

МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Волгоградский государственный социально-педагогический университет»  
Институт технологии, экономики и сервиса  
Кафедра философии и культурологии

*Приложение к программе  
учебной дисциплины*

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**  
для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации студентов  
по дисциплине «Культурология»

Направление 38.03.01 «Экономика»  
Профиль «Бухгалтерский учет, анализ и аудит»

*заочная форма обучения*

Заведующий кафедрой  
\_\_\_\_\_ /Щеглова Л.В.  
«27» февраля 2020 г.

Волгоград  
2020

## **1. ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**

### **1.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы**

Процесс освоения дисциплины направлен на овладение следующими компетенциями:

- способностью использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции (ОК-1);
- способностью работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия (ОК-5);
- способностью собрать и проанализировать исходные данные, необходимые для расчета экономических и социально-экономических показателей, характеризующих деятельность хозяйствующих субъектов (ПК-1).

#### **Этапы формирования компетенций в процессе освоения ОПОП**

<b>Код компетенции</b>	<b>Этап базовой подготовки</b>	<b>Этап расширения и углубления подготовки</b>	<b>Этап профессионально-практической подготовки</b>
ОК-1	История, Философия	Конфликтология, Культурология	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности, Преддипломная практика
ОК-5	Ведение в специальность, Этика деловых отношений	Конфликтология, Культура речи и деловое общение, Культурология, Социология	Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков
ПК-1	Анализ финансовой отчетности, Бухгалтерское дело, Информационные технологии, Макроэкономика, Математика, Микроэкономика, Финансы организации, Эконометрика	Бизнес-графика и презентационные технологии, Информатика, Культура речи и деловое общение, Культурология, Налоговое планирование и консультирование, Организационная культура, Основы аудита, Оценка эффективности деятельности организации, Электронная отчетность	Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков

## **1.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания**

### **Показатели оценивания компетенций на различных этапах их формирования в процессе освоения учебной дисциплины**

<b>№</b>	<b>Разделы дисциплины</b>	<b>Формируемые компетенции</b>	<b>Показатели сформированности (в терминах «знать», «уметь», «владеть»)</b>
1	Предмет и задачи культурологии. Методы изучения культуры.	ОК-1, ОК-5, ПК-1	знать: – значение содержание основных категорий и понятий теории культуры; уметь: – выделять теоретические, прикладные, ценностные аспекты культурологического знания; владеть: – комплексом теоретических знаний о сущности культуры и навыками их применения для обоснования практических решений, касающихся как повседневной жизни, так и профессиональной деятельности;
2	Морфология культуры. Культура и природа. Культура и общество.	ОК-1, ОК-5, ПК-1	знать: – основные формы культуры; уметь: – анализировать специфику социально-культурной жизни в отличие от природной; владеть: – навыками применения знаний о структуре культуры и значимости ее основных компонентов при решении социальных и профессиональных задач;
3	Типология культур. Культура и цивилизация.	ОК-1, ОК-5, ПК-1	знать: – критерии различных типологий культур; уметь: – компетентно определять в текстах культуры конкретные типы культур; владеть: – комплексом теоретических знаний о типологии культур и навыками их применения в межкультурном взаимодействии на уровне личного и профессионального общения;
4	Субъекты культуры.	ОК-1, ОК-5, ПК-1	знать: – основные субъекты культуры;

			<p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– различать разные типы личностей, сообществ как субъектов культуротворчества;</li> </ul> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– технологией применения теоретических знаний о субъектах культуры в реальном социально-духовном и профессионально-практическом взаимодействии с ними;</li> </ul>
5	Роль языка в процессе духовного освоения мира человеком. Символ и миф.	ОК-1, ОК-5, ПК-1	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– особенности символической деятельности человека;</li> <li>– основные характеристики мифологического мышления;</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– интерпретировать символы культуры в различных ее явлениях и текстах;</li> <li>– распознавать элементы мифологического мышления и поведения в социальной практике;</li> </ul> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– навыками культурно-символической интерпретации в различных формах культуры (в искусстве, экономике, масс-медиа, политике);</li> <li>– технологией противостояния манипуляциям, основанным на элементах мифологического сознания и поведения в социально-практических и профессиональных жизненных ситуациях;</li> </ul>
6	Генезис культуры. Трансляция социокультурного опыта.	ОК-1, ОК-5, ПК-1	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– основные закономерности генезиса культуры;</li> <li>– формы и способы трансляции социокультурного опыта на микрокультурном и макрокультурном уровнях;</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– анализировать явления порождения, функционирования и исчезновения форм культуры;</li> <li>– определять и прогнозировать культурное значение элементов традиции и инноваций;</li> </ul> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– навыками применения знаний о трансляционных структурах культуры, при разработке и реализации учебных и культурно-</li> </ul>

			просветительских программ для различных образовательных учреждений и учреждений культуры;
7	Культура и глобальные проблемы современности.	ОК-1, ОК-5, ПК-1	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– специфику и направленность тенденций развития современной культуры;</li> <li>– основные глобальные проблемы человека и общества в современной культуре;</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– применять теоретические знания при анализе конкретных фактов и явлений современной культурной жизни;</li> </ul> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– навыками решения проблем современной культуры на уровне личной духовной, социальной, практической жизни, а также в профессиональной деятельности;</li> </ul>
8	Специфика межэтнической коммуникации.	ОК-1, ОК-5, ПК-1	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– основные сферы этнокультурного взаимодействия, виды этнических контактов и их результаты, пути и способы преодоления «культурного шока»;</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– определять специфику этнокультурного взаимодействия и его виды;</li> </ul> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– способами разрешения межэтнических, межконфессиональных и других общественных конфликтов;</li> </ul>
9	Многообразие этнокультурного мира России.	ОК-1, ОК-5, ПК-1	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– этнолингвистическую и конфессиональную характеристику народов России;</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– идентифицировать этнодемографические процессы и социальные структуры этнических общин;</li> </ul> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– способностью толерантно воспринимать социальные (этнические, конфессиональные), личностные и культурные различия;</li> </ul>

### Критерии оценивания компетенций

<b>Код компетенции</b>	<b>Пороговый (базовый) уровень</b>	<b>Повышенный (продвинутый) уровень</b>	<b>Высокий (превосходный) уровень</b>
ОК-1	Понимает специфику философии и её отличие от мифологии, религии и науки. Называет универсальные философские принципы, категории и законы. Знает основные закономерности развития общества; понимает значение культуры в развитии человечества.	Применяет содержание философских категорий и понятий к анализу явлений действительности. Компетентно обосновывает ценностные характеристики своей профессии, социально-нравственную природу конкретных форм труда. Формирует и обосновывает личную мировоззренческую позицию.	Легко оперирует общеначальной терминологией, применяет законы научного мышления в написании учебных и научных работ различного уровня. Способен к рефлексии и самоконтролю, к чёткому обоснованию и защите своей мировоззренческой позиции. Владеет моральными нормами нравственного поведения в профессиональной деятельности.
ОК-5	Имеет теоретическое представление об основных научных категориях, описывающих межличностное и межкультурное взаимодействие. Перечисляет социально-психологические особенности коллективного взаимодействия. Объясняет целесообразность групповой работы на основе принципов этики, исключающих манипулирование и конфликт. Понимает ценностное содержание культуры и значимость	Понимает особенности социально-экономического, политического и культурного развития народов России и государства в разные периоды; на примерах может показать специфику хозяйствственно-культурных типов народов России. Владеет информацией о специфическом пути российской цивилизации и вклада народов России в развитие государственности. Способен принимать различия (раса, национальность, религия, возраст,	Имеет опыт участия в принятии групповых решений и способен принимать на себя ответственность. Владеет навыками и приемами межкультурного общения, способностью жить и работать с людьми других культур, языков и религий. Способен выступать компетентным разработчиком и экспертом социально значимых программ и проектов, ориентированных на формирование межкультурной компетенции различных категорий граждан. Способен показать на примерах и биографии виднейших деятелей человечества специфику развития народов мира и их культуры, основные атрибуты государственной символики России и других мировых держав. Может самостоятельно рассуждать и объективно, взвешенно относиться к прошлому, критически воспринимать исторические

	<p>самобытности различных субъектов культуры. Знает основные теории межличностного и межкультурного взаимодействия. Понимает принцип толерантного отношения ко всем видам социальных, культурных, конфессиональных и этнических различий. Знает особенности развития многонационального государства, традиции и обычая народов России и понимает своеобразия культуры нашего Отечества.</p>	<p>статус, роль, пол) и уважать ценности других людей. Толерантен к представителям разных социальных и этноконфессиональных групп в условиях коллективно-творческой деятельности. Умеет соотносить собственные ценностно-ориентационные установки с другими мировоззренческими системами. Выражает готовность к социальному взаимодействию, рефлексии и самооценке действий в коллективе. Демонстрирует умение эффективно работать в команде. Может анализировать и обобщать полученные знания, аргументировано доказывать свою точку зрения.</p>	<p>сведения с учетом различных факторов (этнический, конфессиональный и социально-экономический) и готов к работе в коллективе. Имеет представления и готов применять методику разработки различных творческих проектов с учетом возможных социальных, этнических, конфессиональных и культурных различий между возможными участниками.</p>
ПК-1	<p>Имеет теоретическое представление о методах сбора и анализа исходных данных, необходимых для расчета экономических и социально-экономических показателей, характеризующих деятельность хозяйствующих субъектов.</p>	<p>Демонстрирует знание различных методов сбора и анализа исходных данных, необходимых для расчета экономических и социально-экономических показателей, характеризующих деятельность хозяйствующих субъектов.</p>	<p>Обладает знаниями сбора и анализа исходных данных, необходимых для расчета экономических и социально-экономических показателей, характеризующих деятельность хозяйствующих субъектов, и готов применять эти знания на практике.</p>

	хозяйствующих субъектов.		
--	--------------------------	--	--

**Оценочные средства и шкала оценивания  
(схема рейтинговой оценки)**

№	Оценочное средство	Баллы	Оцениваемые компетенции	Семестр
1	Подготовка доклада по вопросам практических занятий	20	ОК-1, ОК-5, ПК-1	3л
2	Выполнение тестовых заданий	5	ОК-1, ОК-5, ПК-1	3л
3	Выполнение письменной проверочной работы	5	ОК-1, ОК-5, ПК-1	3л
4	Написание реферата (или эссе)	10	ОК-1, ОК-5, ПК-1	3л
5	Составление глоссария по ключевым терминам дисциплины	10	ОК-1, ОК-5, ПК-1	3л
6	Итоговый учебный проект	10	ОК-1, ОК-5, ПК-1	3л
7	Аттестация с оценкой	40	ОК-1, ОК-5, ПК-1	3л

Итоговая оценка по дисциплине определяется преподавателем на основании суммы баллов, набранных студентом в течение семестра и период промежуточной аттестации.

Оценка «отлично», «хорошо», «удовлетворительно» и «неудовлетворительно» выставляется с учётом требований следующей шкалы:

- «отлично» – от 91 до 100 баллов – теоретическое содержание курса освоено полностью, сформированы необходимые практические навыки работы с освоенным материалом, все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество их выполнения оценено числом баллов, близким к максимальному.
- «хорошо» – от 76 до 90 баллов – теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, некоторые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы недостаточно, все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество выполнения ни одного из них не оценено минимальным числом баллов, некоторые виды заданий выполнены с ошибками.
- «удовлетворительно» – от 61 до 75 баллов – теоретическое содержание курса освоено частично, но пробелы не носят существенного характера, необходимые практические навыки работы с освоенным материалом в основном сформированы, большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий выполнено, но не высокого качества.
- «неудовлетворительно» – 60 и менее баллов – теоретическое содержание курса не освоено, необходимые практические навыки работы не сформированы, выполненные учебные задания содержат грубые ошибки, дополнительная самостоятельная работа над материалом курса не приведет к существенному повышению качества выполнения учебных заданий.

## 2. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА

Данный раздел содержит типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы. Описание каждого оценочного средства содержит методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

Перечень оценочных средств, материалы которых представлены в данном разделе:

1. Подготовка доклада по вопросам практических занятий
2. Выполнение тестовых заданий
3. Выполнение письменной проверочной работы
4. Написание реферата (или эссе)
5. Составление гlosсария по ключевым терминам дисциплины
6. Итоговый учебный проект
7. Аттестация с оценкой