

МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Волгоградский государственный социально-педагогический университет»
Институт русского языка и словесности
Кафедра литературы и методики ее преподавания

*Приложение к программе
учебной дисциплины*

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации студентов
по дисциплине **«История зарубежной литературы»**

Направление 44.03.05 «Педагогическое образование (с двумя профилями
подготовки)»

Профили «Русский язык», «Литература»

заочная форма обучения

Заведующий кафедрой

_____ / Савина Л.Н.

«26 » апреля 2022 г.

Волгоград
2022

1. ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

1.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Процесс освоения дисциплины направлен на овладение следующими компетенциями:

- способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач (УК-1);
- способен осваивать и использовать теоретические знания и практические умения и навыки в предметной области при решении профессиональных задач (ПК-1);
- способен осуществлять целенаправленную воспитательную деятельность (ПК-2).

Этапы формирования компетенций в процессе освоения ОПОП

Код компетенции	Этап базовой подготовки	Этап расширения и углубления подготовки	Этап профессионально-практической подготовки
УК-1	Детская литература, История зарубежной литературы, История русской литературы, Методы исследовательской / проектной деятельности, Методы математической обработки данных, Практикум по анализу художественного текста, Технологии цифрового образования, Философия, Фольклор	Актуальные проблемы русского языка, Античная литература, Инновационные технологии в преподавании литературы в школе, Проблемы лингвистического анализа, Сложные вопросы современного русского языка	Производственная (методическая) практика, Производственная (научно-исследовательская работа) практика, Производственная (педагогическая по литературе) практика, Производственная (филологическая) практика, Учебная (научно-исследовательская работа, получение первичных навыков научно-исследовательской работы) практика, Учебная (фольклорная) практика
ПК-1	Детская литература, История зарубежной литературы, История русской литературы, История языка, Методика обучения литературе, Методика обучения русскому языку, Практикум по анализу художественного текста, Русская	Актуальные проблемы русского языка, Античная литература, Древние языки, Инновационные технологии в преподавании литературы в школе, Инновационные технологии в преподавании русского языка в школе,	Производственная (методическая) практика, Производственная (педагогическая по литературе) практика, Производственная (педагогическая по русскому языку) практика, Производственная (текстологическая)

	диалектология, Современный русский язык, Старославянский язык, Стилистика, Теория литературы, Теория языка, Фольклор	Практикум по орфографии и пунктуации, Проблемы лингвистического анализа, Сложные вопросы современного русского языка, Филологический анализ текста	практика, Производственная (филологическая) практика, Учебная (диалектологическая) практика, Учебная (текстологическая) практика, Учебная (фольклорная) практика
ПК-2	История зарубежной литературы, История русской литературы, Методика обучения литературе, Основы вожатской деятельности, Психология воспитательных практик, Технология и организация воспитательных практик (классное руководство)	Инновационные технологии в преподавании литературы в школе	Производственная (методическая) практика, Производственная (педагогическая вожатская) практика, Производственная (педагогическая по литературе) практика

1.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Показатели оценивания компетенций на различных этапах их формирования в процессе освоения учебной дисциплины

№	Разделы дисциплины	Формируемые компетенции	Показатели сформированности (в терминах «знать», «уметь», «владеть»)
1	Зарубежная литература XVII-XVIII веков	УК-1, ПК-1-2	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – содержание, идейные и художественные особенности литературных произведений XVII-XVIII веков; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – анализировать основные направления, методы и жанры в литературе XVII-XVIII веков; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – основными методами и приемами анализа литературного произведения XVII-XVIII веков в аспекте метода и жанра;
2	Романтизм в зарубежной литературе XIX века	УК-1, ПК-1-2	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – этапы развития романтического

			<p>метода и национальные особенности романтизма в странах Европы и Америки;</p> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – анализировать литературное произведение эпохи романтизма как художественно-эстетическое явление; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – основными методами и приемами анализа произведений зарубежных писателей эпохи романтизма с учетом новых подходов и направлений литературоведческой науки;
3	<p>Реализм в зарубежной литературе XIX века</p> <p>Реализм в зарубежной литературе XIX века</p>	УК-1, ПК-1-2	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – содержание и художественные особенности произведений критического реализма в зарубежной литературе XIX века; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – анализировать литературное произведение критического реализма как художественно-эстетическое явление и в социокультурном контексте; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – основными методами и приемами анализа произведений критического реализма XIX века с учетом новых подходов и направлений литературоведческой науки;
4	Литературный процесс на рубеже XIX-XX веков	УК-1, ПК-1-2	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – основные литературные направления рубежа XIX-XX веков; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – анализировать литературное произведение эпохи декаданса как художественно-эстетическое явление; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – основными методами и приемами анализа произведений рубежа XIX-XX веков с учетом новых подходов и направлений литературоведческой науки;
5	Зарубежная литература первой половины XX века (Модернизм)	УК-1, ПК-1-2	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – содержание и художественные особенности модернистских литературных произведений; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – анализировать литературное произведение XX века в аспекте

			<p>синтеза реалистического и модернистского методов;</p> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – основными методами и приемами анализа модернистских и реалистических произведений с учетом новых подходов и направлений литературоведческой науки;
6	Зарубежная литература первой половины XX века (Реализм)	УК-1, ПК-1-2	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – новые черты реалистического метода в XX веке и их воплощение в произведениях зарубежных писателей; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – анализировать литературное произведение XX века в аспекте синтеза реалистического и модернистского методов; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – основными методами и приемами анализа модернистских и реалистических произведений с учетом новых подходов и направлений литературоведческой науки;
7	Зарубежная литература второй половины XX - начала XXI веков	УК-1, ПК-1-2	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – основные направления историко-литературного процесса и принципы взаимодействия различных художественных методов в литературном произведении; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – анализировать литературное произведение второй половины XX века как художественно-эстетическое явление; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – основными методами и приемами анализа произведений современных зарубежных писателей с учетом новых подходов и направлений литературоведческой науки;
8	Зарубежная литература эпохи Средневековья и Возрождения	УК-1, ПК-1-2	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – содержание и художественные особенности литературных произведений эпохи Средневековья и Возрождения; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – анализировать литературное произведение эпохи Средневековья и Возрождения как художественно-эстетическое явление;

			<p>владеть:</p> <p>– основными методами и приемами анализа произведений эпохи Средневековья и Возрождения с учетом новых подходов и направлений литературоведческой науки;</p>
--	--	--	--

Критерии оценивания компетенций

Код компетенции	Пороговый (базовый) уровень	Повышенный (продвинутый) уровень	Высокий (превосходный) уровень
УК-1	<p>Имеет общие теоретические представления об особенностях системного и критического мышления, принципах отбора и обобщения информации. Демонстрирует умение формировать собственные суждения без достаточной аргументации и принимать решение без критического осмысления информации или без учета контекста ситуации. Слабо владеет навыками системного логического анализа разнородных данных, методами рефлексии по поводу собственной и чужой мыслительной деятельности. Демонстрирует умение анализировать источники информации с целью выявления</p>	<p>Имеет достаточно хорошие теоретические знания об особенностях системного и критического мышления, принципах отбора и обобщения информации. Демонстрирует умение формировать достаточно аргументированные собственные суждения и принимать решение с учетом контекста ситуации. Достаточно хорошо владеет навыками системного логического анализа разнородных данных, методами рефлексии по поводу собственной и чужой мыслительной деятельности. Демонстрирует умение анализировать источники информации с целью выявления их противоречий и</p>	<p>Имеет глубокие теоретические знания об особенностях системного и критического мышления, принципах отбора и обобщения информации. Демонстрирует умение самостоятельно формировать аргументированные суждения и самостоятельно принимать обоснованное решение с учетом контекста ситуации и критического осмысления информации. Свободно владеет навыками системного логического анализа разнородных данных, методами рефлексии по поводу собственной и чужой мыслительной деятельности. Демонстрирует умение критически осмысливать источники информации, самостоятельно выявлять противоречия и находить обоснованные достоверные суждения с учетом специфики поставленной проблемы.</p>

	их противоречий и поиска достоверных суждений без учета специфики поставленной проблемы.	поиска достоверных суждений с учетом специфики поставленной проблемы.	
ПК-1	Имеет общие представления о структуре, составе и дидактических единицах предметной области (преподаваемого предмета), демонстрирует умение по заданному алгоритму действий (образцу) отбирать содержание учебных дисциплин для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО, но без учёта специфики контингента обучающихся, демонстрирует способность отбора форм, методов, приемов и современных образовательных технологий, использования информационных ресурсов, способствующих достижению образовательных результатов, но только в типовой ситуации.	Имеет достаточно хорошие знания о структуре, составе и дидактических единицах предметной области (преподаваемого предмета), способен самостоятельно отбирать содержание учебных дисциплин для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО с учётом специфики контингента обучающихся, демонстрирует способность отбора методов, приемов и образовательных технологий, разработки различных форм учебных занятий с использованием цифровых образовательных ресурсов, способствующих достижению образовательных результатов не только в типовой ситуации, но и с учётом специфики контингента обучающихся.	Имеет глубокие системные знания о структуре, составе и дидактических единицах предметной области (преподаваемого предмета), демонстрирует способность самостоятельно, целенаправленно и системно отбирать содержание учебных дисциплин для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО с учётом специфики контингента обучающихся, демонстрирует способность целенаправленного отбора методов, приемов и современных образовательных технологий, разработки различных форм учебных занятий с использованием цифровых образовательных ресурсов, способствующих достижению предметных, метапредметных и личностных образовательных результатов для решения любых профессиональных задач с учётом специфики контингента обучающихся.
ПК-2	Имеет поверхностное представление об отдельных требованиях к	Уверенно ориентируется в требованиях к постановке воспитательных	Демонстрирует всестороннее, системное знание о требованиях к постановке воспитательных целей, принципах и методах реализации воспитательной

	<p>постановке воспитательных целей, принципах и методах реализации воспитательной деятельности в соответствии с требованиями ФГОС ОО и спецификой предмета; Способен осуществлять отдельные воспитательные действия в соответствии с требованиями ФГОС ОО и спецификой учебного предмета. Демонстрирует навык постановки воспитательных целей, определения путей и методов их достижения по образцу. Имеет поверхностное представление о способах организации и методах оценки различных видов внеурочной деятельности, методах и формах организации коллективных творческих дел, экскурсий, походов, экспедиций и других мероприятий. Демонстрирует отдельные методы организации и оценки различных видов внеурочной деятельности обучающихся; отдельные методы и формы организации коллективных</p>	<p>целей, принципах и методах реализации воспитательной деятельности в соответствии с требованиями ФГОС ОО и спецификой предмета. Способен осуществлять воспитательную деятельность в соответствии с требованиями ФГОС ОО и спецификой учебного предмета. Демонстрирует самостоятельный навык постановки воспитательных целей, определения путей и методов их достижения. Демонстрирует достаточно полное знание о способах организации и методах оценки различных видов внеурочной деятельности, методах и формах организации коллективных творческих дел, экскурсий, походов, экспедиций и других мероприятий. Демонстрирует методы организации и оценки различных видов внеурочной деятельности обучающихся; методы и формы организации коллективных творческих дел, экскурсий, походов, экспедиций и других</p>	<p>деятельности в соответствии с требованиями ФГОС ОО и спецификой предмета. Проявляет полную самостоятельность и творческий подход при осуществлении воспитательной деятельности в соответствии с требованиями ФГОС ОО и спецификой учебного предмета. Проявляет готовность к самостоятельной и творческой постановке воспитательных целей, определению путей и методов их достижения. Демонстрирует всестороннее, системное знание о способах организации и методах оценки различных видов внеурочной деятельности, методах и формах организации коллективных творческих дел, экскурсий, походов, экспедиций и других мероприятий. Демонстрирует и обосновывает методы организации и оценки различных видов внеурочной деятельности обучающихся; методы и формы организации коллективных творческих дел, экскурсий, походов, экспедиций и других мероприятий (по выбору). Демонстрирует всестороннее, системное знание о приемах оказания консультативной помощи родителям (законным представителям) обучающихся по вопросам воспитания, в том числе родителям детей с особыми образовательными потребностями. Проявляет полную самостоятельность и творческий подход при оказывать консультативную помощь родителям (законным представителям) обучающихся по вопросам воспитания, в том числе родителям детей с особыми образовательными потребностями, с учетом специфики поставленной проблемы. Демонстрирует и обосновывает различные способы оказания</p>
--	---	---	--

	<p>творческих дел, экскурсий, походов, экспедиций и других мероприятий (по выбору). Имеет представление о некоторых приемах оказания консультативной помощи родителям (законным представителям) обучающихся по вопросам воспитания, в том числе родителям детей с особыми образовательными потребностями. Способен демонстрировать традиционные способы консультативной помощи родителям (законным представителям) обучающихся по вопросам воспитания, в том числе родителям детей с особыми образовательными потребностями. Демонстрирует владение некоторыми способами оказания консультативной помощи родителям (законным представителям) обучающихся по вопросам воспитания в том числе родителям детей с особыми образовательными потребностями.</p>	<p>мероприятий (по выбору). Демонстрирует достаточно полное знание о приемах оказания консультативной помощи родителям (законным представителям) обучающихся по вопросам воспитания, в том числе родителям детей с особыми образовательными потребностями. Способен самостоятельно демонстрировать способы консультативной помощи родителям (законным представителям) обучающихся по вопросам воспитания, в том числе родителям детей с особыми образовательными потребностями, с учетом специфики проблемы. Демонстрирует владение различными способами оказания консультативной помощи родителям (законным представителям) обучающихся по вопросам воспитания, в том числе родителям детей с особыми образовательными потребностями, с учетом специфики проблемы.</p>	<p>консультативной помощи родителям (законным представителям) обучающихся по вопросам воспитания в том числе родителям детей с особыми образовательными потребностями, с учетом специфики проблемы.</p>
--	---	---	---

**Оценочные средства и шкала оценивания
(схема рейтинговой оценки)**

№	Оценочное средство	Баллы	Оцениваемые компетенции	Семестр
1	Кейс	20	УК-1, ПК-1-2	2з
2	Творческий проект	10	УК-1, ПК-1-2	2з
3	Исследовательский проект	20	УК-1, ПК-1-2	2з
4	Реферат	10	УК-1, ПК-1-2	2з
5	Аттестация с оценкой	40	УК-1, ПК-1-2	2з
6	Аттестация с оценкой	40	УК-1, ПК-1-2	2л
7	Кейс	20	УК-1, ПК-1-2	3з
8	Исследовательский проект	20	УК-1, ПК-1-2	3з
9	Эссе	10	УК-1, ПК-1-2	3з
10	Тест	10	УК-1, ПК-1-2	3з
11	Аттестация с оценкой	40	УК-1, ПК-1-2	3з
12	Исследовательский проект	20	УК-1, ПК-1-2	3л
13	Творческий проект	20	УК-1, ПК-1-2	3л
14	Эссе	10	УК-1, ПК-1-2	3л
15	Кейс	10	УК-1, ПК-1-2	3л
16	Зачет	40	УК-1, ПК-1-2	3л
17	Исследовательский проект	20	УК-1, ПК-1-2	4з
18	Тест	10	УК-1, ПК-1-2	4з
19	Эссе	10	УК-1, ПК-1-2	4з
20	Кейс	20	УК-1, ПК-1-2	4з
21	Экзамен	40	УК-1, ПК-1-2	4з
22	Исследовательский проект	20	УК-1, ПК-1-2	4л
23	Тест	10	УК-1, ПК-1-2	4л
24	Эссе	10	УК-1, ПК-1-2	4л
25	Кейс	20	УК-1, ПК-1-2	4л
26	Аттестация с оценкой	40	УК-1, ПК-1-2	4л
27	Кейс	20	УК-1, ПК-1-2	5з
28	Исследовательский проект	20	УК-1, ПК-1-2	5з
29	Тест	10	УК-1, ПК-1-2	5з
30	Регламентированная дискуссия	10	УК-1, ПК-1-2	5з
31	Зачет	40	УК-1, ПК-1-2	5з
32	Задания рабочей тетради по литературе Средневековья и Возрождения	40	УК-1, ПК-1-2	5л
33	Кейс	20	УК-1, ПК-1-2	5л
34	Экзамен	40	УК-1, ПК-1-2	5л

Итоговая оценка по дисциплине определяется преподавателем на основании суммы баллов, набранных студентом в течение семестра и период промежуточной аттестации.

Студент, набравший в сумме 60 и менее баллов, получает отметку «незачтено». Студент, набравший 61-100 баллов, получает отметку «зачтено». Оценка «отлично», «хорошо», «удовлетворительно» и «неудовлетворительно» выставляется с учётом требований следующей шкалы:

– «отлично» – от 91 до 100 баллов – теоретическое содержание курса освоено полностью, сформированы необходимые практические навыки работы с освоенным материалом, все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество их выполнения оценено числом баллов, близким к максимальному.

– «хорошо» – от 76 до 90 баллов – теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, некоторые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы недостаточно, все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество выполнения ни одного из них не оценено минимальным числом баллов, некоторые виды заданий выполнены с ошибками.

– «удовлетворительно» – от 61 до 75 баллов – теоретическое содержание курса освоено частично, но пробелы не носят существенного характера, необходимые практические навыки работы с освоенным материалом в основном сформированы, большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий выполнено, но не высокого качества.

– «неудовлетворительно» – 60 и менее баллов – теоретическое содержание курса не освоено, необходимые практические навыки работы не сформированы, выполненные учебные задания содержат грубые ошибки, дополнительная самостоятельная работа над материалом курса не приведет к существенному повышению качества выполнения учебных заданий.

2. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА

Данный раздел содержит типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы. Описание каждого оценочного средства содержит методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

Перечень оценочных средств, материалы которых представлены в данном разделе:

1. Кейс
2. Творческий проект
3. Исследовательский проект
4. Реферат
5. Аттестация с оценкой
6. Эссе
7. Тест
8. Зачет
9. Экзамен
10. Регламентированная дискуссия
11. Задания рабочей тетради по литературе Средневековья и Возрождения