

МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Волгоградский государственный социально-педагогический университет»  
Институт русского языка и словесности  
Кафедра русского языка и методики его преподавания

*Приложение к программе  
учебной дисциплины*

## **ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**

для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации студентов  
по дисциплине «**Древние языки**»

Направление 44.03.05 «Педагогическое образование (с двумя профилями  
подготовки)»  
Профили «Русский язык», «Литература»

*заочная форма обучения*

Заведующий кафедрой  
\_\_\_\_\_ /Декатова К.И.  
«22» апреля 2019 г.

Волгоград  
2019

## 1. ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

### 1.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Процесс освоения дисциплины направлен на овладение следующими компетенциями:

– способен выделять структурные элементы, входящие в систему познания области литературы и русского языка, анализировать их в единстве содержания, формы и выполняемых функций (ПК-12).

#### Этапы формирования компетенций в процессе освоения ОПОП

Код компетенции	Этап базовой подготовки	Этап расширения и углубления подготовки	Этап профессионально-практической подготовки
ПК-12	Современный русский язык	Актуальные проблемы русского языка, Анализ художественных произведений с учетом жанровой специфики, Древние языки, Латинский язык, Проблемы лингвистического анализа, Трудные вопросы преподавания русского языка, Филологический анализ текста	Производственная (педагогическая) практика (преподавательская) ("Литература"), Производственная (педагогическая) практика (преподавательская) ("Русский язык")

### 1.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

#### Показатели оценивания компетенций на различных этапах их формирования в процессе освоения учебной дисциплины

№	Разделы дисциплины	Формируемые компетенции	Показатели сформированности (в терминах «знать», «уметь», «владеть»)
1	Введение	ПК-12	знать: – историю древних языков, место латыни и древнегреческого языка в современной культуре, роль Кирилла и Мефодия в его создании, место старославянского языка среди других славянских;

			<p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– применять полученные знания в профессиональной деятельности;</li> </ul> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– методикой сравнительного анализа для изучения места русского языка среди других славянских и неславянских;</li> </ul>
2	Графика. Азбуки	ПК-12	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– историю древнегреческого алфавита, латиницы, кириллицы и глаголицы, их происхождение;</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– читать тексты на древнегреческом, латыни, старославянском языках, работать со словарями;</li> </ul> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– правилами чтения слов под титлом, записи цифр буквами древнегреческой, латинской и старославянской азбуки;</li> </ul>
3	Фонетика и фонология.	ПК-12	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– термины палатализация, йотация, падение редуцированных, типологию фонетических средств в старославянском языке;</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– анализировать тексты на старославянском языке, устанавливать в них фонетико-орфографические особенности;</li> </ul> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– навыками фонетического разбора единиц текста;</li> </ul>
4	Морфология. Синтаксис.	ПК-12	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– термины аорист, имперфект, перфект, плюсквамперфект, типологию морфологических и синтаксических средств в старославянском языке;</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– анализировать тексты на старославянском языке, устанавливать в них морфологические и синтаксические особенности;</li> </ul> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– навыками морфологического и синтаксического разбора единиц текста;</li> </ul>
5	Лексикология. Словообразование.	ПК-12	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– основные термины лексикологии и дериватологии, типологию</li> </ul>

			<p>лексико-семантических и словообразовательных средств старославянского языка;</p> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– анализировать тексты на старославянском языке, устанавливать в них лексико-семантические, фразеологические и деривационные особенности;</li> </ul> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– навыками лексико-семантического и словообразовательного разбора единиц текста;</li> </ul>
--	--	--	--

### Критерии оценивания компетенций

Код компетенции	Пороговый (базовый) уровень	Повышенный (продвинутый) уровень	Высокий (превосходный) уровень
ПК-12	<p>Имеет представление о структурно-системных исследованиях языка, обладает сведениями о структурных особенностях языковой системы, умеет выделять и анализировать особенности формы и содержания языковых единиц разных уровней языка, обладает навыками анализа функций разных элементов языковой структуры; имеет представление о специфике художественной литературы, умеет анализировать произведение в единстве формы и содержания; владеет методами и приёмами преподавания литературы и</p>	<p>Знает основные положения системно-структурных исследований языка, умеет выполнять фонетический, фонологический, орфоэпический, графический и орфографический, морфологический и синтаксический и пунктуационный анализ; знает особенности родовой и жанровой системы фольклора и литературы, специфику литературных направлений и течений; умеет анализировать идейно-художественное своеобразие лирических, лироэпических, драматических и эпических</p>	<p>Демонстрирует глубокие знания о структуре, семантике и функциях языковых единиц разного уровня сложности, умеет анализировать специфику лексической и грамматической семантики, демонстрирует глубокие знания специфики художественного текста как предмета литературоведческого анализа; умеет анализировать произведения в свете новых подходов и направлений литературоведческой науки; владеет традиционными и инновационными методиками и технологиями обучения русскому языку и литературе для повышения эффективности учебного процесса.</p>

	способами организации внеклассной работы по предмету.	произведений в контексте истории и культуры; владеет технологиями и методиками преподавания предмета и проведения внеклассной работы в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями учащихся.	
--	---	---	--

**Оценочные средства и шкала оценивания  
(схема рейтинговой оценки)**

<b>№</b>	<b>Оценочное средство</b>	<b>Баллы</b>	<b>Оцениваемые компетенции</b>	<b>Семестр</b>
1	Экспресс-контроль	10	ПК-12	6з
2	Контрольная работа по древним языкам и их алфавитам	6	ПК-12	6з
3	Конспект по истории старославянского языка	6	ПК-12	6з
4	Реферат «Кирилл и Мефодий – создатели старославянского языка»	8	ПК-12	6з
5	Итоговый тест	12	ПК-12	6з
6	Работа на практическом занятии (индивидуальная работа)	18	ПК-12	6з
7	Зачет	40	ПК-12	6з

Итоговая оценка по дисциплине определяется преподавателем на основании суммы баллов, набранных студентом в течение семестра и период промежуточной аттестации.

Студент, набравший в сумме 60 и менее баллов, получает отметку «незачтено». Студент, набравший 61-100 баллов, получает отметку «зачтено».

## 2. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА

Данный раздел содержит типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы. Описание каждого оценочного средства содержит методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

Перечень оценочных средств, материалы которых представлены в данном разделе:

1. Экспресс-контроль
2. Контрольная работа по древним языкам и их алфавитам
3. Конспект по истории старославянского языка
4. Реферат «Кирилл и Мефодий – создатели старославянского языка»
5. Итоговый тест
6. Работа на практическом занятии (индивидуальная работа)
7. Зачет