

МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Волгоградский государственный социально-педагогический университет»
Факультет социальной и коррекционной педагогики
Кафедра социальной педагогики

«УТВЕРЖДАЮ»

Проректор по учебной работе

Ю. А. Жадаев

«29» марта 2021г.

**Производственная практика
(технологическая (проектно-
технологическая)) по Модулю 6.1.
Художественно-творческие технологии в
реабилитации лиц с расстройствами
аутистического спектра**

Программа практики

Направление 44.04.03 «Специальное (дефектологическое) образование»
Магистерская программа «Психолого-педагогическое сопровождение лиц с
расстройствами аутистического спектра»

заочная форма обучения

Волгоград
2021

Обсуждена на заседании кафедры социальной педагогики «18» марта 2021 г., протокол № 8.

Заведующий кафедрой _____ Л.Г. Бородаева «18» марта 2021г.
(подпись) (зав.кафедрой) (дата)

Рассмотрена и одобрена на заседании учёного совета факультета социальной и коррекционной педагогики «23» марта 2021г. , протокол № 3

Председатель учёного совета Бородаева Л.Г. «23» марта 2021г.
(подпись) (дата)

Утверждена на заседании учёного совета ФГБОУ ВО «ВГСПУ» 29 марта 2021 г., протокол № 6

Отметки о внесении изменений в программу:

Лист изменений № _____
(подпись) (руководитель ОПОП) (дата)

Лист изменений № _____
(подпись) (руководитель ОПОП) (дата)

Лист изменений № _____
(подпись) (руководитель ОПОП) (дата)

Разработчики:

Руднева Инна Александровна, кандидат педагогических наук, доцент кафедры социальной педагогики ФГБОУ ВО «ВГСПУ»,
Бородаева Лариса Георгиевна, кандидат педагогических наук, доцент кафедры социальной педагогики ФГБОУ ВО «ВГСПУ».

Программа практики соответствует требованиям ФГОС ВО по направлению подготовки 44.04.03 «Специальное (дефектологическое) образование» (утверждён приказом Министерства образования и науки РФ от 22 февраля 2018 г. N 128) и базовому учебному плану по направлению подготовки 44.04.03 «Специальное (дефектологическое) образование» (магистерская программа «Психолого-педагогическое сопровождение лиц с расстройствами аутистического спектра»), утверждённому Учёным советом ФГБОУ ВО «ВГСПУ» (от 02.03.2020г. г., протокол № 6).

1. Цель проведения практики

Формирование готовности студентов к использованию художественно-творческих технологий в реабилитации лиц с РАС.

2. Вид, способы и формы проведения практики

Производственная практика (технологическая (проектно-технологическая)) по Модулю 6.1. Художественно-творческие технологии в реабилитации лиц с расстройствами аутистического спектра относится к блоку «Практики» вариативной части основной профессиональной образовательной программы.

Вид, способ и форма проведения практики:

- вид практики: производственная;
- способ проведения: стационарная, выездная;
- форма проведения: дискретная.

3. Место практики в структуре образовательной программы

Производственная практика (технологическая (проектно-технологическая)) по Модулю 6.1. Художественно-творческие технологии в реабилитации лиц с расстройствами аутистического спектра является обязательным разделом основной профессиональной образовательной программы и представляет собой вид занятий, непосредственно ориентированных на профессионально-практическую подготовку обучающихся.

Для прохождения практики «Производственная практика (технологическая (проектно-технологическая)) по Модулю 6.1. Художественно-творческие технологии в реабилитации лиц с расстройствами аутистического спектра» обучающиеся используют знания, умения, способы деятельности и установки, сформированные в ходе изучения дисциплин «Дифференциальная диагностика расстройств аутистического спектра», «Мониторинг социально-психологических проблем развития детей с расстройствами аутистического спектра», «Раннее выявление и психолого-педагогическая диагностика расстройств аутистического спектра», «Арт-терапия в коррекции сенсомоторного развития лиц с расстройствами аутистического спектра», «Зарубежный опыт сопровождения взрослых лиц с расстройствами аутистического спектра», «Здоровьесберегающие технологии в социализации взрослых лиц с расстройствами аутистического спектра», «Изобразительная деятельность в развитии и реабилитации лиц с расстройствами аутистического спектра», «Медиатехнологии в развитии взрослых лиц с расстройствами аутистического спектра», «Музыкально-драматическая деятельность в реабилитации лиц с расстройствами аутистического спектра», «Организация досуга лиц с расстройствами аутистического спектра», «Организация инклузивной социальной среды», «Организация сообществ взрослых лиц с расстройствами аутистического спектра», «Основы финансовой грамотности для взрослых лиц с расстройствами аутистического спектра», «Практикум арт-терапевтических техник», «Практикум по креативной терапии», «Профессиональная ориентация и трудоустройство лиц с расстройствами аутистического спектра», «Реабилитация лиц с расстройствами аутистического спектра в условиях творческих мастерских», «Реабилитация лиц с расстройствами аутистического спектра на основе творческой деятельности», «Социокультурная реабилитация лиц с расстройствами аутистического спектра», «Техники арт-терапии в психодиагностике», «Эко-терапия».

4. Планируемые результаты прохождения практики

В результате прохождения практики выпускник должен обладать следующими компетенциями:

- способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла (УК-2);
- способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки (УК-6);
- способен к организации социальной и образовательной инклюзивной среды (ПК-3);
- готов к организации и управлению реабилитационным случаем (ПК-7).

В результате прохождения практики обучающийся должен:

знать

- основные понятия и особенности организации творческого процесса; принципы организации инклюзивной среды в условиях творческой деятельности;
- принципы организации инклюзивной среды в условиях творческой деятельности;
- основные принципы организации творческого процесса для реабилитации лиц с РАС;
- требования к созданию специальных условий, необходимых для организации комплексного индивидуального маршрута реабилитации лиц с РАС; современные подходы к реализации технологии комплексного индивидуального маршрута реабилитации лиц с РАС;

уметь

- применять творчество с целью социальной и психолого-педагогической реабилитации лиц с РАС;
- проектировать социальную и образовательную инклюзивную среду для лиц с РАС основе базовых принципов и описывать ожидаемый результат; сотрудничать со специалистами учреждения в процессе организации мониторинговых исследований социальной и образовательной инклюзивной среды для лиц с РАС;
- организовать и управлять реабилитационным случаем на основе творческой деятельности;
- анализировать и соблюдает требования к созданию специальных условий, необходимых для организации реабилитационного случая; устанавливает контакты с членами реабилитационной команды, участвовать в проектировании и реализации мероприятия по реализации комплексного индивидуального маршрута реабилитации лиц с РАС;

владеть

- способностью к организации социальной и образовательной инклюзивной среды в условиях творческой деятельности;
- навыками планирования и реализации социальной и образовательной инклюзивной среды для лиц с РАС; навыками сотрудничества и решения конфликтных ситуаций со специалистами учреждения в процессе организации мониторинговых исследований социальной и образовательной инклюзивной среды для лиц с РАС;
- способностью определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы её совершенствования на основе самооценки;
- технологиями и поддержки лица с РАС и его ближайшего окружения в процессе и по завершении реабилитационного случая; технологиями анализа эффективности реализации комплексного индивидуального маршрута реабилитации лиц с РАС; способностью к проведению консультативной беседы субъектов реабилитационного процесса.

5. Объём и продолжительность практики

количество зачётных единиц – 6,
общая трудоёмкость практики – 4 нед.,
распределение по семестрам – 3 курс, зима.

6. Содержание практики

№ п/п	Наименование раздела практики	Содержание раздела практики
1	Аналитическая работа	Творчество. Основные понятия художественно-творческой деятельности. Социализация, реабилитация, самопознание и саморазвитие на основе творчества. Цели и задачи организации творческого процесса для коррекции развития и реабилитации лиц с РАС. Индивидуальная и групповая формы творческой деятельности. Способы регистрации оценки творческой деятельностью. Методы оценки эффективности реабилитации творчеством.
2	Проектно-технологическая работа	Проектно-технологическая работа по психолого-педагогической реабилитации взрослых лиц с РАС: формулирование проблемы и выбор темы, определение цели и задач проекта, выбор целевой аудитории, разработка этапов реализации проекта, составление плана мероприятий для реализации проекта, внедрение проекта, составление пакета документов, анализ результатов работы по проекту, рефлексия. Творческая деятельность как условие реабилитации лиц с РАС. Способы организации творческой деятельности. Учет принципов инклюзии при организации творческой деятельности. Создание и организация инклюзивной среды для обеспечения творческой деятельности. Организация партнерства, совместной творческой деятельности. Сопровождение индивидуальной творческой деятельности. Стимулирование и коррекция развития сенсорных систем, и познавательных процессов в условиях творческой деятельности. Практический опыт организации творческой деятельности в целях реабилитации лиц с РАС. Реабилитационный случай в практике творческой деятельности. Консультирование и организация субъектов процесса психолого-педагогического сопровождения на основе творчества.

7. Учебная литература и ресурсы Интернета

7.1. Основная литература

1. Сухонина, Н. С. Психолого-педагогическая помощь детям с ограниченными возможностями здоровья методами арт-терапии : учебное пособие / Н. С. Сухонина, В. Р. Ушакова. — Саратов : Вузовское образование, 2020. — 127 с. — ISBN 978-5-4487-0596-0. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/87588.html>.

2. Красный, Ю. Е. Арт – всегда терапия. Развитие детей со специальными потребностями средствами искусств / Ю. Е. Красный. — 3-е изд. — Москва : Теревинф, 2019. — 256 с. — ISBN 978-5-4212-0604-0. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/89694.html>.

7.2. Дополнительная литература

1. Колягина В.Г. Арт-терапия и арт-педагогика для дошкольников [Электронный ресурс]: учебно-методическое пособие/ Колягина В.Г.— Электрон. текстовые данные.— М.: Прометей, 2016.— 164 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/58113>.— ЭБС «IPRbooks».

2. Игнатьев, С. Е. Закономерности изобразительной деятельности детей : учебное пособие для вузов / С. Е. Игнатьев. — Москва : Академический Проект, 2017. — 161 с. — ISBN 978-2-8291-2555-4. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/71801.html>.

7.3. Ресурсы Интернета

Перечень ресурсов Интернета, необходимых для проведения практики:

1. Электронная библиотечная система IPRBooks. URL: <http://www.iprbookshop.ru>.
2. Электронная гуманитарная библиотека. URL: <http://www.gumfak.ru>.
3. Глоссарий психолого-педагогических терминов (<http://bspu.ab.ru/Handbook/psychological/tituln.html>).
4. Каталог психологических тестов (<http://www.mozg.ru>).
5. Служба практической психологии образования России (<http://www.psyinfo.ru/>).

8. Информационные технологии и программное обеспечение

Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости):

1. Комплект офисного программного обеспечения (Microsoft Office или Open Office).
2. Технологии поиска информации в Интернете (Mozilla Firefox, Google Chrome).
3. Программа просмотра PDF - файлов AdobeReader.
4. Справочно-правовая система «КонсультантПлюс» [Электронный ресурс] / Компания "КонсультантПлюс" www.consultant.ru/.
5. Справочно-правовая система «Гарант-консультант» [Электронный ресурс] / Портал ГАРАНТ.РУ <http://www.garant.ru/>.

9. Материально-техническая база

Практика может проводиться в сторонних организациях или в структурных подразделениях университета, обладающих необходимым кадровым и научно-техническим потенциалом. Материально-техническая база организации, где проводится практика, должна включать в свой состав помещения и оборудование для проведения всех видов работ, предусмотренных программой практики.

Выбор мест практики для лиц с ограниченными возможностями здоровья производится с учётом состояния здоровья обучающихся и требований по доступности.

Для подготовки и непосредственной организации проведения практики, выполнения самостоятельной работы студентов, подготовки и предоставления отчетов по практике университет обеспечивает обучающихся материально-технической базой, включающей в свой состав:

1. Аудитория для проведения лекционных, лабораторных и практических занятий, оснащенная стандартным набором учебной мебели, учебной доской и стационарным или переносным комплексом мультимедийного презентационного оборудования.

2. Методический, наглядный и раздаточный материал для организации групповой и индивидуальной работы обучающихся.

10. Формы отчётности по практике

В качестве основной формы отчетности по практике является письменный отчет, представленный в виде дневника практики или описания полученных результатов. Отчет должен содержать сведения о конкретно выполненной работе в период практики в соответствии с программой практики. Описание формы, примерного содержания, структуры и критериев оценивания отчета представлено в фонде оценочных средств.

11. Фонд оценочных средств

Фонд оценочных средств, включающий перечень компетенций с указанием этапов их формирования, описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания, типовые контрольные задания и методические материалы является приложением к программе практики.