

МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Волгоградский государственный социально-педагогический университет»
Факультет социальной и коррекционной педагогики
Кафедра специальной педагогики и психологии

«УТВЕРЖДАЮ»

Проректор по учебной работе

_____ Ю. А. Жадаев

«29» марта 2021г.

Творческие технологии в коррекции заикания

Программа учебной дисциплины

Направление 44.03.03. «Специальное (дефектологическое) образование»

Профиль «Логопедия»

заочная форма обучения

Волгоград
2021

Обсуждена на заседании кафедры специальной педагогики и психологии 09.03.2021 г., протокол № 6

Зам. зав. кафедрой _____ Т.А. Бондаренко 09.03.2021 г.
(подпись)

Рассмотрена и одобрена на заседании учёного совета факультета социальной и коррекционной педагогики «23» марта 2021г., протокол № 3

Председатель учёного совета Бородаева Л.Г. _____ «23» марта 2021г.
(подпись) (дата)

Утверждена на заседании учёного совета ФГБОУ ВО «ВГСПУ» 29 марта 2021 г., протокол № 6

Отметки о внесении изменений в программу:

Лист изменений № _____
(подпись) (руководитель ОПОП) (дата)

Лист изменений № _____
(подпись) (руководитель ОПОП) (дата)

Лист изменений № _____
(подпись) (руководитель ОПОП) (дата)

Разработчики:

Фуреева Елена Павловна, кандидат педагогических наук, доцент кафедры специальной педагогики и психологии ФГБОУ ВО "ВГСПУ".

Программа дисциплины «Творческие технологии в коррекции заикания» соответствует требованиям ФГОС ВО по направлению подготовки 44.03.03. «Специальное (дефектологическое) образование» (утверждён Приказом Министерства образования и науки РФ от 22.02.2018г. № 123) и базовому учебному плану по направлению подготовки 44.03.03. «Специальное (дефектологическое) образование» (профиль «Логопедия»), утверждённому Учёным советом ФГБОУ ВО «ВГСПУ» (от 29 марта 2021 г., протокол № 6).

1. Цель освоения дисциплины

Формировать способность студентов к применению компетенций при использовании творческих технологий в коррекционной работе с заикающимися.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина «Творческие технологии в коррекции заикания» относится к базовой части блока дисциплин и является дисциплиной по выбору.

Для освоения дисциплины «Творческие технологии в коррекции заикания» обучающиеся используют знания, умения, способы деятельности и установки, сформированные в ходе изучения дисциплин «Вожатская деятельность в инклюзивном образовании», «Логопедия (раздел: дизартрия)», «Логопедия (раздел: нарушения голоса)», «Логопедия (раздел: ринолалия)», «Логопедия (разделы: нарушения темпа речи, заикание)», «Организационно-педагогическое сопровождение воспитательного процесса», «Педагогические основы профессиональной деятельности логопеда», «Практикум по обследованию моторных функций речи», «Практикум по обследованию речи», «Проектирование коррекционно-развивающих и дополнительных образовательных программ для детей с нарушениями речи», «Проектирование основных общеобразовательных программ для детей с нарушениями речи», «Психологические основы профессиональной деятельности логопеда», «Психолого-педагогическая диагностика детей с нарушениями речи», «Система обучения и воспитания детей с нарушениями речи», «Теоретические и методологические основы логопедии», «Технология формирования темпоритмической организации речи при заикании», «Индивидуальные формы работы логопеда с детьми дошкольного возраста», «Онтогенез речевой деятельности», «Организация совместной работы логопеда и воспитателя в детском саду для детей с нарушениями речи», «Производственная практика (научно-исследовательская работа) Модуль 10. Проектирование образовательных программ», «Производственная практика (педагогическая практика в детских оздоровительных лагерях) Модуль 9. Воспитательной деятельности», «Производственная практика (технологическая (проектно-технологическая)) Модуль 10. Проектирование образовательных программ», «Технология развития речи дошкольников с нарушениями речи», «Учебная практика (научно-исследовательская (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)) Модуль 8. Психолого-педагогические основы профессиональной деятельности», «Учебная практика (ознакомительная) Модуль 2. Введение в профессиональную деятельность», «Учебная практика (технологическая (проектно-технологическая)) Модуль 14. Методические аспекты организации взаимодействия логопеда и воспитателя».

Освоение данной дисциплины является необходимой основой для последующего изучения дисциплин «Коррекционно-логопедическая работа с детьми с нарушениями эмоционально-волевой сферы», «Логопедия (раздел: алалия)», «Логопедия (раздел: афазия)», «Формирование речевой готовности к школьному обучению детей с тяжелыми нарушениями речи», «Производственная практика (научно-исследовательская работа) Модуль 12. Организация работы логопеда в школе», «Производственная практика (педагогическая) Модуль 13. Нарушения речи органического генеза».

3. Планируемые результаты обучения

В результате освоения дисциплины выпускник должен обладать следующими компетенциями:

– способен использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями (ОПК-6);

– способен к проектированию и реализации образовательного и коррекционно-развивающего процесса с учётом особенностей развития детей с нарушениями речи (ПК-1).

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

знать

– основы педагогического проектирования и реализации образовательной среды для достижения целей и отбора содержания методики духовно-нравственного воспитания обучающихся, в том числе, с особыми образовательными потребностями в процессе учебной и внеучебной деятельности;

– технологии проектирования и реализации образовательного и коррекционно-развивающего процесса с учётом особенностей развития детей с ограниченными возможностями здоровья;;

– технологии индивидуализации обучения, развития, воспитания;

уметь

– самостоятельно создавать педагогические ситуации, основанные на взаимодействии участников образовательного процесса, внедрять новые технологии и приемы используя потенциал образовательной и социокультурной среды для решения задач духовно-нравственного воспитания обучающихся в том числе, с особыми образовательными потребностями.;

– применять технологии проектирования и реализации воспитательной работы с учетом особых образовательных потребностей, индивидуальных особенностей детей с ограниченными возможностями здоровья, консультировать педагогов, родителей (законных представителей) и обучающихся по вопросам реализации прав обучающихся в процессе образования;

– применять психолого-педагогические технологии индивидуализации обучения, развития, воспитания;

владеть

– готовностью к применению различных методик и технологий духовно-нравственного воспитания обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями в учебной и внеучебной деятельности;

– технологиями проектирования и реализации образовательного и коррекционно-развивающего процесса с учётом особенностей развития детей с возможностями здоровья, а также технологиями (в том числе, инклюзивными), необходимыми для адресной работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья, методами организации консультативно-просветительской деятельности с участниками образовательных отношений;

– готовностью выстраивать личную траекторию развития обучающегося на основе принципов детерминизма, системности, непрерывности и целостности.

4. Объём дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры
		4з
Аудиторные занятия (всего)	10	10
В том числе:		
Лекции (Л)	–	–
Практические занятия (ПЗ)	–	–
Лабораторные работы (ЛР)	10	10
Самостоятельная работа	62	62
Контроль	–	–
Вид промежуточной аттестации		–
Общая трудоемкость	часы	72
	зачётные единицы	2

5. Содержание дисциплины

5.1. Содержание разделов дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела дисциплины
1	Определение творческих технологий.	Определение творческих технологий. Виды деятельности и их характеристики. Технологии проектирования творческой деятельности, создание педагогических ситуаций, основанных на взаимодействии участников образовательного процесса.
2	Творческая деятельность как средство воздействия в коррекционной работе при заикании	Принципы и методы творческой деятельности. Разработка и проведение коррекционной работы с использованием творческой деятельности, технологии индивидуализации обучения. Учет индивидуальных возможностей детей с нарушениями речи в творческой деятельности, технологии проектирования и реализации творческой деятельности в образовательном и коррекционно-развивающем процессе.

5.2. Количество часов и виды учебных занятий по разделам дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Лекц.	Практ. зан.	Лаб. зан.	СРС	Всего
1	Определение творческих технологий.	–	–	5	30	35
2	Творческая деятельность как средство воздействия в коррекционной работе при заикании	–	–	5	32	37

6. Перечень основной и дополнительной учебной литературы

6.1. Основная литература

1. Селиверстов В.И. Заикание у детей. Психокоррекционные и дидактические основы логопедического воздействия [Электронный ресурс]: учебное пособие для студентов высших и средних педагогических учебных заведений/ Селиверстов В.И.— Электрон. текстовые данные.— Москва: Академический Проект, 2016.— 205 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/60023.html>.— ЭБС «IPRbooks».

6.2. Дополнительная литература

1. Водинская М.В. Развитие творческих способностей ребенка на занятиях изобразительной деятельностью [Электронный ресурс]/ Водинская М.В., Шапиро М.С.— Электрон. текстовые данные.— Москва: Теревинф, 2019.— 48 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/90066.html>.— ЭБС «IPRbooks».

2. Красный Ю.Е. Арт – всегда терапия. Развитие детей со специальными потребностями средствами искусств [Электронный ресурс]/ Красный Ю.Е.— Электрон. текстовые данные.— Москва: Теревинф, 2019.— 256 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/89694.html>.— ЭБС «IPRbooks».

7. Ресурсы Интернета

Перечень ресурсов Интернета, необходимых для освоения дисциплины:

1. [Http://logopediya.com/books-logopediya/](http://logopediya.com/books-logopediya/).
2. Электронная гуманитарная библиотека. – URL: <http://www.gumfak.ru>.
3. Справочно-правовая система «КонсультантПлюс» [Электронный ресурс] / Компания "КонсультантПлюс www.consultant.ru/.
4. Справочно-правовая система «Гарант-консультант» [Электронный ресурс] / Портал ГАРАНТ.РУ <http://www.garant.ru/>.

8. Информационные технологии и программное обеспечение

Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости):

1. Комплект офисного программного обеспечения (Microsoft Office или Open Office).
2. Технологии поиска информации в Интернете (Mozilla Firefox, Google Chrome).
3. Программа просмотра PDF - файлов AdobeReader.

9. Материально-техническая база

Для проведения учебных занятий по дисциплине «Творческие технологии в коррекции заикания» необходимо следующее материально-техническое обеспечение:

1. Аудитория для проведения занятий лекционного типа, практических и лабораторных занятий, выполнения курсовых и выпускных квалификационных работ, проведения групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, оснащенная учебной мебелью, учебной доской, стационарным или переносным комплексом мультимедийного презентационного оборудования, с доступом к Интернету и локальной сети.

10. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Дисциплина «Творческие технологии в коррекции заикания» относится к базовой части блока дисциплин и является дисциплиной по выбору. Программой дисциплины предусмотрено проведение лабораторных работ. Промежуточная аттестация проводится в форме .

Лабораторная работа представляет собой особый вид индивидуальных практических занятий обучающихся, в ходе которых используются теоретические знания на практике, применяются специальные технические средства, различные инструменты и оборудование. Такие работы призваны углубить профессиональные знания обучающихся, сформировать умения и навыки практической работы в соответствующей отрасли наук. В процессе лабораторной работы обучающийся изучает практическую реализацию тех или иных процессов, сопоставляет полученные результаты с положениями теории, осуществляет интерпретацию результатов работы, оценивает возможность применения полученных знаний на практике.

При подготовке к лабораторным работам следует внимательно ознакомиться с теоретическим материалом по изучаемым темам. Необходимым условием допуска к лабораторным работам, предполагающим использованием специального оборудования и материалов, является освоение правил безопасного поведения при проведении соответствующих работ. В ходе самой работы необходимо строго придерживаться плана работы, предложенного преподавателем, фиксировать промежуточные результаты работы для отчета по лабораторной работе.

Контроль за качеством обучения и ходом освоения дисциплины осуществляется на основе рейтинговой системы текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации студентов. Рейтинговая система предполагает 100-балльную оценку успеваемости студента по учебной дисциплине в течение семестра, 60 из которых отводится на текущий контроль, а 40 – на промежуточную аттестацию по дисциплине. Критериальная база рейтинговой оценки, типовые контрольные задания, а также методические материалы по их применению описаны в фонде оценочных средств по дисциплине, являющемся приложением к данной программе.

11. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы

Самостоятельная работа обучающихся является неотъемлемой частью процесса обучения в вузе. Правильная организация самостоятельной работы позволяет обучающимся развивать умения и навыки в усвоении и систематизации приобретаемых знаний, обеспечивает высокий уровень успеваемости в период обучения, способствует формированию навыков совершенствования профессионального мастерства.

Самостоятельная работа обучающихся во внеаудиторное время включает в себя подготовку к аудиторным занятиям, а также изучение отдельных тем, расширяющих и углубляющих представления обучающихся по разделам изучаемой дисциплины. Такая работа может предполагать проработку теоретического материала, работу с научной литературой, выполнение практических заданий, подготовку ко всем видам контрольных испытаний, выполнение творческих работ.

Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине представлено в рабочей программе и включает в себя:

- рекомендуемую основную и дополнительную литературу;
- информационно-справочные и образовательные ресурсы Интернета;
- оценочные средства для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации по дисциплине.

Конкретные рекомендации по планированию и проведению самостоятельной работы по дисциплине «Творческие технологии в коррекции заикания» представлены в методических указаниях для обучающихся, а также в методических материалах фондов оценочных средств.

12. Фонд оценочных средств

Фонд оценочных средств, включающий перечень компетенций с указанием этапов их формирования, описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания, типовые контрольные задания и методические материалы является приложением к программе учебной дисциплины.