.

Максимальное количество баллов за разработанные конспекты уроков чтения и письма – 10 баллов.

Набранные баллы за разработанные конспекты уроков суммируются с баллами по текущему рейтингу.

6. Аттестация.

Цель: целостная оценка уровня сформированности компетенций на данном этапе их формирования (оцениваются знания в совокупности с умениями и опытом деятельности, полученными студентами, как на учебных занятиях, так и в рамках самостоятельной работы по дисциплине).

Форма проведения: в устной форме по теоретическим вопросам в период промежуточной аттестации.

Вопросы к аттестации

1. Психолого-педагогические и лингвистические основы современной методики обучения грамоте.
2. Сравнительно – исторический обзор методов обучения грамоте.
3. Сущность, значение современного звукового аналитико-синтетического метода обучения грамоте.
4. Анализ учебно-методических комплексов по обучению грамоте младших школьников.
5. Принципы построения, содержание, структура современных букварей.
6. Структура и содержание современных прописей к букварям.
7. Методика изучения фонетического строя языка и формирования фонетических умений первоклассников.
8. Формирование у первоклассников способов звукового анализа и синтеза слов.
9. Методика изучения слога и ударения в период обучения грамоте.
10. Психолого-физиологическая характеристика процесса чтения. Механизм чтения.
11. Технологии формирования первоначального навыка чтения.
12. Психолого-физиологическая характеристика процесса письма. Механизм письма.
13. Характеристика методов обучения письму.
14. Задачи и содержание работы в различных этапах периода обучения грамоте.
15. Требования к урокам обучения грамоте. Типы уроков чтения, их цели, задачи, структура.
16. Требования к урокам письма. Типы уроков письма, их цели, задачи, структура.
17. Чтение как навык. Этапы формирования навыка. Чтение в период обучения грамоте как аналитический этап в обучении чтению.

18. Письмо как каллиграфический, графический и орфографический навык. Этапы его формирования.
19. Сравнительно – исторический обзор методов обучения грамоте. Сущность, значение современного звукового аналитико-синтетического метода обучения грамоте.
20. Методы обучения элементарному письму. Характеристика современных шрифтов-прописей. Приёмы обучения письму букв.
21. Значение и содержание изучения фонетики в период обучения грамоте. Обучение фонетико-графическому анализу слов.
22. Формирование у первоклассников понятий «слог», «ударение». Система упражнений по формированию фонетических умений первоклассников.
23. Орфографическая работа в период обучения грамоте. Грамматико-орфографическая пропедевтика в период обучения грамоте.
24. Требования к урокам обучения грамоте. Задачи уроков чтения на подготовительном, основном и заключительном этапах периода обучения грамоте. Типы уроков чтения, их цели, структура.
25. Требования к урокам письма. Задачи уроков письма на подготовительном, основном и заключительном этапах периода обучения грамоте. Типы уроков письма, их цели, структура.
26. Характеристика современных учебно-методических комплектов по обучению грамоте.

Студент, набравший в сумме 60 и менее баллов, получает отметку «незачтено». Студент, набравший 61-100 баллов, получает отметку «зачтено». Оценка «отлично», «хорошо», «удовлетворительно» и «неудовлетворительно» выставляется с учётом требований следующей шкалы:

- «отлично» – от 91 до 100 баллов – теоретическое содержание курса освоено полностью, сформированы необходимые практические навыки работы с освоенным материалом, все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество их выполнения оценено числом баллов, близким к максимальному.
- «хорошо» – от 76 до 90 баллов – теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, некоторые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы недостаточно, все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество выполнения ни одного из них не оценено минимальным числом баллов, некоторые виды заданий выполнены с ошибками.
- «удовлетворительно» – от 61 до 75 баллов – теоретическое содержание курса освоено частично, но пробелы не носят существенного характера, необходимые практические навыки работы с освоенным материалом в основном сформированы, большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий выполнено, но не высокого качества.
- «неудовлетворительно» – 60 и менее баллов – теоретическое содержание курса не освоено, необходимые практические навыки работы не сформированы, выполненные учебные задания содержат грубые ошибки, дополнительная самостоятельная работа над материалом курса не приведет к существенному повышению качества выполнения учебных заданий.

7. Работа на практических занятиях (подготовка к занятиям, ответы на вопросы) – 5 семестр.

В процессе текущего рейтинга студенты должны готовиться к каждому практическому (семинарскому) занятию и принимать активное участие в обсуждении вопросов, которые размещены в УМК дисциплины «Методика обучения русскому языку». При подготовке к практическому занятию студенты читают материалы лекции, конспектируют материалы научных книг, статей, материалы конференций, интернет-источников.

Предлагаем вопросы для обсуждения по некоторым темам дисциплины:

Тема № 6. 2. 1: Совершенствование фонетико-графических умений в начальной школе.

Вопросы для обсуждения:

1. Место и содержание раздела «Звуки и буквы» в систематическом курсе русского языка.
2. Задачи и этапы изучения фонетики и графики в начальных классах.
3. Связь фонетики и графики с другими разделами науки о языке. Роль фонетических знаний и умений в усвоении орфографии

Задания для самостоятельной работы

1. Изучите основную литературу и программы для начальной школы. Уточните задачи и содержание работы над вопросами фонетики и графики в курсе русского языка.
2. Определите понятия фонетики и графики, которые изучаются во 2-4 классах, их объём, последовательность.
3. В ходе анализа учебников «Русский язык» различных авторов (программ обучения) выделите фонетико-графические темы. Определите их место в общем курсе, сопоставьте количество часов, отведенных на изучение тем. Выявите новую лингвистическую информацию, которую должны усвоить учащиеся во 2-4 классах. По каждой фонетико-графической теме составьте перечень фонетико-графических умений (предметных умений – знать, уметь). Перечень тем:
 - «Звуки и буквы», «Гласные звуки и их буквы», «Согласные звуки и их буквы», «Гласные Е, Ё, Ю, Я», «Согласные звонкие и глухие», «Согласные мягкие и твердые», «Обозначение мягкости согласных на письме», Буква Й», «Буквы Ъ и Ы», «Слог. Деление слов на слоги», «Ударение. Ударные и безударные гласные», «Сочетание ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ», Сочетания ЧК, ЧН, ЩН», «Алфавит», «Фонетический разбор».
4. Изучите дополнительную литературу и другие источники, выявите объективные трудности работы по вопросам фонетики и графики, определите пути их преодоления.

Тема № 6. 2. 2: Совершенствование фонетико-графических умений в начальной школе.

Вопросы для обсуждения:

1. Фонетические и фонетико-графические умения и методика их формирования.
2. Методика проведения различного видов разборов: звукового, звуко-буквенного, слога-звукового, фонетико-графического, фонетико-орфографического.

Задания для самостоятельной работы

1. Представьте в виде таблицы систему изучения фонетики и графики (этапы системы), формируемые на каждом этапе знания и умения. Определите, какие приемы используются на каждом этапе работы над составом слова.
2. Изучите программы и учебники «Русский язык» различных авторов, определите содержание уроков по теме «Звуки и буквы». По выбранным учебникам составьте тематическое планирование. Сформулируйте цели каждого урока.
3. В ходе сопоставительного анализа учебников выявите методические подходы к изучению фонетико-графических тем.
4. Уточните перечень орфографических тем, в основе которых лежат фонетико-графические знания и умения учащихся.
5. Проанализируйте систему упражнений учебников, дополните её собственными упражнениями, взятыми из различных источников.
6. Изучите методику проведения различного видов фонетико-графического анализа.
7. Изучите опыт работы учителей начальных классов и особенности ведения уроков по теме «Звуки и буквы». Проанализируйте их конспекты уроков, выявите различные методические приемы.
8. Составьте собственные конспекты уроков по нескольким темам.

Тема: Научные основы и методы изучения морфемки и словообразования

Вопросы для обсуждения:

1. Задачи и содержание работы по изучению морфемного состава слова в начальной школе.
2. Методика изучения морфем в начальной школе.
3. Система упражнений на усвоение морфемного состава слов русского языка.
4. Методика проведения морфемного анализа слов.
5. Трудности и ошибки младших школьников при разборе слов по составу.
6. Взаимосвязь работы при изучении морфемного состава слова с развитием речи и формированием орфографических действий у младших школьников.

Задания для самостоятельной работы

1. Уточните базовые лингвистические понятия (морфемка, морфема, виды морфем – корневые, аффиксальные, их функции).
2. Изучите основную литературу и программы для начальной школы. Уточните значение и задачи изучения морфемного состава слова. Выявите место данного раздела в начальном курсе русского языка.
3. В ходе сопоставительного анализа учебников «Русский язык» разных авторов (программ обучения) выделите темы по изучению морфемного состава слова (содержание, последовательность, объём, способы подачи, логика изложения теоретического материала). Сформулируйте современные подходы к работе над морфемным составом слова в начальной школе.

4. Запишите предметные результаты по темам морфемки и словообразования

- Тема: «Однокоренные слова. Корень.» Знать:....., уметь:...

- Тема: «Суффикс» Знать:....., уметь:....

- Тема: «Приставка» Знать:...., уметь:....

- Тема: «Окончание» Знать:.... Уметь:....

5. Изучите дополнительную литературу и другие источники, выявите объективные трудности в работе по изучению морфемного состава слова, определите пути их преодоления. Составьте систему упражнений.

Изучите опыт работы учителей начальных классов по данному вопросу. Проанализируйте их конспекты уроков, выявите различные методические приемы, которые используются на каждом этапе работы над составом слова.

6. Составьте собственные конспекты уроков по следующим темам:

- «Однокоренные слова. Корень»

- «Суффикс»

- «Приставка»

- «Окончание».

7. Изучите методику проведения разбора слов по составу.

8. Уточните перечень орфографических тем, в основе которых лежат знания и умения учащихся по составу слова. Определите содержание орфографической работы в рамках темы «Состав слова».

Методические материалы, определяющие процедуру оценивания работу студентов на семинарских занятиях

Работа студентов оценивается на каждом занятии по следующим критериям:

- Отличное знание и полное понимание предмета обсуждения. Уверенное изложение материала. Активное участие в дискуссиях. Умение дать ответ на неординарные вопросы.

- Хорошее знание и понимание предмета. Информация излагается уместно и связано. Хорошее использование терминологии. Активное участие в дискуссии. Умеет сконцентрироваться в поисках решений.

- Незначительные знания и умения. Факты используются несвязанно, неуместно, необоснованно. Неточное или неправильное использование терминологии. Объяснения отсутствуют или необоснованны. Проявляет пассивность в дискуссии.
- Студент не достиг ни одного из перечисленных выше стандартов. Проявил полное отсутствие активности.

Максимальное количество баллов за работу на занятиях – 30 балла.

8. Тест № 2.

**Раздел: «Методика изучения языковой теории»
Тема: «Методика изучения фонетики и графики»**

Методические материалы, определяющие процедуру оценивания выполнения теста № 2.

Форма проведения: контрольная работа, охватывающая содержание одной крупной темы дисциплины «Методика изучения фонетики и графики». Разработано 4 варианта контрольной работы, в каждом варианте по 5 заданий, которые охватывают все базовые темы по фонетике и графике, изучаемые в начальной школе (время выполнения – до 45 минут).

Цель контрольной работы: проверить уровень сформированности знаний у студентов по ОПК-2, ОПК – 5, ПК-1, ПК – 2

Контрольная работа по теме «Методика изучения фонетики и графики»

Вариант -1

1. Какие знания и умения должны быть у второклассников после изучения темы «Звуки и буквы»?
2. Какие знания и умения должны быть у второклассников после изучения темы «Буквы Е, Ё, Ю, Я, их функции»?
3. Составьте несколько вопросов и заданий для учащихся начальной школы по теме «Ударение».
4. Выпиши слова, которые неправильно разделены на слоги, разделив их правильно. Объясни причины допущенных ошибок.
Ли-са, ма-ли-на, ма-й, те-тра-дь, ли-мо-н, и-ва, въ-езд, я-ма, пе-нь, яго-да.
5. Выполните полный письменный фонетический анализ слов: умею, опять.

Вариант -2

1. Какие знания и умения должны быть у второклассников после изучения темы «Гласные звуки и буквы»?
2. Какие знания и умения должны быть у второклассников после изучения темы «Слог»?
3. Составьте несколько вопросов и заданий для учащихся начальной школы по теме «Обозначение на письме твердости согласных звуков».
4. Выпиши слова, которые нельзя переносить.
Юбка, юла, Яша, яхта, ёлка, ель, съел, укол, опять, иней, змея, заяц, май, здесь.
5. Выполните полный письменный фонетический анализ слов: рисую, тетрадь.

Вариант -3

1. Какие знания и умения должны быть у второклассников после изучения темы «Согласные звуки и буквы»?
2. Какие знания и умения должны быть у второклассников после изучения темы «Ударение»?
3. Составьте несколько вопросов и заданий для учащихся начальной школы по теме «Обозначение на письме мягкости согласных звуков».

4. Выпиши слова, которые неправильно разделены на слоги, разделив их правильно. Объясни причины допущенных ошибок.

Ю-ла, ма-ши-на, по-й-ду, еди-ни-ца, осень, ста-ть-я, по-ёт, вь-ют, до-жди, ма-йка.

5. Выполните полный письменный фонетический анализ слов: лём, юбка.

Вариант -4

1. Какие знания и умения должны быть у второклассников после изучения темы «Согласные звонкие и глухие»?

2. Какие знания и умения должны быть у второклассников после изучения темы «Звук и буква Й»?

3. Составьте несколько вопросов и заданий для учащихся начальной школы по теме «Слог».

4. Выпиши слова, которые неправильно разделены для переноса. Объясни причины допущенных ошибок.

Ге-рой, у-тро, бо-льше, объ-езд, русс-кий, ост-ров, о-гонь, па-льто, тро-йка, кла-ссная

5. Выполните полный письменный фонетический анализ слов: объезд, герой.

Шкала обработки результатов контрольной работы (№ 2)

Количество допущенных ошибок	Отметка в 100 – бальной системе	Отметка в 5-ти бальной системе
0 - 2 ошибка	100 – 91 %	«5»
3 - 5 ошибки	87 – 78 %	«4»
6 - 8 ошибок	74 - 65	« 3»
9 и более ошибок	менее 61 %	«2»

9. Тест № 3.

Раздел: «Методика изучения языковой теории»

Тема: «Методика изучения морфемики»

Методические материалы, определяющие процедуру оценивания выполнения теста № 3

Форма проведения: бланковый тест, охватывающий содержание одной темы «Методика изучения морфемики» (включает 10 тестовых заданий; время выполнения – до 30 минут).

Цель теста: проверить уровень сформированности знаний у студентов по ОПК – 2, ОПК – 5, ПК – 3, ПК-4, ПК – 8.

Спецификация теста № 3:

Раздел дисциплины	Индекс компетенции	№ ТЗ	Форма ТЗ	Уровень трудност и ТЗ	Время выполнен ия ТЗ	Баллы
Тема: «Методика изучения морфемики»	ОПК – 2, ОПК – 5, ПК – 1, ПК-2.	1	Закрытая с одиночным выбором	1	3 мин.	1
		2	Закрытая с одиночным выбором	1	3 мин.	1
		3	Закрытая с одиночным выбором	1	3 мин.	1
		4	Закрытая с множествен- ным выбором	1	3 мин.	1

		5	Закрытая с множественным выбором	1	3 мин.	1
		6	Открытая с самостоятельным ответом	1	3 мин.	1
		7	На установление последовательности	1	3 мин.	1
		8	Закрытая с множественным выбором	1	3 мин.	1
		9	Открытая с самостоятельным ответом	1	3 мин.	1
		10	На установление соответствия	1	3 мин.	1

Тест № 3

Задание № 1. Выделите группу понятий морфемики и словообразования

А) имя существительное, глагол, наречие

Б) корень, приставка, основа слова

В) предложение, подлежащее, определение

Г) гласный звук, согласный звонкий звук, ударение,

Задание № 2. Определите правильную последовательность этапов изучения морфемного состава слова, которые используются в большинстве программ традиционного и развивающего типа. Выберите правильный ответ.

1. Знакомство с особенностями однокоренных слов и корня слова; наблюдение над единообразным написанием корня в однокоренных словах.
2. Изучение специфики и роли в языке корня, приставок, суффиксов, окончания; ознакомление с сущностью морфологического принципа правописания.
3. Предварительные словообразовательные наблюдения, предшествующие изучению темы «Однокоренные слова».
4. Углубление знаний о морфемном составе слова и элементах словообразования в связи с изучением частей речи.

Ответы: А) 1324; Б) 3124; В) 3412; Г) 4132.

Задание № 3. Напишите предметные результаты, которые должны быть сформированы у учащихся, при изучении понятий «корень», «однокоренные слова», «суффикс».

Задание № 4. Напишите по пять упражнений, которые можно использовать при формировании понятий «приставка», «окончание».

Задание № 5. Определите правильную последовательность разбора слов по составу в начальных классах.

1. Найду в слове корень.
2. Выделю в слове приставку.
3. Найду в слове окончание и основу
4. Выделю в слове суффикс.

Ответы: А) 2341; Б) 3241; В) 4213; Г) 3124.

Задание № 6. Укажите пять тем по правописанию, в основе которых лежат знания и умения из области фонетики, морфемики и словообразования.

Задание № 7. Прочитайте и проанализируйте данные группы слов. Для формирования каких понятий их можно анализировать? С какой целью? Какие знания и умения учитель будет формировать?

Волк – волчица тревога – тревожный рассудить - рассуждение

Пух – пушок печь – пеку любить – люблю

Задание № 8. Прочитайте и проанализируйте данные группы слов. При формировании каких понятий их можно давать для разбора. С какой целью? Какие знания и умения учитель будет формировать? Укажите класс и образовательную систему.

Сформулируйте задание для учащихся и напишите полный правильный ответ, который Вам может дать ученик.

Н...летел ветер. З...кружились листья п...ветру. П...мчались п...дорогам снежные вихри. З...свистела метель. Солнце з...шло з...тучу. Темные тучи ...блуждали небо. Н...ступила темнота. Все звери спрятались в свои норки.

Задание № 9. В каждой группе найдите «лишнее слово». Свой выбор обоснуйте.

- А) гора, горе, горный, пригорок
- Б) река, сады, поля, перелесок
- В) грусть, печаль, грустный
- Г) телёнок, тигрёнок, лисёнок, олениха

Задание № 10. Разберите слова по составу. Распределите их по группам и составьте схемы:

Метро, писал, умненький, часовщик, кино, красил, синеватый, городской, водитель, подснежники, переделка, настольный, северный, прекрасный, пианино.

Шкала обработки результатов тестирования (№ 3)

Количество ошибок	допущенных	Отметка в 100 – бальной системе	Отметка в 5-ти бальной системе
0 - 1 ошибка		100 – 95 %	«5»
2 - 3 ошибки		87 – 80 %	«4»

4 - 5 ошибок	74 - 67	« 3»
6 и более ошибок	менее 61 %	«2»

10. Разработка упражнений и конспектов по теме: "Методика изучения фонетики и графики".

Требования к упражнениям:

1. упражнения должны быть адекватны задачам, целям, содержанию, условиям обучения.
2. целенаправленность упражнения.
3. повторяемость языкового и речевого материала.
4. однотипность материала.
5. пассивность выполнения.
6. последовательность в организации упражнения: каждое последующее предложение должно быть подготовлено предыдущим.
7. соответствие содержания упражнения этапам формирования навыков и умений.

Упражнения тесно связаны друг с другом, образуют свою собственную систему. Можно сказать, что система упражнений лежит в основе системы обучения и представляет собой организованные и взаимосвязанные действия учащихся, направленные на достижение конкретной учебной цели при формировании навыков и умений. Обязательными характеристиками системы упражнений являются: научность и коммуникативная направленность всей системы, взаимообусловленность упражнений, их доступность, последовательность и повторяемость языкового материала и речевых действий.

В ходе написания конспекта урока студенту необходимо:

- сформулировать цели и задачи урока и его отдельных этапов
- раскрыть структуру и предметное содержание урока
- продемонстрировать владение методами и приемами мотивации учебной деятельности, организации учебной деятельности обучающихся
- проиллюстрировать примерами учет индивидуальных особенностей учащихся и конкретных характеристик класса (группы), в котором (-ой) будет проводиться урок.

Конспект предполагает отражение основных этапов урока:

1. организационный момент
2. постановка цели урока
3. опрос обучающихся по заданному на дом материалу
4. объяснение нового материала
5. закрепление учебного материала
6. задание на дом

При написании конспекта студент может пропустить отдельные этапы или изменить структуру урока (занятия) в соответствии со своим индивидуальным видением его построения.

Максимальное количество баллов за разработанные упражнения и конспекты уроков составляет – 10 баллов.

Набранные баллы за презентацию суммируются с баллами по текущему рейтингу.

11. Разработка упражнений и конспектов по теме: "Методика изучения морфемики".

Требования к упражнениям:

1. упражнения должны быть адекватны задачам, целям, содержанию, условиям обучения.
2. целенаправленность упражнения.
3. повторяемость языкового и речевого материала.

4. однотипность материала.
5. пассивность выполнения.
6. последовательность в организации упражнения: каждое последующее предложение должно быть подготовлено предыдущим.
7. соответствие содержания упражнения этапам формирования навыков и умений.

Упражнения тесно связаны друг с другом, образуют свою собственную систему. Можно сказать, что система упражнений лежит в основе системы обучения и представляет собой организованные и взаимосвязанные действия учащихся, направленные на достижение конкретной учебной цели при формировании навыков и умений. Обязательными характеристиками системы упражнений являются: научность и коммуникативная направленность всей системы, взаимообусловленность упражнений, их доступность, последовательность и повторяемость языкового материала и речевых действий.

В ходе написания конспекта урока студенту необходимо:

- сформулировать цели и задачи урока и его отдельных этапов
- раскрыть структуру и предметное содержание урока
- продемонстрировать владение методами и приемами мотивации учебной деятельности, организации учебной деятельности обучающихся
- проиллюстрировать примерами учет индивидуальных особенностей учащихся и конкретных характеристик класса (группы), в котором (-ой) будет проводиться урок.

Конспект предполагает отражение основных этапов урока:

1. организационный момент
2. постановка цели урока
3. опрос обучающихся по заданному на дом материалу
4. объяснение нового материала
5. закрепление учебного материала
6. задание на дом

При написании конспекта студент может пропустить отдельные этапы или изменить структуру урока (занятия) в соответствии со своим индивидуальным видением его построения.

Максимальное количество баллов за разработанные упражнения и конспекты уроков составляет – 10 баллов.

Набранные баллы за презентацию суммируются с баллами по текущему рейтингу.

12. Аттестация с оценкой.

Цель: оценка уровня сформированности компетенций на данном этапе их формирования по разделам «Методика изучения фонетики и графики», «Методика изучения морфемики» (оцениваются знания в совокупности с умениями и опытом деятельности, полученными студентами, как на учебных занятиях, так и в рамках самостоятельной работы по дисциплине) - ОПК – 2, ОПК – 5, ПК-1, ПК- 2.

Форма проведения: в устной форме по теоретическим вопросам в период промежуточной аттестации.

Вопросы для аттестации с оценкой

1. Место и содержание раздела «Звуки и буквы» в систематическом курсе русского языка.
2. Задачи и этапы изучения фонетики и графики в начальных классах.
3. Связь фонетики и графики с другими разделами науки о языке. Роль фонетических знаний и умений в усвоении орфографии.
4. Фонетические и фонетико-графические умения и методика их формирования.
5. Методика проведения различного видов разборов: звукового, звуко-буквенного, слога-звукового, фонетико-графического, фонетико-орфографического.

6. Упражнения и задания фонетико-графического характера (по любой теме на выбор).
7. Трудности изучения фонетики и графики у младших школьников.
8. Предметные результаты при изучении фонетико-графических тем.
9. Задачи и содержание работы по изучению морфемного состава слова в начальной школе.
10. Методика изучения морфем в начальной школе.
11. Система упражнений на усвоение морфемного состава слов русского языка.
12. Методика проведения морфемного анализа слов.
13. Трудности и ошибки младших школьников при разборе слов по составу.
14. Предметные результаты при изучении тем морфемики и словообразования.
15. Связь морфемики с другими разделами науки о языке.

Методические материалы, определяющие процедуру оценивания ответа при аттестации с оценкой

Аттестация с оценкой по разделам «Методика изучения фонетики и графики», «Методика изучения морфемики» определяется преподавателем на основании суммы баллов, набранных студентом в течение семестра и период промежуточной аттестации.

Студент, набравший в сумме 60 и менее баллов, получает отметку «незачтено». Студент, набравший 61-100 баллов, получает отметку «зачтено». Оценка «отлично», «хорошо», «удовлетворительно» и «неудовлетворительно» выставляется с учётом требований следующей шкалы:

– «отлично» – от 91 до 100 баллов – теоретическое содержание курса освоено полностью, сформированы необходимые практические навыки работы с освоенным материалом, все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество их выполнения оценено числом баллов, близким к максимальному.

– «хорошо» – от 76 до 90 баллов – теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, некоторые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы недостаточно, все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество выполнения ни одного из них не оценено минимальным числом баллов, некоторые виды заданий выполнены с ошибками.

– «удовлетворительно» – от 61 до 75 баллов – теоретическое содержание курса освоено частично, но пробелы не носят существенного характера, необходимые практические навыки работы с освоенным материалом в основном сформированы, большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий выполнено, но не высокого качества.

– «неудовлетворительно» – 60 и менее баллов – теоретическое содержание курса не освоено, необходимые практические навыки работы не сформированы, выполненные учебные задания содержат грубые ошибки, дополнительная самостоятельная работа над материалом курса не приведет к существенному повышению качества выполнения учебных заданий.

13. Работа на практических занятиях (подготовка к занятиям, ответы на вопросы) – 6 семестр

Методика изучения языковой теории

В процессе текущего рейтинга студенты должны готовиться к каждому практическому (семинарскому) занятию и принимать активное участие в обсуждении вопросов, которые размещены в УМК дисциплины «Методика обучения русскому языку в начальной школе». При подготовке к практическому занятию студенты читают материалы лекции, конспектируют материалы научных книг, статей, материалы конференций, интернет-источников.

Предлагаем вопросы для обсуждения по некоторым темам дисциплины:

Тема № 7. 3: Содержание и технологии изучения морфологии в начальной школе.

Вопросы для обсуждения:

1. Значение изучения морфологии в начальных классах.
2. Задачи и содержание работы по изучению морфологии в начальной школе.
3. Методы изучения морфологии.
4. Объективные трудности изучения морфологии в начальных классах и пути их преодоления.

Тема № 7. 3. 1: Содержание и технологии изучения имени существительного.

Вопросы для обсуждения:

1. Содержание работы и специфика изучения имен существительных по различным образовательным программам и учебникам.
2. Технологии ознакомления учащихся с числом, родом, падежом имен существительных
3. Формирования понятия о склонении имен существительных.
4. Методика проведения разбора имени существительного как части речи.

Задания для самостоятельной работы

1. Уточните базовые лингвистические понятия (имя существительное, лексическое и грамматическое значение, грамматические категории имени существительного).
2. Изучите основную литературу и программы для начальной школы. Уточните значение и задачи изучения имени существительного. Выявите место данного раздела в начальном курсе русского языка.
3. В ходе сопоставительного анализа учебников «Русский язык» разных авторов (программ обучения) выделите темы по изучению имени существительного (содержание, последовательность, объём, способы подачи, логика изложения теоретического материала). Сформулируйте современные подходы к работе над именем существительным в начальной школе.
4. Сформулируйте и запишите предметные результаты (знать, уметь) по следующим темам:
 - «Имя существительное как часть речи»
 - «Род имен существительных»
 - «Изменение имен существительных по числам»
 - «Изменение имен существительных по падежам»
 - «Склонение имен существительных»
 - «Правописание безударных падежных окончаний имен существительных»
 - «Морфологический разбор имен существительных»
5. Изучите дополнительную литературу и другие источники, выявите объективные трудности при изучении грамматических признаков имени существительного (рода, числа, падежа), определите пути их преодоления. Составьте систему упражнений по изучению грамматических категорий рода, числа, падежа.
6. Изучите опыт работы учителей начальных классов по данному вопросу. Проанализируйте их конспекты уроков, выявите различные методические приемы.
7. Составьте конспекты уроков по следующим темам:
 - «Имя существительное как часть речи»
 - «Род имен существительных»
 - «Изменение имен существительных по числам»
 - «Изменение имен существительных по падежам»
 - «Склонение имен существительных»

- «Правописание безударных падежных окончаний имен существительных».

Тема № 7. 3. 2: Содержание и технологии изучения имени прилагательного.

Вопросы для обсуждения:

1. Значение и задачи изучения имен прилагательных в начальных классах.
2. Содержание работы и специфика изучения имен прилагательных по различным образовательным программам и учебникам.
3. Методика ознакомление учащихся с родом и числом имен прилагательных, 4. Методика ознакомления с правописанием падежных окончаний имен прилагательных.

Задания для самостоятельной работы

1. Уточните базовые лингвистические понятия (имя прилагательное, лексическое и грамматическое значение, грамматические категории имени прилагательного).
2. Изучите основную литературу и программы для начальной школы. Уточните значение и задачи изучения имени прилагательного. Выявите место данного раздела в начальном курсе русского языка.
3. В ходе сопоставительного анализа учебников «Русский язык» разных авторов (программ обучения) выделите темы по изучению имени прилагательного (содержание, последовательность, объём, способы подачи, логика изложения теоретического материала). Сформулируйте современные подходы к изучению имени прилагательного в начальной школе.
4. Сформулируйте и запишите предметные результаты (знать, уметь) по следующим темам:
 - «Имя прилагательное как часть речи»
 - «Изменение имен прилагательных по родам и числам»
 - «Изменение имен прилагательных по падежам»
 - «Правописание падежных окончаний имен прилагательных мужского и среднего рода единственного числа»
 - «Правописание падежных окончаний имен прилагательных женского рода единственного числа»
 - «Правописание падежных окончание имен прилагательных множественного числа»
 - «Морфологический разбор имени прилагательного».
5. Изучите дополнительную литературу и другие источники, выявите объективные трудности в работе по изучению имени прилагательного, определите пути их преодоления. Составьте систему упражнений по изучению имени прилагательного и его грамматических категорий – рода, числа и падежа, а также по обогащению словаря учащихся именами прилагательными синонимами, антонимами, многозначными словами.
6. Изучите опыт работы учителей начальных классов по данному вопросу. Проанализируйте их конспекты уроков, выявите различные методические приемы.
7. Составьте конспекты уроков по следующим темам:
 - «Имя прилагательное как часть речи»
 - «Изменение имен прилагательных по родам и числам»
 - «Изменение имен прилагательных по падежам»
 - «Правописание падежных окончаний имен прилагательных мужского и среднего рода единственного числа»
 - «Правописание падежных окончаний имен прилагательных женского рода единственного числа»
 - «Правописание падежных окончание имен прилагательных множественного числа».

Тема № 1-3: Методика обучения правописанию слов с Ъ и Ь знаками.

Вопросы для обсуждения:

1. Значение изучения тем по правописанию слов с Ъ и Ь знаками.
2. Перечень тем по правописанию слов с Ъ и Ь знаками в начальной школе.
3. Опознавательные признаки орфограмм по правописанию слов с Ъ и Ь знаками в начальной школе. Предметные результаты.
4. Методика проведения уроков по обучению правописанию слов с Ъ и Ь знаками.

Задание для самостоятельной работы

1. Выписать предметные результаты при изучении следующих тем:
 - «Мягкий знак как показатель мягкости»
 - «Разделительный мягкий знак»
 - «Разделительный твердый знак»
 - «Правописание мягкого знака на конце и в середине слов»
 - «Правописание разделительных ъ и ь знаков»
 - «Правописание мягкого знака на конце существительных женского рода после шипящих»
 - «Правописание мягкого знака на конце глаголов 2 лица ед. числа»
 - «Правописание глаголов на –тся и –ться»
 - «Глаголы неопределенной формы»
 - «Правописание мягкого знака в наречиях»
 - «Правописание числительных с мягким знаком».
2. Изучить методику преподавания данных тем по разным образовательным программам (на основе анализа материалов учебников по русскому языку).
3. Изучить опыт работы учителей начальных классов по данным орфографическим темам.
4. Посмотреть видео уроки по данным орфографическим темам.
5. Составить конспекты уроков и систему упражнений по данным орфографическим темам.

Тема: Научные основы и методы изучения синтаксиса и пунктуации

Вопросы для обсуждения:

1. Методика изучения предложений разных видов, членов предложения.
2. Синтаксический анализ предложения.
3. Лингвистические основы методики обучения пунктуации в начальной школе.
4. Цели обучения пунктуации и её место в школьном курсе русского языка.
5. Содержание и этапы работы по пунктуации в начальной школе.
6. Особенности методики обучения пунктуации в начальной школе. Методы и приемы работы над знаками препинания

Задания для самостоятельной работы

1. Определите лингвистические и методические основы обучения пунктуации в начальной школе.
2. Изучите основную литературу и программы для начальной школы. Уточните значение и задачи изучения пунктуации. Выявите место данного раздела в начальном курсе русского языка.
3. В ходе сопоставительного анализа учебников «Русский язык» разных авторов (программ обучения) выделите темы по изучению пунктуации (содержание, последовательность, объём, способы подачи, логика изложения теоретического материала).
4. Представьте в виде таблицы систему изучения пунктуации (этапы системы), формируемые на каждом этапе знания и умения. Определите, какие приемы используются на каждом этапе работы.
5. Раскройте содержание методики ознакомления младших школьников с особенностями главных и второстепенных членов, однородных членов предложения, сложными предложениями.

6. Изучите дополнительную литературу и другие источники, выявите объективные трудности, которые возникают у младших школьников при изучении пунктуации. Объясните причины этих трудностей и определите способы их преодоления.
7. Сформулируйте требования к отбору языкового материала, используемого для синтаксического разбора в начальных классах.
8. Изучите методику синтаксического разбора предложения.

Методические материалы, определяющие процедуру оценивания работу студентов на семинарских занятиях

Работа студентов оценивается на каждом занятии по следующим критериям:

- Отличное знание и полное понимание предмета обсуждения. Уверенное изложение материала. Активное участие в дискуссиях. Умение дать ответ на неординарные вопросы.
- Хорошее знание и понимание предмета. Информация излагается уместно и связано. Хорошее использование терминологии. Активное участие в дискуссии. Умеет сконцентрироваться в поисках решений.
- Незначительные знания и умения. Факты используются несвязанно, неуместно, необоснованно. Неточное или неправильное использование терминологии. Объяснения отсутствуют или необоснованны. Проявляет пассивность в дискуссии.
- Студент не достиг ни одного из перечисленных выше стандартов. Проявил полное отсутствие активности.

Максимальное количество баллов за работу на занятиях – 30 баллов.

14. Тест № 4.

Раздел: «Методика обучения правописанию».

Методические материалы, определяющие процедуру оценивания выполнения теста № 4.

Форма проведения: бланковый тест, охватывающий содержание одной темы «Методика обучения правописанию» (включает 20 тестовых заданий; время выполнения – до 90 минут).

Цель теста: проверить уровень сформированности знаний у студентов по ОПК – 2, ОПК – 5, ПК-1, ПК- 2.

Спецификация теста № 4:

Раздел дисциплины	Индекс компетенции	№ ТЗ	Форма ТЗ	Уровень трудности ТЗ	Время выполнения ТЗ	Баллы	
Тема: «Методика обучения правописанию»	ОПК – 2, ОПК – 5, ПК-1, ПК-2.	1	Закрытая одиночным выбором	с	1	3 мин.	1
		2	Закрытая одиночным выбором	с	1	3 мин.	1
		3	Закрытая множественным выбором	с	1	4 мин	1
		4	Закрытая множественным выбором	с	1	4 мин	1
		5	Закрытая	с	1	3 мин	1

		одиночным выбором			
6	На установления соответствия		1	4 мин	1
7	На установления соответствия		1	4 мин	1
8	Закрытая с множественным выбором		1	4 мин	1
9	Закрытая с множественным выбором		1	4 мин	1
10	Закрытая с одиночным выбором		1	3 мин	1
11	На установление последовательно сти		1	4 мин	1
12	На установление последовательно сти		1	4 мин	1
13	Закрытая с одиночным выбором		1	3 мин	1
14	Открытая с самостоятельны м ответом		2	5 мин	1
15	Открытая с самостоятельны м ответом		2	5 мин	1
16	Открытая с самостоятельны м ответом		2	5 мин	1
17	Открытая с самостоятельны м ответом		2	5 мин	1
18	Открытая с самостоятельны м ответом		2	5 мин	1
19	Открытая с самостоятельны м ответом		2	5 мин	1
20	Открытая с самостоятельны м ответом		2	5 мин	1

Тест № 4.

Тема: «Методика обучения правописанию».

Задание № 1.

Кто из ученых стоял у истоков создания научно-лингвистической основы обучения правописанию?

- а) Ф.И.Буслаев
- б) А.Х.Востоков
- в) М.В.Ломоносов
- г) Я.К.Грот

Задание № 2.

Кто из русских ученых создал последовательную теорию формирования навыков правописания, опирающуюся на работу мысли, усвоение грамматических закономерностей и орфографических правил?

- а) Д.И.Тихомиров
- б) К.Д.Ушинский
- в) Н.А.Корф
- г) И.И.Паульсон

Задание № 3.

Выделите ученых – представителей грамматического направления в обучении правописанию, которые признавали сознательную основу орфографического навыка:

- а) К.Д.Ушинский
- б) Н.Ф.Бунаков
- в) Д.И.Тихомиров
- г) Н.А.Корф

Задание № 4.

Выделите ученых – представителей антиграмматического направления в обучении правописанию, которые отрицали ведущую роль грамматики, а большое значение отводили списыванию и запоминанию графических, зрительных образов целых слов:

- а) В.П.Шереметевский
- б) Н.Ф.Бунаков
- в) К.Д.Ушинский
- г) И.И.Соломоновский

Задание № 5.

Выделите группу принципов орфографии:

- а) структурно-синтаксический, смысловой, интонационный;
- б) внимания к материи языка, оценки выразительности речи, развития чувства языка,
- в) наглядности, доступности, сознательности, активности;
- г) морфологический, фонематический, традиционный, фонетический.

Задание № 6.

Соотнесите названия принципов орфографии с их сущностной характеристикой:

а) морфологический	1. применяется для выражения мысли средствами орфографии, для разграничения омонимов
б) фонетический	2. предполагает единообразное написание морфем, независимо от фонетических изменений в звучащем слове
в) фонематический	3. каждый звук речи фиксируется так, как он звучит, так, как его слышит пишущий
г) дифференцирующих написаний	4. объясняет, почему при написании буквы слабой позиции звука нужно ориентироваться на сильную позицию фонемы

Задание № 7.

Соотнесите основные термины орфографии с их определениями:

а) фонематический слух	1. способность видеть орфограмму, соотносить её с определенным правилом;
б) орфограмма	2. готовность человека к анализу и синтезу звуков речи;
в) орфографическая зоркость	3. определенное пространство, которое требуется для осознания орфограммы и её проверки;
г) орфографическое поле	4. то место, где есть выбор букв из не менее двух предполагаемых написаний.

Задание № 8.

Выберите орфограммы, связанные с обозначением звуков (фонем) буквами:

- а) правописание безударных гласных в корне слова;
- б) правописание сочетаний –ЖИ-, -ШИ-, -ЧА-, -ЩА-, -ЧУ-, -ЩУ-;
- в) правописание прописной буквы;
- г) правописание парных звонких согласных

Задание № 9.

Выберите орфограммы, не связанные с обозначением звуков (фонем) на письме:

- а) перенос слов;
- б) правописание безударных окончаний в окончаниях имен существительных;
- в) правописание прописной буквы;
- г) слитно-раздельные написания.

Задание № 10.

Выделите группу методов, которые используются при обучении учащихся правописанию:

- а) звуковой аналитико-синтетический; слоговой, буквенный;
- б) фонемный и буквенный анализ и синтез, имитационный, решение грамматико-орфографических задач;
- в) линейный, тактический, копировальный, поэлементно-целостный;
- г) коммуникативный, объяснительного чтения.

Задание № 11.

Определите правильную последовательность работы над орфографическим правилом:

1. Применение правила в практике письма.
 2. Раскрытие сущности правила.
 3. Осознание формулировки правила.
 4. Вывод формулировки правила.
- а) 2431; б) 4213; в) 2143; г) 3214.

Задание № 12.

Определите последовательность выполнения операций в орфографическом действии:

1. осуществление орфографического самоконтроля;
 2. установление типа орфограммы и отнесение её к определенному правилу;
 3. нахождение орфограммы;
 4. правильное выполнение алгоритма решения орфографической задачи.
- а) 4132; б) 3241; в) 3412; г) 1324.

Задание № 13.

К какому типу относятся орфограммы в следующих словах – столы, леса, дубки, ёж:

- а) перенос слов;
- б) обозначение звуков буквами в сильных позициях;
- в) прописная буква;

г) обозначение звуков буквами на месте слабых позиций.

Задание № 14.

Прочитайте слова. Определите тему, при изучении которой можно анализировать данные слова. Сформулируйте базовые знания и умения, на которые опираются учащиеся. Сформулируйте предметные результаты по данной орфографической теме.

Сады – са..., столбы – стол..., снега – сне..., берега – бере..., дубы – ду...

Задание № 15.

Прочитайте слова. Определите вид орфограммы. Назовите опознавательные признаки данного вида орфограммы.

Местность, чудесный, честный, поздно, вкусный, опасный, лестница, звездный, праздник, окрестность, солнце.

Задание № 16.

Прочитайте словосочетания. Определите вид орфограмм. Сформулируйте базовые знания и умения, на которые опираются учащиеся. Сформулируйте предметные результаты по данной орфографической теме.

По зелен... травке, о стальн... ноже, около степн... дорожки, цветн... флажками, большой горох, больн... зубом, часов... завод.

Задание № 17.

Составьте 5 различных заданий по теме: «Правописание проверяемых безударных гласных в корне слова».

Задание № 18.

Прочитай слова. Определите вид орфограмм, Распределите слова в столбики. По какому признаку вы распределили слова? Сформулируйте предметные знания по каждому виду орфограмм.

Лещ, ключ, молодежь, ночь, коньки, деньги, листья, бельё.

Задание № 19.

Составьте 5 различных заданий по теме: «Правописание проверяемых безударных гласных в окончаниях имен существительных».

Задание № 20.

Запишите предложения, заменяя звуковую запись буквенной. Подчеркните все орфограммы, выделяя место в словах, в скобках записывайте проверочные слова, ниже перечислите названия всех орфограмм.

[т'омнай'а ноч'вл'исутакай'атиштол'каизр'иткакр'ич'итсыч'дашуршитмыш]

Шкала обработки результатов тестирования (№ 4)

Количество допущенных ошибок	Отметка в 100 – бальной системе	Отметка в 5-ти бальной системе
0 - 2 ошибка	100 – 91 %	«5»

3 - 5 ошибки	87 – 78 %	«4»
6 - 8 ошибок	74 - 65	« 3»
9 и более ошибок	менее 61 %	«2»

15. Тест № 5.

Тема: «Методика изучения синтаксиса в начальных классах».

Методические материалы, определяющие процедуру оценивания выполнения теста № 5.

Форма проведения: бланковый тест, охватывающий содержание одного раздела дисциплины «Методика изучения синтаксиса в начальных классах» (включает 20 тестовых заданий; время выполнения – до 45 минут).

Цель теста: проверить уровень сформированности знаний у студентов по ОПК – 2, ОПК – 5, ПК-1, ПК- 2.

Спецификация теста № 5:

Раздел дисциплины	Индекс компетенции	№ ТЗ	Форма ТЗ	Уровень трудности ТЗ	Время выполнения ТЗ	Баллы
Тема: «Методика изучения синтаксиса в начальных классах»	ОПК – 2, ОПК – 5, ПК-1, ПК-2.	1	Закрытая с множественным выбором	1	2 мин.	1
		2	Закрытая с одиночным выбором	1	2 мин.	1
		3	Закрытая с одиночным выбором	1	2 мин.	1
		4	Закрытая с одиночным выбором	1	2 мин.	1
		5	Закрытая с одиночным выбором	1	2 мин.	1
		6	Закрытая с множественным выбором	1	2 мин.	1
		7	Закрытая с множественным выбором	1	2 мин.	1
		8	На установление последовательности	1	2 мин.	1
		9	Закрытая с множественным выбором	1	2 мин.	1
		10	Закрытая с множественным выбором	1	2 мин.	1

		11	Закрытая с множественным выбором	1	2 мин.	1
		12	Закрытая с	1	2 мин.	1

			множественным выбором			
		13	Закрытая с множественным выбором	1	2 мин.	1
		14	Закрытая с множественным выбором	1	2 мин.	1
		15	Закрытая с множественным выбором	1	2 мин.	1
		16	Закрытая с множественным выбором	1	2 мин.	1
		17	Закрытая с множественным выбором	1	2 мин.	1
		18	Закрытая с множественным выбором	1	2 мин.	1
		19	Закрытая с множественным выбором	1	2 мин.	1
		20	На установление последовательности	1	2 мин.	1

Тест № 5

1. Значимость изучения синтаксиса в начальной школе обусловлена тем, что...

- А) работа над предложением как единицей речи способствует осознанию учащимися коммуникативной функции языка;
- Б) в предложении и словосочетании раскрывается лексическое значение слова и особенности его употребления;
- В) освоение элементов синтаксиса способствует становлению каллиграфического навыка учащихся;
- Г) предложение – это единица речи, на основе которой школьники осознают грамматические признаки имен существительных, имен прилагательных, глаголов, местоимений;
- Д) освоение понятия «предложение» развивает у учащихся умение делить речевой поток на законченные структурно-смысловые единицы, интонационно и структурно оформлять собственные мысли.

2. Выделите группу синтаксических понятий, которые изучают в начальной школе:

- А) предложение, имя существительное, подлежащее;
- Б) сказуемое, наречие, словосочетание;
- В) предложение, грамматическая основа, второстепенные члены;
- Г) сложное предложение, определение, имя прилагательное.

3. Выделите группу синтаксических понятий, которые не изучаются в начальной школе:

- А) простое предложение, словосочетание, подлежащее;
- Б) сложное предложение, сказуемое, второстепенные члены;
- В) определение, словосочетание, вопросительное предложение;
- Г) предложение с деепричастным оборотом, обращение, предложение с причастным оборотом.

4. С какой синтаксической единицей учащиеся знакомятся на безбуквенной ступени подготовительного периода обучения грамоте:

- А) словосочетание;
- Б) предложение:

В) слово;

Г) текст.

5. В какой последовательности учащиеся знакомятся с понятиями в период обучения грамоте:

А) «общение» - «предложение» - «слово» - «слог» - «звук»;

Б) «текст» - «предложение» - «слово» - «слог» - «звук»;

В) «предложение» - «словосочетание» - «слово» - «звук»;

Г) «общение» - «речь» - «текст» - «предложение» - «слово» - «слог» - «звук».

6. Укажите задачи пропедевтической работы над предложением:

А) формирование представлений младших школьников о грамматическом понятии «предложение», его основных признаках;

Б) развитие познавательного интереса у учащихся к слову как единице речи;

В) формирование у первоклассников умения использовать в речи разные типы предложений по цели высказывания и по интонации. Овладение учащимися правильным интонированием предложения;

Г) формирование у младших школьников умения выделять предложения из потока речи.

7. Выделите умения, которые формируются у первоклассников при работе над предложением:

А) составлять высказывание в объеме одного предложения;

Б) членить предложение на слова, определять их количество и последовательность;

В) составлять схему предложения и предложение по схеме;

Г) проводить синтаксический анализ предложения.

8. Определите последовательность изучения синтаксических единиц в начальной школе:

А) сложное предложение;

Б) подлежащее и сказуемое;

В) предложение как единица речи;

Г) второстепенные члены предложения; словосочетание;

Д) виды предложения по цели высказывания и по интонации;

Е) однородные члены предложения.

1) БДВГАЕ;

2) ГДАБЕВ;

3) АГВДБЕ;

4) ВДБГЕА.

9. Выделите аналитические упражнения при формировании понятия «предложение»:

А) работа с деформированным предложением;

Б) выделение предложений в сплошном тексте;

В) выделение в предложении главных членов;

Г) синтаксический разбор предложения с построением схемы.

10. Выделите синтетические упражнения при формировании понятия «предложение»:

А) составление предложения из слов;

Б) распространение грамматической основы предложения;

В) составление сложного предложения из двух простых;

Г) нахождение в тексте нераспространенных предложений.

11. Выделите признаки предложения, которые необходимо учитывать при изучении разных типов предложений по цели высказывания:

А) интонация;

Б) наличие или отсутствие в них второстепенных членов предложения;

В) смысловое содержание предложения;

Г) формально-грамматические признаки.

12. Выделите признаки словосочетания, с которыми знакомятся учащиеся в начальной школе:

- А) сочетание двух слов, связанных по смыслу и грамматически;
- Б) является грамматической основой;
- В) одно слово является главным, другое – зависимым;
- Г) не является грамматической основой.

13. Выделите темы, при изучении которых младшие школьники анализируют словосочетания:

- А) Второстепенные члены предложения;
- Б) Изменение имен прилагательных по родам и числам;
- В) Изменение имен существительных по падежам;
- Г) Корень. Однокоренные слова.

14. Выделите знания, которые учащиеся получают в процессе изучения темы: «Главные члены предложения»:

- А) названия главных членов (подлежащее и сказуемое);
- Б) вопросы, на которые отвечают главные члены;
- В) они составляют грамматическую основу предложения;
- Г) они являются словосочетанием.

15. Выделите упражнения на усвоение учащимися грамматической основы предложения:

- А) выделение и подчеркивание грамматической основы в предложениях;
- Б) синтаксический разбор предложения;
- В) распространение грамматической основы;
- Г) составление словосочетание с данными словами.

16. Выделите предложения, в которых учащиеся допустили ошибки в определении главных членов предложения:

- А) Клён намочил дождь.
- Б) Вышли ребята за село.
- В) Дима быстро побежал по полю.
- Г) Запустили мальчики бумажного змея.

17. Выделите те предложения, в которых учащимся могут испытывать трудности при выделении грамматической основы (объясните почему?):

- А) Туча закрыла солнце.
- Б) Жили-были старик со старухой.
- В) Мать любит дочь.
- Г) В саду спелы сливы и груши.

18. В каких образовательных программах младшие школьники знакомятся не только с однородными подлежащими и сказуемыми, но и дополнениями, определениями и обстоятельствами:

- А) «Русский язык» Р.Н. Бунеева, Е.В. Бунеевой;
- Б) «Русский язык» С.В. Иванова, М.И. Кузнецовой;
- В) «Русский язык» Л.М. Зелениной, Т.Е. Хохловой;
- Г) «Русский язык» А.В. Поляковой.

19. Выделите упражнения, при выполнении которых учащиеся усваивают тему «Сложные предложения»:

- А) выделение грамматических основ предложения;
- Б) объединение нескольких простых предложений в одно сложное;
- В) построение схемы предложения;
- Г) письмо предложения по памяти.

20. Определите правильную последовательность синтаксического разбора предложения
- А) Выделить грамматическую основу предложения;
 Б) Установить вид предложения по эмоциональной окраске;
 В) Определить, какое это предложение по цели высказывания;
 Г) Разобрать предложение по членам и определить, чем выражены второстепенные члены предложения;
 Д) Составить схему предложения.
- 1) БДВГА; 2) АВГДБ; 3) ВБАГД; 4) ДБГВА.

Шкала обработки результатов тестирования (№ 5)

Количество допущенных ошибок	Отметка в 100 – бальной системе	Отметка в 5-ти бальной системе
0 - 2 ошибка	100 – 91 %	«5»
3 - 5 ошибки	87 – 78 %	«4»
6 - 8 ошибок	74 - 65	« 3»
9 и более ошибок	менее 61 %	«2»

16. Разработка упражнений и конспектов уроков по теме: "Методика изучения морфологии".

Требования к упражнениям:

1. упражнения должны быть адекватны задачам, целям, содержанию, условиям обучения.
2. целенаправленность упражнения.
3. повторяемость языкового и речевого материала.
4. однотипность материала.
5. пассивность выполнения.
6. последовательность в организации упражнения: каждое последующее предложение должно быть подготовлено предыдущим.
7. соответствие содержания упражнения этапам формирования навыков и умений.

Упражнения тесно связаны друг с другом, образуют свою собственную систему. Можно сказать, что система упражнений лежит в основе системы обучения и представляет собой организованные и взаимосвязанные действия учащихся, направленные на достижение конкретной учебной цели при формировании навыков и умений. Обязательными характеристиками системы упражнений являются: научность и коммуникативная направленность всей системы, взаимообусловленность упражнений, их доступность, последовательность и повторяемость языкового материала и речевых действий.

В ходе написания конспекта урока студенту необходимо:

- сформулировать цели и задачи урока и его отдельных этапов
- раскрыть структуру и предметное содержание урока
- продемонстрировать владение методами и приемами мотивации учебной деятельности, организации учебной деятельности обучающихся
- проиллюстрировать примерами учет индивидуальных особенностей учащихся и конкретных характеристик класса (группы), в котором (-ой) будет проводиться урок.

Конспект предполагает отражение основных этапов урока:

1. организационный момент
2. постановка цели урока
3. опрос обучающихся по заданному на дом материалу
4. объяснение нового материала
5. закрепление учебного материала
6. задание на дом

При написании конспекта студент может пропустить отдельные этапы или изменить структуру урока (занятия) в соответствии со своим индивидуальным видением его построения.

Максимальное количество баллов за разработанные упражнения и конспекты уроков составляет – 5 балла.

Набранные баллы за презентацию суммируются с баллами по текущему рейтингу.

17. Разработка упражнений и конспектов уроков по теме: "Методика изучения правописанию".

Требования к упражнениям:

1. упражнения должны быть адекватны задачам, целям, содержанию, условиям обучения.
2. целенаправленность упражнения.
3. повторяемость языкового и речевого материала.
4. однотипность материала.
5. пассивность выполнения.
6. последовательность в организации упражнения: каждое последующее предложение должно быть подготовлено предыдущим.
7. соответствие содержания упражнения этапам формирования навыков и умений.

Упражнения тесно связаны друг с другом, образуют свою собственную систему. Можно сказать, что система упражнений лежит в основе системы обучения и представляет собой организованные и взаимосвязанные действия учащихся, направленные на достижение конкретной учебной цели при формировании навыков и умений. Обязательными характеристиками системы упражнений являются: научность и коммуникативная направленность всей системы, взаимообусловленность упражнений, их доступность, последовательность и повторяемость языкового материала и речевых действий.

В ходе написания конспекта урока студенту необходимо:

- сформулировать цели и задачи урока и его отдельных этапов
- раскрыть структуру и предметное содержание урока
- продемонстрировать владение методами и приемами мотивации учебной деятельности, организации учебной деятельности обучающихся
- проиллюстрировать примерами учет индивидуальных особенностей учащихся и конкретных характеристик класса (группы), в котором (-ой) будет проводиться урок.

Конспект предполагает отражение основных этапов урока:

1. организационный момент
2. постановка цели урока
3. опрос обучающихся по заданному на дом материалу
4. объяснение нового материала
5. закрепление учебного материала
6. задание на дом

При написании конспекта студент может пропустить отдельные этапы или изменить структуру урока (занятия) в соответствии со своим индивидуальным видением его построения.

Максимальное количество баллов за разработанные упражнения и конспекты уроков составляет – 5 балла.

Набранные баллы за презентацию суммируются с баллами по текущему рейтингу.

18. Разработка упражнений и конспектов уроков по теме: "Методика изучения синтаксиса".

Требования к упражнениям:

1. упражнения должны быть адекватны задачам, целям, содержанию, условиям обучения.

2. целенаправленность упражнения.
3. повторяемость языкового и речевого материала.
4. однотипность материала.
5. пассивность выполнения.
6. последовательность в организации упражнения: каждое последующее предложение должно быть подготовлено предыдущим.
7. соответствие содержания упражнения этапам формирования навыков и умений.

Упражнения тесно связаны друг с другом, образуют свою собственную систему. Можно сказать, что система упражнений лежит в основе системы обучения и представляет собой организованные и взаимосвязанные действия учащихся, направленные на достижение конкретной учебной цели при формировании навыков и умений. Обязательными характеристиками системы упражнений являются: научность и коммуникативная направленность всей системы, взаимообусловленность упражнений, их доступность, последовательность и повторяемость языкового материала и речевых действий.

В ходе написания конспекта урока студенту необходимо:

- сформулировать цели и задачи урока и его отдельных этапов
- раскрыть структуру и предметное содержание урока
- продемонстрировать владение методами и приемами мотивации учебной деятельности, организации учебной деятельности обучающихся
- проиллюстрировать примерами учет индивидуальных особенностей учащихся и конкретных характеристик класса (группы), в котором (-ой) будет проводиться урок.

Конспект предполагает отражение основных этапов урока:

1. организационный момент
2. постановка цели урока
3. опрос обучающихся по заданному на дом материалу
4. объяснение нового материала
5. закрепление учебного материала
6. задание на дом

При написании конспекта студент может пропустить отдельные этапы или изменить структуру урока (занятия) в соответствии со своим индивидуальным видением его построения.

Максимальное количество баллов за разработанные упражнения и конспекты уроков составляет – 5 балла.

Набранные баллы за презентацию суммируются с баллами по текущему рейтингу.

19. Экзамен.

Цель: целостная оценка уровня сформированности компетенций на данном этапе их формирования (оцениваются знания в совокупности с умениями и опытом деятельности, полученными студентами, как на учебных занятиях, так и в рамках самостоятельной работы по дисциплине) - ОПК – 2, ОПК – 5, ПК-1, ПК- 2.

Форма проведения: в устной форме по теоретическим вопросам в период сессии

Вопросы к экзамену

1. Методика изучения имен существительных в начальной школе.
2. Методика изучения имен прилагательных в начальной школе.
3. Методика работы над глаголом в начальной школе.
4. Методика изучения местоимения в начальной школе.
5. Методика изучения предлогов, союзов, частиц в начальных классах.
6. Виды и методика проведения грамматического разбора в начальных классах.
7. Принципы русской орфографии и их реализация в методике начального обучения.

8. Сущность понятия «орфограмма», виды орфограмм.
9. Методы обучения орфографии.
10. Орфографический навык и условия его формирования.
11. Типы орфографических правил и методика работы над ними.
12. Виды орфографических упражнений и методика их проведения.
13. Классификация орфографических ошибок. Оценка письменных работ учащихся.
14. Лексическая работа на уроках русского языка.
15. Задачи и содержание работы над словосочетанием в начальной школе.
16. Методика работы над словосочетанием.
17. Приемы работы над словосочетанием при изучении частей речи.
18. Задачи и содержание работы над предложением в начальной школе.
19. Направления и приемы работы над предложением.
20. Методика изучения предложений разных видов, членов предложения.
21. Синтаксический анализ предложения.

Методические материалы, определяющие процедуру оценивания ответа на итоговом экзамене

Итоговая оценка по дисциплине определяется преподавателем на основании суммы баллов, набранных студентом в течение семестра и период промежуточной аттестации.

Студент, набравший в сумме 60 и менее баллов, получает отметку «незачтено». Студент, набравший 61-100 баллов, получает отметку «зачтено». Оценка «отлично», «хорошо», «удовлетворительно» и «неудовлетворительно» выставляется с учётом требований следующей шкалы:

– «отлично» – от 91 до 100 баллов – теоретическое содержание курса освоено полностью, сформированы необходимые практические навыки работы с освоенным материалом, все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество их выполнения оценено числом баллов, близким к максимальному.

– «хорошо» – от 76 до 90 баллов – теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, некоторые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы недостаточно, все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество выполнения ни одного из них не оценено минимальным числом баллов, некоторые виды заданий выполнены с ошибками.

– «удовлетворительно» – от 61 до 75 баллов – теоретическое содержание курса освоено частично, но пробелы не носят существенного характера, необходимые практические навыки работы с освоенным материалом в основном сформированы, большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий выполнено, но не высокого качества.

– «неудовлетворительно» – 60 и менее баллов – теоретическое содержание курса не освоено, необходимые практические навыки работы не сформированы, выполненные учебные задания содержат грубые ошибки, дополнительная самостоятельная работа над материалом курса не приведет к существенному повышению качества выполнения учебных заданий.

20. Работа на практических занятиях (подготовка к занятиям, ответы на вопросы) – 7 семестр

Раздел «Методика развития связной речи»

В процессе текущего рейтинга студенты должны готовиться к каждому практическому (семинарскому) занятию и принимать активное участие в обсуждении вопросов, которые размещены в УМК дисциплины «Методика обучения русскому языку в начальной школе». При подготовке к практическому занятию студенты читают материалы лекции, конспектируют материалы научных книг, статей, материалы конференций, интернет-источников.

Предлагаем вопросы для обсуждения по некоторым темам дисциплины:

Тема: Методика работы по развитию речи учащихся на уровне создания устного связного высказывания и письменного текста

Вопросы для обсуждения:

1. Методика работы над речевыми понятиями: «текст», «структура текста», «план текста», «типы текстов».
2. Формирование текстовых умений.
3. Упражнения с готовым текстом. Упражнения в конструировании текста и его структурных компонентов. Упражнения в создании текста.

Тема: Методика работы по развитию речи учащихся на уровне создания устного связного высказывания и письменного текста

Вопросы для обсуждения:

1. Общие требования к устным пересказам образцовых текстов и к их письменному изложению.
2. Виды пересказов и изложений: подробные, сжатые, выборочные, творческие.
3. Методика работы с текстом при подготовке к различным видам изложений.
4. Структура урока изложения и содержание работы на каждом этапе урока.

Тема: Методика работы по развитию речи учащихся на уровне создания устного связного высказывания и письменного текста

Вопросы для обсуждения:

1. Роль сочинений в развитии личности младшего школьника.
2. Классификация сочинений: по источникам материала, степени самостоятельности, способам подготовки, типам текста, жанрам, стилям (языковым особенностям).
3. Знания и умения, формируемые у учащихся при обучении написанию сочинения.
4. Особенности работы над сочинениями различных видов.
5. Методика проведения урока обучения написанию сочинениям (по наблюдениям, из личного опыта, по серии картинок, по картине, по литературному источнику).

Тема: Система работы по культуре речи учащихся.

Вопросы для обсуждения:

1. Типы и классификация ошибок учащихся в изложениях и сочинениях.
2. Методика исправления различных типов ошибок в изложениях и сочинениях.
3. Методика проведения урока работы над речевыми ошибками.
4. Оценка творческих работ учащихся.

Методические материалы, определяющие процедуру оценивания работу студентов на семинарских занятиях

Работа студентов оценивается на каждом занятии по следующим критериям:

- Отличное знание и полное понимание предмета обсуждения. Уверенное изложение материала. Активное участие в дискуссиях. Умение дать ответ на неординарные вопросы.
- Хорошее знание и понимание предмета. Информация излагается уместно и связано. Хорошее использование терминологии. Активное участие в дискуссии. Умеет сконцентрироваться в поисках решений.

- Незначительные знания и умения. Факты используются несвязанно, неуместно, необоснованно. Неточное или неправильное использование терминологии. Объяснения отсутствуют или необоснованны. Проявляет пассивность в дискуссии.

- Студент не достиг ни одного из перечисленных выше стандартов. Проявил полное отсутствие активности.

Максимальное количество баллов за работу на занятиях – 30 баллов.

21. Тест № 6.

«Методика развития связной речи».

Методические материалы, определяющие процедуру оценивания выполнения теста № 6.

Форма проведения: бланковый тест, охватывающий содержание одного раздела дисциплины «Методика развития связной речи» (включает 20 тестовых заданий; время выполнения – до 45 минут).

Цель теста: проверить уровень сформированности знаний у студентов по ОПК – 2, ОПК – 5, ПК-1, ПК- 2.

Спецификация теста № 6:

Раздел дисциплины	Индекс компетенции	№ ТЗ	Форма ТЗ	Уровень трудности ТЗ	Время выполнения ТЗ	Баллы
Тема: «Методика развития связной речи »	ОПК – 2, ОПК – 5, ПК-1, ПК-2.	1	Закрытая с одиночным выбором	1	2 мин.	1
		2	Закрытая с одиночным выбором	1	2 мин.	1
		3	Закрытая с одиночным выбором	1	2 мин.	1
		4	Закрытая с одиночным выбором	1	2 мин.	1
		5	Закрытая с одиночным выбором	1	2 мин.	1
		6	Закрытая с одиночным выбором	1	2 мин.	1
		7	Закрытая с одиночным выбором	1	2 мин.	1
		8	Закрытая с множественным выбором	1	2 мин.	1
		9	Закрытая с множественным выбором	1	2 мин.	1
		10	Закрытая с множественным выбором	1	2 мин.	1

		11	Закрытая с	1	2 мин.	1
--	--	----	------------	---	--------	---

			множественным выбором			
		12	Закрытая с множественным выбором	1	2 мин.	1
		13	Закрытая с множественным выбором	1	2 мин.	1
		14	Закрытая с множественным выбором	1	2 мин.	1
		15	Закрытая с единичным выбором	1	2 мин.	1
		16	Закрытая с единичным выбором	1	2 мин.	1
		17	Закрытая с единичным выбором	1	2 мин.	1
		18	Закрытая с множественным выбором	1	2 мин.	1
		19	На установление последовательности	1	2 мин.	1
		20	Закрытая с единичным выбором	1	2 мин.	1
		21	На установление последовательности	1	2 мин.	1
		22	На установление последовательности	1	2 мин.	1

Тест № 6

1. Выберите название науки, предметом изучения которой является текст с учетом специфики подхода данной науки:

- а) морфология;
- б) коммуникативный синтаксис;
- в) фонология;
- г) лексикология.

2. Разберитесь в психологическом содержании речевой деятельности. Выделите предмет речевой деятельности:

- а) ответная реакция;
- б) языковые средства;
- в) мысль;
- г) речь.

3. Разберитесь в психологическом содержании речевой деятельности. Выделите средство речевой деятельности:

- а) ответная реакция;
- б) язык;
- в) мысль;
- г) речь.

4. Разберитесь в психологическом содержании речевой деятельности. Выделите способ речевой деятельности:

- а) ответная реакция;
- б) язык;
- в) мысль;
- г) речь.

5. Разберитесь в психологическом содержании речевой деятельности. Выделите продукт речевой деятельности:

- а) ответная реакция;
- б) язык;
- в) мысль;
- г) текст.

6. Выделите группу методов развития речи:

- а) звуковой, слоговой, буквенный;
- б) коммуникативные, имитативные, конструирования;
- в) линейный, тактический, копировальный;
- г) языкового анализа и синтеза.

7. Выделите речеведческие понятия, которые изучаются в начальной школе:

- а) приставка, суффикс;
- б) имя существительное, глагол;
- в) синонимы, антонимы;
- г) текст, тема текста.

8. Выделите названия, которые не относятся к типам текстов:

- а) повествование;
- б) объявление;
- в) повествование с элементами описания;
- г) рассуждение.

9. Выделите виды работ по развитию речи учащихся, которые относятся к произносительному уровню:

- а) составление слов из слогов, печатание слов;
- б) составление предложений из слов;
- в) работа над чистоговорками, скороговорками;
- г) работа над логическим ударением в предложении.

10. Выделите виды работ по развитию речи учащихся, которые относятся к лексическому уровню:

- а) толкование значений слов, оттенков их значений;
- б) работа над логическим ударением в предложении;
- в) подбор антонимов к данным словам;
- г) составление словосочетаний из слов.

11. Выделите виды работ по развитию речи учащихся, которые относятся к синтаксическому уровню:

- а) подбор синонимов, антонимов;
- б) работа с деформированным предложением;
- в) работа над интонацией вопросительного предложения;
- г) составление предложений с многозначными словами.

12. Выделите виды работ по развитию связной речи учащихся:

- а) выделение из предложений фразеологических оборотов;
- б) составление словосочетаний разных типов;
- в) устное составление текста по серии сюжетных картинок;
- г) письменное описание любимой игрушки.

13. Выделите задания, которые относятся к речевым:

- а) составление плана текста;
- б) подберите слова женского рода;
- в) определите главную мысль текста;
- г) выделите словосочетания из предложения.

14. Выделите задания, которые являются языковыми:

- а) составьте план данного текста;
- б) выделите слова с непроизносимыми согласными
- в) выделите окончания данных имен существительных;
- г) составьте текст - описание на тему: «Осенний лес».

15. Выделите речевое умение, которое относится к группе информационно-содержательных умений:

- а) умение выделять части в тексте;
- б) умение отбирать материал в соответствии с темой;
- в) умение употреблять слова в переносном смысле;
- г) умение исправлять речевые недочеты.

16. Выделите умение, которое относится к группе структурно-композиционных умений:

- а) умение связно и последовательно излагать содержание текста;
- б) умение осознать тему;
- в) умение редактировать написанное;
- г) умение правильно и стилистически точно употреблять слова в тексте;

17. Выделите речевое умение, направленное на совершенствование текста:

- а) умение раскрывать основную мысль текста;
- б) умение составлять план текста;
- в) умение формировать части текста;
- г) умение исправлять неудачный порядок слов в предложении.

18. Выделите умения, направленные на правильное и точное использование языковых средств в речи:

- а) умение исправлять неоправданные повторы в тексте;
- б) умение отбирать слова и синтаксические конструкции, соответствующие тексту-описанию;
- в) умение выделять микротемы текста;
- г) умение правильно употреблять многозначные слова.

19. Определите последовательность работы по формированию речеведческих знаний и умений:

- 1) знакомство с типами текстов и развитие умения отличать тексты различных типов;
- 2) введение понятия «текст», его признаков и развитие умения отличать текст от набора предложений;
- 3) знакомство со структурой текста и развитие умения выделять части текста;
- 4) знакомство с планом текста и развитие умения составлять план текста.

а) 4312; б) 3421; в) 2431; г) 2341.

20. Определите вид изложения, если оно пишется с изменением лица рассказчика:

- а) подробное;
- б) краткое;
- в) выборочное;
- г) творческое,

21. Определите последовательность работы над изложением:

1. самопроверка, саморедактирование;
2. чтение текста учителем, проверка первичного восприятия текста учащимися;
3. составление текста учащимися, запись его в тетради;
4. беседа по тексту (составление плана), языковая подготовка.

а) 4123; б) 1324; в) 2431; г) 3241.

22. Определите последовательность работы над сочинением:

1. самостоятельное составление текста каждым учеником, запись его в тетради;
2. осознание темы, подбор материала в соответствии с темой;
3. самопроверка, редактирование текста;
4. составление плана, систематизация материала, речевая и орфографическая подготовка.

а) 2413; б) 1432; в) 2431; г) 3214.

Шкала обработки результатов тестирования (№ 6)

Количество допущенных ошибок	Отметка в 100 – бальной системе	Отметка в 5-ти бальной системе
0 - 2 ошибка	100 – 91 %	«5»
3 - 5 ошибки	87 – 78 %	«4»
6 - 8 ошибок	74 - 65	« 3»
9 и более ошибок	менее 61 %	«2»

22. Разработка двух конспектов по темам: "Методика обучения написанию изложений", "Методика обучения написанию сочинений"

В ходе написания конспекта урока студенту необходимо:

- сформулировать цели и задачи урока и его отдельных этапов
- раскрыть структуру и предметное содержание урока
- продемонстрировать владение методами и приемами мотивации учебной деятельности, организации учебной деятельности обучающихся
- проиллюстрировать примерами учет индивидуальных особенностей учащихся и конкретных характеристик класса (группы), в котором (-ой) будет проводиться урок.

Конспект предполагает отражение основных этапов урока:

1. организационный момент
2. постановка цели урока
3. опрос обучающихся по заданному на дом материалу
4. объяснение нового материала

5. закрепление учебного материала

6. задание на дом

При написании конспекта студент может пропустить отдельные этапы или изменить структуру урока (занятия) в соответствии со своим индивидуальным видением его построения.

Максимальное количество баллов за разработанные конспекты – 10 баллов (по 5 баллов за каждый конспект).

Набранные баллы за разработку конспектов суммируются с баллами по текущему рейтингу.

23. Разработка конспекта внеклассного мероприятия для начальной школы

В ходе разработки конспекта внеклассного мероприятия студенту необходимо:

- выбрать тему внеклассного мероприятия
- сформулировать цель и задачи
- подготовить материал и оборудование для внеклассного мероприятия
- определить форму, методы и средства проведения
- разработать план и методику проведения

Максимальное количество баллов за разработанные конспекты – 10 баллов.

Набранные баллы за разработку конспектов суммируются с баллами по текущему рейтингу.

24. Создание презентации на тему "Лексическая работа в начальных классах"

В ходе создания презентации необходимо отразить методику проведения словарной работы на материале одного словарного слова. Для этого показать разные способы предъявления данного слова учащимся, используя дидактический материал, иллюстрации, схемы. В целях обогащения словаря необходимо разработать следующие задания:

- раскрыть другие значения данного словарного слова (если данное слово является многозначным);
- подобрать синонимы;
- подобрать антонимы;
- подобрать омонимы;
- подобрать паронимы;
- составить словосочетания с другими словами;
- подобрать с данным словом фразеологические обороты, пословицы, загадки, стихотворения и другой литературный материал.

Методические материалы, определяющие процедуру оценивания презентации

Итоговая отметка за презентацию опирается на следующие критерии:

1. Соответствие теме презентации (1 балл):

- значимость;
- актуальность и полнота освещения темы;
- логичность изложения.

2. Дизайн и оформление (2 балла):

- гармоничность цветовой гаммы (цвет фона и шрифта);

- единый стиль слайдов;
- наглядность шрифта;
- размещение и комплектование объектов;
- использование и уместность мультимедийных эффектов;
- удобство навигации и временных параметров.

3. Организация информации (2 балла):

- умение отбирать относящийся к теме материал;
- умение излагать материал четко и лаконично;
- наличие акцентов, выделенных заголовков и ключевых фрагментов.

Максимальное количество баллов за подготовленную презентацию – 5 баллов.

Набранные баллы за презентацию суммируются с баллами по текущему рейтингу.

25. Аттестация с оценкой.

Цель: целостная оценка уровня сформированности компетенций на данном этапе их формирования (оцениваются знания в совокупности с умениями и опытом деятельности, полученными студентами, как на учебных занятиях, так и в рамках самостоятельной работы по дисциплине) - ОПК – 2, ОПК – 5, ПК-1, ПК- 2.

Форма проведения: в устной форме по теоретическим вопросам в период сессии.

Вопросы к аттестации

1. Методика работы над речевыми понятиями: «текст», «структура текста», «план текста», «типы текстов».
2. Виды текстовых умений. Система работы по формированию текстовых умений.
3. Общие требования к устным пересказам образцовых текстов и к их письменному изложению.
4. Виды пересказов и изложений в начальных классах.
5. Методика работы с текстом при подготовке к различным видам изложений.
6. Структура урока изложения и содержание работы на каждом этапе урока.
7. Методика проведения изложений различных видов.
8. Сочинения в начальных классах. Роль сочинений в развитии личности младшего школьника.
9. Классификация сочинений: по источникам материала, степени самостоятельности, способам подготовки, типам текста, жанрам, стилям (языковым особенностям).
10. Знания и умения, формируемые у учащихся при обучении написанию сочинения.
11. Особенности работы над сочинениями различных видов.
12. Методика проведения урока обучения написанию сочинениям (по наблюдениям, из личного опыта, по серии картинок, по картине, по литературному источнику).
13. Типы и классификации речевых ошибок и недочетов учащихся начальных классов.
14. Предупреждение и исправление речевых ошибок и недочетов в творческих работах учащихся.
15. Методика исправления различных типов ошибок в изложениях и сочинениях.
16. Методика проведения урока работы над речевыми ошибками.
17. Оценка творческих работ учащихся.
18. Требования к современному уроку русского языка.
19. Типология уроков русского языка, их структура.

График контроля (7 семестр)

№	Оценочное средство	недели																					
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22
1	Устный опрос по материалу практических занятий	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
2	Тест № 6					*																	
3	Разработка двух конспектов по темам: "Методика обучения написанию изложений", "Методика обучения написанию сочинений" *																						
4	Разработка конспекта внеклассного мероприятия для начальной школы*																						
5	Создание презентации на тему "Лексическая работа в начальных классах"***																						
6	Аттестация с оценкой																						*

* - принимаются в соответствие с тематикой занятий

** - принимается в соответствие с тематикой занятий

Курсовая работа по методическим дисциплинам.

В соответствии с учебным планом в рамках методических дисциплин - «Методика обучения русскому языку в начальной школе», «Методика преподавания математики», «Методика преподавания предмета «Окружающий мир», «Методика преподавания литературного чтения» - студенты пишут курсовую работу.

Курсовая работа представляет собой учебную и научно-исследовательскую самостоятельную работу обучающегося, более глубокое и объёмное исследование избранной проблемы учебного курса, чем реферат или доклад, проводимое самостоятельно под руководством преподавателя по определённым темам дисциплины, предлагаемым и утверждаемым на заседании кафедры, курирующей указанную дисциплину.

Курсовая работа рассматривается как вид учебной работы по дисциплине и выполняется в пределах, отводимых на её изучение часов. Сроки выполнения курсовой работы определяются учебным планом по направлению и профилю подготовки.

Основной целью выполнения курсовой работы является овладение обучающимися умениями и опытом исследовательской деятельности в условиях самостоятельного решения проблемы, умениями организации собственной исследовательской работы, элементами научного творчества и изложения известных и новых знаний, опытом методического проектирования.

Курсовую работу по методике преподавания русского языка выполняет лишь часть студентов, другая часть может выбрать темы по другой дисциплине методического профиля.

Требования к курсовой работе являются едиными по вузу и изложены в документах СМК ФГБОУ ВО «ВГСПУ»:

1) «Положение о курсовой работе в ФГБОУ ВО «ВГСПУ»»;

2) «Порядок оформления учебно-исследовательских работ обучающихся в ФГБОУ ВО «ВГСПУ»».

Тематика курсовых работ

1. Использование интерактивных технологий при изучении морфемике в начальной школе.

2. Методика проведения словарной работы на уроках русского языка в начальной школе.

3. Использование дидактических игр в период обучения грамоте.

4. Формирование навыков общения у младших школьников во внеурочной деятельности по русскому языку

5. Методика изучения пословиц и поговорок нравственной тематики в начальной школе.

6. Развитие речи младших школьников средствами многозначной лексики.

7. Организация внеклассной деятельности по русскому языку в начальных классах.

8. Методика работы над системными отношениями лексических и фразеологических единиц в начальной школе.

9. Использование информационных компьютерных технологий при изучении лексикологии русского языка.

10. Работа с текстами различных функциональных стилей как средство повышения речевой культуры младших школьников.

11. Методика развития речи учащихся в период обучения грамоте.

12. Методика использования занимательного материала на уроках русского языка в начальной школе.

13. Игровые технологии в развитии речи младших школьников на уроках русского языка.

14. Развитие творческого потенциала младших школьников на уроках русского языка.

15. Формирование фонетико-графических знаний и умений у младших школьников.

16. Использование разных видов наглядности в период обучения грамоте как средство развития абстрактного мышления.

17. Методика изучения имен существительных.

18. Методика изучения имен прилагательных.

19. Методика изучения лексики в начальной школе.

20. Формирование каллиграфических умений и навыков у младших школьников.

Методика оценивания: Согласно рейтинговой системе, действующей в ФГБОУ ВО «ВГСПУ» и на основании требований к курсовой работе, сформулированных в документе «Положение о курсовой работе в ФГБОУ ВО «ВГСПУ», курсовая работа оценивается в 100-балльной системе по следующей шкале:

Вид учебной деятельности студента	Баллы
Уровень самостоятельности при подборе литературы и составлении плана курсовой работы.	до 10 баллов
Уровень самостоятельности написания курсовой работы.	до 25 баллов
Выступление с результатами исследования на студенческой научной конференции или учебном занятии.	до 20 баллов
Сдача в срок готовой курсовой работы на отзыв руководителя	до 5 баллов
Качество представленного окончательного варианта курсовой работы (без защиты).	до 20 баллов
Качество защиты представленного окончательного варианта курсовой работы.	до 20 баллов
Итого	100 баллов

Пороговый (базовый) уровень	Повышенный (продвинутый) уровень	Высокий (превосходный) уровень
61-75 баллов – «удовлетворительно»	76-90 баллов – «хорошо»	91-100 баллов – «отлично»