

МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Волгоградский государственный социально-педагогический университет»  
Факультет дошкольного и начального образования  
Кафедра социальной педагогики

*Приложение к программе  
учебной дисциплины*

## **ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**

для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации студентов  
по дисциплине **«Методика преподавания технологии с практикумом»**

Направление 44.03.01 «Педагогическое образование»

Профиль «Начальное образование»

*очная форма обучения*

Заведующий кафедрой

\_\_\_\_\_ /Бородаева Л.Г.

«22 » февраля 2021 г.

Волгоград  
2021

## 1. ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

### 1.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Процесс освоения дисциплины направлен на овладение следующими компетенциями:

- способен участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий) (ОПК-2);
- способен осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении (ОПК-5);
- способен обеспечить достижение образовательных результатов освоения основных образовательных программ на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (ПК-1).

#### Этапы формирования компетенций в процессе освоения ОПОП

Код компетенции	Этап базовой подготовки	Этап расширения и углубления подготовки	Этап профессионально-практической подготовки
ОПК-2	Изобразительное искусство и методика его преподавания в начальной школе, Методика обучения литературному чтению с практикой читательской деятельности, Методика обучения математике в начальной школе, Методика обучения предмету "Окружающий мир", Методика обучения русскому языку в начальной школе, Методика преподавания технологии с практикумом, Обществознание и методика преподавания предмета в начальной школе, Теория и методика музыкального воспитания младших школьников		
ОПК-5	Изобразительное искусство и методика его преподавания в начальной школе, Методика обучения литературному чтению с практикой читательской деятельности, Методика обучения математике в начальной школе, Методика обучения предмету "Окружающий мир", Методика обучения русскому языку в начальной школе, Методика преподавания технологии с практикумом, Обучение лиц с	Контроль и оценка образовательных результатов в начальной школе	Производственная (технологическая в системе инклюзивного образования) практика

	ОВЗ, Обществознание и методика преподавания предмета в начальной школе, Педагогика, Теория и методика музыкального воспитания младших школьников		
ПК-1	Детская литература с основами литературоведения, Естествознание, Изобразительное искусство и методика его преподавания в начальной школе, Математика, Методика обучения литературному чтению с практикой читательской деятельности, Методика обучения математике в начальной школе, Методика обучения предмету "Окружающий мир", Методика обучения русскому языку в начальной школе, Методика преподавания технологии с практикумом, Обществознание и методика преподавания предмета в начальной школе, Практикум по орфографии и пунктуации русского языка, Русский язык, Теория и методика музыкального воспитания младших школьников	Методика обучения литературному чтению на родном языке, Методика обучения русскому языку как родному, Методы работы педагога с эмоционально-поведенческими нарушениями обучающихся, Психолого-педагогические основы дистанционного образования	Производственная (педагогическая) практика (Начальное образование), Учебная (методическая) практика, Учебная (по естествознанию) практика

## 1.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

### Показатели оценивания компетенций на различных этапах их формирования в процессе освоения учебной дисциплины

№	Разделы дисциплины	Формируемые компетенции	Показатели сформированности (в терминах «знать», «уметь», «владеть»)
1	Методическая система обучения технологии	ОПК-2, ОПК-5, ПК-1	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– содержание предметной области «Технология» начального общего образования; образовательные программы начального курса технологии, соответствующие требованиям ФГОС НОО;</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– обеспечивать достижение образовательных результатов освоения основных образовательных программ на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования;</li> </ul> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– навыком участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ,</li> </ul>

			разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий), навыком разработки конспектов уроков по курсу «Технология» в соответствии с требованиями ФГОС НОО;
2	Методика формирования навыков ручной обработки материалов	ОПК-2, ОПК-5, ПК-1	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– методическую систему ознакомления младших школьников с технологическими операциями на уроках технологии;</li> <li>методическую систему обучения младших школьников приемам ручной обработки материалов (бумаги и картона, ткани и волокнистых материалов, природных материалов, пластических материалов);</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении;</li> </ul> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– навыками организации художественно-конструкторской деятельности детей младшего школьного возраста на уроках технологии для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения;</li> </ul>

**Оценочные средства и шкала оценивания  
(схема рейтинговой оценки)**

№	Оценочное средство	Баллы	Оцениваемые компетенции	Семестр
1	Портфолио творческих работ	20	ОПК-5	7
2	Тест	10	ОПК-2, ОПК-5, ПК-1	7
3	Защита проектов урока технологии в начальной школе	30	ОПК-2, ОПК-5, ПК-1	7
4	Зачет	40	ОПК-2, ОПК-5, ПК-1	7

Итоговая оценка по дисциплине определяется преподавателем на основании суммы баллов, набранных студентом в течение семестра и период промежуточной аттестации.

Студент, набравший в сумме 60 и менее баллов, получает отметку «незачтено». Студент, набравший 61-100 баллов, получает отметку «зачтено».

## 2. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА

Данный раздел содержит типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы. Описание каждого оценочного средства содержит методические материалы, определяющие процедуры

оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

Перечень оценочных средств, материалы которых представлены в данном разделе:

1. Портфолио творческих работ
2. Тест
3. Защита проектов урока технологии в начальной школе
4. Зачет

### **1. Портфолио творческих работ**

Работа на занятии представляет собой выполнение учебных творческих работ. Все практические работы за семестр необходимо оформить в папку формата А-4.

1. Вырезать из бумаги, сложенной вдвое, несколько предметов симметричной формы (кувшин, ваза, бабочка, стрекоза, рыба, птица в полете, животное, человек и т. д.).
2. Вырезать цветок и ажурную снежинку, используя:
  - трехлучевую симметрию;
  - четырехлучевую симметрию;
  - пятилучевую симметрию;
  - шестилучевую симметрию.
3. Вырезать из бумаги, сложенной гармошкой:
  - несколько одинаковых форм;
  - ажурную ограду;
  - новогоднюю гирлянду;
  - бесконечный орнамент.
4. Выполнить силуэтное вырезание любых предметов несимметричной формы. Оформить упражнения на альбомных листах.
5. Выполнить упражнения по заполнению угла и окружности в технике изонить на заготовках 100 x 100 мм.
6. Выполнить орнаментальную или сюжетную композицию в технике нитяной графики (основа не менее формата А 4).
7. Выполнить методическое пособие по теме «Ручные швы». Методическое пособие должно состоять из картонных карточек (формат А5), на которых с лицевой стороны прикреплена ткань с выполненным на ней швом, а с изнаночной стороны написано/напечатано словесное объяснение как выполнить данный шов. Пособие должно включать в себя следующие виды швов:

*Украшающие контурные:*

- шов «вперед иголку», или «пунктир»;
- шов «вперед иголку» с перевивом, или «шнурок»;
- шов «назад иголку», или «строчка»;
- стебельчатый шов.

*Тамбурные швы:*

- узкий тамбурный шов;
- широкий тамбурный шов;
- усложненный тамбурный шов;
- тамбурная петля».

*Петельные (обшивочные) швы:*

- простой петельный (обшивочный) шов;
- двойной петельный (обшивочный) шов;
- петельный (обшивочный) шов уголками.

*Украшающие швы:*

- шов «козлик» (подрубочный);
- шов «козлик» перевитый;
- шов «козлик» цветной;
- ячейковый шов.

### *Декоративные швы:*

- шов «узелки»;
- шов «навив»;
- шов «петельки».

### *Критерии оценки творческих работ:*

1. идея, творческий замысел;
2. композиция и композиционное построение, выразительность работы;
3. техника владения материалами и инструментами, технические и трудовые навыки.

### *Принципы оценки творческих работ студентов в портфолио:*

Используется 20 балльная система оценивания студенческих работ.

4-1 балла ставится при отсутствии решения задачи;

10-5 баллов ставится при отсутствии творческого замысла или при его незначительном присутствии; при стандартном, неинтересном решении творческой задачи; при отсутствии необходимого эмоционального настроения на выполнение задания. Также учитываются негармоничное соединение элементов изображения, несоблюдение пропорций. Техника владения материалами и инструментами низкая.

15-11 баллов ставится при наличии признаков творческого подхода к работе, при незначительном нарушении основных композиционных законов в работе; при незначительных нарушениях пропорций и расположении на листе. Показано достаточно успешное владение материалами и инструментами, присутствуют технические и трудовые навыки.

20-16 баллов ставится в случае интересного, творческого решения работы, выразительной композиции, при грамотном соединении элементов изображения, при соблюдении пропорций и правильном расположении деталей на листе. Высокое владение материалами и инструментами.

## **2. Тест**

### *Задания закрытой формы (с одиночным вариантом выбора)*

ТЗ-1 (раздел 1, знание)

Что является основой для формулировки темы урока?

- А. Название изделия
- В. Название новой технологической операции
- С. Название изучаемого раздела

ТЗ-2 (раздел 1, знание)

В какой программе содержание разделено по компонентам деятельности: «размышляем; готовимся к практической деятельности; выполняем новые операции; делаем красивые изделия; узнаем новые слова:

- А. «Технология» Н.А. Цирулик
- В. «Технология» Т.М. Геронимус
- С. «Технология» Н.М. Коньшева

ТЗ-3 (раздел 1, знание)

В УМК какой программы входит тетрадь с разрезными карточками для составления плана:

- А. «Технология» В.Д.Симоненко
- В. «Технология» Н.А. Цирулик
- С. «Технология» Т.М. Геронимус
- Д. «Технология» Н.М. Коньшева.

ТЗ-4 (раздел 2, знание)

Какой из видов разметок не требует инструментов и приспособлений?

- А. Разметка по месту
- В. Разметка на просвет
- С. Разметка складыванием

ТЗ-5 (раздел 2, знание)

Какая технологическая операция лежит в основе техники оригами?

- A. Сгибание
- B. Криволинейное складывание
- C. Прямолинейное складывание

*Задания закрытой формы (с несколькими вариантами выбора)*

ТЗ-6 (раздел 2, понимание)

К технологическим операциям предварительной отделки детали перед сборкой относятся

- A. Вырезание ножом
- B. Прорезание ножом
- C. Складывание
- D. Пришивание «петельным швом» (4 класс)
- E. Грунтовка
- F. Оклеивание
- G. Скручивание
- H. Все ответы верны.

ТЗ-7 (раздел 2, понимание)

Укажите операции, относящиеся к сборочным:

- A. Сшивание швом «вперед иголку»
- B. Пришивание швом «через край» (2 класс);
- C. Сшивание нитками в три прокола
- D. Оклеивание
- E. Наклеивание
- F. Привязывание узлом «в петлю»
- G. Все ответы верны

ТЗ-8 (раздел 2, понимание)

Укажите виды уроков технологии по содержанию работы:

- A. Рационально-логические
- B. Репродуктивные
- C. Эмоционально-художественные
- D. Творческие
- E. Формирующие приемы и навыки практической работы

*Задания на установление соответствия*

ТЗ-9 (раздел 3, анализ)

Определите соответствие между названием технологической операции и ее определением:

1. Биговка	A. Изображение на материале контуров детали, которую затем нужно будет отделить, превратив в заготовку.
2. Разметка	B. Операция надрезания картона или бумаги в глубину до половины толщины называется
3. Грунтовка	C. Деление прямоугольной заготовки на параллельные полосы одинакового размера, образующие складки.
4. Гофрирование	D. Предварительная окраска детали перед нанесением основного цвета

ТЗ-10 (раздел 1, анализ)

Определите соответствие между способом лепки и его определением:

1. Конструктивный	A. Лепка вытягиванием из одного куска материала
2. Пластический	B. Способ лепки в котором крупные части выполняются вытягиванием, а остальные – лепятся отдельно, потом соединяются
3. Комбинированный	C. Способ лепки, при котором все части лепятся отдельно, потом соединяются

Критерии итоговой оценки теста:

Количество правильно выполненных заданий	Оценка в баллах
10	10

9	9
8	8
7	7
6	6
5	5
4	4
3	3
2	2
1	1

### 3. Защита проектов урока технологии в начальной школе

Студенты произвольно выбирают класс и тему урока технологии по любой программе технологии для начальной школы, изученной в рамках курса.

Студенту необходимо разработать конспект урока по заданной теме указанного типа (рационально-логический или урок по формированию навыков практической работы). Студент должен воспользоваться методическими рекомендациями авторов программы к этому уроку и имеет возможность проконсультироваться лично или по электронной связи с преподавателем. Сценарий должен представлять авторский связный текст объемом не менее 2 страниц формата А4 (14 кегль с 1,5 интервалом и общепринятыми полями). Работа должна иметь титульный лист, оформленный по требованиям, принятым в ФГБОУ ВО «ВГСПУ». Форма сдачи проекта – электронная версия на почтовый ящик преподавателя. Файл подписывается ФИО студента и словами «Урок. Тема урока» (Иванов И.Н. Урок. Тема урока). Разработка проверяется в системе «Антиплагиат». Авторский материал должен составлять не менее 50%.

Методика оценивания: оценка за выполненное задание зависит от полноты и качества выполнения. Она может составлять от 0 до 30 баллов. 15 баллов – за разработку конспекта урока, 15 баллов – за защиту проекта урока технологии.

<i>Критерии оценки конспекта</i>	Баллы
Дидактическое оформление конспекта урока (тема, цель, задачи, оборудование, ход урока)	2
Соответствие структуры урока, выбранному типу урока	3
Культура письменной профессиональной речи, грамотное использование терминологии, четкость объяснения, логичность изложения материала; формулировка вопросов, доступная восприятию обучающихся начальной школы	5
Степень оригинальности содержания: - до 60% - свыше 60%	2 5
Максимальная оценка	15
<i>Критерии оценки защиты проекта урока технологии</i>	
Организация деятельности обучающихся (логичность изложения материала, четкость формулировок заданий, доступность объяснений для младшего школьного возраста, умение заинтересовать, владение аудиторией)	6
Управление деятельностью обучающихся (умение вести диалог, формулировать проблемные вопросы, оперативность оценивания ответов и их корректировка, умение создавать условия для самостоятельного анализа образца и планирования последовательности действий по выполнению изделия в ходе предстоящей практической деятельности)	6
Соответствие продолжительности проведения фрагмента урока установленному лимиту времени (15 мин)	3
Максимальная оценка	15
Итого:	30



#### 4. Зачет

##### *Вопросы к зачету (теоретическая часть)*

1. Виды уроков технологии. Классификация уроков по содержанию работы. (Рационально-логические, эмоционально-художественные, формирующие приемы и навыки практической работы).
2. Урок технологии. Его структура. Подготовка и проведение урока технологии.
3. Развивающий характер предметно-практической деятельности. Возможности урока технологии для развития творческого потенциала детей.
4. Краткий анализ программ по трудовому обучению в начальной школе.
5. Дайте характеристику технологической операции «разметка» и ее видам.
6. Охарактеризуйте операцию предварительной отделки детали перед сборкой и её виды.
7. Операции отделения размеченной детали от куска материала. Отделка готового изделия. Сборочные операции. Их место в цепочке последовательности технологических операций.
8. Конструирование из бумаги. Способы соединения. Закономерности преобразования поверхности бумаги в объемные конструкции. Возможность изготовления простейших объемных фигур без использования измерительных инструментов. Преобразование поверхности геометрических тел.
9. Учет принципа поступательного развития школьников при организации работы с бумагой. Систематизация изделий из бумаги.
10. Аппликация как вид художественной деятельности.
11. Охарактеризуйте виды вырезывания, используемые в аппликациях.
12. Характеристика волокон по происхождению. Виды ниток.
13. Характеристика видов тканей по происхождению. Переплетение нитей в тканях. Знания, умения, приобретаемые учащимися начальных классов при изучении раздела «Работа с тканью и волокнистыми материалами».
14. Работа с тканью и волокнистыми материалами. (Витьё, плетение, выполнение кисточек, помпонов. Ремонт одежды. Заплаты. Штопка.).
15. Отделка ткани. (Виды швов и их применение. Вышивание, мережка, бахрома).
16. Аппликация из волокнистых материалов.
17. Мягкая игрушка в начальной школе.
18. Конструирование в начальной школе. (Виды учебного конструирования).
19. Конструирование из природных материалов.
20. Лепка в начальных классах. Способы лепки. Приемы лепки. Материалы и приспособления. Организация занятий.
21. Основы художественной обработки различных материалов. Работа с металлом. (Приемы обработки листового металла и проволоки. Чеканка).
22. Технология работы в технике папье-маше.
23. Обучение техническому моделированию в начальной школе.
24. Конструирование с применением конструкторов. Летающие и плавающие модели.

##### *Практическая часть*

1. Разработайте фрагмент урока технологии на любую тему раздела «Работа с бумагой и картоном» (этап урока — анализ образца) и выполните задание:
  - Что является основанием для формулировки темы урока по технологии?Сформулируйте тему урока, фрагмент которого вы разработали.
  - Какие требования к образцу изделия на уроке технологии следует учитывать в 1 классе?
  - Какие критерии оценки изделия можно сформулировать к изделию на уроке, фрагмент которого Вы разработали?
2. Разработайте фрагмент урока технологии на любую тему раздела «Работа с бумагой и картоном» (этап урока — планирование).
3. Разработайте фрагмент урока технологии на любую тему раздела «Работа с тканью и волокнистыми материалами» (этап урока — анализ образца) и выполните задание:
  - Что является основанием для формулировки темы урока по технологии?

Сформулируйте тему урока, фрагмент которого вы разработали.

- Какие требования к образцу изделия на уроке технологии следует учитывать в 1 классе?
- Какие критерии оценки изделия можно сформулировать к изделию на уроке, фрагмент которого Вы разработали?

4. Разработайте фрагмент урока технологии на любую тему раздела «Работа с тканью и волокнистыми материалами» (этап урока — планирование).

5. Проанализируйте предложенный фрагмент урока, включающий планирование способов и порядка выполнения трудовых действий.

Выполните задания:

- Сформулируйте задачи, реализуемые в данном фрагменте урока.
- К какому виду может быть отнесен данный урок по содержанию (эмоционально художественный, рационально-логический, урок формирования практического навыка)?
- Какие варианты деформированного плана можно составить для данного изделия?

6. Разработайте беседу к эмоционально-художественному уроку.

#### *Критерии оценки:*

При оценивании ответов студента на вопросы, критериями выставления баллов выступает степень полноты освоения студентом основного содержания дисциплины. На зачете студенту может быть выставлено до 40 баллов. На основании ответа студента на вопрос, а также на возможные дополнительные вопросы, преподавателем выставляется:

– оценка 35–40 баллов – студенту, обнаружившему всестороннее осознанное систематическое знание учебно-программного материала и умение им самостоятельно пользоваться, проявляющему творческие способности в понимании, изложении и использовании учебно-программного материала, умеющему свободно выполнять практические задания, освоившему основную литературу и знакомому с дополнительной литературой, рекомендованной программой, усвоившему взаимосвязь основных понятий дисциплины, в их значении для приобретаемой профессии;

– оценка 26–34 баллов – студенту, обнаружившему полное знание учебно-программного материала, успешно выполнившему предусмотренные программой задачи, усвоившему основную рекомендованную литературу, показавшему систематический характер знаний по дисциплине и способному к их самостоятельному пополнению и обновлению в ходе дальнейшей учёбы и профессиональной деятельности; знания и умения студента в основном соответствуют требованиям, установленным выше, но при этом студент допускает отдельные неточности, которые он исправляет самостоятельно при указании преподавателя на данные неточности;

– оценка 15–25 баллов – студенту, обнаружившему знание основного учебно-программного материала в объёме, необходимом для дальнейшего обучения и предстоящей работы по профессии, справляющемуся с выполнением заданий, предусмотренных программой, обладающему необходимыми знаниями, но допускающему неточности при ответе или выполнении заданий; студент показывает осознанное усвоение большей части изученного содержания и исправляет допущенные ошибки после пояснений, данных преподавателем;

– оценка 1–14 баллов – студенту, обнаружившему существенные пробелы в знаниях основного учебно-программного материала, допустившему принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий; при этом студент обнаруживает незнание большей части изученного в семестре (экзаменуемого) материала, не справляется с решением практических задач и не может ответить на дополнительные вопросы преподавателя.

*Итоговая оценка по дисциплине* определяется преподавателем на основании суммы баллов, набранных студентом в течение семестра и на зачете. Оценка «отлично», «хорошо», «удовлетворительно» и «неудовлетворительно» выставляется с учётом требований следующей шкалы:

– «отлично» – от 91 до 100 баллов – теоретическое содержание курса освоено полностью, сформированы необходимые практические навыки работы с освоенным

материалом, все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество их выполнения оценено числом баллов, близким к максимальному.

– «хорошо» – от 76 до 90 баллов – теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, некоторые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы недостаточно, все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество выполнения ни одного из них не оценено минимальным числом баллов, некоторые виды заданий выполнены с ошибками.

– «удовлетворительно» – от 61 до 75 баллов – теоретическое содержание курса освоено частично, но пробелы не носят существенного характера, необходимые практические навыки работы с освоенным материалом в основном сформированы, большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий выполнено, но не высокого качества.

– «неудовлетворительно» – 60 и менее баллов – теоретическое содержание курса не освоено, необходимые практические навыки работы не сформированы, выполненные учебные задания содержат грубые ошибки, дополнительная самостоятельная работа над материалом курса не приведет к существенному повышению качества выполнения учебных заданий.

Оценка «отлично», «хорошо» или «удовлетворительно» выставляется в экзаменационную ведомость и в зачётную книжку студента. При выставлении оценки указывается общая трудоёмкость изучаемой дисциплины, фамилия преподавателя, дата проведения экзамена. Оценка «неудовлетворительно» выставляется только в ведомость. В этом случае студент направляется на переэкзаменовку в соответствии с графиком переэкзаменовок, определённым деканатом.