

МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Волгоградский государственный социально-педагогический университет»
Институт русского языка и словесности
Кафедра литературы и методики ее преподавания

*Приложение к программе
учебной дисциплины*

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации студентов
по дисциплине **«Проблемы взаимосвязи русской и зарубежной литературы»**

Направление 44.03.05 «Педагогическое образование (с двумя профилями
подготовки)»
Профили «Русский язык», «Литература»

очная форма обучения

Заведующий кафедрой
_____ /Савина Л.Н.

«13» мая 2019 г.

Волгоград
2019

1. ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

1.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Процесс освоения дисциплины направлен на овладение следующими компетенциями:

- способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах (УК-5);
- способен определять собственную позицию относительно дискуссионных проблем области литературы и русского языка (ПК-15).

Этапы формирования компетенций в процессе освоения ОПОП

| Код компетенции | Этап базовой подготовки | Этап расширения и углубления подготовки | Этап профессионально-практической подготовки |
|-----------------|---|---|--|
| УК-5 | Античная литература, История, История зарубежной литературы, Философия | Восток-запад: пространство русской литературы, Государственно-правовая политика противодействия коррупции в сфере образования, История отечественной культуры, Комплексный анализ лирического стихотворения, Комплексный подход к изучению произведений русской литературы, Культурная антропология города, Мировая художественная культура, Проблемы взаимосвязи русской и зарубежной литературы | |
| ПК-15 | История зарубежной литературы, История русской литературы, Современный русский язык | Автор и герой в русской прозе 20 века, Актуальные проблемы русской ономастики, Национальное своеобразие русской литературы и проблемы этнопоэтики, Образ ребенка и тема детства в русской литературе 20 века, Постфольклор и современная русская литература, | Научно-исследовательская работа |

| | | | |
|--|--|--|--|
| | | Проблематика и поэтика русской лирики второй половины 19 века, Проблемы взаимосвязи русской и зарубежной литературы, Рациональное и эмоциональное в русской литературе и фольклоре | |
|--|--|--|--|

1.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Показатели оценивания компетенций на различных этапах их формирования в процессе освоения учебной дисциплины

| № | Разделы дисциплины | Формируемые компетенции | Показатели сформированности (в терминах «знать», «уметь», «владеть») |
|---|---|-------------------------|---|
| 1 | Компаративистика как направление гуманитарного знания | УК-5, ПК-15 | <p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – основные направления, методы и приемы современной компаративистики, межнациональные литературные связи, отличие прямых влияний от типологических схождений; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – сопоставлять, выявляя сходство и различие художественных произведений в контексте культуры и социально-исторического опыта, национальной литературной традиции, творческой индивидуальности; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – общенаучными умениями ориентации в информационных потоках, адекватного восприятия и использования полученных знаний в процессе анализа художественного текста; |

Критерии оценивания компетенций

| Код компетенции | Пороговый (базовый) уровень | Повышенный (продвинутый) уровень | Высокий (превосходный) уровень |
|-----------------|-----------------------------|----------------------------------|--------------------------------|
|-----------------|-----------------------------|----------------------------------|--------------------------------|

| | | | |
|-------|---|---|--|
| УК-5 | <p>Знает основные закономерности развития общества; понимает значение культуры в развитии человечества. Демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям своего Отечества.</p> | <p>Применяет содержание философских категорий и понятий к анализу явлений действительности, общественной и индивидуальной жизни человека. Способен к анализу социокультурных различий социальных групп, опираясь на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории, социокультурных традиций мира, основных философских, религиозных и этических учений. Способен к выстраиванию конструктивного взаимодействия с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и социальной интеграции.</p> | <p>Способен к рефлексии и самоконтролю, к чёткому обоснованию и защите своей мировоззренческой позиции. Владеет моральными нормами нравственного поведения в профессиональной деятельности, навыками эстетической оценки явлений окружающей действительности.</p> |
| ПК-15 | <p>Знает о дискуссионных вопросах в области фонетики, морфемики, словообразования, лексики, морфологии, синтаксиса русского языка; знает дискуссионные вопросы в области отечественного и зарубежного литературоведения</p> | <p>Знает основные направления историко-литературного процесса и принципы взаимодействия различных художественных методов в литературном произведении; способен сопоставлять разные точки зрения на языковые</p> | <p>Обладает навыком глубокого критического анализа различных взглядов на дискуссионные проблемы в области фонетики, морфемики, словообразования, лексики, морфологии, синтаксиса русского языка, ономастики, способен обосновывать свою точку зрения на пути решения этих проблем; обладает навыком глубокого критического анализа дискуссионных проблем в области отечественного и зарубежного литературоведения, способен аргументированно</p> |

| | | | |
|--|--|--|---|
| | на разных этапах его развития; способен анализировать литературные произведения в историко-культурном контексте. | явления представителей различных лингвистических направлений, способен сопоставлять разные точки зрения и подходы в процессе анализа историко- и теоретико-литературных явлений и фактов; обладает навыками анализа произведений русской литературы с учетом новых подходов и направлений литературоведческой науки. | обосновывать свою точку зрения в процессе научной полемики. |
|--|--|--|---|

**Оценочные средства и шкала оценивания
(схема рейтинговой оценки)**

| № | Оценочное средство | Баллы | Оцениваемые компетенции | Семестр |
|----------|--|--------------|--------------------------------|----------------|
| 1 | Работа на лабораторном занятии (индивидуальная работа) | 30 | УК-5, ПК-15 | 8 |
| 2 | Подготовка реферата (или эссе) | 10 | УК-5, ПК-15 | 8 |
| 3 | Регламентированная дискуссия | 10 | УК-5, ПК-15 | 8 |
| 4 | Подготовка доклада | 10 | УК-5, ПК-15 | 8 |
| 5 | Итоговый контроль | 40 | УК-5, ПК-15 | 8 |

Итоговая оценка по дисциплине определяется преподавателем на основании суммы баллов, набранных студентом в течение семестра и период промежуточной аттестации.

Студент, набравший в сумме 60 и менее баллов, получает отметку «незачтено». Студент, набравший 61-100 баллов, получает отметку «зачтено».

2. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА

Данный раздел содержит типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы. Описание каждого оценочного средства содержит методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

Перечень оценочных средств, материалы которых представлены в данном разделе:

1. Работа на лабораторном занятии (индивидуальная работа)
2. Подготовка реферата (или эссе)
3. Регламентированная дискуссия
4. Подготовка доклада
5. Итоговый контроль