

# ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА (НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ РАБОТА) ПО МОДУЛЮ 7

## 1. Цели проведения практики

Сформировать у студентов умение самостоятельно анализировать художественные произведения в контексте истории и культуры с учётом новых подходов и направлений современной науки.

## 2. Место практики в структуре ОПОП

Для прохождения практики «Производственная практика (научно-исследовательская работа) по Модулю 7» обучающиеся используют знания, умения, способы деятельности и установки, сформированные в ходе изучения дисциплин «Инновационные процессы в образовании», «Проектирование основных и дополнительных образовательных программ», «Современные проблемы науки», «Современные проблемы образования», «Лингвокультурология», «Методика преподавания славянских языков», «Практикум по славянским языкам», «Славяноведение», «Языковая ситуация, языковая политика, языковое образовательное пространство», прохождения практик «Производственная практика (научно-исследовательская работа) по Модулю 5», «Производственная практика (технологическая (проектно-технологическая)) по Модулю 6», «Учебная практика (ознакомительная) по Модулю 1».

Прохождение данной практики является необходимой основой для последующего изучения дисциплины «Когнитивная лингвистика и общая когнитология», прохождения практики «Производственная практика (технологическая (проектно-технологическая)) по Модулю 8».

## 3. Требования к результатам прохождения практики

В результате прохождения практики выпускник должен обладать следующими компетенциями:

- способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки (УК-6);
- способен анализировать русский язык как семиотическую (единицы и уровни) и функциональную (стили и средства выражения значений) систему в ее истории и развитии, на фоне других славянских языков, соотносить тенденции языка с нормой (ПК-1).

**В результате прохождения практики обучающийся должен:**

**знать**

- возможности интеграции дисциплин гуманитарного и искусствоведческого циклов;

**уметь**

- самостоятельно разрабатывать интегрированные уроки различного типа;

**владеть**

- современными методиками и технологиями, обеспечивающими достижение учащимися личностных, метапредметных и предметных результатов по литературе на профильном уровне.

## 4. Объём и продолжительность практики

количество зачётных единиц – 2.94444444444445,  
общая продолжительность практики – 1.962962962963 нед.,  
распределение по семестрам – 6.

## 5. Краткое содержание практики

Методика проведения интегрированного урока.

Основные концепции соотношения литературы, философии, религии в современной науке. Особенности современного литературного процесса: основные черты, оптимальные формы изучения художественного произведения в историко-культурном контексте. Межпредметные связи литературы в практике школьного преподавания. Интеграция литературы с историей и обществознанием. Интеграция гуманитарных и искусствоведческих дисциплин.

## **6. Разработчик**

Савина Лариса Николаевна, доктор филологических наук, профессор кафедры литературы и методики её преподавания ФГБОУ ВО «ВГСПУ»== Производственная практика (научно-исследовательская работа) по Модулю 7.