

МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Волгоградский государственный социально-педагогический университет»
Институт русского языка и словесности
Кафедра литературы и методики ее преподавания

*Приложение к программе
учебной дисциплины*

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации студентов
по дисциплине **«Практикум по анализу художественного текста»**

Направление 44.03.05 «Педагогическое образование (с двумя профилями
подготовки)»
Профили «Русский язык», «Литература»

заочная форма обучения

Заведующий кафедрой
_____ / Савина Л.Н.
«26 » апреля 2022 г.

Волгоград
2022

1. ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

1.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Процесс освоения дисциплины направлен на овладение следующими компетенциями:

- способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач (УК-1);
- способен участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий) (ОПК-2);
- способен осваивать и использовать теоретические знания и практические умения и навыки в предметной области при решении профессиональных задач (ПК-1).

Этапы формирования компетенций в процессе освоения ОПОП

Код компетенции	Этап базовой подготовки	Этап расширения и углубления подготовки	Этап профессионально-практической подготовки
УК-1	Детская литература, История зарубежной литературы, История русской литературы, Методы исследовательской / проектной деятельности, Методы математической обработки данных, Практикум по анализу художественного текста, Технологии цифрового образования, Философия, Фольклор	Актуальные проблемы русского языка, Античная литература, Инновационные технологии в преподавании литературы в школе, Проблемы лингвистического анализа, Сложные вопросы современного русского языка	Производственная (методическая) практика, Производственная (научно-исследовательская работа) практика, Производственная (педагогическая по литературе) практика, Производственная (филологическая) практика, Учебная (научно-исследовательская работа, получение первичных навыков научно-исследовательской работы) практика, Учебная (фольклорная) практика
ОПК-2	Детская литература, Методика обучения литературе, Методика обучения русскому языку, Педагогика, Практикум по анализу художественного текста, Технологии цифрового образования		Производственная (методическая) практика, Производственная (педагогическая по литературе) практика, Производственная (педагогическая по русскому языку) практика,

			Производственная (текстологическая) практика, Учебная (текстологическая) практика, Учебная (технологическая, проектно-технологическая) практика
ПК-1	Детская литература, История зарубежной литературы, История русской литературы, История языка, Методика обучения литературе, Методика обучения русскому языку, Практикум по анализу художественного текста, Русская диалектология, Современный русский язык, Старославянский язык, Стилистика, Теория литературы, Теория языка, Фольклор	Актуальные проблемы русского языка, Античная литература, Древние языки, Инновационные технологии в преподавании литературы в школе, Инновационные технологии в преподавании русского языка в школе, Практикум по орфографии и пунктуации, Проблемы лингвистического анализа, Сложные вопросы современного русского языка, Филологический анализ текста	Производственная (методическая) практика, Производственная (педагогическая по литературе) практика, Производственная (педагогическая по русскому языку) практика, Производственная (текстологическая) практика, Производственная (филологическая) практика, Учебная (диалектологическая) практика, Учебная (текстологическая) практика, Учебная (фольклорная) практика

1.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Показатели оценивания компетенций на различных этапах их формирования в процессе освоения учебной дисциплины

№	Разделы дисциплины	Формируемые компетенции	Показатели сформированности (в терминах «знать», «уметь», «владеть»)
1	Художественный текст. Пути его анализа и интерпретации	УК-1, ОПК-2, ПК-1	знать: – особенности системного и критического мышления; – содержание и структуру образовательных программ в области обучения литературе в основном и дополнительном образовании; структуру, состав и дидактические единицы

			<p>предметной области преподаваемого предмета «Литература»;</p> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – аргументированно формировать собственное суждение и оценку информации, принимать обоснованное решение; – разрабатывать программы учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), программы дополнительного образования в соответствии с нормативно-правовыми актами в сфере образования; осуществлять отбор учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО и спецификой преподаваемого предмета «Литература»; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – способностью к анализу источников информации с целью выявления их противоречий и поиска достоверных суждений; – способностью участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий); <p>навыками реализации и использования практических умений в предметной области при решении профессиональных задач, а именно навыками разработки различных форм учебных занятий, применения методов, приемов и технологий обучения в области преподаваемого предмета «Литература», в том числе информационных;</p>
2	Аспектный анализ художественного текста	ОПК-2, ПК-1	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – содержание и структуру образовательных программ в области обучения литературе в основном и дополнительном образовании; структуру, состав и дидактические единицы предметной области преподаваемого предмета

			<p>«Литература»;</p> <p>– тему, проблему, идею, авторскую позицию, персонажный мир, язык, стиль и другие структурные элементы художественного произведения как единого целого в контексте творчества писателя и эпохи;</p> <p>уметь:</p> <p>– разрабатывать программы учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), программы дополнительного образования в соответствии с нормативно-правовыми актами в сфере образования; осуществлять отбор учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО и спецификой преподаваемого предмета «Литература»;</p> <p>– выделять тему, проблему, идею произведения, авторскую позицию и определять специфику их художественного воплощения в поэтике текста;</p> <p>владеть:</p> <p>– способностью участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий); навыками реализации и использования практических умений в предметной области при решении профессиональных задач, а именно навыками разработки различных форм учебных занятий, применения методов, приемов и технологий обучения в области преподаваемого предмета «Литература», в том числе информационных;</p> <p>– навыком целостного анализа художественного текста как единства формы и содержания;</p>
3	Комплексный анализ художественного текста	ПК-1	<p>знать:</p> <p>– структуру, состав и дидактические единицы предметной области</p>

			<p>преподаваемого предмета «Литература»;</p> <ul style="list-style-type: none"> – тему, проблему, идею, авторскую позицию, персонажный мир, язык, стиль и другие структурные элементы художественного произведения как единого целого в контексте творчества писателя и эпохи; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – осуществлять отбор учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО и спецификой преподаваемого предмета «Литература»; – выделять тему, проблему, идею произведения, авторскую позицию и определять специфику их художественного воплощения в поэтике текста; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – навыками реализации и использования практических умений в предметной области при решении профессиональных задач, а именно навыками разработки различных форм учебных занятий, применения методов, приемов и технологий обучения в области преподаваемого предмета «Литература», в том числе информационных; – навыком целостного анализа художественного текста как единства формы и содержания;
4	Анализ художественного текста как путь культурного, социального, интеллектуально-эмоционального, личностного развития обучающегося	УК-1, ОПК-2, ПК-1	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – особенности системного и критического мышления; – содержание и структуру образовательных программ в области обучения литературе в основном и дополнительном образовании; структуру, состав и дидактические единицы предметной области преподаваемого предмета «Литература»; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – аргументированно формировать собственное суждение и оценку информации, принимать обоснованное решение;

			<p>– разрабатывать программы учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), программы дополнительного образования в соответствии с нормативно-правовыми актами в сфере образования; осуществлять отбор учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО и спецификой преподаваемого предмета «Литература»;</p> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – способностью к анализу источников информации с целью выявления их противоречий и поиска достоверных суждений; – способностью участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий); <p>навыками реализации и использования практических умений в предметной области при решении профессиональных задач, а именно навыками разработки различных форм учебных занятий, применения методов, приемов и технологий обучения в области преподаваемого предмета «Литература», в том числе информационных;</p>
--	--	--	---

Критерии оценивания компетенций

Код компетенции	Пороговый (базовый) уровень	Повышенный (продвинутый) уровень	Высокий (превосходный) уровень
УК-1	Имеет общие теоретические представления об особенностях системного и критического мышления, принципах отбора и обобщения информации.	Имеет достаточно хорошие теоретические знания об особенностях системного и критического мышления, принципах отбора и обобщения	Имеет глубокие теоретические знания об особенностях системного и критического мышления, принципах отбора и обобщения информации. Демонстрирует умение самостоятельно формировать аргументированные суждения и самостоятельно принимать обоснованное решение с учетом

	<p>Демонстрирует умение формировать собственные суждения без достаточной аргументации и принимать решение без критического осмысления информации или без учета контекста ситуации. Слабо владеет навыками системного логического анализа разнородных данных, методами рефлексии по поводу собственной и чужой мыслительной деятельности. Демонстрирует умение анализировать источники информации с целью выявления их противоречий и поиска достоверных суждений без учета специфики поставленной проблемы.</p>	<p>информации. Демонстрирует умение формировать достаточно аргументированные собственные суждения и принимать решение с учетом контекста ситуации. Достаточно хорошо владеет навыками системного логического анализа разнородных данных, методами рефлексии по поводу собственной и чужой мыслительной деятельности. Демонстрирует умение анализировать источники информации с целью выявления их противоречий и поиска достоверных суждений с учетом специфики поставленной проблемы.</p>	<p>контекста ситуации и критического осмысления информации. Свободно владеет навыками системного логического анализа разнородных данных, методами рефлексии по поводу собственной и чужой мыслительной деятельности. Демонстрирует умение критически осмысливать источники информации, самостоятельно выявлять противоречия и находить обоснованные достоверные суждения с учетом специфики поставленной проблемы.</p>
ОПК-2	<p>Имеет теоретические представления о структуре и принципах разработки программ основного и дополнительного образования. Испытывает затруднения при разработке отдельных компонентов программ основного и</p>	<p>Имеет базовые теоретические знания о структуре и принципах разработки программ основного и дополнительного образования. Может самостоятельно разрабатывать отдельные компоненты программ основного и дополнительного</p>	<p>Имеет глубокие теоретические знания о структуре и принципах разработки программ основного и дополнительного образования. Проявляет самостоятельность и творческий подход при разработке отдельных компонентов программ основного и дополнительного образования в соответствии с нормативно-правовыми актами в сфере образования. Свободно владеет навыком применения нормативно-правовых актов при разработке образовательных программ в сфере образования. Имеет глубокие теоретические</p>

	<p>дополнительного образования в соответствии с нормативно-правовыми актами в сфере образования. Слабо владеет навыками применения нормативно-правовых актов при разработке образовательных программ. Имеет теоретические представления о вариантах маршрутизации освоения обучающимися образовательных программ и их элементов. Испытывает некоторые затруднения при оценке индивидуальных образовательных потребностей обучающихся. Слабо владеет навыком проектирования индивидуальных маршрутов освоения образовательных программ и их элементов. Имеет теоретические представления о педагогических технологиях (в том числе информационно-коммуникативных), используемых при разработке основных и дополнительных образовательных программ и их элементов.</p>	<p>образования в соответствии с нормативно-правовыми актами в сфере образования. Владеет навыками применения нормативно-правовых актов при разработке образовательных программ. Имеет базовые теоретические знания о вариантах маршрутизации освоения обучающимися образовательных программ и их элементов. Оценивает индивидуальные потребности учащихся с незначительной долей самостоятельности. Владеет навыками проектирования индивидуальных маршрутов освоения образовательных программ и их элементов. в соответствии с образовательными потребностями обучающихся. Имеет базовые теоретические знания о педагогических технологиях (в том числе информационно-коммуникативные), используемых при разработке основных и дополнительных образовательных</p>	<p>знания о вариантах маршрутизации освоения обучающимися образовательных программ и их элементов. Самостоятельно осуществляет оценку индивидуальных потребностей учащихся. Владеет навыками самостоятельного, творческого проектирования индивидуальных маршрутов освоения образовательных программ и их элементов в соответствии с образовательными потребностями обучающихся. Имеет глубокие теоретические знания о педагогических технологиях, используемых при разработке основных и дополнительных образовательных программ и их элементов. Проявляет полную самостоятельность, творческий подход в использовании педагогических технологий (в том числе информационно-коммуникационных) при разработке основных и дополнительных образовательных программ и их элементов. Владеет навыками самостоятельного эффективного отбора педагогических технологий (в том числе информационно-коммуникационных) при разработке основных и дополнительных образовательных программ и их элементов с учетом.</p>
--	--	--	--

	<p>Испытывает некоторые затруднения в отборе педагогических технологий (в том числе информационно-коммуникационных) при разработке основных и дополнительных образовательных программ и их элементов. Слабо владеет навыком использования педагогических технологий (в том числе информационно-коммуникационных) при разработке основных и дополнительных образовательных программ и их элементов.</p>	<p>программ и их элементов. Умеет отбирать педагогические технологии (в том числе информационно-коммуникационных) при разработке основных и дополнительных образовательных программ и их элементов. Владеет навыками использования педагогических технологий (в том числе информационно-коммуникационных) при разработке основных и дополнительных образовательных программ и их элементов.</p>	
ПК-1	<p>Имеет общие представления о структуре, составе и дидактических единицах предметной области (преподаваемого предмета), демонстрирует умение по заданному алгоритму действий (образцу) отбирать содержание учебных дисциплин для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО, но без учёта специфики контингента обучающихся, демонстрирует способность отбора</p>	<p>Имеет достаточно хорошие знания о структуре, составе и дидактических единицах предметной области (преподаваемого предмета), способен самостоятельно отбирать содержание учебных дисциплин для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО с учётом специфики контингента обучающихся, демонстрирует способность отбора методов, приемов и образовательных технологий,</p>	<p>Имеет глубокие системные знания о структуре, составе и дидактических единицах предметной области (преподаваемого предмета), демонстрирует способность самостоятельно, целенаправленно и системно отбирать содержание учебных дисциплин для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО с учётом специфики контингента обучающихся, демонстрирует способность целенаправленного отбора методов, приемов и современных образовательных технологий, разработки различных форм учебных занятий с использованием цифровых образовательных ресурсов, способствующих достижению предметных, метапредметных и личностных образовательных результатов</p>

	форм, методов, приемов и современных образовательных технологий, использования информационных ресурсов, способствующих достижению образовательных результатов, но только в типовой ситуации.	разработки различных форм учебных занятий с использованием цифровых образовательных ресурсов, способствующих достижению образовательных результатов не только в типовой ситуации, но и с учётом специфики контингента обучающихся.	для решения любых профессиональных задач с учётом специфики контингента обучающихся.
--	--	--	--

**Оценочные средства и шкала оценивания
(схема рейтинговой оценки)**

№	Оценочное средство	Баллы	Оцениваемые компетенции	Семестр
1	Создание аннотированного списка (информационного дайджеста) основной и дополнительной литературы по темам дисциплины	10	УК-1, ОПК-2, ПК-1	6з
2	Конспектирование научных работ	10	УК-1, ОПК-2, ПК-1	6з
3	Письменный или устный анализ художественного текста в заданном аспекте	20	УК-1, ОПК-2, ПК-1	6з
4	Практико-ориентированный проект	20	УК-1, ОПК-2, ПК-1	6з
5	Зачет	40	УК-1, ОПК-2, ПК-1	6з

Итоговая оценка по дисциплине определяется преподавателем на основании суммы баллов, набранных студентом в течение семестра и период промежуточной аттестации.

Студент, набравший в сумме 60 и менее баллов, получает отметку «незачтено». Студент, набравший 61-100 баллов, получает отметку «зачтено».

2. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА

Данный раздел содержит типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы. Описание каждого оценочного средства содержит методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

Перечень оценочных средств, материалы которых представлены в данном разделе:

1. Создание аннотированного списка (информационного дайджеста) основной и дополнительной литературы по темам дисциплины
2. Конспектирование научных работ
3. Письменный или устный анализ художественного текста в заданном аспекте
4. Практико-ориентированный проект
5. Зачет