

# Паспорт и программа формирования компетенции

Направление 44.04.01 «Педагогическое образование»  
Магистерская программа «Теория и методика общего и славяно-русского языкознания и литературоведения»

## 1. Паспорт компетенции

### 1.1. Формулировка компетенции

Выпускник, освоивший основную профессиональную образовательную программу, должен обладать компетенцией:

<b>УК-1</b>	способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, выработать стратегию действий
-------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

### 1.2. Место компетенции в совокупном ожидаемом результате обучения

Компетенция относится к блоку универсальных компетенций и является обязательной для всех выпускников в соответствии с требованиями ОПОП.

### 1.3. Структура компетенции

Структура компетенции в терминах «знать», «уметь», «владеть»

#### **знать**

- приоритетные направления развития системы образования;
- основные этапы развития методологической мысли конца XVIII - XIX вв;
- основные теоретико-методологические направления современного литературоведения в междисциплинарном аспекте;
- виды и формы оценивания устной и письменной речи обучающихся на уроках литературы;
- критерии оценки итогового контроля уровня литературного образования обучающихся;
- содержание основных произведений детской литературы XX века, изучаемых в 5-8 классах;
- содержание и историко-культурный контекст создания произведений, относящихся к жанру литературной сказки;
- содержание и проблематику произведений XX века, посвященной теме детства;
- историю, сущность и проблемы обучения и воспитания в высшей школе;
- принципы проектирования учебных программ по преподаванию славянских языков и разработки инновационных методик с использованием современных информационных технологий организации образовательного процесса;
- способами анализа и критической оценки различных теорий, концепций, подходов к изучению иностранных языков;
- термины современной социолингвистики, особенности развития языковой политики, языкового строительства в современном мире;
- престижность, эстетические характеристики и функциональные возможности идиомов;
- направления языковой политики, её результаты, учёт запросов общества на реализацию языковой политики;
- особенности языкового строительства в России и других странах, развитие языкового образовательного пространства;
- требования, предъявляемые к выполнению и оформлению текста выпускной квалификационной работы (магистерской диссертации) по направлению 44.04.01 "Педагогическое образование", магистерская программа "Теория и методика общего и славяно-русского языкознания и литературоведения";

– требования, предъявляемые к процедуре защиты выпускной квалификационной работы (магистерской диссертации), в том числе требования системы «Антиплагиат»;

### ***уметь***

- выявлять актуальные проблемы в сфере образования;
- выявлять результативность научных концепций;
- адаптировать новейшую методологию в процессе анализа литературных явлений;
- использовать различные формы контроля для оценки личностных, метапредметных и предметных результатов обучения;
- оценивать работы учащихся, написанные в формате ОГЭ и ЕГЭ по литературе, а также в формате итогового сочинения;
- анализировать произведения детской литературы XX века с учетом их жанрово-родового и тематического своеобразия и новых подходов и направлений литературоведческой науки;
- выявлять художественные особенности жанра литературной сказки XX века;
- анализировать проблематику и поэтику произведений о детстве с учетом жанровой специфики;
- анализировать современную славяноведческую литературу, в т.ч. на иностранных (славянских языках);
- осваивать и анализировать источники по истории и теории славянских языков;
- анализировать социолингвистические процессы;
- анализировать языковые ситуации в разные исторические эпохи;
- анализировать результаты языковой политики в разных странах;
- оценивать перспективы развития языкового образовательного пространства;
- самостоятельно анализировать тексты разных функциональных стилей и жанров с учетом новых подходов и направлений современной лингвистики; видеть тенденции развития языка, соотносить их с существующей нормой; разрабатывать и реализовывать методические модели, методики, технологии и приемы обучения языку;
- самостоятельно анализировать произведения словесного искусства в контексте истории и культуры с учетом новых подходов и направлений современного литературоведения; разрабатывать и реализовывать методические модели, методики, технологии и приемы обучения литературе;
- систематизировать результаты работы в форме видеопрезентации;

### ***владеть***

- действиями по осуществлению профессиональной деятельности в соответствии с требованиями Федеральных государственных образовательных стандартов;
- системой теоретико-методологических понятий как исследовательским инструментарием;
- современными методами научного исследования в области литературоведения;
- способами диагностического и текущего контроля уровня литературного образования обучающихся;
- методикой подготовки обучающихся к итоговому сочинению, а также к ОГЭ и ЕГЭ по литературе;
- навыками самостоятельного целостного анализа произведений детской литературы XX века в соответствии с требованиями школьных образовательных стандартов;
- методами и приёмами целостного анализа литературной сказки XX века;
- приемами комплексного анализа произведений о детстве в соответствии с современными литературоведческими подходами и требованиями школьных образовательных стандартов;
- методикой научной источниковедческой критики;
- анализировать современную славяноведческую литературу, в т.ч. на иностранных (славянских языках), формулировать представления в доступной обучающимся форме о ее современных тенденциях и направлениях;
- навыками социолингвистического анализа;
- методикой анализа языковых ситуаций в разных странах;
- навыками анализа вариантов и видов языковой политики;

- методикой оценки перспектив развития языкового образовательного пространства;
- методикой исследовательской деятельности, подтверждающий способность автора магистерской диссертации к самостоятельной работе на основе приобретённых теоретических знаний и практических навыков в конкретной профессиональной области;
- навыками публичной защиты результатов исследования.

#### 1.4. Планируемые уровни сформированности компетенции

№ п/п	Уровни сформированности компетенции	Основные признаки уровня
1	<b>Пороговый (базовый) уровень</b> (обязательный по отношению ко всем выпускникам к моменту завершения ими обучения по ООП)	Имеет теоретические представления об особенностях системного и критического мышления. Способен к анализу информации, проблемной ситуации как системы, выявлению ее составляющих и связей между ними.
2	<b>Повышенный (продвинутый) уровень</b> (превосходит «пороговый (базовый) уровень» по одному или нескольким существенным признакам)	Способен к применению логических форм и процедур в процессе мыслительной деятельности, к осуществлению поиска алгоритмов решения поставленной проблемной ситуации на основе доступных источников информации. Демонстрирует способность определять в рамках выбранного алгоритма вопросы (задачи), подлежащие дальнейшей детальной разработке и предлагать способы их решения.
3	<b>Высокий (превосходный) уровень</b> (превосходит пороговый уровень по всем существенным признакам, предполагает максимально возможную выраженность компетенции)	Демонстрирует умение разрабатывать стратегию достижения поставленной цели как последовательность шагов, предвидеть результат каждого из них и оценивать их влияние на внешнее окружение планируемой деятельности и на взаимоотношения участников этой деятельности. Владеет способностью к самостоятельному принятию обоснованного решения на основе собственного суждения и оценки информации. Способен вырабатывать стратегию действий и способен к определению практических последствий предложенного решения задачи.

## 2. Программа формирования компетенции

### 2.1. Содержание, формы и методы формирования компетенции

№ п/п	Наименование учебных дисциплин и практик	Содержание образования в терминах «знать», «уметь», «владеть»	Формы и методы
1	Инновационные процессы в образовании	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– приоритетные направления развития системы образования</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– выявлять актуальные проблемы в сфере образования</li> </ul> <p>владеть:</p>	лекции, практические занятия

		– действиями по осуществлению профессиональной деятельности в соответствии с требованиями Федеральных государственных образовательных стандартов	
2	Методология и методы научного исследования	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– основные этапы развития методологической мысли конца XVIII - XIX вв</li> <li>– основные теоретико-методологические направления современного литературоведения в междисциплинарном аспекте</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– выявлять результативность научных концепций</li> <li>– адаптировать новейшую методологию в процессе анализа литературных явлений</li> </ul> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– системой теоретико-методологических понятий как исследовательским инструментарием</li> <li>– современными методами научного исследования в области литературоведения</li> </ul>	лекции, практические занятия, экзамен
3	Виды и формы контроля в процессе литературного образования	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– виды и формы оценивания устной и письменной речи обучающихся на уроках литературы</li> <li>– критерии оценки итогового контроля уровня литературного образования обучающихся</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– использовать различные формы контроля для оценки личностных, метапредметных и предметных результатов обучения</li> <li>– оценивать работы учащихся, написанные в формате ОГЭ и ЕГЭ по литературе, а также в формате итогового сочинения</li> </ul> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– способами диагностического и текущего контроля уровня литературного образования обучающихся</li> <li>– методикой подготовки обучающихся к итоговому сочинению, а также к ОГЭ и ЕГЭ по литературе</li> </ul>	лекции, практические занятия, экзамен

4	Изучение детской литературы в 5-8 классах	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– содержание основных произведений детской литературы XX века, изучаемых в 5-8 классах</li> <li>– содержание и историко-культурный контекст создания произведений, относящихся к жанру литературной сказки</li> <li>– содержание и проблематику произведений XX века , посвященной теме детства</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– анализировать произведения детской литературы XX века с учетом их жанрово-родового и тематического своеобразия и новых подходов и направлений литературоведческой науки</li> <li>– выявлять художественные особенности жанра литературной сказки XX века</li> <li>– анализировать проблематику и поэтику произведений о детстве с учетом жанровой специфики</li> </ul> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– навыками самостоятельного целостного анализа произведений детской литературы XX века в соответствии с требованиями школьных образовательных стандартов</li> <li>– методами и приёмами целостного анализа литературной сказки XX века</li> <li>– приемами комплексного анализа произведений о детстве в соответствии с современными литературоведческими подходами и требованиями школьных образовательных стандартов</li> </ul>	лекции, практические занятия, экзамен
5	Методика преподавания славянских языков	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– историю, сущность и проблемы обучения и воспитания в высшей школе</li> <li>– принципы проектирования учебных программ по преподаванию славянских языков и разработки инновационных методик с использованием современных информационных технологий</li> </ul>	лекции, практические занятия, экзамен

		<p>организации образовательного процесса</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– способами анализа и критической оценки различных теорий, концепций, подходов к изучению иностранных языков</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– анализировать современную славяноведческую литературу, в т.ч. на иностранных (славянских языках)</li> <li>– осваивать и анализировать источники по истории и теории славянских языков</li> </ul> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– методикой научной источниковедческой критики</li> <li>– анализировать современную славяноведческую литературу, в т.ч. на иностранных (славянских языках), формулировать представления в доступной обучающимся форме о ее современных тенденциях и направлениях</li> </ul>	
6	Языковая ситуация, языковая политика, языковое образовательное пространство	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– термины современной социолингвистики, особенности развития языковой политики, языкового строительства в современном мире</li> <li>– престижность, эстетические характеристики и функциональные возможности идиомов</li> <li>– направления языковой политики, её результаты, учёт запросов общества на реализацию языковой политики</li> <li>– особенности языкового строительства в России и других странах, развитие языкового образовательного пространства</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– анализировать социолингвистические процессы</li> <li>– анализировать языковые ситуации в разные исторические эпохи</li> <li>– анализировать результаты языковой политики в разных странах</li> <li>– оценивать перспективы развития языкового</li> </ul>	лекции, практические занятия, экзамен

		образовательного пространства владеть: – навыками социолингвистического анализа – методикой анализа языковых ситуаций в разных странах – навыками анализа вариантов и видов языковой политики – методикой оценки перспектив развития языкового образовательного пространства	
--	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

## 2.2. Календарный график формирования компетенции

№ п/п	Наименование учебных дисциплин и практик	Семестры												
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10			
1	Инновационные процессы в образовании	+												
2	Методология и методы научного исследования		+	+										
3	Виды и формы контроля в процессе литературного образования					+								
4	Изучение детской литературы в 5-8 классах					+								
5	Методика преподавания славянских языков					+								
6	Языковая ситуация, языковая политика, языковое образовательное пространство					+								

## 2.3. Матрица оценки сформированности компетенции

№ п/п	Наименование учебных дисциплин и практик	Оценочные средства и формы оценки
1	Инновационные процессы в образовании	Эссе. Устный ответ. Проект. Дискуссия. Реферат. Зачет.
2	Методология и методы научного исследования	Тестирование. Практико-ориентированный проект. Итоговый контроль по дисциплине.
3	Виды и формы контроля в процессе литературного образования	Конспект (технологическая карта) урока. Тест. Практико-ориентированный проект. Итоговый контроль по дисциплине.
4	Изучение детской литературы в 5-8 классах	Рецензия.
5	Методика преподавания славянских языков	Экспресс-контроль. Индивидуальный анализ методической литературы. Ознакомление с учебными комплексами по славянским языкам. Составление схем и типологий методического материала. Коллоквиум. Составление

		индивидуальных контрольных планов уроков по инославянскому языку. Итоговый контроль по модулю "Модуль 6. Теория и методика преподавания славянских языков".
6	Языковая ситуация, языковая политика, языковое образовательное пространство	Экспресс-контроль (на каждом занятии). Контрольная работа по языковым ситуациям. Конспект по языковой политике. Реферат «Развитие языкового образовательного пространства в России». Итоговый тест. Работа на практическом занятии (индивидуальная работа). Итоговая аттестация.