

МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Волгоградский государственный социально-педагогический университет»
Институт русского языка и словесности
Кафедра русского языка и методики его преподавания

*Приложение к программе
учебной дисциплины*

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации студентов
по дисциплине **«Экспрессивный потенциал народной речи»**

Направление 44.03.05 «Педагогическое образование (с двумя профилями
подготовки)»
Профили «Русский язык», «Литература»

очная форма обучения

Заведующий кафедрой
_____ /Декатова К.И.
«22» апреля 2019 г.

Волгоград
2019

1. ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

1.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Процесс освоения дисциплины направлен на овладение следующими компетенциями:

- способен выявлять и формировать культурные потребности различных социальных групп (ПК-6);
- способен использовать теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области литературы, русского языка и в области образования (ПК-11).

Этапы формирования компетенций в процессе освоения ОПОП

Код компетенции	Этап базовой подготовки	Этап расширения и углубления подготовки	Этап профессионально-практической подготовки
ПК-6	Современный русский язык	Национальное своеобразие русской литературы и проблемы этнопоэтики, Русская диалектология, Экспрессивный потенциал народной речи	Учебная практика / Диалектологическая практика
ПК-11	Практикум по орфографии и пунктуации, Современный русский язык	Автор и герой в русской прозе 20 века, Восток-запад: пространство русской литературы, Образ ребенка и тема детства в русской литературе 20 века, Проблематика и поэтика русской лирики второй половины 19 века, Рациональное и эмоциональное в русской литературе и фольклоре, Феноменология изображения жизни сердца в творчестве А.С. Пушкина, Функционирование фразеологизмов в художественном и публицистическом тексте, Экспрессивный потенциал народной речи	Производственная практика (педагогическая) (адаптационная), Учебная практика / Диалектологическая практика, Учебная практика / Фольклорная практика

1.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Показатели оценивания компетенций на различных этапах их формирования в процессе освоения учебной дисциплины

№	Разделы дисциплины	Формируемые компетенции	Показатели сформированности (в терминах «знать», «уметь», «владеть»)
1	Народная речь как феномен культуры	ПК-6, ПК-11	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – основной терминологический аппарат курса; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – выделять диалектные черты в тексте, характеризовать литературную и диалектную языковую норму; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – навыками сопоставительного анализа диалектного и литературного текста;
2	Выразительные средства диалектной речи	ПК-6, ПК-11	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – основные образно-оценочные средства диалекта; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – анализировать диалектный текст с позиций антропоцентричности и аксиологичности; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – различными формами лингвистического анализа диалектных единиц на разных языковых уровнях;

Критерии оценивания компетенций

Код компетенции	Пороговый (базовый) уровень	Повышенный (продвинутый) уровень	Высокий (превосходный) уровень
ПК-6	Имеет общие теоретические представления о закономерностях и этапах культурных потребностей различных социальных групп, основных	Демонстрирует прочные теоретические знания о закономерностях и этапах культурных потребностей различных социальных групп,	Демонстрирует прочные теоретические знания о закономерностях и этапах культурных потребностей различных социальных групп, готов к изучению потребностей различных социальных групп в культурно-просветительской деятельности. Самостоятельно

	<p>исторических терминах и понятиях. Ориентируется в мировом культурном пространстве. Может по образцу использовать методы и приемы для формирования культурных потребностей различных социальных групп.</p>	<p>готов к изучению потребностей различных социальных групп в культурно-просветительской деятельности. Самостоятельно подбирает и использует различные средства, методы, приемы и технологии в процессе формирования культурных запросов и потребностей различных социальных групп.</p>	<p>подбирает и использует различные средства, методы, приемы и технологии в процессе формирования культурных запросов и потребностей различных социальных групп.</p>
ПК-11	<p>Владеет основным терминологическим арсеналом лингвистической науки и литературоведения, демонстрирует понимание основных закономерностей и особенностей развития языковой системы, русской, зарубежной литературы в ходе постановки исследовательских задач. Имеет навыки анализа текста с использованием современных лингвистических и литературоведческих методов.</p>	<p>Демонстрирует глубокие знания категориального аппарата всех разделов языкознания (фонетики, лексикологии, словообразования, морфологии, синтаксиса), знает историю русской орфографии и пунктуации, умеет выделять единицы разных языковых уровней, владеет методикой анализа единиц разных уровней языка; демонстрирует глубокие знания содержания и художественных особенностей программных произведений отечественной и зарубежной литературы, умеет самостоятельно анализировать тексты с учетом</p>	<p>В совершенстве владеет лингвистической и литературоведческой терминологией, знает дифференциальные признаки разных типов речи; умеет выделять в них общее и различное; знает полные характеристики языковых единиц; обладает навыками работы со словарями разного типа; умеет применять полученные знания при анализе коммуникативной ситуации, а также при решении прикладных, практико-ориентированных и исследовательских задач в рамках изучаемой дисциплины; демонстрирует глубокие знания истории и теории литературы, умеет анализировать проблематику и поэтику произведений с учетом исторического и культурного контекста, владеет технологиями самостоятельного многоуровневого анализа художественного текста для постановки и решения исследовательских задач в области литературного образования.</p>

		новых подходов и направлений литературоведческой науки, владеет приемами целостного анализа произведений различных жанров.	
--	--	--	--

**Оценочные средства и шкала оценивания
(схема рейтинговой оценки)**

№	Оценочное средство	Баллы	Оцениваемые компетенции	Семестр
1	Экспресс-контроль	25	ПК-6, ПК-11	5
2	Контрольная работа по оценочным единицам	20	ПК-6, ПК-11	5
3	Индивидуальная работа на лабораторном занятии	15	ПК-6, ПК-11	5
4	Зачет	40	ПК-6, ПК-11	5

Итоговая оценка по дисциплине определяется преподавателем на основании суммы баллов, набранных студентом в течение семестра и период промежуточной аттестации.

Студент, набравший в сумме 60 и менее баллов, получает отметку «незачтено». Студент, набравший 61-100 баллов, получает отметку «зачтено».

2. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА

Данный раздел содержит типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы. Описание каждого оценочного средства содержит методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

Перечень оценочных средств, материалы которых представлены в данном разделе:

1. Экспресс-контроль
2. Контрольная работа по оценочным единицам
3. Индивидуальная работа на лабораторном занятии
4. Зачет