

# ИННОВАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ОБЛАСТИ ПРЕПОДАВАНИЯ ЛИТЕРАТУРЫ

## 1. Цель освоения дисциплины

Сформировать умение разрабатывать и реализовывать на практике инновационные технологии обучения литературе.

## 2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина «Инновационные технологии в области преподавания литературы» относится к базовой части блока дисциплин.

Для освоения дисциплины «Инновационные технологии в области преподавания литературы» обучающиеся используют знания, умения, способы деятельности и установки, сформированные в ходе изучения дисциплины «Методология и методы научного исследования», прохождения практик «Производственная практика (научно-исследовательская работа) по Модулю 5», «Учебная практика (ознакомительная) по Модулю 1».

Освоение данной дисциплины является необходимой основой для последующего изучения дисциплин «Теория и методика обучения литературе», «Виды и формы контроля в процессе литературного образования», «Изучение детской литературы в 5-8 классах», «Интеграция в процессе литературного образования», «Коммуникативно-деятельностный подход к изучению литературных произведений в школьной практике», «Религиозно-философский комментарий к произведениям русской литературы», «Современное прочтение русской классики», прохождения практик «Производственная практика», «Производственная практика (методическая) по Модулю 4», «Производственная практика (научно-исследовательская работа) по Модулю 10», «Производственная практика (преддипломная практика) по Модулю 9».

## 3. Планируемые результаты обучения

В результате освоения дисциплины выпускник должен обладать следующими компетенциями:

- способен проектировать педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний и результатов исследований (ОПК-8);
- способен самостоятельно анализировать произведения словесного искусства в контексте истории и культуры с учетом новых подходов и направлений современного литературоведения и на основе анализа разрабатывать и реализовывать методические модели, методики, технологии и приемы обучения литературе (ПК-2).

**В результате изучения дисциплины обучающийся должен:**

### *знать*

- спектр современных инновационных технологий;
- содержание и условия применения мультимедийных технологий, технологии педагогических мастерских, проектной и игровой технологий;

### *уметь*

- обосновывать оптимальность выбора той или иной инновационной технологии обучения литературе на конкретном уроке;
- применять комплекс исследовательских методов в процессе реализации ИКТ и организации игровой и проектной деятельности на уроках литературы;

### *владеть*

- лично-ориентированными , дидактическими, воспитательными технологиями в процессе преподавания литературы;
- инновационными технологиями при организации игровой и проектной деятельности на уроках литературы.

#### **4. Общая трудоёмкость дисциплины и её распределение**

количество зачётных единиц – 2,  
общая трудоёмкость дисциплины в часах – 72 ч. (в т. ч. аудиторных часов – 8 ч., СРС – 64 ч.),  
распределение по семестрам – 3,  
форма и место отчётности – .

#### **5. Краткое содержание дисциплины**

Многообразие инновационных технологий в литературном образовании. Спектр современных инновационных технологий. Личностно-ориентированные технологии в преподавании литературы и их использование при освоении учащимися индивидуальных образовательных программ. Дидактические технологии как условие развития процесса преподавания литературы. Воспитательные технологии как ведущий механизм формирования современного ученика. Вовлечение учащихся в дополнительные формы развития личности: участие в культурно-массовых мероприятиях, театре и др. формах внеклассной деятельности, связанных с изучением литературы

Роль проектной и игровой технологий в преподавании литературы.  
Мультимедийные технологии и их использование в процессе изучения литературы в школе.  
Роль информационных технологий в процессе преподавания литературы. Использование ИКТ при освоении учащимися индивидуальных образовательных маршрутов.  
Мультимедийные технологии на уроках изучения биографии писателя и уроках в форме заочной экскурсии. Оформление и структура авторских электронных ресурсов.  
Использование компьютерных программных средств в процессе реализации мультимедийных проектов. Технологии педагогических мастерских и проектной технологии в классах с углубленным изучением литературы. Использование игровых технологий в процессе анализа драматического произведения.

#### **6. Разработчик**

Путило Анна Олеговна, кандидат филологических наук, доцент кафедры литературы и методики ее преподавания ФГБОУ ВО «ВГСПУ».