

# **Паспорт и программа формирования компетенции**

Направление 44.04.01 «Педагогическое образование»

Магистерская программа «Теория и методика общего и славяно-русского языкознания и литературоведения»

## **1. Паспорт компетенции**

### **1.1. Формулировка компетенции**

Выпускник, освоивший основную профессиональную образовательную программу, должен обладать компетенцией:

<b>ПК-1</b>	способен анализировать русский язык как семиотическую (единицы и уровни) и функциональную (стили и средства выражения значений) систему в ее истории и развитии, на фоне других славянских языков, соотносить тенденции языка с нормой
-------------	--

### **1.2. Место компетенции в совокупном ожидаемом результате обучения**

Компетенция относится к блоку профессиональных компетенций и является обязательной для всех выпускников в соответствии с требованиями ОПОП.

### **1.3. Структура компетенции**

Структура компетенции в терминах «знать», «уметь», «владеть»

#### ***знать***

- виды образовательных программ;
- виды основных и дополнительных образовательных программ по русскому языку;
- понятие методологии и ее уровни;
- методы и приемы лингвистического анализа;
- композицию научного материала при написании диссертации;
- психологические основы и основные термины когнитивной лингвистики и общей когнитологии;
- понятие фрейма, терминального узла, слота; типологию фреймов; генезис фреймов;
- понятие и трактовки гештальта, скрипта, сценария, схемы действий;
- понятие концепта, структуру и типологию концептов, понятие концептосферы;
- генезис концептов, этапы и механизм концептуальной эволюции;
- основные теории современной когнитивной лингвистики, постулаты когнитивного и концептуального анализа;
- задачи и методы лингвокультурологии;
- разные подходы к пониманию культуры;
- основные виды ценностей в человеческом обществе;
- особенности языка региона;
- основы когнитивной лингвистики;
- аксиологическое содержание языка;
- основы гендерной лингвистики;
- историю, сущность и проблемы обучения и воспитания в высшей школе;
- принципы проектирования учебных программ по преподаванию славянских языков и разработки инновационных методик с использованием современных информационных технологий организации образовательного процесса;
- способами анализа и критической оценки различных теорий, концепций, подходов к

изучению иностранных языков;

- • термины прагматика, коммуникативная ситуация, адресант, адресат, интенция, речевой акт, коммуникативная компетенция; структуру речевых актов, их классификации, семантико-прагматические особенности; основы прагмалингвистического анализа; принципы и постулаты общения, коммуникативные тактики и стратегии; виды коммуникативных неудач и их специфику; • интегральные тенденции в современном языкоznании (прагмалингвистика, социолингвистика, психолингвистика, когнитивная лингвистика, этнолингвистика, паралингвистика, нейролингвистика, лингвокультурология, риторикой и стилистикой); • прагмалингвистика в современной научной парадигме (связь с коммуникативной грамматикой, анализом дискурса, конверсационным анализом, работами по искусственноому интеллекту, межкультурной коммуникации и т.п.);
- • универсальный терминологический аппарат прагмалингвистики (язык, речь, дискурс, предложение, высказывание); • специфический терминологический аппарат прагмалингвистики (речевой акт, коммуниканты, коммуникативная ситуация, коммуникативная неудача, конфликт, постулат, максима, принципы общения); • структуру речевых актов, их классификации, семантико-прагматические особенности;
- • принципы и постулаты общения; коммуникативные тактики и стратегии, • виды коммуникативных неудач и их специфику;
- основные фонетические, лексические и грамматические особенности польского языка (носовые гласные, прогрессивная ассимиляция, морфологические особенности глагола, полные и энклитические формы местоимений), правила письменной коммуникации по-польски, деятелей культуры Польши;
- основные фонетические, лексические и грамматические особенности болгарского языка;
- типы склонений имён существительных; типы склонений имён прилагательных; правила образования степеней сравнения прилагательных; типы местоимений; полные и энклитические формы местоимений; типы числительных и их склонение; способы образования прошедшего, настоящего и будущего времен глаголов; способы образования повелительного наклонения; способы образования сослагательного наклонения;
- • основные сведения по истории языка и лингвострановедению; теоретические основы украинского языка, общую характеристику украинской языковой системы (фонетика, графика, орфография, лексикология, фразеология, стилистика); • теоретические основы украинского языка, общую характеристику украинской языковой системы (морфология, синтаксис);
- разграничение понятий семантика, семиотика, понятие, значение, смысл, идеи и основных представителей мировых школ семантики и семиотики;
- структуру семемы и полисеманта, виды и механизмы языковых переносов;
- механизм формирования фразеологического значения;
- понятия этимона, внутренней формы, принципы разграничение лексического, мотивационного и словообразовательного значения;
- понятия и принципы разграничения функциональной омонимии и морфолого-синтаксического способа словообразования, понятие транспозиции грамматических форм;
- понятие и типологию семантических ролей предложения, кустового представления семантики предложения;
- методами семантического анализа синтаксических структур;
- генеалогическую классификацию славянских языков;
- основные лингвистические характеристики отдельных славянских языков;
- причины дивергентного развития славянских языков и его результаты;
- современную стилистическую дифференциацию славянских языков;
- термины современной социолингвистики, особенности развития языковой политики, языкового строительства в современном мире;
- престижность, эстетические характеристики и функциональные возможности идиомов;
- направления языковой политики, её результаты, учёт запросов общества на реализацию языковой политики;
- особенности языкового строительства в России и других странах, развитие языкового образовательного пространства;

- происхождение и исторические траектории развития славянских языков;
- генезис и факторы формирования славянских языков;
- терминологический инструментарий, типологии семантических явлений, семантические и семиотические школы;
- терминологический инструментарий и типологии лексической и фразеологической семантики;
- терминологический инструментарий и типологии словообразовательной и морфологической семантики;
- терминологический инструментарий и типологии синтаксической семантики;
- терминологический инструментарий и типологии текстовой семантики;
- требования, предъявляемые к выполнению и оформлению текста выпускной квалификационной работы (магистерской диссертации) по направлению 44.04.01 "Педагогическое образование", магистерская программа "Теория и методика общего и славяно-русского языкознания и литературоведения";
- требования, предъявляемые к процедуре защиты выпускной квалификационной работы (магистерской диссертации), в том числе требования системы «Антиплагиат»;

**уметь**

- спроектировать образовательную программу установленной структуры;
- проектировать образовательные программы по русскому языку разных типов;
- строить аргументированное высказывание;
- применять описательный и лингвостатистический методы;
- составлять библиографический список;
- характеризовать психологические основы методологии когнитивной лингвистики и общей когнитологии;
- выделять в тексте культуры и характеризовать фреймы, его термы и слоты, устанавливать тип фрейма;
- выделять в тексте культуры и характеризовать гештальт, скрипт, сценарий, схему действий;
- выделять в тексте культуры и характеризовать концепт, концептосферу, устанавливать структуру концепта и его тип;
- определять этапы эволюции концепта, находить цивилизационные смыслы в дискурсе современной русской языковой личности;
- произвести когнитивный, в том числе концептуальный, анализ текста культуры;
- интерпретировать принципы этнолингвокультурологических исследований;
- выделять аспекты взаимодействия языка и культуры;
- выделять ценностные характеристики явлений;
- определять способы представления культуры в языковом знаке;
- выделять языковую составляющую культурного концепта;
- определять культурные коды формирования языковых единиц;
- выделять гендерный компонент в семантике языковых единиц;
- анализировать современную славяноведческую литературу, в т.ч. на иностранных (славянских языках);
- осваивать и анализировать источники по истории и теории славянских языков;
- • применять полученные знания в профессиональной деятельности; • анализировать прагматику устной и письменной речи, текста;
- • сделать прагмалингвистический анализ дискурса и/или речевого акта (прямого и косвенного);
- • определить, какие принципы общения были нарушены, и устранить главные причины этого коммуникативного события, • выявить причины коммуникативных неудач и указать пути их устранения;
- проводить сопоставление фонетики, лексики и грамматики русского и польского языков;
- проводить сопоставление основных черт русского и болгарского языков;
- склонять имена существительные; склонять имена прилагательные; образовать степени сравнения прилагательных; использовать в предложении полные и энклитические формы

- местоимений; склонять числительные; образовать прошедшее, настоящее и будущее времена глаголов; образовать повелительное наклонение; образовать сослагательное наклонение;
- • читать текст на украинском языке, определять отнесенность данного текста (устного/письменного) к определенному славянскому языку; • строить простой диалог в зависимости от ситуации и целей общения; • определять связи русского языка и его типологические соотношения с другими языками;
  - разграничить в объекте культуры понятие, значение и смысл, семантику и семиотику;
  - определить в тексте структуру семемы и полисеманта, вид и механизм языковых переносов;
  - определить механизм формирования фразеологического значения;
  - разграничить лексическое, мотивационное и словообразовательное значение;
  - разграничить явления функциональной омонимии и морфолого-сintаксического способа словообразования, охарактеризовать значение при транспозиции грамматических форм;
  - понятие и типологию семантических ролей предложения, кустового представления семантики предложения;
  - анализировать сходства и различия в историческом развитии славянских языков;
  - анализировать фонетические, грамматические и лексико-семантические особенности отдельных славянских языков;
  - анализировать современные процессы в отдельных славянских языках;
  - анализировать изменения в стилистических характеристиках единиц в славянских языках;
  - анализировать социолингвистическое процессы;
  - анализировать языковые ситуации в разные исторические эпохи;
  - анализировать результаты языковой политики в разных странах;
  - оценивать перспективы развития языкового образовательного пространства;
  - анализировать языковую ситуацию и языковую политику;
  - сопоставлять фонетику и графику славянских языков;
  - сопоставлять лексический состав славянских языков;
  - сопоставлять морфологический строй славянских языков;
  - сопоставлять синтаксический строй славянских языков;
  - выявлять и характеризовать феномены лингвистической семантики и общей семиотики;
  - выявлять и характеризовать феномены лексической и фразеологической семантики;
  - выявлять и характеризовать феномены словообразовательной и морфологической семантики;
  - выявлять и характеризовать феномены синтаксической семантики;
  - выявлять и характеризовать феномены текстовой семантики;
  - самостоятельно анализировать тексты разных функциональных стилей и жанров с учетом новых подходов и направлений современной лингвистики; видеть тенденции развития языка, соотносить их с существующей нормой; разрабатывать и реализовывать методические модели, методики, технологии и приемы обучения языку;
  - самостоятельно анализировать произведения словесного искусства в контексте истории и культуры с учетом новых подходов и направлений современного литературоведения; разрабатывать и реализовывать методические модели, методики, технологии и приемы обучения литературе;
  - систематизировать результаты работы в форме видеопрезентации;

### ***владеТЬ***

- основными принципами проектирования образовательных программ;
- методами и приемами проектирования основных и дополнительных образовательных программ по русскому языку;
- методикой лингвистического исследования;
- методикой компонентного и психолингвистического метода;
- умениями использования источников для написания диссертации;
- основными методами когнитивной психологии;
- когнитивным анализом;
- концептуальным анализом как видом когнитивного анализа;
- когнитивным и концептуальным анализом;

- понятийным аппаратом лингвокультурологии;
- дискурсивно-когнитивным анализом языковых единиц;
- ценностно-смысловым анализом языковых единиц второй номинации;
- навыками лингвокультурологического анализа языковых единиц;
- навыками интерпретации культурных концептов;
- данными метрически-эталонной сферы языка;
- методикой анализа ономатопеистических концептов;
- методикой научной источниковедческой критики;
- анализировать современную славяноведческую литературу, в т.ч. на иностранных (славянских языках), формулировать представления в доступной обучающимся форме о ее современных тенденциях и направлениях;
- • методикой прагмалингвистического анализа (контент-анализ, интент-анализ, моделирование речевого портрета адресата и адресанта и т.п.);
- • техникой построения речевого акта любого типа (прямого и косвенного);
- • принципами общения, • приемами предвосхищения и устранения коммуникативных неудач для построения коммуникативно правильной речи;
- фонетикой, лексикой и грамматикой польского для бытовой коммуникации;
- лексикой и грамматикой болгарского языка для составления простых высказываний;
- навыками сопоставления морфологических характеристик чешского и русского языков; навыками выявления общего и отличительного в морфологическом строении чешского и русского языков; навыками владения чешским языком на практике, т.е. навыками общения на следующие разговорные темы: 1. ROJĎME SE SEZNÁMIT! (Давайте познакомимся); 2. MOJE RODINA (Моя семья); 3. MŮJ OBYČEJNÝ PRACOVNÍ DEN (Мой обычный день); 4. VOLGOGRAD (Волгоград); 5. ČESKÁ REPUBLIKA (Чешская Республика);
- • начальными навыками устной речи, письма, аудирования и работы со словарём при переводе специального (лингвистического) текста, • способностью восприятия родного языка на иноязычном фоне; • контрастивным анализом языкового материала;
- методом компонентного, когнитивного, лингвокультурологического анализа;
- методом компонентного анализа;
- методикой изучения фразеологии М.М.Копыленко и З.Д.Поповой;
- методами мотивационного и словообразовательного анализа;
- методами морфологического анализа;
- определить семантические роли предложения, дать кустовое представление семантики предложения;
- навыками чтения на разных славянских языках;
- методикой анализа праславянского наследия в отдельных славянских языках;
- навыками анализа проблем языковой дивергенции;
- методикой стилистического анализа славянских языков;
- навыками социолингвистического анализа;
- методикой анализа языковых ситуаций в разных странах;
- навыками анализа вариантов и видов языковой политики;
- методикой оценки перспектив развития языкового образовательного пространства;
- разными видами лингвистического анализа;
- видами лингвистического, филологического и культурологического анализа;
- видами лингвистического и филологического анализа;
- методикой исследовательской деятельности, подтверждающей способность автора магистерской диссертации к самостоятельной работе на основе приобретённых теоретических знаний и практических навыков в конкретной профессиональной области;
- навыками публичной защиты результатов исследования.

#### **1.4. Планируемые уровни сформированности компетенции**

<b>№ п/п</b>	<b>Уровни сформированности компетенции</b>	<b>Основные признаки уровня</b>
1	<b>Пороговый (базовый) уровень</b> (обязательный по отношению ко всем выпускникам к моменту завершения ими обучения по ООП)	???
2	<b>Повышенный (продвинутый) уровень</b> (превосходит «пороговый (базовый) уровень» по одному или нескольким существенным признакам)	???
3	<b>Высокий (превосходный) уровень</b> (превосходит пороговый уровень по всем существенным признакам, предполагает максимально возможную выраженнуюность компетенции)	???

## 2. Программа формирования компетенции

### 2.1. Содержание, формы и методы формирования компетенции

<b>№ п/п</b>	<b>Наименование учебных дисциплин и практик</b>	<b>Содержание образования в терминах «знать», «уметь», «владеть»</b>	<b>Формы и методы</b>
1	Проектирование основных и дополнительных образовательных программ	<p>знатъ:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– виды образовательных программ</li> <li>– виды основных и дополнительных образовательных программ по русскому языку</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– спроектировать образовательную программу установленной структуры</li> <li>– проектировать образовательные программы по русскому языку разных типов</li> </ul> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– основными принципами проектирования образовательных программ</li> <li>– методами и приемами проектирования основных и</li> </ul>	лекции, практические занятия

		дополнительных образовательных программ по русскому языку	
2	Современные проблемы науки	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– понятие методологии и ее уровни</li> <li>– методы и приемы лингвистического анализа</li> <li>– композицию научного материала при написании диссертации</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– строить аргументированное высказывание</li> <li>– применять описательный и лингвостатистический методы</li> <li>– составлять библиографический список</li> </ul> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– методикой лингвистического исследования</li> <li>– методикой компонентного и психолингвистического метода</li> <li>– умениями использования источников для написания диссертации</li> </ul>	лекции, практические занятия, экзамен
3	Когнитивная лингвистика и общая когнитология	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– психологические основы и основные термины когнитивной лингвистики и общей когнитологии</li> <li>– понятие фрейма, терминального узла, слота; типологию фреймов; генезис фреймов</li> <li>– понятие и трактовки гештальта, скрипта, сценария, схемы действий</li> <li>– понятие концепта, структуру и типологию концептов, понятие концептосферы</li> <li>– генезис концептов, этапы и механизм концептуальной эволюции</li> <li>– основные теории современной когнитивной лингвистики, постулаты когнитивного и концептуального анализа</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– характеризовать психологические основы методологии когнитивной лингвистики и общей когнитологии</li> </ul>	лекции, практические занятия

		<ul style="list-style-type: none"> <li>– выделять в тексте культуры и характеризовать фреймы, его термы и слоты, устанавливать тип фрейма</li> <li>– выделять в тексте культуры и характеризовать гештальт, скрипт, сценарий, схему действий</li> <li>– выделять в тексте культуры и характеризовать концепт, концептосферу, устанавливать структуру концепта и его тип</li> <li>– определять этапы эволюции концепта, находить цивилизационные смыслы в дискурсе современной русской языковой личности</li> <li>– произвести когнитивный, в том числе концептуальный, анализ текста культуры</li> </ul> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– основными методами когнитивной психологии</li> <li>– когнитивным анализом</li> <li>– концептуальным анализом как видом когнитивного анализа</li> <li>– когнитивным и концептуальным анализом</li> </ul>	
4	Лингвокультурология	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– задачи и методы лингвокультурологии</li> <li>– разные подходы к пониманию культуры</li> <li>– основные виды ценностей в человеческом обществе</li> <li>– особенности языка региона</li> <li>– основы когнитивной лингвистики</li> <li>– аксиологическое содержание языка</li> <li>– основы гендерной лингвистики</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– интерпретировать принципы этнолингвокультурологических исследований</li> <li>– выделять аспекты взаимодействия языка и культуры</li> <li>– выделять ценностные характеристики явлений</li> <li>– определять способы представления культуры в языковом знаке</li> <li>– выделять языковую</li> </ul>	лекции, практические занятия, экзамены

		<p>составляющую культурного концепта</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– определять культурные коды формирования языковых единиц</li> <li>– выделять гендерный компонент в семантике языковых единиц</li> </ul> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– понятийным аппаратом лингвокультурологии</li> <li>– дискурсивно-когнитивным анализом языковых единиц</li> <li>– ценностно-смысловым анализом языковых единиц вторичной номинации</li> <li>– навыками лингвокультурологического анализа языковых единиц</li> <li>– навыками интерпретации культурных концептов</li> <li>– данными метрически-эталонной сферы языка</li> <li>– методикой анализа ономатопоэтических концептов</li> </ul>	
5	Методика преподавания славянских языков	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– историю, сущность и проблемы обучения и воспитания в высшей школе</li> <li>– принципы проектирования учебных программ по преподаванию славянских языков и разработки инновационных методик с использованием современных информационных технологий организации образовательного процесса</li> <li>– способами анализа и критической оценки различных теорий, концепций, подходов к изучению иностранных языков</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– анализировать современную славяноведческую литературу, в т.ч. на иностранных (славянских языках)</li> <li>– осваивать и анализировать источники по истории и теории славянских языков</li> </ul> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– методикой научной источниковедческой критики</li> <li>– анализировать современную славяноведческую литературу, в т.ч. на иностранных (славянских языках)</li> </ul>	лекции, практические занятия, экзамен

		языках), формулировать представления в доступной обучающимся форме о ее современных тенденциях и направлениях	
6	Прагмалингвистика	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– • термины прагматика, коммуникативная ситуация, адресант, адресат, интенция, речевой акт, коммуникативная компетенция; структуру речевых актов, их классификации, семантико-прагматические особенности; основы прагмалингвистического анализа; принципы и постулаты общения, коммуникативные тактики и стратегии; виды коммуникативных неудач и их специфику; • интегральные тенденции в современном языкознании (прагмалингвистика, социолингвистика, психолингвистика, когнитивная лингвистика, этнолингвистика, паралингвистика, нейролингвистика, лингвокультурология, риторикой и стилистикой);</li> <li>– прагмалингвистика в современной научной парадигме (связь с коммуникативной грамматикой, анализом дискурса, конверсационным анализом, работами по искусственноному интеллекту, межкультурной коммуникации и т.п.)</li> <li>– • универсальный терминологический аппарат прагмалингвистики (язык, речь, дискурс, предложение, высказывание);</li> <li>• специфический терминологический аппарат прагмалингвистики (речевой акт, коммуниканты, коммуникативная ситуация, коммуникативная неудача, конфликт, постулат, максима, принципы общения);</li> <li>• структуру речевых актов, их классификации, семантико-прагматические особенности</li> <li>– • принципы и постулаты</li> </ul>	лекции, практические занятия, экзамен

		<p>общения; коммуникативные тактики и стратегии, • виды коммуникативных неудач и их специфику</p> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– • применять полученные знания в профессиональной деятельности;</li> <li>• анализировать прагматику устной и письменной речи, текста</li> <li>– • сделать прагмалингвистический анализ дискурса и/или речевого акта (прямого и косвенного)</li> <li>– • определить, какие принципы общения были нарушены, и устраниТЬ главные причины этого коммуникативного события,</li> <li>• выявить причины коммуникативных неудач и указать пути их устранения</li> </ul> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– • методикой прагмалингвистического анализа (контент-анализ, интент-анализ, моделирование речевого портрета адресата и адресанта и т.п.)</li> <li>– • техникой построения речевого акта любого типа (прямого и косвенного)</li> <li>– • принципами общения, • приемами предвосхищения и устранения коммуникативных неудач для построения коммуникативно правильной речи</li> </ul>	
7	Практикум по славянским языкам	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– основные фонетические, лексические и грамматические особенности польского языка (носовые гласные, прогрессивная ассимиляция, морфологические особенности глагола, полные и энклитические формы местоимений), правила письменной коммуникации по-польски, деятелей культуры Польши</li> <li>– основные фонетические, лексические и грамматические особенности болгарского языка</li> <li>– типы склонений имен существительных; типы</li> </ul>	лекции, практические занятия, экзамен

	<p>склонений имен прилагательных; правила образования степеней сравнения прилагательных; типы местоимений; полные и энклитические формы местоимений; типы числительных и их склонение; способы образования прошедшего, настоящего и будущего времен глаголов; способы образования повелительного наклонения; способы образования сослагательного наклонения</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– • основные сведения по истории языка и лингвострановедению;</li> </ul> <p>теоретические основы украинского языка, общую характеристику украинской языковой системы (фонетика, графика, орфография, лексикология, фразеология, стилистика); • теоретические основы украинского языка, общую характеристику украинской языковой системы (морфология, синтаксис)</p> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– проводить сопоставление фонетики, лексики и грамматики русского и польского языков</li> <li>– проводить сопоставление основных черт русского и болгарского языков</li> <li>– склонять имена существительные; склонять имена прилагательные; образовать степени сравнения прилагательных; использовать в предложении полные и энклитические формы местоимений; склонять числительные; образовать прошедшее, настоящее и будущее времена глаголов; образовать повелительное наклонение; образовать сослагательное наклонение</li> <li>– • читать текст на украинском языке, определять отнесенность данного текста (устного/письменного) к определенному славянскому</li> </ul>	
--	---	--

		<p>языку; • строить простой диалог в зависимости от ситуации и целей общения; • определять связи русского языка и его типологические соотношения с другими языками</p> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– фонетикой, лексикой и грамматикой польского для бытовой коммуникации</li> <li>– лексикой и грамматикой болгарского языка для составления простых высказываний</li> <li>– навыками сопоставления морфологических характеристик чешского и русского языков;</li> <li>навыками выявления общего и отличительного в морфологическом строе чешского и русского языков;</li> <li>навыками владения чешским языком на практике, т.е.</li> <li>навыками общения на следующие разговорные темы: 1. <b>POJĎME SE SEZNÁMIT!</b> (Давайте познакомимся); 2. <b>MOJE RODINA</b> (Моя семья); 3. <b>MŮJ OBYČEJNÝ PRACOVNÍ DEN</b> (Мой обычный день); 4. <b>VOLGOGRAD</b> (Волгоград); 5. <b>ČESKÁ REPUBLIKA</b> (Чешская Республика)</li> <li>– • начальными навыками устной речи, письма, аудирования и работы со словарём при переводе специального (лингвистического) текста, • способностью восприятия родного языка на иноязычном фоне; • контрастивным анализом языкового материала</li> </ul>	
8	Семантика языка и текста	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– разграничение понятий семантика, семиотика, понятие, значение, смысл, идеи и основных представителей мировых школ семантики и семиотики</li> <li>– структуру семемы и полисеманта, виды и механизмы языковых переносов</li> <li>– механизм формирования фразеологического значения</li> </ul>	лекции, практические занятия

	<p>– понятия этимона, внутренней формы, принципы разграничение лексического, мотивационного и словообразовательного значения</p> <p>– понятия и принципы разграничения функциональной омонимии и морфолого-сintаксического способа словообразования, понятие транспозиции грамматических форм</p> <p>– понятие и типологию семантических ролей предложения, кустового представления семантики предложения</p> <p>– методами семантического анализа синтаксических структур уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– разграничьте в объекте культуры понятие, значение и смысл, семантику и семиотику</li> <li>– определить в тексте структуру семемы и полисеманта, вид и механизм языковых переносов</li> <li>– определить механизм формирования фразеологического значения</li> <li>– разграничьте лексическое, мотивационное и словообразовательное значение</li> <li>– разграничьте явления функциональной омонимии и морфолого-сintаксического способа словообразования, охарактеризовать значение при транспозиции грамматических форм</li> <li>– понятие и типологию семантических ролей предложения, кустового представления семантики предложения</li> </ul> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– методом компонентного, когнитивного, лингвокультурovedческого анализа</li> <li>– методом компонентного анализа</li> <li>– методикой изучения фразеологии М.М.Копыленко и З.Д.Поповой</li> <li>– методами мотивационного и</li> </ul>	
--	--	--

		<p>словообразовательного анализа</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– методами морфологического анализа</li> <li>– определить семантические роли предложения, дать кустовое представление семантики предложения</li> </ul>	
9	Славяноведение	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– генеалогическую классификацию славянских языков</li> <li>– основные лингвистические характеристики отдельных славянских языков</li> <li>– причины дивергентного развития славянских языков и его результаты</li> <li>– современную стилистическую дифференциацию славянских языков</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– анализировать сходства и различия в историческом развитии славянских языков</li> <li>– анализировать фонетические, грамматические и лексико-семантические особенности отдельных славянских языков</li> <li>– анализировать современные процессы в отдельных славянских языках</li> <li>– анализировать изменения в стилистических характеристиках единиц в славянских языках</li> </ul> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– навыками чтения на разных славянских языках</li> <li>– методикой анализа праславянского наследия в отдельных славянских языках</li> <li>– навыками анализа проблем языковой дивергенции</li> <li>– методикой стилистического анализа славянских языков</li> </ul>	лекции, практические занятия
10	Языковая ситуация, языковая политика, языковое образовательное пространство	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– термины современной социолингвистики, особенности развития языковой политики, языкового строительства в современном мире</li> <li>– престижность, эстетические характеристики и функциональные возможности идиомов</li> </ul>	лекции, практические занятия, экзамен

		<ul style="list-style-type: none"> <li>– направления языковой политики, её результаты, учёт запросов общества на реализацию языковой политики</li> <li>– особенности языкового строительства в России и других странах, развитие языкового образовательного пространства уметь:</li> <li>– анализировать социолингвистические процессы</li> <li>– анализировать языковые ситуации в разные исторические эпохи</li> <li>– анализировать результаты языковой политики в разных странах</li> <li>– оценивать перспективы развития языкового образовательного пространства владеть:</li> <li>– навыками социолингвистического анализа</li> <li>– методикой анализа языковых ситуаций в разных странах</li> <li>– навыками анализа вариантов и видов языковой политики</li> <li>– методикой оценки перспектив развития языкового образовательного пространства</li> </ul>	
11	Производственная практика (научно-исследовательская работа) по Модулю 5	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– происхождение и исторические траектории развития славянских языков</li> <li>– генезис и факторы формирования славянских языков</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– анализировать языковую ситуацию и языковую политику</li> <li>– сопоставлять фонетику и графику славянских языков</li> <li>– сопоставлять лексический состав славянских языков</li> <li>– сопоставлять морфологический строй славянских языков</li> <li>– сопоставлять синтаксический строй славянских языков</li> </ul> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– разными видами лингвистического анализа</li> </ul>	
12	Производственная практика (научно-исследовательская работа) по Модулю 7	???	

13	Производственная практика (технологическая (проектно-технологическая)) по Модулю 8	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– терминологический инструментарий, типологии семантических явлений, семантические и семиотические школы</li> <li>– терминологический инструментарий и типологии лексической и фразеологической семантики</li> <li>– терминологический инструментарий и типологии словообразовательной и морфологической семантики</li> <li>– терминологический инструментарий и типологии синтаксической семантики</li> <li>– терминологический инструментарий и типологии текстовой семантики</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– выявлять и характеризовать феномены лингвистической семантики и общей семиотики</li> <li>– выявлять и характеризовать феномены лексической и фразеологической семантики</li> <li>– выявлять и характеризовать феномены словообразовательной и морфологической семантики</li> <li>– выявлять и характеризовать феномены синтаксической семантики</li> <li>– выявлять и характеризовать феномены текстовой семантики</li> </ul> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– видами лингвистического, филологического и культурологического анализа</li> <li>– видами лингвистического и филологического анализа</li> </ul>	
----	--	--	--

## 2.2. Календарный график формирования компетенции

№ п/п	Наименование учебных дисциплин и практик	Семестры									
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	Проектирование основных и дополнительных образовательных программ			+							
2	Современные проблемы науки	+	+								
3	Когнитивная лингвистика и общая								+		

	когнитология								
4	Лингвокультурология				+				
5	Методика преподавания славянских языков				+				
6	Прагмалингвистика					+			
7	Практикум по славянским языкам	+	+						
8	Семантика языка и текста					+			
9	Славяноведение	+							
10	Языковая ситуация, языковая политика, языковое образовательное пространство				+				
11	Производственная практика (научно-исследовательская работа) по Модулю 5	+							
12	Производственная практика (научно-исследовательская работа) по Модулю 7					+			
13	Производственная практика (технологическая (проектно-технологическая)) по Модулю 8						+		

### 2.3. Матрица оценки сформированности компетенции

№ п/п	Наименование учебных дисциплин и практик	Оценочные средства и формы оценки
1	Проектирование основных и дополнительных образовательных программ	Выполнение индивидуальных заданий. Проект. Итоговый контроль.
2	Современные проблемы науки	Экспресс-контроль (на каждом занятии). Контрольная работа по описательному методу. Конспект по компонентам методологии. Составление библиографического списка по теме исследования. Итоговый тест. Работа на практическом занятии (индивидуальная работа). Зачёт.
3	Когнитивная лингвистика и общая когнитология	Экспресс-контроль. Индивидуальный анализ материала. Ознакомление с трудами по теме. Составление схем и типологий собранного материала. Коллоквиум. Индивидуальный контрольный реферат по теме. Итоговый контроль.
4	Лингвокультурология	Реферат. Экспресс-контроль. Исследовательский проект. Контрольная работа. Итоговый контроль.
5	Методика преподавания славянских языков	Экспресс-контроль. Индивидуальный анализ методической литературы. Ознакомление с учебными комплексами по славянским языкам. Составление схем и типологий методического материала. Коллоквиум. Составление

		индивидуальных контрольных планов уроков по инославянскому языку. Итоговый контроль по модулю "Модуль 6. Теория и методика преподавания славянских языков".
6	Прагмалингвистика	Экспресс-контроль. Реферат. Индивидуальные задания. Итоговый тест. Итоговый контроль.
7	Практикум по славянским языкам	Экспресс-контроль. Индивидуальная работа на занятии. Контрольная работа (2 в сем.). Итоговый контроль по модулю "Модуль 5. Современные славянские языки".
8	Семантика языка и текста	Экспресс-контроль. Выполнение индивидуальных заданий. Ознакомление с трудами по теме. Подготовка исследовательских эссе. Коллоквиум. Индивидуальный контрольный реферат по теме. Итоговый контроль.
9	Славяноведение	Экспресс-контроль (на каждом занятии). Контрольная работа по группам славянских языков. Конспект по стилистическому развития славянских языков. Реферат «Современные дивергентные процессы в славянских языках. Малые славянские языки». Итоговый тест. Работа на практическом занятии (индивидуальная работа). Итоговая аттестация.
10	Языковая ситуация, языковая политика, языковое образовательное пространство	Экспресс-контроль (на каждом занятии). Контрольная работа по языковым ситуациям. Конспект по языковой политике. Реферат «Развитие языкового образовательного пространства в России». Итоговый тест. Работа на практическом занятии (индивидуальная работа). Итоговая аттестация.
11	Производственная практика (научно-исследовательская работа) по Модулю 5	Самостоятельное знакомство с научной и учебно-методической литературой. Сбор практического материала. Составление сопоставительных таблиц славянских языков. Самостоятельный графический, лексический и грамматический анализ текстов на славянских языках. Зачет с оценкой по производственной практике (научно-исследовательская работа) по Модулю 5 "Современные славянские языки".
12	Производственная практика (научно-исследовательская работа) по Модулю 7	???
13	Производственная практика (технологическая (проектно-технологическая)) по Модулю 8	Самостоятельное изучение научной литературы. Выполнение самостоятельных заданий. Выполнение индивидуальной контрольной работы по лексической семантике. Выполнение индивидуальной контрольной работы по синтаксической семантике. Индивидуальный анализ художественного текста. Зачет с оценкой по производственной практике (научно-исследовательской работе) по Модулю 8 "Семантика языка и текста".